

الصَّحاح

تاج اللغة وصحاح العربية

تأليف

إسماعيل بن حماد الجوهري

٢٨٢

تحقيق

أحمد عبد الغفور عطار

الجزء الأول

دار العلم للملايين

ص.ب. : ١٠٨٥ - بيروت
ت.ل.كس : ٢٣١٦٦ - لبنان

باب ألف الهمزة

[١٢]

آء : شجر ، على وزن عالج ، واحدتها :
آءة^(١) . قال زهير بن أبي سلمى يصف الظليم :
كأن الرّحل منه^(٢) فوق صقل
من الظلمات جوجؤه هواء
أصكّ مُصَلِّمَ الأذنين أجنى^(٣)
له بالسّي تنوم وآء
وآء أيضاً : حكاية أصوات . قال الشاعر :
إن تلقَ عمرًا فقد لاقيت مدّرعا
وليس من همه إبل ولا شاه
في جحفل لجب جمّ صواهل
بالليل يُسمع^(٤) في حافاته آء

فصل المباء

[بأبأ]

بأبأت الصبي^(٥) ، إذا قلت له : بأبي أنت
وأمي . قال الرازي :

قال أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري ،
رحمه الله : نذكر في هذا الباب الهمزة الأصلية
التي هي لام الفعل ؛ فأما الهمزة المُبدلة من الواو
نحو : العزاء — الذي أصله عزأؤ ، لأنه من
عزوت — أو المُبدلة من الياء نحو الإباء —
الذي أصله إباي ، لأنه من أبيت^(١) — فنذكرها
في باب « الواو والياء » إن شاء الله تبارك وتعالى ،
ونذكر فيه أن همزة الأشاء ، والألاء ، غير
أصلية^(٢) .

فصل الألف

[أجا]

أجا ، على فقل بالتحريك : أحد جبلي طيّ ،
والآخر سلمي ، وينسب إليهما^(٣) الأجيون ،
مثال : الأجيون .

(١) الصحيح عند أهل اللغة : أنه ثمر السرح . وزاد
ابن بري في حاشية الصحاح : « ولا يكر عليه قول شردمة
منهم : إنه اسم للشجر ، لأنهم قد يسمون الشجر باسم ثمره ؛
ألا ترى إلى قوله تعالى : « فأنبثنا فيها حباً وعنباً » ؟ وفي
اللسان : الآء أيضاً : صياح الأمير بالعلام .
(٢) في ديوانه « منها » .
(٣) أجنى الشجر : صار له جنى يؤكل .
(٤) في اللسان : تسمع ، بالياء .
(٥) وبأبأت به .

(١) همزة « العزاء » مبدلة من الواو ، يدلك على ذلك
ما رواه ابن جني عن أبي زيد ، من أن « التعزوة » يضم
الزاي ، بمعنى العزاء ؛ فإاء التعزية على ذلك مبدلة من الواو .
وأما الإباء فأصلها الياء ، فإنك تقول : أبيت أن أفعل
هذا ، ولا تقول : أبوت .
(٢) خالف « المجد » فيهما ، فنذكرهما في مهبوز
الأصل محتجاً بنقل .
(٣) الصواب : وينسب إليها ؛ لأن الضمير يعود إلى
أجا ، وهي مؤنثة .

وصاحب ذى غمرة داجيته
بأبائه وإن أبى فديته
حتى آتى الحى وما آذيته

والبؤبؤ : الأصل ، ويقال : العالم ، مثل
الشرسور . يقال : فلان فى بؤبؤ الكرم ؛ أى فى
أصل الكرم ^(١) .

[بدأ]

بدأت بالشئ بدءاً : ابتدأت به ، وبدأت
الشئ : فعلته ابتداءً .

وبدأ الله الخلق وأبدأهم ، بمعنى .

وتقول : فعل ذلك عوداً وبدءاً ، وفى عوده
وبدئه ، وفى عودته وبدأته . ويقال : رجّع عودهُ
على بدئه ، إذا رجع فى الطريق الذى جاء منه .
وفلان ما يبدي وما يعيد ، أى ما يتكلم ببادئة
ولا عائدة .

والبدء : السيد الأول فى السيادة ، والثنيان :
الذى يليه فى السؤدد . قال الشاعر ^(٢) :

ثنيانا إن أتاها كان بدأهم

وبدوهم إن أتاها كان ثنيانا ^(٣)

والبدء والبدأة : النصيب من الجزور ^(٤) ،
والجمع أبداء وبدوء ، مثل جفن وأجفان وجفون .
قال طرفة بن العبد :

(١) وعلى وزن فعول — بالضم — بمعنى الأصل ،
والسيد الظريف ، وأصل المعى ، ووسطه .

(٢) هو أوس بن مفرأ السعدى .

(٣) فى (أمالى القالى) :

ترى ثنيانا إذا ما جاء بدأهم

وكذلك فى (سمط اللآلى) .

(٤) والبدء أيضاً : النشأة .

وهم أيسار لقاف إذا

أغلت الشتوة أبداء الجزر

والبدى : الأمر البديع . وقد أبدأ الرجل
إذا جاء به . قال عبيد ^(١) :

* فلا بدى ولا عجيب *

والبدء والبدى : البئر التى حُفرت فى الإسلام
ولست بعادية ^(٢) . وفى الحديث : « حريم البئر
البدى خمس وعشرون ذراعاً » .

والبدء والبدى أيضاً : الأول . ومنه قولهم :

أفعله بادى بدء — على فعل — وبادى بدى

— على فاعيل — أى أول شئ . والياء من بادى

ساكنة فى موضع النصب ، هكذا يتكلمون به ؛

وربما تركوا همزه لكثرة الاستعمال على ما نذكره

فى باب المعتل . ويقال أيضاً : أفعله بدأة ذى بدء ،

وبدأة ذى بدأة ، أى أول أول . وقولهم : لك

البدء والبدأة ^(٣) (البدأة) — أيضاً — بالمد : أى

لك أن تبدأ قبل غيرك فى الرمي أو غيره .

وقد بدى الرجل يبدأ بدءاً فهو مبدوء ، إذا

أخذهُ الجدرى أو الحصبة ^(٤) . قال الكميت :

فكأثما بدئت ظواهر جلده

مما يصفح من لهيب سهامها

[بدأ]

بدأت الرجل بدءاً ، إذا رأيت به حالاً
كرهتها .

(١) عبيد بن الأبرص . وصدره :

* فان يك حال أجمعوها *

(٢) ولا « بادية » كما فى مخطوطة دار الكتب .

(٣) البدأة ، مثناة ، ومحركة .

(٤) الحصبة ، وبالتحريك وتكسنة : بثر يخرج بالجلد .

وبذأته عني بذءاً ، إذا لم تقبله العين ولم تعجبك مرآته .

وبذأت الأرض : ذمت مرعاها ، وكذلك الموضع إذا لم تحمده .

وأرض بذئة^(١) : لا مرعى بها .
وامرأة بذية — بلاهزة — يذكر في باب المعتل .

[برأ]

تقول برئت منك ، ومن الديون والعيوب براءة .

وبرئت من المرض برءاً ، بالضم . وأهل الحجاز يقولون : برأت من المرض برءاً بالفتح . وأصبح فلان بارئاً من مرضه ، وأبرأه الله من المرض . وبرأ الله الخلق برءاً ، وأيضاً هو البارئ . والبرية : الخلق ، وقد تركت العرب همزة . قال الفراء : وإن أخذت البرية من البرى — وهو التراب — فأصلها غير الهمز .

وأبرأته مما لى عليه ، وبرأته تبرئة . والبرأة بالضم : فترة الصائد ، والجمع : برأ ، مثل صبرة ، وصبر . قال الشاعر الأعشى^(٢) :
فأوردّها عيناً من السيف رية
بها برأ مثل الفسيل المكم
وتبرأت من كذا .

وأنا برأ منه ، وخلا منه ، لا يئني ولا يجمع ، لأنه مصدر في الأصل ، مثل سمع سماعاً ؛ فإذا

(١) في اللسان : وأرض بذية ، على مثال فعيلة : لا مرعى بها .

(٢) يصف الحبر .

قلت : أنا برئ منه ، وخلي منه ، ثنيت ، وجمعت ، وأنثت ، وقلت في الجمع : نحن منه برآء ، مثل : فقيه وقهاء ، وبرأ أيضاً ، مثل : كريم وكرام ، وأبرأ ، مثل : شريف وأشراف . وأبرياء أيضاً مثل نصيب وأنصاء ، وبريئون . وامرأة بريئة ، وهما بريئتان ، وهن بريئات برأيا . ورجل برئ وبرأء ، مثل : عجيب وعجاب .

والبرء بالفتح : أول ليلة من الشهر ، سميت بذلك لتبرؤ القمر من الشمس ، وأما آخر يوم من الشهر فهو النحيرة .

وبأرأت شريكى ، إذا فارقت ، وبارأ الرجل امرأته . واستبرأت الجارية ، واستبرأت ما عندك .

[بئأ]

بَسَأْتُ بِالرَّجُلِ ، وَبَسَيْتُ بِهِ بَسَاءً وَبُسُوءًا ، إِذَا اسْتَأْنَسْتَ بِهِ .

وناقة بسوء : لا تمنع الحالب .

وأبسانى فلان فبَسَيْتُ بِهِ .

[بطأ]

البطء : نقيض السرعة . تقول منه : بطؤ مجيئك ، وأبطأت فأت بطيء ، ولا تقل : أبطيت . وقد استبطأتك ، ويقال : ما أبطأ بك ، وما بطأ بك ، بمعنى .

وتباطأ الرجل في مسيره .

ويقال : بَطَّانٌ ذَا خُرُوجًا ، وَبَطَّانٌ ذَا خُرُوجًا^(١) ، أَيْ بَطُوءٌ ذَا خُرُوجًا ، مُفْعِلَةٌ

(١) بَطَّانٌ الْأَوَّلُ بضم الباء والثاني بالفتح .

وهو بَيْيْتُهُ سَوْءٌ ، مثال : بَيْعَةٍ ، أى بحالة سوء ، وإنه لحسن البيئة .

وبَوَّاتُ الرمح نحوه ، أى سَدَدَتِهِ نحوه .
وَأَبَّاتُ الإبل : رددتها إلى المباءة ، وَأَبَّاتُ على فلان ماله ، إذا أَرَحَّتْ عليه إبله أو غنمه .

والباءة مثال الباعة ، لغة في المباءة ؛ ومنه سُمِّيَ النكاح : بَاءً وباءةً ، لأن الرجل يتبوء من أهله ، أى يستمكن منها ، كما يتبوء من داره . وقال يصف الحمار والأُنثى :

يُعْرِسُ أَبْكَاراً بِهَا وَعُنْسَا
أَكْرُمُ عِرْسٍ بَاءَةً إِذْ أَعْرَسَا
والبَّوَاءُ : السَّوَاءُ ، ويقال : دم فلان بَوَاءٌ لِدَمِ فلان ، إذا كان كفوًّا له . قالت ليلي الأَخِيلِيَّةُ في مقتل تَوْبَةَ بنِ الحُمَيْرِ :

فإن تكن القتلى بَوَاءً فإنكم
فَتَى ما قَتَلْتُمْ ، آل عوف بن عامر
وفي الحديث : « أمرهم أن يتبأؤوا » والصحيح يتبأؤوا على مثال يتقاولوا .
ويقال : كلناهم فأجابونا عن بَوَاءٍ واحد ، أى : أجابونا جواباً واحداً .
وَأَبَّاتُ القاتل بالقتيل ، واستبأته إذا قتلته به ، أيضاً .

أبو زيد : بَاءُ الرَّجُلُ بِصاحبه : إذا قُتِلَ به ، ومنه قولهم : بَاءَتْ عَرَارٍ بِكُحْلٍ ، وهما بقرتان قُتِلَتْ إحداها بالأخرى ^(١) .

(١) أى انتطحنا فأتانا . هو مثل يضرب لكل مستويين (القاموس) ، وعرار كقطام . وكل كمثل . (الأزمنة لقطرب) .

الفتحة التي في بَطُوٍّ على نون بُطَانٍ ، حين أدَّتْ عنه ، لتكونَ عَلَمًا لها ، ونُقِلَتْ ضمة الطاء إلى الباء ، وإنما صح فيه النقل لأن معناه التعجب ؛ أى ما أبطأه .

أبو زيد : أَبْطَأَ القوم ، إذا كانت دوابهم إبطاءً . [بكا]

بَكَاتِ الناقة أو الشاة ، إذا قلَّ لبنها تَبَكُّاً بَكًّا . قال سلامة بن جندل :

* ولو نَفَادَى ^(١) بَبَكْءَ كلِّ محلوب *
وكذلك بَكُوَّتُ بُكُوءًا ، فهي بَكِيٌّ ، وبِكِيَّةٌ ، وأَيُّهُ بَكَاءٌ . قال الشاعر ^(٢) :
فَلْيَأْزِلَنَّ وَتَبَكُّوْنَ لِقَاحَهُ ^(٣)
وَيُعْلَلَنَّ صَبِيَّهُ بِسَمَارٍ

[بوا]

المباءة : منزل القوم في كل موضع ، ويسمى كِنَاسُ الثور الوحشى : مباءةً ، وكذلك مَعَطِنٌ ^(٤) الإبل .

وتبَوَّاتُ منزلاً : أى نزلته ، وبَوَّاتُ للرجل منزلاً وبَوَّاتُهُ منزلاً بمعنى ، أى هيَّأته ومكَّنت له فيه . واستبأه ، أى اتَّخَذَهُ مباءةً .

(١) في ديوانه :
* ولو نَفَادَى بِبَكْءِ كلِّ محلوب *
وَصَلَرَهُ : * يقال حبسها أدنى لمرتها *
(٢) هو أبو مكنت الأسنى .
(٣) والرواية : « وليأزِلَنَّ » بالواو منسوقة على ما قبله وهو :
فليضربن المرء مفرق خاله
ضرب الفقار بمسول الجزار
السمار : اللابن الذي رقق بالماء .
(٤) ومعطن ، بفتح الطاء أيضاً .

فصل الشتاء

[ثأنا]

رجل ثأنا على فعّال ، وفيه ثأناة :
يتردد في الثاء إذا تكلم .

[ثفا]

تَفِيءُ ثَفَاءً^(١) ، إذا غَضِبَ واحتدّ .

[ثنا]

ثَنَاتُ بالبلد تُثَوِّا : قطنته ؛ والثناى من
ذلك . وهم ثَنَاءُ البلد ، والاسم الثَنَاءُ .

فصل الشاء

[ثأنا]

ثَأْنَاتُ الإبل ، إذا أرويتها . قال الرازي^(٢) :
إنك لن تثأني الثهالا

بمثل أن تدارك السجّالا

الأصمعي : ثَأْنَاتُ عن القوم : دَفَعَتْ عنهم .
وَلَقِيتُ فُلَانًا فَثَأْنَاتُ مِنْهُ ، أَي : هَبْنِي .
أبو عمرو : أَثْنَاتُهُ بِسَهْمٍ إِثْنَاءً : رَمِيتهُ .
والكسائي مثله .

[ثدا]

الثُّنْدُوَّةُ للرجل بمنزلة الثَّدْيِ للمرأة ،
وقال الأصمعي : هِيَ مَعْرُزُ الثَّدْيِ ، وقال
ابن السكيت : هِيَ اللَّحْمُ الَّذِي حَوْلَ الثَّدْيِ ؛ إِذَا
ضَمَّتْ أَوَّلَهَا هَمَزَتْ — فَتَكُونُ فُعْلَةً — وَإِذَا فَتَحَتْهُ لَمْ
تَهْمَزْ ، فَيَكُونُ فَعْلُوَّةً ، مِثْلُ : قَرْنُوَّةٌ ، وَعَرَقُوَّةٌ .

(١) وزان فرح فرحا .

(٢) وفي اللسان : أنشده المنفلط .

ويقال : بُوَيْبُهُ ، أَي كُنْ مِنْ يُقْتَلُ بِهِ .
وَأَنشَدَ الْأَحْمَرُ لِرَجُلٍ قَتَلَ قَاتِلَ أَخِيهِ ، قَالَ :
فَقُلْتُ لَهُ : بُوَيْبُ بَامِرِيٍّ لَسْتُ مِثْلَهُ
وَإِنْ كُنْتَ قُنْعَانًا لِمَنْ يَطْلُبُ الدَّمَ
قَالَ الْأَخْفَشُ^(١) : وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ : رَجَعُوا
بِهِ ، أَي صَارَ عَلَيْهِمْ . قَالَ : وَكَذَلِكَ بَاءَ بِأَيْمِهِ
يَبُوءُ بَوَاءً .

وتقول : بَاءَ بِحَقِّهِ ، أَي أَقْرَبَ ؛ وَذَا يَكُونُ —
أَبْدًا — بِمَا عَلَيْهِ ، لَا لَهُ . قَالَ لَبِيدٌ :

أَنكَرْتُ بِاطْلَمًا وَبُوتُ بِحَقِّهَا

عندي ، وَلَمْ تَفْخَرْ عَلَى كَرَامِهَا
وَفِي أَرْضٍ كَذَا فَلَاحَةٌ تَبِيءُ فِي فَلَاحَةٍ ، أَي تَذْهَبُ .

[بها]

أبو زيد : بَهَاتٌ بِالرَّجُلِ ، وَبَهَيْتُ بِهِ
بَهَاءً^(٢) وَبَهْوًا ، إِذَا أُنِسَتْ بِهِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ
فِي كِتَابِ الْإِبِلِ : نَاقَةٌ بَهَاءٌ — بِالْفَتْحِ مَمْدُودٌ — إِذَا
كَانَتْ قَدْ أُنِسَتْ بِالْحَالِبِ ، وَهُوَ مِنْ بَهَاتٍ بِهِ
أَي أُنِسَتْ بِهِ .

وَأَمَّا الْبَهَاءُ مِنَ الْحَسَنِ ، فَهُوَ مِنْ بَهَيَّ الرَّجُلِ ،
غَيْرُ مَهْمُوزٍ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : مَا بَهَاتُ لَهُ ، وَمَا بِأَهَتْ
لَهُ : أَي مَا فُطِنْتُ لَهُ .

(١) يقول : أَنْتَ ، وَإِنْ كُنْتَ فِي حَبْلِكَ مَقْنَعًا لِكُلِّ
مَنْ طَلَبَكَ بِئَارٌ ، فَلَسْتُ مِثْلَ أَخِي .(٢) بهأ به مثله الهاء ، والمصدر كفلس وسرور
وسحاب : أُنِسَ ، مِثْلُ ابْتَهَأَ ، عَلَى أَفْعَلَ .

[نطأ]

نَطَى نَطًّا : حَقَّ (١) .

[نفا]

النُّفَاءُ عَلَى مِثَالِ الْقُرَاءِ : الْخُرْدَلُ (٢)
وَيُقَالُ : هُوَ الْحَرْفُ ، وَهُوَ فُعَالٌ ، الْوَاحِدَةُ
نُفَاءَةٌ .

[نمأ]

الْكِسَائِيُّ : نَمَتَ (٣) الْقَوْمُ : أَطْعَمْتَهُمُ الدِّسْمَ .
وَنَمَتَ رَأْسُهُ : شَدَخَتْهُ .
وَنَمَتَ الْخَبْزُ : ثَرَدَتْهُ .

فصل الجيم

[جأأ]

جَوْجُو الطَّائِرِ وَالسَّفِينَةِ : صَدْرُهَا ، وَالْجَمْعُ
الْجَاجِيُّ .

قَالَ الْأُمَوِيُّ : جَأَجَأَتْ بِالْإِبِلِ ، إِذَا دَعَوْتَهَا
لِتَشْرَبَ ، فَقُلْتُ : جِيئُ ، جِيئُ ، وَالْأَسْمُ الْجِيئُ ،
مِثَالُ الْجِيعِ ، وَأَصْلُهُ : جِيئُ ، قَلِبَتْ الِهْمَزَةُ الْأُولَى
يَاءً . وَأَنْشَدَ (٤) :

وما كان على الجيء

ولا الهيء امتدا حيكاً (١)

[جأ]

الْجَبَّةُ : وَاحِدُ الْجَبَّاتِ ، وَهِيَ الْحُمْرُ مِنَ
الْكِنَاءَةِ ، مِثَالُهُ : قَقَعَ (٢) وَفِقَقَةً ، وَغَرَدَ
وَوَغَرَدَةً ، وَثَلَاثَةُ أَجْبُو .

وَأَجْبَأَتِ الْأَرْضُ ، أَيْ كَثُرَتْ كَمَائِهَا ،
وَهِيَ أَرْضٌ مَجْبَأَةٌ . قَالَ الْأَحْمَرُ : الْجَبَّاءُ هِيَ الَّتِي
تَضْرِبُ (٣) إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَالْكِنَاءَةُ هِيَ الَّتِي إِلَى
الْعُبْرَةِ وَالسَّوَادِ (٤) ، وَالْفِقَقَةُ الْبَيْضُ ، وَبَنَاتُ
أَوْبَرَ الصَّغَارِ .

وَأَجْبَأَتِ الزَّرْعُ : بَعَثَتْهُ قَبْلَ أَنْ يَبْدُو صِلَاحُهُ ،
وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ بِلَاهِزٍ : « مَنْ أَجَى فَقَدْ أَرَبَى »
وَأَصْلُهُ الْمَهْزُ .

وَالْجَبَّاءَةُ مِثَالُ الْجَبَّةِ : الْقُرْزُومُ (٥) ، وَهِيَ
الْخَشَبَةُ الَّتِي يَحْذُو عَلَيْهَا الْحَذَاءُ . قَالَ الْجَعْدِيُّ :
فِي مِرْقِيهِ تَقَارُبٌ وَلَهُ
بِرُّكَ زَوْرٍ كَجَبَّاءَةِ الْخَزَمِ

(١) قَالَ ابْنُ بَرِي : « صَوَابُهُ أَنْ يَذَكَرَ فِي جِأ » اه
مَنَاوِي .
(٢) قَالَ سَبْيُوهِ : لَيْسَ ذَلِكَ بِالْقِيَاسِ . يَعْنِي تَكْسِيرَ
فَعَلَ عَلَى فِعْلَةٍ .

(٣) لَيْسَتْ فِي الْمَطْبُوعَةِ ، وَلَكِنَّهَا فِي مَخْطُوطَةِ الْمَدِينَةِ .
(٤) نَصُّ الصَّحَاحِ ، هُوَ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ . وَفِي قَوْلِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ : إِنَّهَا السُّودُ ، وَهِيَ خَيْرُ الْكِنَاءَةِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :
الْجَبَّاءَةُ : هُنَّ بَيْضَاءُ كَأَنَّهَا كَمْ . (تَهْذِيبُ الصَّحَاحِ
٨ : ١) .

(٥) وَالْفَرْزُومُ بِالْفَاءِ كَمَصْفُورٍ ، أَوْ هِيَ بِالْقَافِ ، كَمَا
فِي الْقَامُوسِ .

(١) كَجِهْلٍ وَفَرَحٍ ، كَجِهْلٍ : وَطْئُهُ ، وَكَفَرَحٍ : حَقِي .
وَفِي نَسْخَةِ الْمَدِينَةِ : نَطَأَ بِلِسْعِهِ ، وَنَطَأَ بِهِ وَخَطَأَ بِهِ ، إِذَا رَمَى
بِهِ ، وَضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .

(٢) فِي (الْمَصْبَاحِ) : مِثْلُ غَرَابٍ : حُبُّ الرِّشَادِ .
وَلَمْ أَجِدْ تَعْيِينَ الرِّوَايَةِ لِمَصْرَاحِ الْجَامِعِ الصَّنِيرِ فِي حَدِيثِ
« مَاذَا فِي الْأَمْرَيْنِ مِنَ الشِّفَاءِ الصَّبْرِ وَالنُّفَاءِ » . هَلِ الْفَاءُ
مُشَدَّدَةٌ عَلَى قَوْلِ (الصَّحَاحِ) (وَالْقَامُوسِ) كَالْجَهْرَةِ ، أَوْ
مُخَفَّفَةٌ عَلَى قَوْلِ الْمَصْبَاحِ . قَالَ نَصْرٌ .

(٣) وَزَانُ جَعَلٍ .
(٤) هُوَ مَعَاذُ الْهَرَاءِ .

[جزأ]

الجزء : واحد الأجزاء .

وجزأت الشيء جزأً : قسّمته وجعلته أجزاء ، وكذلك التجزئة .

وجزأت بالشيء جزءاً : أى اكتفيت به ، وجزأت الإبل بالرطب عن الماء جزءاً بالضم . وأجزأتها أنا ، وجزأتها أيضاً تجزئة .

وظبية جازئة . وقال الشماخ (١) :

إذا الأرطى توسد أبرديه

خدود جوزاي بالرمل عين (٢)

وأجزأتى الشيء : كفايتى .

وأجزأت عنك شاةً ، لغة فى جزت ، أى قصت .

واجترأت بالشيء ، وتجزأت به بمعنى ، إذا اكتفيت به .

وأجزأت عنك مجزراً فلان ومجزأة (٣) فلان ، أى أغنيت عنك معناه .

والجزأة بالضم : نصاب الإشتى والمخصف . وقد أجزأته : جعلت له نصاباً .

(١) الشماخ بن ضرار .

(٢) الأرطى مقصور : شجر يذبح به ، و « توسد أبرديه » أى اتخذ الأرطى فيها كالوسادة ، و « الأبردان » الظل والنيء ، سما بذلك لبردها ، وهما أيضاً الغداة والعشى . وانتصاب أبرديه على الظرف ، والأرطى مفعول مقدم بتوسد ، أى توسد خدود البقر الأرطى فى أبرديه ، والجوازى : البقر والظباء التى جزأت بالرطب عن الماء ، و « العين » جمع عيناء ، وهى الواسعة العين .

(٣) فوله مجزأ فلان ومجزأة فلان وقع فى بعض النسخ تكراراً للفظتين ، إشارة إلى فتح ميمهما وهو الأكثر ، وضهما . والميم فيها بفتح وضم .

وجبأت عني عن الشيء : نبت عنه .

وقال أبو زيد : جبأت عن الرجل جبناً وجبوءاً : خست عنه . وأنشد (١) :

فهل أنا إلا مثل سيقّة العدى

إن استقدمت تحزّو وإن جبأت عفر

والجبأ بضم الجيم (٢) : الجبان . قال الشاعر

الشيبانى ، وهو معروف (٣) بن عمرو :

فما أنا من ريب المنون بجبأ

ولا أنا من سيب الإله بآيس (٤)

وجبأ عليه الأسود : أى خرج عليه حية

من جحره .

ومنه الجابى وهو الجراد .

[جراً]

الجُرّة مثال الجرعة : الشجاعة ، وقد يترك همزة ، فيقال : الجرّة مثال الكرة ، كما قالوا للمرأة مَرّة . والجرىء : المقدام ، تقول منه : جرؤ الرجل جرأة ، بالمد .

وهو جرىء المُقدم ، أى : جرىء عند الإقدام . وتقول : جرأتك على فلان ، حتى اجترأت عليه .

(١) البيت لنصيب بن أبى محجن .

(٢) وشد الباء كسكر . وفيه لغة المد : جاء .

(٣) الصواب : مفروق بن عمرو الشيبانى — بالفاء والقاف — وما هنا تصحيف .

(٤) رواية اللسان « من ريب الزمان يئاس » .

وقبله :

أبكى على الدماء فى كل شتوة

ولهنى على قيس زمام القوارس

والقصيدة رثاء مفروق لإخوته قيساً والدماء وبشراً ، القتل فى غزوة بارق بشط الفيض .

وَجَزَّهَ بِالْفَتْحِ : اسْمُ رَجُلٍ . وَقَالَ (١) :
إِنْ كُنْتَ أَزْنَفْتَنِي بِهَا كَذِبًا

جَزَّهَ فَلَاقِيَتْ مِثْلَهَا مَجْمَلًا

[جأ]

جَسَّاتُ يَدُهُ مِنَ الْعَمَلِ تَجَسَّأَ جَسَّأً :
صَلَبَتْ ، وَالْأَسْمُ : الْجُسْأَةُ مِثَالُ الْجُرْعَةِ .
وَالْجُسْأَةُ فِي الدُّوَابِّ : يُبْسُ الْمَغْطَفِ .

[جئأ]

تَجَشَّاتُ تَجَشُّوْا ، وَالتَّجَشُّةُ مِثْلُهُ .
قَالَ الرَّاجِزُ (٢) :

وَلَمْ تَدْبِ حُمَّى بِهِ تَوْصِيْمُهُ

وَلَمْ يُجَشِّئْ عَنِ طَعَامٍ يُبْسِمُهُ

وَالْأَسْمُ الْجُشْأَةُ ، مِثَالُ : الْهُمَزَةِ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَيُقَالُ الْجُشَاءُ ، عَلَى فُعَالٍ ،
كَأَنَّهُ مِنْ بَابِ الْعَطَاسِ وَالْبُؤَالِ وَالذُّوَارِ .

وَجَشَّاتُ نَفْسِي جُشَوْا ، إِذَا نَهَضَتْ إِلَيْكَ .
وَجَاشَتْ مِنْ حَزْنٍ أَوْ فَرَحٍ .

وَجَشَّاتُنِي الْبِلَادُ وَاجْتَشَّاتَهَا ، إِذَا لَمْ تَوَافَقْ .

وَجَشَّ الْقَوْمُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ، أَيْ خَرَجُوا .

وَالْجَشَّاءُ : الْقَوْسُ الْخَفِيفَةُ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَتَمِيْمَةُ (٣) مِنْ قَانَصٍ مُتَلَبِّبٍ

فِي كَفِّهِ جَشَّاءٌ أَجَشُّ وَأَقْطَعُ

(١) هُوَ حَضْرِي بْنُ عَامِرٍ

(٢) هُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ . (اللسان) .

(٣) صَوَابُهُ : وَتَمِيْمَةُ ، بِالنُّونِ : الْهَمْسُ وَالْحَرَكَةُ ، وَقَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : أَرَادَ بِهِ صَوْتَ وَتَرٍ ، أَوْ رِيحًا اسْتَرْوَحَتْهُ الْحَرُّ
(رَاجِعَ مَادَّةَ نَمِّ مِنْهُ) .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ الْقَضِيبُ مِنَ النَّبْعِ الْخَفِيفُ .

[جفأ]

الْجُفَاءُ : مَا نَفَاهُ السَّيْلُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

﴿ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً ﴾ أَيْ بَاطِلًا .

وَجَفَأَ الْوَادِي جَفَأً ، إِذَا رَمَى بِالْقَذَى وَالزَّبَدِ ،
وَكَذَلِكَ الْقَدْرُ إِذَا رَمَتْ بِزَبَدِهَا عِنْدَ الْعَلْيَانِ .
وَأَجَفَّتْ لُغَةٌ فِيهِ .

وَجَفَّتْ الْقَدْرُ أَيْضًا ، إِذَا كَفَّتْهَا أَوْ أَمَلَتْهَا
فَصَبَّتْ مَا فِيهَا . وَلَا تَقُلْ : أَجَفَّتْهَا . قَالَ الرَّاجِزُ :

جَمْعُوكَ ذَا قَدْرِكَ لِلضَّيْفَانِ

جَفَأً عَلَى الرُّغْفَانِ فِي الْجَفَانِ

خَيْرٌ مِنَ الْعَكِيسِ بِالْأَلْبَانِ

وَأَمَّا الَّذِي فِي الْحَدِيثِ : « فَأَجْفَوْا قُدُورَهُمْ
بِمَا فِيهَا » فَهِيَ لُغَةٌ مَجْهُولَةٌ .

وَجَفَّتْ الرَّجُلُ أَيْضًا : صَرَعَتْهُ .

وَاجْتَفَّتْ الشَّيْءَ : اقْتَلَعَتْهُ وَرَمَيْتْ بِهِ .

[جئأ]

جَأَ الرَّجُلُ عَلَى الشَّيْءِ ، وَجَأَنَا عَلَيْهِ ، وَتَجَأْنَا
عَلَيْهِ ، إِذَا أَكَبَّ عَلَيْهِ . قَالَ الشَّاعِرُ كَثِيرٌ :

أَغَاظِرَ لَوْ شَهِدْتَ غَدَاةَ بِنْتِمْ

جُنُوءَ الْعَائِدَاتِ عَلَى وَسَادِي

وَرَجُلٌ أَجْنَأُ : بَيْنُ الْجَنَاءِ ، أَيْ أَحْدَبُ الظَّهْرِ .

وَالْمُجْنَأُ بِالضَّمِّ : الثُّرْسُ . قَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ

الْأَسْلَتِ (١) :

صَدَقَ حُسَامٌ وَادِقَ حَدَّهُ

وَجَنَّا أَسْمَرَ قَرَاعٌ^(١)

[جأ]

الحجىء: الإتيان. يقال جاء بحجىء جبيته، وهو من بناء المرة الواحدة إلا أنه وضع موضع المصدر مثل الرجفة والرحمة، والاسم الجبيته على فعلة بكسر الجيم. وتقول: جئت بحجىء حسناً، وهو شاذ، لأن المصدر من فعل يفعل مفعلة بفتح العين، وقد شذت منه حروف فجاءت على مفعلة كالحجىء والحجىض والمكيل والمصير.

وأجأته، أى جئت به، وجاءنى^(٢) على فاعلى فجئته أجبيته، أى غالبنى بكثرة الحجىء فغلبته.

وتقول: الحمد لله الذى جاء بك، أى الحمد لله إذ جئت، ولا تقل: الحمد لله الذى جئت.

وأجأته إلى كذا بمعنى ألبسته واضطرته إليه. قال زهير بن أبى سلمى:

وَجَارَ سَارَ مَعْتَمِداً إِلَيْكَ

أَجَاءَتُهُ الْخَافَةُ وَالرَّجَاءُ

قال الفراء: أصله من جئت، وقد جعلته العرب إلجاء. وفى المثل: «شَرُّ مَا يُجِئُكَ إِلَى مُخَةٍ

(١) صدق: صلب. والوادي: الماضى فى الضريبة، وقبله:

أَحْزَمَهَا عَنى بَنى رَوْنَقَ

مَهْدَ كَاللَّحِ قِطَاعَ

(٢) قوله جاءنى إلج: قال القاموس: «صوابه جأى» إلج: قال شارحه: «وما ذكره المصنف هو القياس، وما قاله الجوهري هو المسموع عن العرب. كذا أشار إليه ابن سيده.»

عُرْقُوبٍ». قال الأصمعى: وذلك أن العرقوب لا مُحَّ فيه، وإنما يُحَوَّجُ إليه من لا يقدر على شيء. وقولهم: لو كان ذلك فى الهىء والجىء ما نفعه.

قال أبو عمرو: الهىء: الطعام، والجىء: الشراب. وقال الأموى: هما اسمان، من قولهم: جَأَجَأْتُ بالإبل، إذا دعوتها للشرب. وهأهأت بها، إذا دعوتها للعلف. وأنشد^(١):

وما كان على الهىء ولا الجىء امتداحيكاً

فصل الحاء

[جأ]

الحبأ: جليس الملك وخاصته، والجمع: أحياء. مثل: سبب، وأسباب.

[جأ]

حَتَّأتُ الكِسَاءَ حَتًّا، إذا فَتَلْتُ هُدْبَهُ وكففته مُلَزَقًا به؛ يُهْمَزُ ولا يَهْمَزُ، فيقال: حَتَّوْهُ حَتْوًا. وقال أبو زيد، فى (كتاب الهمز): أَحْتَأْتُ الثوبَ — بالألف — إذا فتلته فَتَلَّ الأَكْسِيَةَ.

[جأ]

حَجَّأتُ بالأمر: فَرَحْتُ به. وَحَجَّجْتُ بالشئ حَجًّا، إذا كنت مولعًا به، ضنينًا، يُهْمَزُ ولا يَهْمَزُ. وأنشد الفراء:

فَإِنى بِالْجُمُوحِ وَأُمِّ بَكْرٍ

وَدَوَّلَحْ فَاعْلَمُوا حَجِيَّ ضَنِينُ

وكذلك تَحَجَّجْتُ به.

(١) معاذ الهراء.

[حدا]

قال الأصمعي : الحداة : الفأس ذات
الرأسين ، وجمعها : حداً ، مثل : قصبة وقصب ،
وأنشد للشماخ يصف إبلاً حداد الأسنان :
يُبَاكِرْنَ العِصَاةَ بِمُقْنَعَاتٍ
نَوَاجِذُهُنَّ كَالْحَدَاِ الْوَقِيعِ

والحداة : الطائر المعروف ، ولا يقال : حداة^(١) .
وجمعها حداً ، مثال : حبرة وحبر ، وعنب
وعنب ، قال العجاج — يصف الأثافي — :
* كَمَا تَدَانِي الْحِدَاِ الْأَوَى^(٢) *

ومنه قولهم : حداً حداً ، ورأى بُندقة^(٣) ،
قال ابن السكيت : هو ترخيم حداة ، والعامّة
تقول : حدا حداً — بالفتح — غير مهموز .

وزعم الشرقي أن حداً وبندقة قبيلتان
وهما : حدا^(٤) بن نمرّة ، وبندقة بن مظّة^(٥) من
الذين من سعد العشرة .

(١) ولا يقال حداة كما في اللسان .

(٢) وبعده :

* رَوَاهُ لَوْ يَرَامُ الْأَثْفَى *

(٣) هو مثل يضرب في التحذير لمن تخوفه من شر قد
أظله . وقيل : هما قبيلتان من الذين ، وقيل : هما قبيلتان :
حداً بن نمرّة بن سعد العشرة ، وهم بالكوفة ، وبندقة بن
مظّة ، وقيل : بندقة بن مطية ، وهو سفيان بن سلم بن
الحكم بن سعد العشرة ، وهم باليمن . أغارت حداً على بندقة
فقاتل منهم ثم أغارت بندقة على حداً فأبادتهم . وقيل : هو
ترخيم حداة . قال الأزهري : وهو القول . وأنشد هنا للناطقة :
فأوردن بطن الآثم شعاً

يصن المقي كالحداء التوام

(٤) في اللسان : ابن مظّة . وفي الحكم : مظنة .

(٥) في اللسان : حداً ، في الموضعين .

أبو عبيدة : وحدأت الشيء بالفتح حداً :
صرفته . أبو زيد : حَدِثْتُ بِالْمَكَانِ حَدّاً
بالتحريك ، إذا لَزِقَتْ بِهِ . قال : وَحَدِثْتُ إِلَيْهِ ،
أى لَجأتُ إِلَيْهِ . قال : وَحَدِثْتُ عَلَيْهِ وَإِلَيْهِ ، إِذَا
حَدَبْتُ عَلَيْهِ ، وَنَصَرْتَهُ ، وَمَنْعْتَهُ مِنَ الظُّلَمِ .

[حدا]

ابن السكيت : حراً السراب الشخص يحزوه
حزاً : رفعه ، لغة في : حزاه يحزوه ، بلا همز .
أبو زيد : حَزَّتْ الْإِبِلُ حَزّاً : جَعَتْهَا وَسَقَتْهَا .

[حدا]

حشأت الرجل بالسهم حشاً ، إذا أصبت
به جوفه . قال الشاعر^(١) يصف ذئباً طمع
في ناقته ، وتسمى هباله^(٢) :

فَلَا حَشَانَكَ مِشْتَصّاً

أَوْسَا أَوْيسُ مِنَ الْهَبَالَةِ^(٣)

قوله : أَوْسَا : يَعْنِي عَوْضَاً .

وَحَشَاتُ الْمَرْأَةِ : إِذَا بَاضَعَتْهَا .

وَالْحِشَا : كَسَاءُ غُلِيزٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَالْجَمْعُ :
الْحَاشَى^{*} .

[حدا]

الأصمعي : حَصَّاتُ مِنَ الْمَاءِ : رَوَيْتُ ،
وَأَحْصَاتُ غَيْرِي : أَرَوَيْتُهُ .

(١) هو أسماء بن خارجه . (اللسان) .

(٢) المعروف أن الهباله ، هي الغنيمة ، ولو كان اسماً
لم تدخل عليه الـ .

(٣) أَوْيسُ تَصْغِيرُ أَوْسٍ ، وَهُوَ مِنْ أَسْمَاءِ الذُّنُبِ ،
وَهُوَ مَنَادَى مُفْرَدٌ ، وَأَوْسَا مُنْتَصَبٌ عَلَى الْمَصْدَرِ أَيْ عَوْضَاً .
وَالْمِشْقَصُ : السَّهْمُ الْعَرِيزُ التَّصَلُّ .

أبو زيد : احبناً الرجل ، إذا انتفخ جوفه .
[حَضَا]

الحَفَا : أصل البردي الأبيض الرطب
وهو يؤكل .

[حَكَآ]

أَحَكَاتُ العقدة وأحكيها ، أى شدتها ،
قال عدي بن زيد يصف جارية :

أَجَلٌ (١) أَنَّ اللَّهَ قَدْ فَضَّلَكُمْ

فوق من أَحَكَأَ صُلْبًا بِإِزَارٍ

هذه رواية أبي زيد ، ويروى : « فوق من
أَحَكَى بِصُلْبٍ وَإِزَارٍ » ، أى بحَسَبٍ وَعِفَّةٍ .

[حَلَا]

ابن السكيت : حَلَّاتٌ لَهُ حَلْوَاءٌ ، على فَعُولٍ ،
إذا حَكَّكَتْ لَهُ حَجْرًا عَلَى حَجَرٍ ، ثم جعلت
الحَكَاكَةَ عَلَى كَفِّكَ ، وَصَدَّاتٌ بِهِ الْمِرَاةُ ،
ثم كَحَلَّتْهُ بِهَا .

وَالْحَلَاءَةُ بِالضَّمِّ عَلَى فَعَالَةٍ ، مثل الحَلْوَاءِ .

وَالْحَلَاءَةُ أَيْضًا : قِشْرَةُ الْجِلْدِ الَّتِي يَقْشَرُهَا
الدَّبَّاعُ مَا بَلَى اللَّحْمَ ، تقول حَلَّاتُ الْجِلْدِ ، إذا
قَشَرْتَهُ . وفي المثل : « حَلَّاتٌ حَالِئَةٌ عَنْ
كُوْعِمَا » ، لأن المرأة الصَّنَاعَ ، ربما استعجلت
فَقَشَرَتْ كُوْعِمَا .

والتَّحْلِي بالكسر : ما أفسده السَّكِينُ من

(١) روى أجل بالفتح والكسر . وقد قرئ (من أجل
ذلك) بكسر الهزرة ، وقراءة السامة (من أجل ذلك)
بالفتح . ويعنى بنير « من » قال عدي . . . البيت .

أبو زيد : حَصَا الصَّبِيَّ مِنَ اللَّبَنِ : إذا امتلأ
بطنه ، والجَدْيُ : إذا امتلأتِ إِنْفَحَتُهُ .

قال : وَحَصَّأَ بِهَا : حَبَقَ .

[حَضَا]

حَصَّاتُ النَّارِ : سَعَرَتِهَا ، يُهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ .
والعود الذى تحرك به النار : مِحْضًا ، على مِفْعَلٍ ،
وإذا لم يهْمَزْ ، فالعود مِحْضَاءٌ عَلَى مِفْعَالٍ .

[حَطَأ]

حَطَّأتُ بِهِ الْأَرْضَ حَطَأً : صَرَعْتُهُ . وَحَطَأً
بِسَلَحِهِ : رَمَى بِهِ . وَحَطَأَ بِهَا : حَبَقَ . وَحَطَّأَهَا :
بَاضَعَهَا . وَحَطَّأَهُ ، إذا ضَرَبَ ظَهْرَهُ بِيَدِهِ مَبْسُوطَةً .

قال ابن عباس : أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم
بقفاى فطأنى حَطَاءً ، وقال : اذهب فادعُ لى فلاناً .

وَحَطَّاتِ الْقِدْرِ بِزَبَدِهَا ، أى : رَمَتْهُ .

أبو زيد : الْحَطِيءُ عَلَى فَعِيلٍ : الرُّذَالُ مِنَ
الرجال ، يقال حَطِيءٌ نَطِيءٌ ، إِتْبَاعٌ لَهُ .

وَالْحَطِيئَةُ : الرجل القصير . قال ثعلب :
وُسْمَى الْحَطِيئَةُ لِلْعِمَامَةِ .

الكِسَائِيُّ : عَزَّ حَطِئَةٌ بَفَتْحِ النَّونِ ، مثال
عُلَيْطَةٍ : أى عريضة ضخمة .

[حَبَّأ]

رجلٌ حَبَّنَطًا وَحَبَّنَطَاءً — وَحَبَّنَطَى
أَيْضًا بِلا هَمْزٍ — : قصير سمين ضخم البطن ،
وكذلك الْمُحَبَّنَطَى يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ ، ويقال :
هو الممتلئ غيظًا .

الجلد إذا قُشِرَ ، تقول منه : حَلَّى الأديم حَلًّا
 بالتحريك ، إذا صار فيه التحلُّ .
 والحلُّ أيضاً : العقبُولُ .

وقد حَلَّيْتُ شَفَنِي ، أى : بَثُرْتُ .

أبوزيد : حَلَّاهُ بالسوط حَلًّا ، إذا جلده
 به ، وحَلَّاهُ بالسيف : ضربته به ، وحَلَّاهُ مائة^(١)
 درهم ، إذا أعطيته .

وحَلَّاتُ الإبلِ عن الماء تحلَّةً وتحليثًا ،
 إذا طَرَدَتْهَا عنه ، ومنعتها أن تَرِدَّه ، قال
 الشاعر^(٢) :

لِحَاثِمٍ حَامٍ حَتَّى لَا حَوَامَ بِهِ

مُحَلَّلًا عَنْ سَبِيلِ الْمَاءِ مَطْرُودٍ

وكذلك غير الإبل . قال امرؤ القيس :

* كَمَشَى الْأَتَانِ حُلَّتْ عَنْ مَنَاهِلِ^(٣) *

ويقال : قد حَلَّاتُ السويق . قال الفراء :

قد همزوا ما ليس بمهموز ، لأنه من الحلواء .

[حأ]

الحَمَاءُ : الطين الأسود ، قال الله تعالى :

﴿ مِنْ حَمَاءٍ مَسْنُونٍ ﴾ .

وكذلك الحَمَاءَةُ بالتسكين ، تقول منه :

(١) في اللسان لإسحاق بن إبراهيم الموصلي . وقوله :
 يأسرحة الماء تد سدت موارده

أما إليك سبيل غير مسدود

(٢) لامرؤ القيس . وصدره :

* وَأَعْجَبَنِي مَشَى الْحَزَقَةَ خَالِدٌ *

حَمَاتُ البئر حَمًا ، بالتسكين ، إذا نَزَعَتْ حَمَاتُهَا .
 وَحَمَّتِ البئر حَمًا ، بالتحريك : كَثُرَتْ
 حَمَاتُهَا . وَأَحَمَّاتُهَا إِحْمَاءٌ : أَقْبَتِ فِيهَا الْحَمَاءَةُ .
 عن ابن السكيت .

وَحَمَّتْ عَلَيْهِ : غَضِبَتْ . عن الأُمَوِيِّ .

والحَمَمُ : كل من كان من قَبْلِ الزَّوْجِ ،
 مِثْلُ : الْأَخِ وَالْأَبِ^(١) ، وفيه أربع لغات : حَمَمٌ ،
 بِالْهَمْزِ . وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

* تَيْدَنُ فَإِنِّي حَمُوُّهَا وَجَارُهَا^(٢) *

وَحَمًا مِثْلُ قَفَا ، وَحَمُو مِثْلُ أَبُو ، وَحَمٌ مِثْلُ
 أَبٍ ، وَالْجَمْعُ الْأَحْمَاءُ .

[حأ] :

الْحِنَاءُ : بالمد والتشديد معروف ، وَالْحِنَاءَةُ
 أَخْصُ مِنْهُ . أبوزيد : حَنَّتْ لِحِيته بِالْحِنَاءِ
 تَحْنَةً وَتَحْنِينًا : خَضَبَتْ . وَالْحِنَاءَتَانِ : نَقْوَانِ أَحْمَرَانِ
 مِنْ رَمَلٍ عَالِجٍ^(٣) . [قال الطرماح :

يُثِيرُ نَقَا الْحِنَاءَتَيْنِ وَيَبْتَنِي

بِهِ نَقَبٌ إِدْلَاجٌ كَنَقَبِ الصَّيَادِنِ]

(١) في القاموس : والحَمَمُ ، ويحرك : أَبُو زَوْجِ
 الْمَرْأَةِ ، أَوِ الْوَاحِدُ مِنْ أَقَارِبِ الزَّوْجِ وَالزَّوْجَةِ .

(٢) لِنُظُورِ بْنِ مَرْثَدِ الْأَسَدِيِّ . وقوله :

* قَلْتُ أَبْوَابَ لَدِيهِ دَارَهَا *

(راجع العيني ص ٥٠٥ ، مخطوطة الدار) .

(٣) وفي اللسان : رملتان في ديار تميم .

(٤) هذه الزيادة في نسخة المدينة ونسخة العناني .

فصل الخاء

[خَبَأُ]

خَبَأْتُ الشَّيْءَ خَبْأً ، ومنه : الخَايِيَةُ^(١) ،
وهي الخُبُّ ، إِلَّا أَنَّ العربَ تَرَكَّتْ هَمْزَهُ .
والخَبَبُ : مَا خَبِيَ ، وكذلك : الخَبِيءُ ،
على فَعِيلٍ . وَخَبَّ السَّمَوَاتُ : الْقَطَرُ . وَخَبَّ
الْأَرْضُ : النَّبَاتُ .
وَاخْتَبَأْتُ : اسْتَعْتَرْتُ ، وَجَارِيَةٌ مَخْبِيَّةٌ ،
أَيُّ مُسْتَتْرَةٍ .

وَالْخُبَاءَةُ مِثَالُ الْهَمْزَةِ : الْمَرْأَةُ الَّتِي تَطْلُعُ ثُمَّ
تَخْتَبِي ، قَالَ الزُّبْرَقَانُ بْنُ بَدْرٍ : « إِنَّ أَبْغَضَ
كَنَائِي^(٢) إِلَيَّ الْخُبَاءَةُ الطَّلَعَةُ . »

[خَنَا]

اخْتَنَنْتُ مِنْ فُلَانٍ ، أَيُّ اخْتَبَأْتُ مِنْهُ وَاسْتَعْتَرْتُ
خَوْفًا أَوْ حِيَاءً . وَأَنْشَدَ الْأَخْفَشُ^(٣) :

(١) الخايية بالياء كما في اللسان . وفي المطبوعة الأولى
« الخايية »

(٢) جمع الكنة ، بالفتح ، وهي : امرأة الابن .
(الرازي) كأنه جمع كنية . وقال الراغب الأصفهاني :
« وسميت المرأة المتزوجة كنة ، لكونها في كَنٍّ مِنْ حِفْظِ
زَوْجِهَا » . (المفردات في غريب القرآن) .

(٣) الشعر لعاصم بن الطليل العامري - كما في اللسان -
ويروى :

ولا يرهب ابن العم ما عشت صولتي

ويأمن مني صولة التهديد

وإني وإن أوعدته أو وعدته

لخلف لإعادي ومنجز موعدي

وفي الشاهد روايات ، منها :

ولا يرهب ابن العم مني صولة

ولا أخنتي من صولة التهديد

فلا يرهبُ ابن العم مني صولتي

ولا أخنتي من قوله التهديد

قال : وإنما ترك هَمْزَهُ ضرورة .

أبو عبيدة : اختنأت له اختاء : ختلته .

[خَبَأُ]

أبو زيد : خَبَأْتُ الْمَرْأَةَ خَبْأً :
نَكَحْتُهَا . وَرَجُلٌ خُبَاءَةٌ^(١) أَيُّ نَكَحَتْهُ ،
وَفَحْلٌ خُبَاءَةٌ : كَثِيرُ الضَّرَابِ . وَالْخُبَاءَةُ أَيْضًا :
الرَّجُلُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الثَّقِيلُ .

والتخاجؤ في المشي : التباطؤ . وأنشد
أبو عمرو^(٢) :

دَعُوا التَّخَاجُؤَ وَامشُوا مَشْيَةً سَجَحًا

إِنَّ الرِّجَالَ ذَوُوعَصْبٍ وَتَذَكِيرٍ

[خَذَا]

الْكِسَائِيُّ : خَذَيْتُ لَهُ ، وَخَذَأْتُ لَهُ ،
خُذُوءًا فِيهِمَا ؛ أَيُّ خَضَعْتُ . وَكَذَلِكَ اسْتَخَذَأْتُ
لَهُ^(٣) . وَأَخْذَاهُ فُلَانٌ ، أَيُّ ذَلَّلَهُ .

[خَرَأُ]

الْخُرُوءُ بِالضَّمِّ : الْعَذَرَةُ ، وَالْجَمْعُ : خُرُوءٌ ،
مِثْلُ جُنْدٍ وَجُنُودٍ . وَقَالَ^(٤) يَهْجُو :

(١) في القاموس : « وَالْخُبَاءَةُ ، كَهَمْزَةٍ : الرَّجُلُ
الْكَثِيرُ الْجَمَاعِ ، وَالْمَرْأَةُ الْمُقْتَبِيَّةُ لَذَلِكَ » .

(٢) هو لحسان بن ثابت .

(٣) وقيل لأعرابي : كيف تقول : استخذيت ؟

ليتعرف منه الهَمْزَةُ ، قَالَ : الْعَرَبُ لَا تَسْتَخْدِي ، وَهَمْزُهُ .

(٤) الشعر لجواس بن نعيم الضبي . وبعده :

مَنْ تَسْأَلُ الضَّبِيَّ عَنْ شَرِّ قَوْمِهِ

يَقُلْ لَكَ أَنْتَ الْعَائِدِيُّ الْإِيمُ

وَنِسْبَةُ ابْنِ الْقَضَاعِ إِلَى جَوَاسِ بْنِ الْقَعْقَلِ ، وَلَيْسَ لَهُ .

كَانَ خِطَاءً كَبِيرًا ، أَيْ إِثْمًا ، تَقُولُ مِنْهُ :
خَطِيئَةً يَخْطَأُ خِطَاءً وَخِطَاءَةً ؛ عَلَى فِعْلَةٍ ، وَالْأَسْمُ :
الْخَطِيئَةُ ، عَلَى فِعْلَةٍ . وَلَكِ أَنْ تَشْدُدَ الْيَاءَ ،
لَأَنَّ كُلَّ يَاءٍ سَاكِنَةٌ قَبْلَهَا كَسْرَةٌ ، أَوْ أَوْسَاكِنَةٌ
قَبْلَهَا ضَمَّةٌ — وَهِيَ زَائِدَتَانِ لِلْمَدِّ لَا لِلِالْحَاقِ ،
وَلَا هُمَا مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَةِ — فَإِنَّكَ تَقْلِبُ الْهَمْزَةَ
بَعْدَ الْوَاوِ وَآوًا ، وَبَعْدَ الْيَاءِ يَاءً ، وَتُدْغِمُ فَتَقُولُ
فِي مَقْرُوءٍ : مَقْرُوءٌ ، وَفِي خَبِيءٍ : خَبِيءٌ ، بِتَشْدِيدِ
الْوَاوِ وَالْيَاءِ .

وَقَوْلُهُمْ : مَا أَخْطَأُهُ ، إِنَّمَا هُوَ تَعْجِبٌ مِنْ خَطِيئَةٍ ،
لَا مِنْ أَخْطَأَ .

أَبُو عُبَيْدَةَ : خَطِيئٌ وَأَخْطَأُ لَفْتَانِ بِمَعْنَى
وَاحِدٍ . وَأَنْشَدَ :

* يَالْهَفْ هِنْدٍ إِذْ خَطِئْتَ كَاهِلًا ^(١) *
أَيْ أَخْطَأْنَ .

قَالَ : وَفِي الْمَثَلِ : « مَعَ الْخَوَاطِئِ سَهْمٌ
صَائِبٌ » ؛ يَضْرِبُ لِلَّذِي يُكْثِرُ الْخَطَا ، وَيَأْتِي
الْأَحْيَانُ بِالصَّوَابِ .

وَقَالَ الْأُمَوِيُّ : الْخَطِيئَةُ مِنْ أَرَادَ الصَّوَابَ ،
فَصَارَ إِلَى غَيْرِهِ ؛ وَالْخَاطِئُ : مَنْ تَعَمَّدَ لِمَا لَا يَنْبَغِي .
وَتَقُولُ : خَطَأَتْهُ تَخْطِئَةٌ وَتَخْطِئَةٌ ، إِذَا قُلْتَ لَهُ :
أَخْطَأْتَ ، يَقَالُ : إِنْ أَخْطَأْتُ فَخَطَّئْنِي .

(١) الرجز لا مَرَى الْقَيْسِ :

يَا لَهْفْ هِنْدٍ إِذْ خَطِئْتَ كَاهِلًا

تَاللَّهِ لَا يَنْهَبُ شَيْخِي بَاطِلًا

حَتَّى أَيْدِ مَالِكَا وَكَاهِلَا

الْقَاتِلِينَ الْمَلِكِ الْحَلَّاحِلَا

كَانَ خُرُوءُ الطَّيْرِ فَوْقَ رُءُوسِهِمْ
إِذَا اجْتَمَعَتْ قَيْسٌ مَعًا وَتَمِيمٌ
أَيَّ مِنْ ذُلِّهِمْ .
وَقَدْ خَرِيءَ خَرَاءً ، مِثْلُ كَرِهَ كَرَاهَةً ، قَالَ
الْأَعَشَى :

* يُعْجِلُ كَفَّ الْخَارِيءِ الْمُطِيبِ ^(١) *
وَيَقَالُ لِلْمَخْرَجِ : مَخْرُوءٌ وَمَخْرَأَةٌ .

[خَسَا]

خَسَاتِ الْكَلْبِ خَسًا : طَرَدَتْهُ ، وَخَسَا
الْكَلْبُ بِنَفْسِهِ يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . وَانْخَسَا أَيْضًا .
وَقَالَ :

* كَالْكَلْبِ إِنْ قُلْتَ لَهُ اخْسَأْ فَانْخَسَا *

أَبُو زَيْدٍ : خَسَا بَصَرُهُ خَسًا وَخُسُوءًا ، أَيْ
سَدَرَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يَنْقَلِبُ إِلَيْكَ الْبَصَرُ
خَاسِتًا وَهُوَ حَسِيرٌ ﴾ .

وَتَخَسَا الْقَوْمُ بِالْحَجَارَةِ : تَرَامَوْا بِهَا ، وَكَانَتْ
بَيْنَهُمْ مَخَاسَةً .

[خَأَا]

الْخِطَا : تَقْيِضُ الصَّوَابِ ، وَقَدْ يُمَدُّ .
وَقُرِئَ بِهِمَا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَاً ﴾
تَقُولُ مِنْهُ : أَخْطَأْتُ ، وَتَخْطَأْتُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَلَا تَقُلْ : أَخْطِئْتُ ؛ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُهُ .

وَالْخِطَاءُ : الذَّنْبُ ، فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنْ قَتَلْتَهُمْ

(١) وَقِيلَ :

* وَشَعَرَ الْأَسْتَاهُ فِي الْجُبُوبِ *

وَبَعْدَهُ :

* يَا رَحِمَا قَاطِ عَلَى مَطْلُوبِ *

ولا يقال للجمل : خَلَاً .

فَصْلُ الثَّالِثِ

[دَأَا]

الدَّيْدَاءُ : أَشَدُّ عَدُوِّ البعير ، وقد دَأَا دَأَاءً
دَأَاءَةً وديداءً^(١) . قال الشاعر^(١) :

وَأَعْرُورَتِ الْعُلُطِ الْعُرْضَى تَرَكُضُهُ

أُمُّ الْفَوَارِسِ بِالْدَيْدَاءِ وَالرَّابَعَةِ

وَالدَّادِي : ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ آخِرِ الشَّهْرِ قَبْلَ
لَيَالِي الْحَقِّ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّيْدَاءُ وَالْدَّادَاءُ مِنْ
الشَّهْرِ آخِرِهِ . قَالَ الْأَعَشَى :

تَدَارِكُهُ فِي مُنْصِلِ الْأَلِّ بَعْدَ مَا

مَضَى غَيْرَ دَأَاءٍ وَقَدْ كَادَ يَعْطَبُ

[دَبَا]

دَبَّأْتُهُ بِالْعَصَا دَبًّا : ضَرَبْتُهُ .

[دَرَأُ]

الدَّرءُ : الدَّفْعُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « ادرءوا
الحدود ما استطعتم » .

وَدَرَأَ عَلَيْنَا فُلَانٌ يَدْرَأُ دَرَوًا ، وَانْدَرَأَ ، أَيْ طَلَعَ
مُفَاجَأَةً ، وَمِنْهُ كَوَكَبٌ دَرِيٌّ عَلَى فَعِيلٍ مِثْلَ : سَكِينٌ
وَخَيْرٌ ؛ لِشِدَّةِ تَوَقُّدِهِ وَتَلَاثَتِهِ . وَقَدْ دَرَأَ الْكَوَكَبُ
دُرُوءًا . قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ : سَأَلْتُ رَجُلًا مِنْ
سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ مِنْ أَهْلِ ذَاتِ عِرْقٍ ، فَقُلْتُ : هَذَا

(١) والشعر لأبي داود يزيد بن معاوية الرؤاسي .

وَتَخَطَّأَتْ لَهُ فِي الْمَسْئَلَةِ أَى أَخْطَأَتْ .

وَتَخَاطَاهُ أَى أَخْطَاهُ ، قَالَ أَوْفَى بْنُ مَطَرٍ الْمَازِنِيُّ :

أَلَا أَبْلَغًا خُلَّتِي جَابِرًا

بَأَنَّ خَلِيلَكَ لَمْ يُقْتَلِ

تَخَاطَأَتْ^(١) النَّبْلُ أَحْشَاءَهُ

وَأُخْرَى يَوْمِي فَلَمْ يُعْجَلِ

وَجَمْعُ الْخَطِيئَةِ خَطَايَا ، وَكَانَ الْأَصْلُ خَطَائِيَّ^(٢)

— عَلَى فَعَائِلٍ — فَلَمَّا اجْتَمَعَتِ الْهَمْزَتَانِ قُلِبَتْ

الثَّانِيَةُ يَاءً ؛ لِأَنَّ قَبْلَهَا كَسْرَةً ، ثُمَّ اسْتَقْبَلَتْ ،

وَالْجَمْعُ قَبِيلٌ ، وَهُوَ مَعْتَلٌّ مَعَ ذَلِكَ ، فَقُلِبَتْ إِلَيَّ

أَلْفًا ، ثُمَّ قُلِبَتْ الْهَمْزَةُ الْأُولَى يَاءً ، لِخَفَافَتِهَا

بَيْنَ الْأَلْفَيْنِ .

[خَلَا]

خَلَّاتِ النَّاقَةِ خَلًّا وَخِلَاءً بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ ،

أَى حَرَنْتَ وَبَرَكْتَ مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ ، كَمَا يُقَالُ

فِي الْجَمَلِ : أَلَحَّ ، وَفِي الْفَرَسِ : حَرَنْ^(٣) .

وَفِي حَدِيثِ سَرَّاقَةٍ : « مَا خَلَّاتُ وَلَا حَرَنْتُ ،

وَلَكِنْ حَبَسَهَا حَابِسُ الْفَيْلِ^(٤) » . قَالَ زُهَيْرٌ :

بَارِزَةً^(٤) الْفَقَارَةَ لَمْ يَحْنُهَا

قِطَافٌ فِي الرِّكَابِ وَلَا خِلَاءُ

(١) فِي مَخْطُوطَةِ دَارِ الْكُتُبِ الْمَقْرُوءَةِ عَلَى الْعَبْرِيِّ :
تَخَاطَأَتْ . وَفِي الْمَطْبُوعَةِ : تَخَطَّأَتْ . وَكَذَلِكَ فِي اللَّسَانِ .

(٢) وَفِي الْحَمَارِ : مَسَأُ (نَصَرُ الْمُهْرَبِيُّ) .

(٣) قَالَ الشَّيْخُ عَلِيُّ الْمَقْدِسِيُّ فِي حَوَاشِيهِ : نِسْبَةُ الْحَدِيثِ
إِلَى سَرَّاقَةِ سَهْوٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ حَدِيثُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

قَالَ عَامُ الْحَدِيثِيَّةِ ، رَوَاهُ الْمُسَوِّدُ بْنُ مَخْرَمَةَ وَرَوَاهُ ابْنُ الْحَكَمِ .
(٤) فِي بَعْضِ النُّسخِ : « بَارِزَةً » وَكَذَلِكَ فِي الْمَطْبُوعَةِ ،

وَالصُّوَابُ ، بَارِزَةً بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّايِ الْمَجْمَعَةِ .

وكذلك اَدَارَ اَنْفُ . وأصله : تدارأتم فأُدْغِمَتِ التاء في الدال ، واجْتَلَبَتِ الألفُ ليصح الابتداء بها .
والمدارأة : المخالفة والمدافعة . يقال : فلان لا يدارى ولا يمارى . فأما المدارأة في حُسْنِ اُنْطُلُقِ والمعاشرة ، فإن الأحمر يقول فيه : إنه يُهَمَزُ ولا يُهَمَزُ . يقال : دارأته وداريته ، إذا اتَّقَيْتُهُ ولا يَنْتُهُ .

وتقول : جاء السيل دُرَّةً بالضم ، أى من بلد بعيد .
والدُرَّةُ بالفتح : العوجُ ، يقال أَمْتُ دُرَّةُ فلان ، أى اعوجاجه وشُغْبِهِ . قال الشاعر المتلمس :
وكنا إذا الجبار صَعَرَ خَدَهُ

أَقْنَا لَهُ مِنْ دَرْنِهِ فَتَقَوَّمَا
ومنه قولهم : بَثْرُ ذَاتُ دَرَّةٍ ، وهو الحَيْدُ .
وطريق ذو دُرُوٍّ على فَعُولٍ أى ذو كسور وجِرَافَةٍ .

والدَرِيَّةُ : البعير أو غيره ، يستتر به الصائد ، فإذا أمكنه الرمي رَمَى ، قال أبو زيد : وهو مهموز لأنها تُدْرَأُ نحو الصيد أى تُدْفَعُ .

أبو عبيدة : اَدْرَأْتُ لِلصَيْدِ عَلَى افْتَعَلْتُ ، إذا اتخذت له دريئة . والدريئة أيضاً : حَلَقَةٌ يُتَعَلَّمُ عليها الطعنُ ، قال عمرو بن معدى كرب :

ظَلَيْتُ كَأَنِّي لِلرَّمَا حِ دَرِيَّةٌ
أَقَاتِلُ عَنْ أَبْنَاءِ جَرِّمٍ وَفَرَّتِ
قال الأصمعي : هي مهموزة .

ودراً البعير دُرُوًّا ، أى أَعَدَّ وكان مع الغدَّةِ وَرَمٌ في ظهره ، فهو دارى .

قال ابن السكيت : وناقة دارى أيضاً إذا

الكوكب الضخم ، ما تسمونه ؟ قال : الدَّرَّى ، وكان من أفصح الناس . قال أبو عبيد : إن ضَمَّتِ الدال قلت : دَرَّى ، يكون منسوباً إلى الدَّرِّ (١)
على فُعْلٍ ، ولا تهمزه لأنه ليس في كلام العرب فُعْلِيٌّ (٢) ، وَمَنْ هَمَزَ من القراء فإِذَا أَرَادَ فَعُولٌ مثل : سُبُوْحٍ فَاسْتَقْبَلْ ، فَرَدَّ بعضه إلى الكسر . وحكى الأخفش عن بعضهم : دَرَّى من درأته ، وهمزها وجعلها على فَعْلٍ مفتوحة الأول . قال : وذلك من تَلَاثِيهِ . قال الفراء : والعرب تسمى الكواكب العظام التي لا تعرف أسماءها : الدارارى .

وتقول : تَدْرَأُ عَلَيْنَا فلان ، أى تطاول . قال الشاعر (٣) :

لَقَيْتُمْ مِنْ تَدْرِيكُمْ عَلَيْنَا
وَقَتْلِ سَرَاتِنَا ذَاتَ الْعِرَاقِ
يَعْنِي الدَاهِيَةَ (٤) . وقولهم : السلطان ذو تَدْرٍ
بضم التاء ، أى ذو عُدَّةٍ وقوةٍ على دفع أعدائه عن نفسه ، وهو اسم موضوع للدفع ، والتاء زائدة كما زيدت في تَرْتَبُ وتَنْضَبُ وتَنْفَلُ .

وتقول : تَدَارَأْتُمْ أى اختلفتم وتدافعتم ،

(١) في المطبوعة كلمة « فُعْلٍ » وهي زائدة وايسر في كلام أبي عبيد (راجع اللسان) .

(٢) في كلام أبي عبيد اضطراب والصحيح ما نقله من اللسان وهو : « إن ضَمَّتِ داله فقلت درى يكون منسوباً إلى الدر على فُعْلٍ ولم تهمزه لأنه ليس في كلام العرب فُعْلٍ » إلا أن ابن برى قال : إن سيويه حكى أنه يدخل في الكلام فُعْلٍ ، وهو قولهم : للعصفور صرير ، وكوكب درى .

(٣) هو عوف بن الأحوص ، وقوله : لقيتم ، في بعض النسخ « لقينا » كما في رواية اللسان .

(٤) سقط قوله : « يعنى الداهية » في مخطوطة دار الكتب .

والمُدْفِنَةُ : الإبل الكثيرة لأن بعضها يدفن
بعضاً بأنفسها ، وقد يشدد . والمُدْفَاة : الإبل
الكثيرة الأوبار والشحوم ؛ عن الأصمعي . وأنشد
للشماخ :

وكيف يضيع صاحب مُدْفَاتٍ

على أئباجهنّ من الصقيع
والدَفْيُ مثال العَجَمِيِّ : المطر الذي يكون بعد
الربيع قبل الصيف حين تذهب الكمأة فلا يبقى
في الأرض منها شيء ، قال الأصمعي : دَفْيٌ ودَفْيٌ
بالثاء . قال أبو زيد : كل ميرة يمتارونها قبل
الصيف فهي دَفْيَةٌ مثال عَجَمِيَّةٍ ، قال : وكذلك
النتاج ، قال : وأول الدَفْيِ وقوع الجبهة ، وآخره
الصرقة .

[دكا]

أبو زيد : دَاكَتُ القومَ مُدَاكَةً إذا زاحمتهم .
ويقال : دَاكَتْ عليه الديون . وتداكا القوم
أى تراحموا ^(١) .

[دنا]

الدَّيْنِي : الخسيس من الرجال الدُّون . وقد
دَنَا الرجلُ يَدْنًا صار دينيًا ، لا خير فيه ، وإنه
لدائِي خبيث ، وما كان دَانًا .
ولقد دَنَا ، ودَنُوًا أيضًا ، دُنُوَةً ودَنَاةً ، أى
سَفَلَ في فعله وَجَحَنَ .

والدينئة : النقيصة .

والدَّانَا : الحذب . والأَدَانَا : الأحذب .

(١) ق ب : « إذا ازدحموا » .

أَخَذَتْهَا الْغُدَّةُ فِي مَرَاقِهَا ^(١) واستبان حجمها ^(٢) .
قال : وَيُسَمَّى الْحِجْمُ دَرًا ، بالفتح .
أبو زيد : أَدْرَأَتِ النَّاقَةُ بَصَرَ عَمَّا فِي مُدْرِيٍّ
إِذَا أَنْزَلَتِ اللَّبَنَ وَأَرْخَتْ ضَرْعَهَا عِنْدَ النَّتَاجِ .

[دفا]

الدَّفْنُ : نِتَاجُ الْإِبِلِ وَأَلْبَانُهَا ، وَمَا يُنْتَفَعُ
بِهِ مِنْهَا . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ لَكُمْ فِيهَا
دِفْءٌ ﴾ . وَفِي الْحَدِيثِ : « لَنَا مِنْ دِفْقِهِمْ مَا سَلَمُوا
بِالْمِثَاقِ ^(٣) » .

وَالدَّفْنُ أَيْضًا : السُّخُونَةُ ، تَقُولُ مِنْهُ دَفِيٌّ
الرَّجُلُ دَفَاءَةٌ ، مِثْلُ كَرَةٍ كَرَاهَةٍ ، وَكَذَلِكَ : دَفِيٌّ
دَفَاً ، مِثْلُ ظَمِيٍّ ظَمًا ، وَالاسْمُ : الدِّفْنُ بِالْكَسْرِ
وَهُوَ : الشَّيْءُ الَّذِي يَدْفَنُكَ ، وَالْجَمْعُ : الْأَدْفَاءُ .

تَقُولُ : مَا عَلَيْهِ دِفْءٌ ، لِأَنَّهُ اسْمٌ ، وَلَا تَقُلُ :
مَا عَلَيْهِ دَفَاءَةٌ ، لِأَنَّهُ مُصَدَّرٌ .

وَتَقُولُ : اقْعُدْ فِي دِفْءٍ هَذَا الْخَائِطُ ، أَيْ :
كِنْتِهِ . وَرَجُلٌ دَفِيٌّ عَلَى فَعْلٍ ، إِذَا لَبَسَ مَا يَدْفِيهِ .
وَكَذَلِكَ رَجُلٌ دَفَانٌ ، وَامْرَأَةٌ دَفَايٌ .

وَقَدْ أَدْفَاهُ الثَّوبُ ، وَتَدَفَّاهُ هُوَ بِالثَّوبِ وَاسْتَدَفَّاهُ
بِهِ وَادَفَّاهُ بِهِ ، وَهُوَ افْتَعَلَ ، أَيْ لَبَسَ مَا يَدْفِيهِ .

وَدَفُوتٌ لِيلَتُنَا بِالضَّمِّ ، وَيَوْمٌ دَفِيٌّ عَلَى فَعِيلٍ ،
وَلِيلَةٌ دَفِيَّةٌ ، وَكَذَلِكَ الثَّوبُ وَالْبَيْتُ .

(١) المراق ، بتشديد القاف : المواضع التي ترق
جلودها من الجسم .

(٢) حجمها : تنوعها .

(٣) في الحديث : « لَنَا مِنْ دِفْقِهِمْ وَصَرَاهِمُ مَا سَلَمُوا
بِالْمِثَاقِ » : أَيْ لِبَلْهِمْ وَغَنَمِهِمْ .

[دوا]

الداء : المرض ، والجمع أدواء . وقد داء الرجل
يداءه داءً : مَرَضَ ، فهو دال .

وقد دئت يا رجلُ ، وأدأت أيضاً : فانت
مُدِيٌّ ، وأدأتهُ أنا : أى أصبتهُ بداء ، يتعدى
ولا يتعدى . أبو زيد : تقول للرجل إذا اتهمتهُ :
قد أدأت إداءةً وأدواتٍ إدواءً .

وقولهم : به داء ظبي ، معناه : أنه ليس به داء
كما لا داء بالظبي .

فصل الذال

[ذرا]

ذراً الله الخلق يذروهم ذراً^(١) : خلَقَهُمْ .
ومنه : الذرية ، وهى نسلُ الثقلين ، إلا أن العرب
تركت همزها ، والجمع : الذراري .

وفى الحديث : « ذَرَّ النَّارِ » ، أى : أنهم
خُلِقُوا لها ، ومن قال : ذَرَوِ النَّارِ بغير همز : أراد
أنهم يُذَرَوْنَ فى النار .

والذراً بالتحريك : الشيبُ فى مُقدِّمِ الرأس ،
رجل أذراً وامرأة ذرآة . وذرى شعره ، وذراً
لغتان . قال الراجز :

رأين شيخاً ذرئتَ مجاليه

يَقْلِي العَوَانِي والعَوَانِي تَقْلِيه

والاسم الذرآة بالضم . وقال أبو نُخَيْلَةَ
السَّعْدِيُّ :

(١) قال الزمخشرى : « ذرأنا الأرض وذروناها :
بنرناها ، وذراً الله الخلق وبرأ ، ومن الذارى البارى
سواء ؟ » .

وقد عَلَنِي ذُرْأَةُ بَادِي بَدِي

وَرَشِيَّةٌ تَهَضُّ فى تَشَدُّدِي^(١)

وفرس أذراً ، وجدى أذراً ، أى : أَرْقَشُ
الأذنين ، وسائرُهُ أسودُ .

وعنق ذرآة ، وهو من شياتِ المَعَزِ دون
الضأن .

وملح ذرآنى وذرآنى بتحريك الراء وتسكينها
للملح الشديد البياض ، وهو مأخوذ من الذرآة
ولا تقل : أنذرانى^(٢) .

وحكى بعضهم ذرأتُ الأرض أى بذرتها ،
وزرع ذرى على فعيل . وأنشد :

شَقَقْتُ القَلْبَ ثم ذرأتُ فيه

هَوَاكَ فليَمِ فَالتَّمَ الفطورُ

والصحيح ثم ذريت غير مهموز . ويروى
« ثم ذروت فيه » .

[ذيا]

ذياتُ اللحمِ فذياً ، إذا أنصَجَتْه حتى
يسقطَ من عظمه . وتذياتُ القرحة ، فسدت
وتقطعت .

فصل الزاء

[رأرا]

رأراً السرابُ : لمع ، ورأراتِ المرأة بعينها :
برقت . أبو زيد : رأرات عيناه : إذا كان يُديرُهما .
وهو رجل رأراً العين ، على فَعْلَلٍ .

(١) يروى : بالتشديد . (السان مادة ذرا) .

(٢) فب : أنذرانى .

رَثَاتُ^(١) زوجى بانيات ، وهَمَزَتْ ، وأصله غير مهموز .

[رجأ]

أرجأت الأمر : أخرته ، وقرئ : ﴿وآخِرُونَ مُرْجُونَ لَأَمْرَ اللَّهِ﴾ ، أى : مؤخرون حتى ينزل الله فيهم ما يريد . ومنه سُمِّيَتِ الْمُرْجِئَةُ مثال : الْمُرْجِئَةُ . يقال : رجل مُرْجِيٌّ ، مثال : مُرْجِجٌ ، والنسبة إليه مُرْجِئٌ ، مثال : مُرْجِئِي . هذا إذا همزت ، فإذا لم تهمز قلت : رجل مُرْجٍ ، مثل : مُعْطٍ ، وهم الْمُرْجِئَةُ بالتشديد ؛ لأن بعض العرب يقول : أرجيت ، وأخطيت ، وتوضيت ، فلا يهمز . وأرجأت الناقة : دنا نتاجها ، يهمز ولا يهمز . قال أبو عمرو : هو مهموز . وأنشد لذي الرِّمَّة ، يصف بيضة^(٢) :

* إذا أَرْجَأَتْ مَاتَتْ وَحَيَّ سَلِيلُهَا *

ويروى : إذا نُتِجَتْ .

[ردأ]

رَدَّوْ الشَّيْءُ ، يَرُدُّوْ رَدَاءً ، فهو رَدِيٌّ ، أى : فاسدٌ .

وأردأته : أفسدته . وأردأته أيضاً بمعنى : أعنته . تقول : أردأته بنفسى ، إذا كنت له رَدِّاءً ، وهو العون . قال الله تبارك وتعالى : ﴿فَأَرْسَلَهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصَدِّقُنِي﴾ .

(١) أرادت « رثية » .

(٢) وصدرة :

* توج ولم تعرف لما يمتنى له *

[ربأ]

الْمَرْبَأةُ : الْمَرْقَبَةُ ، وكذلك الْمَرْبَأُ وَالْمَرْبَتَبُ ؛ ومنه قيل لمكان البازي الذي يقف فيه : مَرْبَأٌ .

وَرَبَّاتُ الْقَوْمِ رَبَّاءٌ ، وَارْتَبَأْتُهُمْ ، أى : رَقَبْتُهُمْ ؛ وذلك إذا كنت لهم طليعةً فوق شَرَفٍ . يقال : رَبَّاءٌ لَنَا فُلَانٌ ، وَارْتَبَأَ ، إذا اعتانَ . وَرَبَّاتُ الْمَرْبَأةِ وَارْتَبَأْتُهَا أى : عَلَوْتُهَا . وَالرَّيْبُ ، وَالرَّيْبَةُ : الطليعة ، والجمع : الربايا . وقولهم : إني لَأَرْبَأُ بِكَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ ، أى : أرفعك عنه .

ابن السكيت : مَا رَبَّاتُ رَبِّ فُلَانٍ ، أى : ما علستُ به ، ولم أكرث له .

أبو زيد : رَابَّاتُ الشَّيْءِ مُرَابَّاءٌ ، إذا حَذَرْتَهُ وَاتَّقَيْتَهُ .

[رثأ]

رَثَاتُ الْعَقْدَةِ رَثَاءٌ : شَدَّيْتُهَا ، وَالرَّجْلُ خَنَقَتُهُ ، وَفِي الْمَشْيِ رَثَانًا ، مِثْلُ الرَّتْكَانِ : خَبَيْتُ .

[رثأ]

ارْتَبَأَ اللَّبَنُ : خَثِرَ ، وَرَثَاتُ اللَّبَنِ رَثَاءٌ : إِذَا حَلِمَتَهُ عَلَى حَامِضٍ فَخَثِرَ ، وَالْأَسْمُ : الرَّثِيئَةُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : إِنْ الرَّثِيئَةَ تَفَنَّا الْغَضَبُ^(١) . وَارْتَبَأَ عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ : اخْتَلَطَ ، وَهُمْ يَرْتَوُونَ رَأْيَهُمْ رَثَاءً ، أى : يَخْلُطُونَ ، وَارْتَبَأَ فُلَانٌ فِي رَأْيِهِ ، أى : خَلَطَ .

ابن السكيت : قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ

(١) في مخطوطة الدار : « يقال الرثيئة » .

[رُزَا]

الرُّزْءُ: المصيبة، والجمع: الأرزاء. ورَزَأْتُ الرجل أرزؤه رُزْءًا، ومَرَزْتُهُ، إِذَا أَصَبْتُ مِنْهُ خَيْرًا مَا كَانَ. ويقال: مَارَزَأْتُهُ مَالَهُ، وَمَارَزَيْتُهُ مَالَهُ، أَيْ: مَا نَقَصْتُهُ، وَارْتَزَأُ الشَّيْءَ: انْتَقَصَ. قال الشاعر ابن مُقْبِلٍ، يصف غلامًا^(١):

* فَمِ يَرْتَزِي بِرُكُوبٍ زَبَالًا *

والمَرَزِيَّةُ: المصيبة، وكذلك: الرزيئة، والجمع: الرزايا. ورجل مُرَزَأٌ، أَيْ كَرِيمٌ، يَصِيبُ النَّاسَ خَيْرَهُ. وقد رَزَأَتْهُ رَزِيَّةٌ، أَيْ أَصَابَتْهُ مَصِيبَةٌ.

[رَشَا]

الرَّشَأُ، عَلَى فَعَلٍ بِالتَّحْرِيكِ: وَلَدُ الظُّبْيَةِ الَّذِي قَدْ تَحَرَّكَ وَمَشَى.

[رَطَا]

رَجُلٌ رَطِيٌّ، عَلَى فَعِيلٍ، بَيْنَ الرَّطَا بِالتَّحْرِيكِ، أَيْ أَحْمَقٌ.

[رَفَا]

رَفَأْتُ الثَّوبَ أَرْفُوهُ رَفَأً، إِذَا أَصْلَحْتَ مَا وَهَى مِنْهُ، وَرَبَّمَا لَمْ يَهْمَزْ. يقال: مَنْ اغْتَابَ خَرَقَ، وَمَنْ اسْتَغْفَرَ رَفَأً.

(١) وقوله:

حملت عليها فمردتها

بأى اللبان يئذ الفعلا

كريم النجاد حمى ظهره

فلم يرتزأ بركوب زبالا

وفي نسخة دار الكتب، سقطت عبارة « ابن مقبل يصف غلامًا ».

وَالرِّفَاءُ بِالْمَدِّ: الْإِلْتِمَامُ وَالِاتِّفَاقُ^(١)، يُقَالُ لِلْمُتَزَوِّجِ بِالرِّفَاءِ وَالْبَنِينَ. وَقَدْ رَفَأْتُ الْمُلِكَ تَرْفِئَةً وَتَرْفِئًا، إِذَا قُلْتُ لَهُ ذَلِكَ. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: وَإِنْ شِئْتَ كَانَتْ مَعْنَاهُ بِالْمُكُونِ وَالطَّمَأْنِينَةِ، فَيَكُونُ أَصْلُهُ غَيْرُ الْهَمْزِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: رَفَوْتُ الرَّجُلَ إِذَا سَكَّنْتَهُ.

وَأَرْفَأْتُ السَّفِينَةَ: قَرَّبْتُهَا مِنَ الشَّطِّ. وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ مَرْفَأً. وَأَرْفَأْتُ إِلَيْهِ: لَجَأْتُ. وَرَفَأْتُهُ فِي الْبَيْعِ: حَابَيْتُهُ. وَتَرَافَوْا، أَيْ تَوَافَقُوا، وَتَظَاهَرُوا.

[رَفَا]

رَفَأَ الدَّمَ، يَرْفَأُ رَفَأً وَرُقُوءًا: سَكَّنَ، وَكَذَلِكَ الدَّمُ. وَأَرْفَأَ اللَّهُ دَمْعَهُ: سَكَّنَهُ.

وَالرَّقُوءُ، عَلَى فَعُولٍ بِالْفَتْحِ: مَا يَوْضَعُ عَلَى الدَّمِ، فَيَسْكُنُ. وَفِي الْحَدِيثِ: « لَا تَسْبُوا الْإِبِلَ فَإِنْ فِيهَا رَقُوءٌ^(٢) الدَّمِ » أَيْ إِنَّهَا تُعْطَى فِي الدِّيَابِ، فَتُخَفِّنُ بِهَا الدَّمَاءَ..

وَيُقَالُ: ارْزَقْنَا عَلَى ظِلِّكَ، لَغَةً فِي قَوْلِكَ: ارْزُقْ عَلَى ظِلِّكَ، أَيْ ارْزُقْ بِنَفْسِكَ وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْهَا أَكْثَرًا مِمَّا تُطِيقُ.

[رَمَا]

أَبُو زَيْدٍ: رَمَمْتُ الْإِبِلُ بِالْمَكَانِ تَرَمًّا رَمًّا وَرُمُوءًا، إِذَا أَقَامَتْ بِهِ^(٣).

(١) تقول العرب: بالرفاء والبنين، وبيتك تمرين ولا بيت آخرين. بيتك تمرين، يريدون: بيت الزوج والأب.
(٢) في مخطوطة الدار: ضم الراء.
(٣) في نسخة الدار: « فيه ».

وقال^(١) :

* وارثاً إلى الخيرات زناً في الجبل *
وزنأت من الخمسين زناً : دنوت منها^(٢) . وزناً
الظل : قصر . وزنأت إليه زُوءاً : لجأت .
وأزنأت غيري : أَلجأته .

والزناهُ ، بالفتح والمد : القصيرُ ، يقال : رجل
زَناءٌ ، وظلُّ زَناءٍ . قال ابن مقبل :
وتُدخل^(٣) في الظلِّ الزنَاءَ رُؤوسها .

وتحسبها هِماً وهنَّ صحاحُ
والزناهُ أيضاً : الضيقُ ، والزناهُ أيضاً :
الحاقنُ ، وفي الحديث : « نهى أن يُصلِّي الرجلُ
وهو زَناءٌ » . تقول منه زَنَأَ بَوَلُهُ يَزْنُو زُوءاً ،
إذا احتقن . وزناً عليه ترتته ، أى ضيق . وقال^(٤) :

لَا هُمْ إِنَّ الْحَارِثَ بْنَ جَبَلَةَ

زَنَأَ عَلَى أَبِيهِ ثُمَّ قَتَلَهُ^(٥)

قال ابن السكيت : إنما ترك همره ضرورة .

(١) قيس بن عاصم المنقري ، أخذ ولده من منقوسة
بنت زيد وجعل يرقصه القوارس ، والصبي هو حكيم ابنه :

أشبه أبا أمك ، أو أشبه حمل

ولا تكون كهلوف وكل

بصبح في مضجعه قد انجدل

وارق إلى الخيرات زناً في الجبل

الهلوف : الثقل الجافى العظيم اللحية . والوكل : الذى يكل
أمره إلى غيره .

(٢) سقطت من نسخة الدار عبارة « من الخمسين زناً :
دنوت منها » .

(٣) وتولج .

(٤) هو العفيف العبدى .

(٥) وببده .

وركب الشاذخة المحطه * وكان في جاراته لا عهد له

* وأى أمرسيء لأفله *

[رمياً]

الرَهْيَاءُ : العَجْزُ والتوانى . أبوزيد :
رَهْيَاتُ رَأْيِي رَهْيَاءٌ ، إذا لم تُحْكَمْ . ورَهْيَاتِ
السحابة وترَهْيَاتُ ، إذا تَمَخَّضَتِ للمطر . قال :
والمرأة ترَهْيَاً فى مَشِيَّتِهَا . أى : تَكْفَأُ ، كما
ترَهْيَاً النخلة العبدانة .

أبو عبيد : ترَهْيَاً الرجلُ فى أمره ، إذا هَمَّ
به ، ثم أمسك وهو يريد أن يفعل .

[رواً]

الراء : شجرٌ ، الواحدة راءة .

ورَوَّاتُ فى الأمر ، تَرْوِثَةٌ وترويثاً ، إذا
نظرت فيه ، ولم تَعَجَلْ بجواب ، والاسم الرويةُ ،
جَرَتْ فى كلامهم غير مَهْمُوزَةٍ .

فصل الزاى

[زأناً]

أبو زيد : تَزَأَزَأْتُ مِنَ الرَّجُلِ تَزَأُؤاً

شديداً ، إذا تصاغرت له ، وفِرقت منه .

[زكاً]

رجلٌ زُكَاةٌ ، مثال : مُهْمَزَةٍ وَرُبَعَةٍ^(١) ،

أى موسرٌ كثير الدراهم عاجِلُ النَّقْدِ ، يقال

هو ملى زُكَاةٌ . ابن السكيت : زَكَاةُهُ زُكَاةٌ

عَجَلَتْ قَدَمَهُ ، وإِنَّه لَزُكَاةُ النَّقْدِ . وَزَكَاتِ النَّاقَةِ

بَوْلُهَا تَزُكَاةٌ زُكَاةٌ : رَمَتْ به عند رجليها .

[زناً]

زناً فى الجبل ، زَنَأَ وَزُوءاً : صَعِدَ .

(١) فى نسخة الدار : « هبة » .

فصل السنين

[سأسا]

الأحمر : سَأَسَاتُ بالحمار : إذا دعوته
ليشرب ، وقلت له : سَأَسًا . وفي المثل : قَرَّبِ
الحمار من الرَدْهَةِ ، ولا تقل له : سَأًا .

[سبأ]

سَبَاتُ الخمر سَبًا وَمَسَبًا ، إذا اشتريتها
لتشربها . قال الشاعر^(١) .

* يَفْلُو بأيدي التِّجَارِ مَسْبُوهَا *

أى إنها من جودتها يفلو اشتراؤها .
واستَبَاتُهَا مثله ، ولا يقال ذلك إلا فى الخمر
خاصةً ، والاسم : السِّبَاءُ ، على فِعَالٍ بكسر الفاء .
ومنه سُمِّيَتِ الخمرُ سَبِيئَةً . قال حسان بن ثابت :
كَانَ سَبِيئَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ^(٢)
يَكُونُ مِزَاجَهَا^(٣) عَسَلٌ وَمَاءٌ
وَيُسَمُّونَ الخَمَارَ : السَّبَاءُ .

فَأَمَّا إِذَا اشْتَرَيْتَهَا لِتَحْمِلَهَا إِلَى بَلَدٍ آخَرَ قُلْتَ :
سَبَيْتُ الخمرَ بِلَاهِمٍ .

وسَبَا : اسم رجلٍ ، وَلَدَ عَامَةً قِبَائِلِ الْيَمَنِ . وهو
سَبَا بْنُ يَشْجَبَ بْنِ يَعْرُبَ بْنِ قِحْطَانَ ، يُصْرَفُ
وَلَا يُصْرَفُ^(٤) .

(١) هو إبراهيم بن هرمة . وقوله :

خود تَطَايِكَ بَعْدَ رَقْدَتِهَا

إِذَا يَلْقَى الْعَيُونَ مَهْدُوهَا

كَأَسَا بَيْنَهَا صِبَاءٌ مَعْرِفَةٌ

يَفْلُو بِأَيْدِي التِّجَارِ مَسْبُوهَا

(٢) بيت رأس ، موضع بالأردن .

(٣) فى المطبوعة « مزاجها » .

(٤) يمد ولا يمد .

وَسَبَاً فَلَانٌ عَلَى يَمِينٍ كَاذِبَةٌ ، إِذَا مَرَّ عَلَيْهَا غَيْرُ
مُكْتَرِتٍ ، وَسَبَاتُ الرَّجُلُ ، جَلَدَتْهُ .

أبو زيد : سَبَاتُهُ بالنار أحرقتُهُ . وانسبا
الجلد : انسلخ .

قال : والمَسَبَا : الطريق فى الجبل .

وَالسَّبِيئَةُ مِنَ الْغُلَاةِ ، يُنْسَبُونَ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ سَبَا .

[سرا]

سَرَاتُ الجُرَادَةِ تَسْرَأُ سَرَاءً : بَاضَتْ .

وَأَسْرَأَتْ : إِذَا حَانَ ذَلِكَ مِنْهَا .

وَالسِّرَاءُ بالكسر ، بِيضَةُ الجُرَادَةِ .

ويقال سِرْوَةٌ ، وَأَصْلُهُ الهمزُ ، وَأَرْضٌ
مَسْرُوءَةٌ ذَاتُ سِرْوَةٍ .

[سلأ]

سَلَاتُ السَّمَنِ وَاسْتَلَاتُهُ ، وَذَلِكَ إِذَا طُبِخَ
وَعُولِجَ ، وَالاسْمُ السِّلَاءُ بالكسر ، مَمْدُود .

قال الفرزدق :

كَانُوا كَسَالَتُهُ حَمَاءٌ إِذْ حَقَقَتْ

سِلَاءَهَا فِي أَدِيمٍ غَيْرِ مَرْبُوبِ

أبو زيد : السُّلَاءُ بالضم ، مِثَالُ الْقُرَاءِ :
شَوْكُ النَخْلِ ، الْوَاحِدَةُ سُلَاءَةٌ . قال : تقول :

سَلَاتُ النَخْلِ وَالْعَصِيبُ سَلًا ، إِذَا نَزَعْتَ شَوْكَهَا .

الأصمعى : سَلَاءٌ مِائَةُ سَوِطٍ ، وَسَلَاءٌ مِائَةُ

دِرْهَمٍ ، أَيْ تَقْدَهُ .

[سوأ]

سَاءَ يَسُوءُ سَوْءًا ، بِالْفَتْحِ ، وَمَسَاءَةٌ

وَمَسَائِيَّةٌ : نَقِيضُ سَرَّةٍ ، وَالاسْمُ الشَّوْءُ ، بِالضَّمِّ ،

وقولهم ما أنكرُك من سوء ، أى لم يكن
لإنكارى إيتاك من سوء رأيتُه بك ، إنما هو
لقلّة المعرفة بك . وقيل فى قوله تعالى : ﴿ تخرج بيضاء
من غير سوء ﴾ أى من غير برص .
والسوءة : العورة ، والفاحشة . والسوأة
السوأة : الخلّة القبيحة .

وسوأت عليه ماصنع تسوئةً وتسويئاً ، إذا
عبثته عليه ؛ وقلت له : أسأت . يقال : إن أسأتُ
فسوئى على .

قال : وسوأت الرجل سوايةً ومسايةً ، مخففان ؛
أى ساء ما رآه منى ، قال سيبويه : سألتُه — يعنى
الخليل — عن سوئته سوائيةً ؛ فقال : هى فعالية ،
بمنزلة علانية ؛ والذين قالوا : سواية ، حذفوا الهمزة ؛
وأصله الهمز . قال : وسألته عن مسائية ، فقال :
مقلوبة ، وأصلها مساوئة فكَرِهوا الواو مع الهمزة ؛
والذين قالوا : مساية حذفوا الهمزة تخفيفاً .

وقولهم : « الخليل تجرّى على مساويها » أى
إنها وإن كانت بها أوصافٌ وعيوبٌ ، فإن كرمها
يحملها على الجرم .

وتقول من سوء ، استاء الرجل ، مثل استاع ،
كما تقول من الغم : اغتم .

[ساء]

السيء بالفتح : اللبّ الذى يكون فى
أطراف الأخلاف قبل نزول الدرّة ، قال زهير :
كما استغاث بسئى فرّ غيطةً
خاف العيون ولم ينظر به الحشك^(١)

(١) الحشك : الدرّة .

وقرىء ﴿ عليهم دائرة السوء ﴾ ، يعنى الهزيمة
والشر . ومن فتح ، فهو من المساءة .

وتقول هذا رجلٌ سوءٌ بالإضافة ، ثم تدخلُ
عليه الألف واللام ، فتقول : هذا رجلٌ السوء ،
قال الشاعر^(١) :

وكنْتُ كذئبُ السوءِ لما رأى دماً

بصاحبه يوماً أحالَ على الدّم
قال الأخفش : ولا يقال : الرجلُ السوء ؛
ويقال : الحقُّ اليقينُ ، وحقُّ اليقينِ جميعاً ، لأن
السوء ليس بالرجل واليقين هو الحقُّ ، قال :
ولا يقال : هذا رجلُ السوء بالضم .

وأساء إليه : قبيض أحسن إليه . والسوآى
نقيضُ الحسنى ، وفى القرآن : ﴿ ثم كان عاقبةَ
الذين أسأوا السوآى ﴾ يعنى النار .
والسيئة أصلها سيوئة ، فقلبت الواو ياءً
وأذغمت .

ويقال : فلان سيئ الاختيار ، وقد يُخفّفُ ،
مثل : هيّن ، وهين ، ولّين ولّين . قال الطهوى^(١) :
ولا يَجْزُونَ من حسنِ بسىء

ولا يَجْزُونَ من غلظِ بلّين
وامرأة سَوَاءٌ : قبيحة . ويقال : له عندى
ماساءة وناءة ، وما يسوءه وينوءه .

ابن السكيت : سوئتُ به ظناً ، وأسأتُ به
الظن . قال : يثبتون الألف إذا جاءوا بالألف واللام .

(١) هو الفرزدق .

(٢) هو : أبو النول .

وَشَقَاتُهُ بِالْعَصَا شَقًّا : أَصَبْتُ مَشَقًّا ، أَى
مَفْرَقَهُ (١) .

[شَأ]

الشَّعَاةُ ، مثال : الشَّعَاةِ : الْبُغْضُ .

وَقَدْ شَنَاتُهُ شَنْتًا ، وَشَنْتًا ، وَشَنْتًا ، وَمَشْنًا ،
وَشَنْتًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَشَنْتًا ، بِالتَّسْكِينِ ، وَقَدْ قُرِئَ
بِهِمَا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ شَنْتَانُ قَوْمٍ ﴾ ؛ وَهَذَا شَأْنٌ ،
فَالْتَحْرِيكِ شَأْذٌ فِي الْمَعْنَى ؛ لِأَنَّ قَعْلَانَ ، إِنَّمَا هُوَ
مِنْ بِنَاءٍ مَا كَانَ مَعْنَاهُ الْحَرَكَةُ وَالْاضْطِرَابُ ،
كَالضَّرْبَانِ ، وَانْخَفَقَانِ ؛ وَالتَّسْكِينُ شَأْذٌ فِي اللَّفْظِ ،
لِأَنَّهُ لَمْ يَحْيَ شَيْءٌ مِنَ الْمَصَادِرِ عَلَيْهِ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ (٢) : الشَّنَانُ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ ، مِثْلُ
الشَّنَانِ ، وَأَنْشَدَ لِلْأَحْوَصِ :

وَمَا الْعَيْشُ إِلَّا مَا تَلَذُّ وَتَشْتَهِي

وَإِنْ لَمْ فِيهِ ذُو الشَّنَانِ وَقَنْدَا

وَشُنَى الرَّجُلُ ، فَهُوَ مَشْنُوهُ ، أَى مُبْغَضُهُ ،
وَإِنْ كَانَ جَمِيلًا .

وَرَجُلٌ مَشْنَأٌ ، عَلَى مَفْعَلٍ ، بِالْفَتْحِ ، أَى :
قَبِيحُ الْمَنْظَرِ . وَرَجُلَانِ مَشْنَأٌ ، وَقَوْمٌ مَشْنَأٌ .
وَالْمِشْنَاءُ ، بِالْكَسْرِ ، عَلَى مَفْعَالٍ ، مِثْلُهُ .

وَتَشَانَوْا ، أَى تَبَاغَضُوا . وَقَوْلُهُمْ : لَا أَبَا
لِشَانِيكَ ، وَلَا أَبَ لِّشَانِيكَ ، أَى : لِمُبْغِضِكَ ،
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَهِيَ كُنْيَاةٌ عَنْ قَوْلِهِمْ : لَا أَبَالَكَ

(١) الْفَرْقُ وَالْمَفْرَقُ كَمَقْعَدٍ وَمَجْلَسٍ : وَسَطُ الرَّأْسِ ؛
وَهُوَ الَّذِي يَفْرُقُ فِيهِ الشَّعْرُ .

(٢) فِي الْمَطْبُوعَةِ : « عَيْدٌ » وَمَا هُنَا مُوَافِقٌ لِمَا
فِي نَسَخِ الْمَدِينَةِ ، وَدَارِ الْكُتُبِ ، وَلِمَا فِي النَّجَاحِ .

الْفَرَاءُ : تَسَيَّاتِ النَّاقَةِ : إِذَا أُرْسِلَتْ لِبَنِيهَا
مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ . قَالَ وَهُوَ السَّيِّءُ . وَقَدْ انْسَيَّ
الذَّبْنَ .

فصل الشين

[شَأْأ]

أَبُو زَيْدٍ : شَأْأَتْ بِالْحَارِ ، إِذَا دَعَوْتَهُ ،
وَقُلْتُ لَهُ : تَشَوْ ، تَشَوْ . وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي
الْحَرَمَازِ : تَشَأْ ، تَشَأْ ، وَفَتَحَ الشَّيْنَ .

[شَطْأ]

شَطْأُ الزَّرْعِ وَالنَّبَاتِ : فِرَاحُهُ ، وَالْجَمْعُ :
أَشْطَاءُ .

وَقَدْ أَشْطَأَ الزَّرْعُ : خَرَجَ شَطْوُهُ . قَالَ
الْأَخْفَشُ : فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ أَخْرَجَ شَطْأَهُ ﴾ أَى
طَرَفَهُ .

أَبُو عَمْرٍو : شَطَّاتِ النَّاقَةِ شَطْأً ، شَدَّدَتْ
عَلَيْهَا الرَّحْلَ .

وَشَاطَى الْوَادِي : شَطْأُهُ ، وَجَانِبُهُ . وَيَقُولُ :
شَاطَى الْأُودِيَةِ ، وَلَا تَجْمَعُ .

وَشَاطَأَتِ الرَّجُلُ : إِذَا مَشَتْ عَلَى شَاطِيٍّ ،
وَمَشَى هُوَ عَلَى الشَّاطِيِّ الْآخَرِ .

[شَقْأ]

شَقَّانَابُ الْبَعِيرِ شَقًّا وَشَقْوًا : طَلَعَ .

أَبُو زَيْدٍ : شَقًّا شَعْرَهُ بِالْمِشْطِ شَقًّا : فَرَّقَهُ .

قَالَ : وَالْمَشَقُّ : الْمَفْرُوقُ ، وَالْمِشَقُّ بِالْكَسْرِ :
الْمِشْطُ .

وَشَيْءٌ بِهِ ، أَى أَقَرَّ . قال الفرزدق (١) :
فلو كان هذا الأمر في جاهلية

شَنَنْتَ بِهِ أَوْ غَصَّ بِالْمَاءِ شَارِبُهُ

وَالشَّوْءُ عَلَى فَعُولَةٍ : التَقَرُّزُ وهو التباعده من
الأدناس . تقول : رجل فيه شَوْءٌ ، ومنه أزدُ شَوْءٌ
وهم : حَى من اليمين يُنسَبُ إليهم شَيْءٌ (٢) .

قال ابن السكيت : ربما قالوا : أزدُ شَوْءٌ
بالتشديد غير مهموز ، وَيُنْسَبُ إليها شَنْوَى . وقال :
نحن قريش وهم شَوْءٌ بنا قُرَيْشًا خَتِمَ النَّبُوَّةُ

[شَأ]

الشَّيْءُ تصغيره شَيْءٌ وشَيْءٌ أيضاً
بكسر الشين وضمها (٣) ، ولا تقل شَوْىً ، والجمع
أَشْيَاءٌ غيرُ مصروفٍ . قال الخليل : إنما تُرِكَ صَرْفُهُ
لأنَّ أصله فعلاء ، جُمِعَ على غير واحدِهِ ، كما أنَّ
الشعراء جُمِعَ على غير واحدِهِ ، لأنَّ الفاعل لا يَجْمَعُ
على فُعَلَاءَ ، ثم استقلوا الهمزتين في آخره فقلبا (٤)
الأولى إلى أول الكلمة فقالوا : أَشْيَاءٌ كما قالوا :
عُقَابٌ بَعَنْقَاةٍ وَأَيْنُقٌ وَقِسَى ، فصار تقديره لَفَعَاءُ ،

(١) في ديوانه :

فلو كان هذا الدين في جاهلية

عرفت من المولى القليل حلايبه

ولو كان هذا الأمر في غير ملككم

لأبديته أو غص بالماء شاربه

(٢) في المطبوعة : شَنَانَى . وما قلناه هو الصحيح ،

وهو من مخطوطة المدينة .

(٣) كلمة : « وضمها » ليست في المطبوعة ، وهي

من مخطوطة المدينة .

(٤) في المطبوعة « قلوا » والصحيح ما وضعناه ، وهو

منقول من نسختي دار الكتب والمدينة .

يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ ذَلِكَ أَنَّهُ لَا يُصَرَّفُ وَأَنَّهُ يُصَغَّرُ عَلَى
أَشْيَاءَ ، وَأَنَّهُ يُجْمَعُ عَلَى أَشَاوَى . وَأصله أَشَائِيٌّ
قُلِبَتْ الهمزة ياءً فَاجْتَمَعَتْ ثَلَاثُ يَاءٍ فَحُذِفَتْ
الْوُسْطَى ، وَقُلِبَتْ الْآخِرَةُ أَلِفًا فَأَبْدِلَتْ مِنَ الْأَوَّلَى
وَأَوَّاءُ ، كما قالوا : أَتَيْتُهُ أَتْوَةً .

وحكى الأصمعي : أَنَّهُ سَمِعَ رَجُلًا مِنْ أَفْصَحِ
العرب يقول لِخَلَفِ الْأَحْمَرِ : إِنَّ عِنْدَكَ لِأَشَاوَى
مثال الصحارى وَيُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى أَشَايَا وَأَشْيَاوَاتٍ .
وقال الأخفش هو أَفْعَلَاءُ ، فلهذا لم يُصَرَّفْ لِأَنَّ
أصله أَشَيْئَاءُ حُذِفَتْ الهمزةُ الَّتِي بَيْنَ الْيَاءِ وَالْأَلِفِ
لِلتَّخْفِيفِ . قال له المازني : كيف تُصَغِّرُ العرب
أَشْيَاءَ ؟ فقال : أَشْيَاءُ . قال له : تَرَكْتَ قَوْلَكَ ، لِأَنَّ
كُلَّ جَمْعٍ كُسِّرَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ وَهُوَ مِنْ أَبْنِيَةِ الْجَمْعِ
فإنه يَرُدُّ فِي التَّصْغِيرِ إِلَى وَاحِدِهِ كما قالوا : شَوْيَعِرُونَ
فِي تَصْغِيرِ الشَّعْرَاءِ ، وَفِيهَا لَا يَعْقِلُ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ ؛
فكان يجب أن يقال شَيْئِيَّاتٌ ، وَهَذَا الْقَوْلُ لَا يَنْزِمُ
الْخَلِيلَ لِأَنَّ فَعَلَاءَ لَيْسَ مِنْ أَبْنِيَةِ الْجَمْعِ . وقال
الكسائي : أَشْيَاءُ أَفْعَالٌ مثل : فَرَّخَ وَأَفْرَاخَ ،
وَإِنَّمَا تَرَكُوا صَرْفَهَا لِكثْرَةِ اسْتِعْمَالِهَا لِأَنَّهَا شَبِهَتْ
بِفَعَلَاءَ ، وَهَذَا الْقَوْلُ يَدْخُلُ عَلَيْهِ أَلَّا يَصْرَفُ أَبْنَاءُ
وَأَسْمَاءُ ، وقال الفراء : أَصْلُ شَيْءٍ شَيْءٌ مِثْلُ شَيْعٍ
فَجُمِعَ عَلَى أَفْعَلَاءَ ، مِثْلُ : هَيْئٍ وَأَهْنِيَاءَ ، وَلَيْئٍ
وَأَلْيَنِيَاءَ ، ثُمَّ خُفِّفَ فَقِيلَ : شَيْءٌ ، كما قالوا : هَيْئٌ
وَلَيْئٌ . وقالوا : أَشْيَاءُ لِحَذْفِ الهمزةِ الْأَوَّلَى . وَهَذَا
الْقَوْلُ يَدْخُلُ عَلَيْهِ أَلَّا يُجْمَعُ عَلَى أَشَاوَى .

والمشبهة : الإرادة ، وَقَدْ شَتَّ الشَّيْءُ أَشَاوُهُ .

وقولهم : كل شيء بشيئة الله ، بكسر الشين
مثل شيعه ، أى بمشيئة الله تعالى .
الأصمعي : شَيَاتُ الرَّجُلِ عَلَى الْأَمْرِ : حَمَلَتْهُ عَلَيْهِ .
وَأَشَاءُهُ لَفَةً فِي أَجَاءِهِ ، أَيْ أَلْجَأُهُ . وتميم تقول :
« شَرُّ مَا يُشِيئُكَ إِلَى مُحَّةِ عُرْقُوبٍ » بمعنى يُجَيِّئُكَ .
قال زهير بن ذؤيب العدوي :

قال زهير بن ذؤيب العدوي :

فَيَا لَ تَمِيمٍ صَابِرُوا قَدْ أَشِئْتُمْ
إِلَيْهِ وَكُونُوا كَالْمُحَرَّبَةِ الْبُسْلِ

فصل الصاد

[صاماً]

صَاصًا الْجُرُوءُ ، إِذَا التَمَسَ النَّظَرَ قَبْلَ أَنْ تَنْفَتِحَ
عَيْنُهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « فَفَتَحْنَا وَصَاصُتُمْ » .
أبو زيد : صَاصَاتُ مِنَ الرَّجُلِ ، وَتَصَاصَاتُ
مِثْلُ : تَرَأَزَاتُ ، إِذَا فَرَقْتُ مِنْهُ . وَإِذَا لَمْ تَقْبَلِ
النَّخْلَةَ اللَّفَاحَ وَلَمْ يَكُنْ لِلْبُسْرِ نَوَى قِيلَ : قَدْ صَاصَاتِ
النَّخْلَةُ .

[صأ]

صَبَّاتُ عَلَى الْقَوْمِ أَصْبَأُ صَبًّا وَصُبُوءًا ،
إِذَا طَلَعَتْ عَلَيْهِمْ . وَصَبًّا نَابَ الْبَعِيرُ صُبُوءًا : طَلَعَ
حَدُّهُ . وَصَبَّاتُ ثَنِيَّةُ الْغَلَامِ : طَلَعَتْ . وَأَصْبَأُ
النَّجْمُ ، أَيْ : طَلَعَ الثَّرِيَاءُ . قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ قَحْطًا (١) :
وَأَصْبَأَ النَّجْمُ فِي غَبَاءِ مُظْلَمَةٍ (٢)
كَأَنَّهُ بَأْسٌ مُجْتَابٌ أَخْلَقَ

[صدأ]
صَدَأُ الْحَدِيدِ : وَسَخُهُ . وَقَدْ صَدِئُ
يَصْدَأُ صَدًّا ، وَيَدَى مِنَ الْحَدِيدِ صَدِئَةٌ ،
أَيْ : سِهْكَةٌ .
وَفُلَانٌ صَاغِرٌ صَدِئٌ أَيْضًا ، إِذَا لَزِمَتْهُ الْعَارُ
وَاللُّومُ .

وَجَدِئُ أَصْدَأُ بَيْنَ الصَّدَا ، إِذَا كَانَ أَسْوَدَ
مُسْرَبًا مُحَرَّرًا ، وَقَدْ صَدِئُ ، وَعَنَاقُ صَدَاةٌ .
وَالصَّدَاةُ بِالضَّمِّ : اسْمُ ذَلِكَ اللَّوْنِ ، وَهِيَ مِنْ شَيَاتِ
الْمَعْرِ وَالْخَلِيلِ . يَقَالُ : كُمِيتُ أَصْدَأُ ، إِذَا عَلَتَهُ
كُدْرَةٌ .

وَصُدَاهُ : حَيٌّ مِنَ الْبَيْنِ . قَالَ لَبِيدُ :

فَصَلَقْنَا فِي مُرَادٍ صَلَقَةً

وَصُدَاهُ أَخْلَقَتْهُمْ بِالْمَثَلِ (١)

[صوا]

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّاءُ مُثَالُ الطَّاعَةِ :
مَا يُخْرَجُ مِنْ رَحِمِ الشَّاةِ بَعْدَ الْوِلَادَةِ مِنَ الْقَدَى ،
يَقَالُ : أَلْقَتِ الشَّاةُ صَاءَتَهَا . وَصَيَّاتُ رَأْسِي
تَصَيِّتًا ، إِذَا غَسَلْتَهُ وَتَوَرَّتَ وَسَخُهُ وَلَمْ تُنْقِهِ .

(١) فِي الْلسَانِ مَادَّةُ (ثَل) مِنْ بَعْدِ ذِكْرِ الْبَيْتِ أَيْ
بِالْهَلَاكِ . وَيُرْوَى بِالْمَثَلِ أَرَادَ التَّلَامُ جَمْعُ ثَلَّةٍ مِنَ الْفَمِ قَصْرٌ ،
أَيْ أَغْنَامٌ يَعْنِي يَرْعَوْنَهَا . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالصَّحِيحُ الْأَوَّلُ .

(١) هُوَ سَلَمَةُ بْنُ حَنْشٍ السَّكْنَدِيُّ ، وَقِيلَ : أَنَيْلُ الْعَبْدِيِّ .

(٢) فِي الْلسَانِ : « كَاسِفَةٌ » .

فصل الضاد

[ضأ]

الضئضي : الأصل . قال الكميت :

وَجَدْتُكَ فِي الضَّنِّ مِنْ ضِئْفِي

أَحَلَّ الْأَكْبَرُ مِنْهُ الصَّغَارَا

[ضأ]

أبو زيد : ضَبَّتْ فِي الْأَرْضِ ضَبًّا
وَضُبُّوْا ، إِذَا اخْتَبَتَ . وَالْمَوْضِعُ مَضْبًا . قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : ضَبًّا : لَصِقَ بِالْأَرْضِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ
الرَّجُلُ ضَابِنًا ، وَهُوَ ضَابِيٌّ بِنِ الْحَارِثِ الْبَرْجِيِّ .
وَضَبَّتْ بِهِ الْأَرْضُ فَهُوَ مَضْبُوءٌ بِهِ ، إِذَا أَلْزَقَتْهُ
بِهَا . وَضَبَّتْ إِلَيْهِ : لَجَّتْ .

وأضبا الرجل على الشيء ، إذا سكت عليه
وكتمه ، فهو مُضْطَبٌّ عليه . يقال : أضبا فلان على
داهية ، مثل أضب .

[ضأ]

ضَنَّتِ الْمَرْأَةُ تَضْنًا ضَنْنًا وَضُنُوءًا :
كَثُرَ وَلَدُهَا ، فَهِيَ ضَانِيٌّ وَضَانَةٌ . وَأَضْنَتْ مِثْلَهُ .
وَضْنُ الْمَالِ : كَثُرَ . وَأَضْنُ الْقَوْمِ : كَثُرَتْ
مَاشِيَتُهُمْ .

الأموى : الضن : بالكسر : الأصل
والمعدن . يقال : فلان في ضن صدق ، قال :
والضن : بالفتح : الولد ، مهموزان . وقال
أبو عمرو : الضن : الولد ، يُفْتَحُ وَيُكْسَرُ .

[ضوأ]

الضوء : الضياء ، وكذلك الضوء

بالضم . يقال ضاءت النارُ تَظْؤُ ضَوْءًا وَضُوءًا ،
وأضاءت مِثْلُهُ ، وأضاءتهُ أيضًا ، يتعدى ولا يتعدى .
قال الجعدي :

أضاءت لنا النارُ وجهاً

رَّ مُلْتَبِسًا بِالْفَوَادِ التَّبَاسَا

[ضها]

المضاهاة : المشاكلة . يقال : ضاهأت
وضاهيتُ يهمز ولا يهمز ، وقريئ بهما قوله تعالى :
﴿ يُضَاهِئُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ .

فصل الطاء

[طأطأ]

طَأْطَأَ رَأْسَهُ : طَأَمَنَهُ . وَطَأْطَأَ :
تَطَامَنَ . وَقَوْلُهُمْ : تَطَأْطَأْتُ لَهُمْ تَطَأْطُوءُ الدُّلَاةِ ،
أَي خَفَضْتُ لَهُمْ نَفْسِي كَتَطَامِنُ الدُّلَاةِ ، وَهُوَ جَمْعُ
دَالٍ ، وَهُوَ الَّذِي يَنْزِعُ بِالْدَلْوِ .

وَالطَّأْطَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا انْهَبَطَ .

[طأ]

طَئًا طَئِنًا : أَلْقَى مَا فِي جَوْفِهِ .

[طرأ]

طَرَأَتْ عَلَى الْقَوْمِ أَطْرَأُ طَرَّاءً وَطُرُوءًا ،
إِذَا طَلَعَتْ عَلَيْهِمْ مِنْ بَلَدٍ آخَرَ .

[طسأ]

أبو زيد : طَسِئْتُ أَطْسًا طَسْنًا ، إِذَا
اتَّخَمْتُ عَنِ الدَّسَمِ . يُقَالُ طَسِئْتُ نَفْسِي فَهِيَ طَاسِيَّةٌ .

[طفا]

طَفِئَتِ النَّارُ تَطْفَأُ طَفُوءًا وَانْطَفَأَتْ ،

وَأَطْفَأْتُهَا أَنَا . ويقال ليوم من أيام العجوز :
مُطْفِئُ الْجَمْرِ .

[طلفاً]

أبو زيد : أَطْلَفْتُ أَطْلَفَاءً ، إِذَا لَزِقَتْ
بِالْأَرْضِ . وَجَلَّ مُطْلَفِي الشَّرَفِ ، أَي لَازِقُ
السَّنَامِ .

[طلفاً]

الطِنُ : بالكسر : الرِّبَّةُ . وَالطِنُ
أَيْضاً : بَقِيَّةُ الرُّوحِ ، يُقَالُ تَرَكْتُهُ يَطِنُهُ ، أَي
بَحْشَاشَةً نَفْسِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : هَذِهِ حَيَّةٌ لَا تَطْنِي ،
أَي لَا يَعِيشُ صَاحِبُهَا تَقْتُلُ مِنْ سَاعَتِهَا ، يَهْمَزُ
وَلَا يَهْمَزُ ، وَأَصْلُهُ الهمزُ .

[طلوا]

الطَّاءُ مِثْلُ الطَّاعَةِ : الْإِبَاعُ فِي الْمَرْعَى ، يُقَالُ
فَرَسٌ بَعِيدُ الطَّاءَةِ . قَالُوا : وَمِنْهُ أُخِذَ طَيٌّ مِثْلُ
سَيِّدِ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْيَمَنِ ، وَهُوَ طَيٌّ بْنُ أَدَدَ بْنِ زَيْدِ
ابْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَا بْنِ حَمِيرٍ . وَالنَّسَبُ إِلَيْهِمْ طَائِيٌّ
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَأَصْلُهُ طَيِّئٌ مِثْلُ طَائِعِيٍّ قَبِلُوا
الْيَأَى الْأَوَّلَى أَلْفَاً وَحَذَفُوا الثَّانِيَةَ .
وَالطَّاءَةُ أَيْضاً : الْحُمَاءُ .

فصل الطَّاءِ

[ظمأ]

ظَمِيٌّ ظَمَأٌ : عَطِشَ . وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ لَا يُصِيبُهُمْ
ظَمَأٌ ﴾ ، وَالْأَسْمُ الظِّمُّ : بِالْكَسْرِ . وَقَوْمٌ ظِمَاءٌ
أَي عِطَاشٌ .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ : إِنَّ فُصُوصَهُ لَظِمَاءٌ ، أَي لَيْسَتْ
بِرَهْلَةٍ كَثِيرَةِ اللَّحْمِ .

وَأَظْمَأْتُهُ : أَعْطَشْتُهُ ؛ وَكَذَلِكَ التَّظْمِئَةُ .
وَالظَّمَانُ : الْعَطْشَانُ ، وَالْأَثَى : ظَمَأَى .
وَوَظْمِئْتُ إِلَى لِقَائِكَ ، أَي اشْتَقْتُ .

وَالظِّمُّ : مَا بَيْنَ الْوَرْدَيْنِ ؛ وَهُوَ حَبْسُ الْإِبِلِ
عَنِ الْمَاءِ إِلَى غَايَةِ الْوَرْدِ ، وَالْجَمْعُ الْأَظْمَاءُ .

وَوَظْمُ الْحَيَاةِ : مِنْ حِينَ الْوِلَادَةِ إِلَى وَقْتِ الْمَوْتِ .
وَقَوْلُهُمْ : مَا بَقِيَ مِنْهُ إِلَّا قَدْرُ ظِمٍّ الْحِمَارِ ، إِذَا
لَمْ يَبْقَ مِنْ عَمَرِهِ إِلَّا الْيَسِيرُ . يُقَالُ : إِنَّهُ لَيْسَ شَيْءٌ
مِنَ الدَّوَابِّ أَقْصَرَ ظِمْنًا مِنَ الْحِمَارِ .

فصل العين

[عبأ]

أَبُو زَيْدٍ : عَبَأْتُ الطَّيْبَ عَبَاءً ، إِذَا هَيَّأْتَهُ
وَصَنَعْتَهُ وَخَلَطْتَهُ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) يَصِفُ أَسَدًا :

كَانَ بِصَدْرِهِ ^(٢) وَبِمَنْكَبِهِ

عَبِيرًا بَاتَ يَعْبُوهُ ^(٣) عَرُوسُ

قَالَ : وَعَبَأْتُ الْمَتَاعَ عَبَاءً ، إِذَا هَيَّأْتَهُ ، وَعَبَأْتُهُ
تَعْبِيَةً وَتَعْيِيثًا . قَالَ : كُلُّ مَنْ كَلَامُ الْعَرَبِ .
وَعَبَأْتُ الْخَيْلَ تَعْبِيَةً وَتَعْيِيثًا .

قَالَ : وَالْعَبَاءُ بِالْكَسْرِ : الْحِمْلُ ، وَالْجَمْعُ
الْأَعْبَاءُ . وَأَنْشَدَ لَزَهْرٍ :

الْحَامِلُ الْعَبَّ الثَّقِيلَ عَنِ الـ

جَانِي بَغِيرِ يَدٍ وَلَا شُكْرِ ^(٤)

(١) هُوَ أَبُو زَيْدِ الطَّائِي

(٢) فِي رَوَايَةٍ : « بَضْرَةٍ » .

(٣) وَرَوَى : بِخَبْرِهِ ، وَتَعْبُوهُ .

(٤) وَرَوَى : « لَغِيرِ يَدٍ وَلَا شُكْرٍ » .

ويقال لِعِدْلِ المتاع : عِبْءٌ ، وهما عِبَانٍ .
والأعباء : الأعدال . وعبه الشيء : نظيره
كالْعِدْلِ والعَدْلِ .

وما عَبَّأتُ بفلان عَبَاءً ، أى ما باليت به .
وكان يونس لا يَهْمَزُ تبعثة الجيش .
والاعتباء : الاحتشاء .

فصل الغين

[غرنا]

الْغِرْقِيُّ : قِشْرُ الْبَيْضِ الذِي تَحْتَ الْقَيْضِ .
قال الفراء : همزته زائدة ، لأنه من الْغِرْقِ . وكذلك
الهمزة في الْكِرْفَةِ وَالطَّهْلَةِ ، زائدتان .

فصل الفاء

[فافا]

رجل فَافَاءٌ عَلَى قَعْلَالٍ ، وفيه فَافَاءَةٌ ، وهو
الذِي يَتَرَدَّدُ فِي الْفَاءِ إِذَا تَكَلَّمَ .

[فئا]

أبو زيد : مَا أَفْتَأْتُ أَذْكَرُهُ ، وَمَا فَتَيْتُ
أَذْكَرُهُ ، وَمَا فَتَأْتُ أَذْكَرُهُ ، بالكسر والنصب ،
أى مازلت أذكركه وما بَرَحْتُ أَذْكَرُهُ ، لَا يُتَكَلَّمُ
بِهِ إِلَّا مَعَ الْجَحْدِ .

وقوله تعالى : ﴿ تَاللّٰهِ تَفْتَوُ تَذْكَرُ يَوْسُفَ ﴾
أى ما تفتأ .

[فتا]

فَتَأْتُ الْقِدْرَ : سَكَنْتُ عَلَيْهَا بِالْمَاءِ . قال
الْجَمْعِيُّ :

تَقَوَّرُ عَلَيْنَا قِدْرُهُمْ فَتَدِيمُهَا

وَنَفَثُوهَا عَنَّا إِذَا حَمِيَهَا غَلَا

وَفَتَأْتُ الرَّجُلَ : إِذَا كَسَرْتَهُ عَنْكَ بِقَوْلٍ

أَوْ غَيْرِهِ وَسَكَنْتَ غَضَبَهُ ، وَفَتِيٌّ هُوَ :

انكسر غضبه .

وَعَدَا حَتَّى أَفْتَأَ ، أَيْ أَغْيَا وَابْتَهَرَ .

وَأَفْتَأَ الْحَرْ ، أَيْ سَكَنَ وَفَتَرَ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ

فِي الْيَسِيرِ مِنَ الْبَرِّ قَوْلُهُمْ : « إِنَّ الرِّثِيَّةَ تَفْتَأُ

الْغَضَبُ » ، وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا كَانَ غَضَبٌ عَلَى قَوْمٍ ،

وَكَانَ مَعَ غَضَبِهِ جَائِعًا ، فَسَقَوَهُ رِثِيَّةً فَسَكَنَ

غَضَبَهُ وَكَفَّ عَنْهُمْ .

وَفَتَأْتُ رَأَى الرَّجُلَ ، إِذَا رَدَدَتْهُ .

[فجا]

فَاجَأَ الْأَمْرُ مَفْاجَأَةً وَفِجَاءً ، وَكَذَلِكَ فَجِئَهُ

الْأَمْرُ وَفِجَأَ الْأَمْرُ ، بِالْكَسْرِ وَالنَّصْبِ ، فَجَاءَةً

بِالْمَدِّ وَالضَّمِّ .

وَمِنْهُ قَطْرِيُّ بْنُ الْفُجَاءَةِ الْمَازِنِيُّ .

[فرا]

الْفَرَأُ : الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ ، وَفِي الْمَثَلِ : « كُلُّ

الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفَرَاءِ » ، وَالْجَمْعُ فِرَاءٌ ، مِثْلُ جَبَلٍ

وَجِبَالٍ . قَالَ مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ ^(١) :

بَضْرِبِ كَأَذَانَ الْفِرَاءِ فَضُولُهُ

وَطَعْنِ كَأِيزَاغِ الْحَاضِ تَبَوَّرُهَا ^(٢)

(١) الْبَاهِلِيُّ ، وَالْبَيْتُ لِأَبِي الطَّمْحَانِ الْقَيْسِيِّ كَمَا فِي اللِّسَانِ

مَادَّةُ (عَفَا) .

(٢) أَيْ تَحْتَبِرُهَا . الْإِيزَاغُ : إِخْرَاجُ الْبُولِ دَفْعَةً دَفْعَةً .

يعنى فوق الهَجَل وهو : الْمُطْمَنُّ من الأرض .
وَتَفَقَّاتِ الْبُهْمَى ، إذا تَشَقَّقَتْ لائفها عن ثَمَرِها .
وَتَفَقَّاتِ الدُّمْلُ والقَرْحُ .
وَفَقَّاتُ عَيْنِهِ فَقًا ، وَفَقَّاتُهَا تَفَقُّةً ، إذا
بَحَقَّتْهَا (١) .

والفَقُّ : السَّابِيَاءُ ، وهو الذى يخرج على
رأس الولد .
وَتَفَقَّاتُ شَحْمًا ، تنصبه على التمييز .

[فإ]

فَاءٌ يَفِيءُ فَيْئًا : رَجَعَ ، وَأَفَاءَهُ غَيْرُهُ : رَجَعَهُ .
وَفَلَانٌ سَرِيعُ الْفَيْءِ من غَضَبِهِ ، وإِنَّهُ لَحَسَنُ
الْفَيْئَةِ بالكسر ، مِثَالُ الْفَيْعَةِ ، أَيْ حَسَنُ
الرُّجُوعِ .
وَالْفَيْئَةُ مِثَالُ الْفَيْعَةِ : الطَّائِفَةُ ، وَالْهَاءُ عِوَضُ
مِنَ الْيَاءِ الَّتِي نَقَصَتْ مِنْ وَسْطِهِ ، أَصْلُهُ فِي مِثَالِ
فَيْعٍ لِأَنَّهُ مِنْ فَاءٍ ، وَيُجْمَعُ عَلَى فَيْئُونَ وَفَيْئَاتٍ ،
مِثَالُ شِيَابٍ وَلِدَاتٍ .

وَالْفَيْءُ : الْخِرَاجُ وَالْغَنِيمَةُ ، تَقُولُ مِنْهُ : أَفَاءَ اللَّهُ
عَلَى الْمُسْلِمِينَ مَالَ الْكُفَّارِ يُفِيءُ إِفَاءَةً . وَاسْتَفَاتُ
هَذَا الْمَالِ ، أَيْ أَخَذَتْهُ فَيْئًا .

وَالْفَيْءُ : مَا بَعْدَ الزَّوَالِ مِنَ الظِّلِّ . قَالَ مُحَمَّدُ
ابْنُ ثَوْرٍ يَصِفُ سَرَحَةً وَكُنِيَ بِهَا عَنْ امْرَأَةٍ :
فَلَا الظِّلُّ مِنْ بَرْدِ الضُّحَى تَسْتَطِيعُهُ
وَلَا الْفَيْءُ مِنْ بَعْدِ (٢) الْعِشِيِّ تَذَوُّقُ

وَقَدْ أَبْدَلُوا مِنَ الْهَمْزَةِ أَلْفًا فَقَالُوا : « أَنْكَحْنَا
الْفَرَا فَسَنَرَى » .

[فسأ]

تَفَسَّاءُ الثَّوبُ ، إِذَا تَقَطَّعَ وَبَلَى . وَتَفَصَّاءُ (١) مِثْلُهُ .
وَفَسَّاءُ أَنَا نَفْسِيَّةٌ وَتَفْسِيئًا : مَدَدْتُهِ حَتَّى تَفَزَّرَ
[فسأ]

تَفَسَّاءُ الشَّيْءُ تَفَسَّوْا : انْتَشَرَ . أَبُو زَيْدٍ :
تَفَسَّاءَ بِالْقَوْمِ الْمَرَضُ ، إِذَا انْتَشَرَ فِيهِمْ .
[فسأ]

أَبُو زَيْدٍ : فَطَّاهُ : ضَرَبَهُ عَلَى ظَهْرِهِ ، مِثْلُ
حَطَّاهُ . وَفَطَّاهَا : جَامَعَهَا . وَفَطَّاهُ بِهِ الْأَرْضَ :
صَرَعَهُ . وَفَطَّاهُ بِسَلَحِهِ : رَمَى بِهِ ، وَرَبَّمَا جَاءَ بِالنَّاءِ .
وَفَطَّاهَا بِهَا : حَبَّقَ . وَفَطَّاتُ الشَّيْءِ : شَدَخَتْهُ .
وَالْفُطَّاءُ ، الْفُطْسَةُ . رَجُلٌ أَفْطَأَ بَيْنَ الْفُطَّاءِ .
وَفَطَّيْتُ الْبَعِيرَ ، إِذَا تَطَامَنَ ظَهْرُهُ خِلَقَةً .
[فقأ]

تَفَقَّاتِ السَّحَابَةُ عَنْ مَائِهَا : تَشَقَّقَتْ . قَالَ
ابْنُ أَحْمَرَ :

تَفَقَّأَ (٢) فَوْقَهُ الْقَلْعُ السَّوَارِي

وَجُنَّ الْخَازِبَازِ (٣) بِهِ جُنُونًا

(١) فِي اللِّسَانِ : وَتَفَصَّاءُ مِثْلُهُ . أَقُولُ كَمَا هُنَا مِثْلُهُ ، قَالَ
فِي اللِّسَانِ مَادَّةُ قَضَاءٍ : وَقَضَى الثَّوبُ وَالْحَبْلُ : أَخْلَقَ وَتَقَطَّعَ
وَعَفَنَ مِنْ طَوْلِ النَّدَى وَالطَّنِي .

(٢) قَوْلُهُ تَفَقَّأَ فَوْقَهُ ، الْهَاءُ عَائِدَةٌ عَلَى « يَهْجَلِ » فِي الْبَيْتِ
الَّذِي قَبْلَهُ :

يَهْجَلٍ مِنْ قَسَا ذَفِيرِ الْخُزَامَى

تَهَادَى الْجُرَيْيَاءُ بِهِ الْخَنِينَا

(٣) الْخَازِبَازِ : صَوْتُ الدَّبَابِ ، سَمِيَ الدَّبَابُ بِهِ ، وَهَمَا
صَوْتَانِ جَمَلًا صَوْتًا وَاحِدًا لِأَنَّهُ صَوْتُهُ خَازِبَازَ ، وَمِنْ أَعْرَبِهِ
نَزَلَهُ مِثْلُ السَّكْمَةِ الْوَاحِدَةِ ، فَقَالَ : خَازِبَازَ . عَنْ اللِّسَانِ .

(١) بَنَى الْعَيْنَ : عَوْرَهَا ،

(٢) فِي رِوَايَةِ « بَرْد » .

وإنما سُمِّيَ الظلُّ فيثاً لرجوعه من جانبٍ إلى جانبٍ .

قال ابن السكيت : الظلُّ ما نَسَخَتْهُ الشمسُ ، والفيء مانسَخ الشمس .

وحكى أبو عبيدة عن رؤبة : كلُّ ما كانت عليه الشمسُ فزالت عنه فهو فيءٌ وظلٌّ ، وما لم تكن عليه الشمسُ فهو ظلٌّ ، والجمع أفياءٌ وفُيُوءٌ .

وقد قَيَّاتِ الشجرةُ تَقْيِئَةً ، وَتَقْيَاتُ أنا في قَيْئِهَا . وَتَقْيَاتِ الظلالُ ، أَى تَقْلَبَتْ . وَالْمَقْيُوءَةُ : الْمَقْيُوءَةُ^(١) .

فصل المقاف

[قبا]

قبا قبئاً : لغة في قَابَ قَاباً ، إذا أُكِلَ وشرب .

[قنأ]

القنَاء : الخِيَارُ ، الواحدة قِنَاءَةٌ . وَالْمَقْنَأَةُ وَالْمَقْنُوءَةُ : موضع القنَاء .

وأقنأ القوم : كثر عندهم القنَاء . أبو زيد : أَقْنَأَتِ الأرضُ ، إذا كانت كثيرة القنَاء .

[قرأ]

القرء بالفتح : الحَيْضُ ، والجمع أقراءٌ وقرؤٌ على فُعُولٍ ، وأَقْرُوْهُ في أدنى العدد . وفي الحديث : « دَعِيَ الصَّلَاةَ أَيَّامَ أَقْرَائِكَ » . والقرء أيضاً :

(١) يقال : مقناة ، ومقنوة ، المكان الذي لا تطلع عليه الشمس .

الطهرُ ، وهو من الأضداد . قال الأعشى^(١) :
مُورَّتُهُ مَالاً وفي الأصل رَفْعَةٌ

لِمَا ضاع فيها من قُرُوءِ نِسَائِكَ

وأَقْرَأَتِ المرأةُ : حاضَتْ ، فهي مُقْرِيٌّ .

وأَقْرَأَتْ : طَهَّرَتْ . وقال الأخفش : أَقْرَأَتْ

المرأةُ ، إذا صارت صاحبة حَيْضٍ . فإذا حاضَتْ

قُلْتُ : قَرَأْتُ — بلا ألفٍ — يقال : قَرَأَتْ

المرأةُ حَيْضَةً أو حَيْضَتَيْنِ . والقرء : انْقِصَاءُ

الحَيْضِ . قال : وقال بعضهم : ما بين الحيضتين .

وأَقْرَأَتْ حَاجَتَكَ : دَنَتْ .

والقارئُ : الوقتُ ؛ تقول منه أَقْرَأَتْ الرِّيحُ ،

إذا دخلت في وقتها . قال الهذلي^(٢) :

* إذا هَبَّتْ لِقَارِئِهَا الرِّيحُ *

أى لوقتها .

واستقرأ الحملُ الناقَةَ ، إذا تاركها لينظر

أَلْقَحَتْ أم لا .

قال أبو عمرو بن العلاء : يقال دفع فلان

جاريته إلى فلانة تُقَرِّئُهَا ، أَى تُمَسِّكُهَا عندها حتى

تحيض للاستبراء . قال : وإنما القرء الوقتُ ، فقد

(١) وقوله :

وفي كل عام أنت جاشِمُ غَزْوَةٍ

تَشْدُ لأَقْصَاهَا عَزِيمَ عَزَائِكَ

(٢) الهذلي هو مالك بن الحارث كما في اللسان ، وصدر

البيت :

* كَرِهْتَ الْعَقْرَ عَقْرَبَنِي سَلِيلَ *

أى لوقت هبوبها وشدة بردها . والقرء : موضع بينه .
وشليل : جد جرير بن عبد الله البجلي .

يكون للحَيِّض ، وقد يكون للطَّهْرِ . قال الشاعر :
إذا ما السماء لم تَغِيْمْ ثم أخلفت
قُرُوه النَّبِيَّ أن يكون^(١) لها قَطَرُ

يريد وقت نَوَمِهَا الذي يُمَطِّرُ فيه النَّاسُ ،
نقال : أَقْرَأَتِ النُّجُومُ ، إذا تَأَخَّرَ مطرُهَا .
وَقَرَأْتُ الشَّيْءَ قَرَأْنَا : جَعَّمْتُهُ وَضَمَّمْتُ بَعْضَهُ
إِلَى بَعْضٍ ، ومنه قولهم : ما قرأت هذه الناقَةَ سَلَى
قَطْرُ^(٢) وما قرأت جنينا ، أى لم تَضُمَّ رَحِمَهَا
على وَلَدٍ .

وَقَرَأْتُ الْكِتَابَ قِرَاءَةً وَقَرَأْنَا ، ومنه سُمِّيَ
الْقُرْآنُ . وقال أبو عبيدة : سُمِّيَ الْقُرْآنُ لِأَنَّهُ يَجْمَعُ
الشُّوَرَ فِيضُهَا . وقوله تعالى : ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ
وَقُرْآنَهُ ﴾ أى جمعه وقراءته ، ﴿ فَإِذَا قَرَأْنَاهُ
فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ﴾ أى قراءته . قال ابن عباس :
فَإِذَا يَدْنَاهُ لَكَ بِالْقِرَاءَةِ فَاعْمَلْ بِمَا يَنْتَاهُ لَكَ .

وَفُلَانٌ قَرَأَ عَلَيْكَ السَّلَامَ وَأَقْرَأَكَ السَّلَامَ ، بمعنى .
وَأَقْرَأَهُ الْقُرْآنَ فَهُوَ مُقْرَأٌ ، وجمع القارئ قُرَّاءٌ
مثال كافر وكفرة .

وَالْقُرَّاءُ : الرِّجَالُ الْمُتَنَسِّكُ ، وقد تَقَرَّأَ ، أى
تَنَسَّكَ ، والجمع الْقُرَّاءُونَ . قال الفراء : أنشدني
أبو صدقة الدُّيَيْرِيُّ^(٣) :

(١) يروى : « أن يصوب » .
(٢) المراد : أنها لم يطرقها غل .
(٣) في اللسان ، أن البيت لزيد بن ترك الزبيدي ،
ونقل أيضاً قول الجوهري .

بيضاء تصطاد الغَوِيُّ وتَسْتَبِي
بِالْحُسْنِ قَلْبَ الْمُسْلِمِ الْقُرَّاءُ^(١)
وقد يكون القُرَّاءُ جمعاً لقارئ .

وَالْقِرَاءَةُ بِالْكَسْرِ مِثَالُ الْقِرْعَةِ : الْوَبَاءُ .
قال الأصمعي : إِذَا قَدِمْتَ بِلَاداً فَسَكَتَ بِهَا خَسَنَ
عَشْرَةً^(٢) فَقَدْ ذَهَبَتْ عَنْكَ قِرَاءَةُ الْبِلَادِ .
قال : وأهل الحجاز يقولون : قِرَّةٌ بغير همز .
ومعناه أنه إذا مَرِضَ بها بعد ذلك فليس من
وِيا البلد .

[قضا]

الْأُمُوءُ : قَضَيْتُ الشَّيْءَ أَقْضَاً قَضَاً : أَكَلْتُهُ .
وَأَقْضَاتُ الرَّجُلَ : أَطْعَمْتُهُ .
أبو زيد : يقال قَضَيْتَ الْقِرْبَةَ تَقْضَاً قَضَاً
بِالتَّحْرِيكِ : عَفَيْتَ وَتَهَافَّتَتْ . وهى قِرْبَةٌ قَضِيَّةٌ ،
وَالثَّوبُ يَقْضَا مِنْ طَوْلِ النَّدَى وَالطَّيِّ .

وما عليك في هذا الأمر قُضَاةً بِالضَّمِّ ، مثال
مُضْغَةٍ ، أى عَارٍ . وَنَكَحَ فُلَانٌ فِي قُضَاةٍ .
وفى عينه قُضَاةٌ ، أى فَسَادٌ . وفى حَسْبِهِ قُضَاةٌ ،
أى عيب . قال الشاعر :

تُعَيِّرُنِي سَلَمَى وَلَيْسَ بِقُضَاةٍ
ولو كنتُ من سَلَمَى تَفَرَّغْتُ دَارِمَا

(١) وقوله :
ولقد عجبت لكاعِبٍ بِمُودُونَةٍ
أطرافُهَا بِالْحُلِيِّ وَالْحِشَاءِ
ومودونة : ملينة .
(٢) خمس عشرة ليلة ، كما في اللسان .

وسَلَى : حَى مِنْ دَارِمٍ .

[فأ]

أبو زيد : قَمَاتِ الْمَاشِيَةُ تَقْمَأُ قَمُوًا وَقُمُوَّةٌ ،
إِذَا سَمِنَتْ .

وَقُمُوُ الرَّجُلِ بِالضَّمِّ قَمَاءٌ وَقَمَاءَةٌ صَارَ قَمِيئًا .
وهو : الصَّغِيرُ الذَّلِيلُ . وَأَقْمَأَتْهُ : صَفَرَتْهُ وَذَلَّلَتْهُ ،
فَهُوَ قَمِيٌّ عَلَى فَعِيلٍ . وَأَقْمَأَ الْقَوْمُ ، أَيْ سَمِنَتْ
إِبِلُهُمْ . وَأَقْمَأَنِي الشَّيْءُ : أَعْجَبَنِي .

وَتَقَمَّاتُ الشَّيْءِ : جَمَعَتْهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .
قال الشاعر (١) :

لَقَدْ قَضَيْتُ فَلَا تَسْتَهْزِئَا سَفَهَا
مِمَّا تَقَمَّاتُهُ مِنْ لَذَّةٍ وَطَرِي
وعمر بن قيس الشاعر على فَعِيلَةٍ .

[قأ]

قَأًا الرَّجُلُ لِحِيَّتَهُ بِالْخَضَابِ تَقْنِيَّةٌ ، وَقَدْ قَنَأَتْ
هِيَ مِنَ الْخَضَابِ ، تَقْنَأُ قَنُوءًا : اشْتَدَّتْ حُمْرُهَا .
وقال الأسود بن يعفر :

يَسْعَى بِهَا دُوٌّ تَوْمَتَيْنِ مُشَمَّرٌ
قَنَأَتْ أُنَابِلُهُ مِنَ الْفِرْصَادِ (٢)
وشىءٌ أَحْمَرُ قَانِيٌّ .

أبو عمرو : الْمُقْنَاءَةُ وَالْمَقْنُوءَةُ : الْمَكَانُ الَّذِي
لَا تَطْلُعُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ . وقال غير أبي عمرو : مَقْنَاءَةٌ
وَمَقْنُوءَةٌ بغير هَمْزٍ : نَقِيضُ الْمُضْحَاةِ .

[قيا]

قَاءَ يَقِي قَيْئًا . وفي الحديث : « الرَّاجِعُ فِي
هَبْتِهِ كَالرَّاجِعِ فِي قَيْئِهِ » . واستقاء وتقيأ : تَكَلَّفَ
الْقَيْءَ . وَقَيَّانُهُ وَأَقَانُهُ أَنَا بِمَعْنَى :

وهذا ثوبٌ يَقِي الصَّبْغَ ، إِذَا كَانَ مُشْبَعًا .
ابن السكيت : الْقَيَّوَةُ بِالْفَتْحِ عَلَى فَعُولٍ :
الدَّوَاءُ الَّذِي يُشْرَبُ لِلْقَيْءِ .

ويقال : بِهِ قَيَاءٌ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ ، إِذَا جَلَّ
يُكْثِرُ الْقَيْءَ .

فصل الكاف

[كَأ]

تَكَأَ كَأًا ، أَيْ : جَبَنَ وَضَعَفَ وَنَكَصَ ،
مثل : تَكَفَّكَعَ . والمتكاكى : القصير .

والتكاكؤ : التجمع . وسقط عيسى بن عمر
عن حمار له فاجتمع عليه الناس فقال : مَا لَكُمْ
تَكَأَ كَأَانُمْ عَلَى تَكَأَ كَوُكُمْ عَلَى ذِي جِنَّةٍ ،
افترقوا عني (١) .

[كئأ]

أبو زيد : كَنَأَ اللَّبَنُ يَكْنَأُ كَنْئًا ، إِذَا ارْتَفَعَ
فَوْقَ الْمَاءِ وَصَفَا الْمَاءُ مِنْ تَحْتِ اللَّبَنِ . قال : وَكَثَأَتْ
الْقِدْرُ كَنْئًا ، إِذَا أَرَبَدَتْ لِلْعَلَى ، يقال : خَذَ كَنْئَةً
قِدْرِكَ وَكَنْئَةً قِدْرِكَ (٢) ، وهو : مَا ارْتَفَعَ مِنْهَا
بَعْدَ مَا نَفَلِي .

قال : وَكَثَأَتْ أَوْبَارُ الْإِبِلِ كَنْئًا : نَبَتَتْ ،

(١) أى تفرقوا .
(٢) أى بالفتح والضم .

(١) هو ابن مقبل .
(٢) الفرصاد : التوت .

والكَرْفِيُّ : قِشْرُ البَيْضِ الْأَعْلَى ، حَكَاهُ
أَبُو عُبَيْدٍ .

وَنَظَرَ أَبُو الْعَوَثِ الْأَعْرَابِي إِلَى قِرْطَاسٍ رَقِيقٍ
فَقَالَ : غِرْقِي تَحْتَ كِرْفِيٍّ . وَهَزَنَتْهُ زَائِدَةٌ .
وَكِرْفَاتِ الْقَدَرُ : أُرْبِدَتْ لِلْعُلَى .
[كُأ]

كَسَانُهُ : تَبِعْتُهُ . وَيُقَالُ لِلزَّجَلِ إِذَا هَزَمَ
الْقَوْمَ فَمَرًّا وَهُوَ يَطْرُدُهُمْ : مَرًّا فَلَانِ يَكْسُوهُمْ
وَيَكْسَعُهُمْ ، أَيْ يَتَّبِعُهُمْ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ (١) :
* كَسِعَ الشِّتَاءُ بِسَعَةٍ غَيْرِ *
وَالْأَكْسَاءُ : الْأُدْبَارُ . قَالَ الشَّاعِرُ (٢) :

حَتَّى أَرَى فَارِسَ الصَّمُوتِ عَلَى
أَكْسَاءِ خَيْلٍ كَانَهَا الْإِبِلُ
يَعْنِي خَلْفَ الْقَوْمِ وَهُوَ يَطْرُدُهُمْ .

[كُأ]
أَبُو عَمْرٍو : كَشَاتُ اللَّحْمِ كَشَاءً : شَوَيْتُهُ حَتَّى
يَبْسَ فَهُوَ كَشِيٌّ . وَأَكْسَانُهُ أَيضًا عَنْ الْأُمُومَى .
وَفَلَانٌ يَتَكَشَّى اللَّحْمَ : يَأْكُلُهُ وَهُوَ يَابِسٌ .
وَكَشَاتُ الْقَتَاءِ : أَكَلَتْهُ . أَبُو زَيْدٍ : كَشَاتُ
الطَّعَامِ كَشَاءً ، إِذَا أَكَلْتَهُ كَمَا تَأْكُلُ الْقَتَاءُ وَنَحْوَهُ .
أَبُو عُبَيْدَةٍ : تَكَشَّى الْأَدِيمَ : تَقَشَّرَ .

[كُأ]
كَفَاتُ الْقَوْمِ كَفَاءً ، إِذَا أَرَادُوا وَجْهًا
فَصَرَفْتَهُمْ إِلَى غَيْرِهِ ، فَانْكَفَوْا أَيْ رَجَعُوا .

(١) هُوَ أَبُو شَيْبَةَ الْأَعْرَابِي . وَعَجَزَهُ :

* بِالصِّنِّ وَالصَّبْرِ وَالْوَبْرِ *

(٢) الثَّمَلُ بْنُ عَمْرِو النَّخَعِيِّ :

وَكَذَلِكَ كُتِبَ اللَّبَنُ وَالْوَبْرُ وَالنَّبْتُ تَكْثُثَةً .
وَأَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

وَأَنْتَ امْرُؤٌ قَدْ كَثَّاتُ لَكَ لِحْيَتَهُ
كَأَنَّكَ مِنْهَا قَاعِدٌ فِي جُوَالِقٍ
وَيُقَالُ أَيْضًا : كَثَّاتُ ، إِذَا أَكَلْتَ مَا عَلَى
رَأْسِ اللَّبَنِ .

[كُأ]
أَبُو زَيْدٍ : كَدَأُ النَّبْتُ يَكْدَأُ كَدُوءًا ، إِذَا
أَصَابَهُ الْبَرْدُ فَلَبَدَّهُ فِي الْأَرْضِ ، أَوْ عَطَشَ فَأَبْطَأَ
فِي النَّبَاتِ . يُقَالُ : أَصَابَ الزَّرْعَ بَرْدٌ فَكَدَّاهُ فِي
الْأَرْضِ تَكْدِنَةً . وَأَرْضٌ كَادَنَةٌ : بَطِيئَةُ الْإِنْبَاتِ .
[كَرَفَأ]

الكَرْفِيُّ : السَّحَابُ الْمُرْتَفِعُ الَّذِي بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ ،
وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ كِرْفِيَّةٌ . قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ جَيْشًا :
كَكِرْفِيَّةٍ (١) الْغَيْثِ ذَاتِ الصَّبِيِّ
رِ تَرْجِي السَّحَابَ وَيَرْجِي بِهَا (٢)

(١) قَوْلُهُ كَكَرْفِيَّةٍ الْخ . جَاءَ أَيْضًا فِي شِعْرِ عَامِرِ بْنِ
جُوَيْنٍ الطَّائِي يَصِفُ جَارِيَةً :

وَجَارِيَةٍ مِنْ بَنَاتِ الْمَلُو
لِكِ قَعَقَعَتْ بِالْخَيْلِ خَلْخَالَهَا
كَكِرْفِيَّةٍ الْغَيْثِ ذَاتِ الصَّبِيِّ
رِ تَأْتِي السَّحَابَ وَتَأْتِيهَا

وَمَعْنَى تَأْتِي : تَصْلُحُ ، وَأَصْلُهُ تَأْتُولُ ، وَنَصَبُهُ يَأْضَارُ أَنْ .
(٢) صَوَابُهُ : يَرَى لَهَا ، لِأَنَّ الشَّعْرَ لِلْخِشَاءِ . وَقَبْلَهُ :

وَرَجْرَاجَةً فَوْقَهَا بِيضُهَا
عَلَيْهَا الْمُضَاعَفُ إِقْبَالَهَا

وَبَعْدَهُ :

وَقَافِيَةٌ مِثْلُ حَدِّ السِّنَانِ
تَبْقَى وَيَذْهَبُ مِنْ قَالِهَا

وَتَكْفَأَتِ الْمَرَأَةُ فِي مِشْيَتِهَا : تَرْهِيَاتُ
وَمَادَتْ كَمَا تَحْرُكُ النُّخْلَةُ الْعِيدَانَةَ . قال الشاعر (١) :

وَكَانَ ظُعْنُهُمْ غَدَاةً تَحْمَلُوا

سُفُنُ تَكْفَأُ فِي خَلِيجٍ مُغْرَبٍ

وَكَفَأَتُ الْإِنَاءُ : كَبَبَتْهُ وَقَلْبَتْهُ ، فَهُوَ
مَكْفُوءٌ . ورع ابن الأعرابي أَنَّ أَكْفَأَتُهُ لُفَةٌ .

وَالْكَفَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ : شُقَّةٌ أَوْ شُقَّتَانِ
تُنْصَحُ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى ثُمَّ يُخْلَبُ بِهِ مُؤَخَّرُ الْخِيَاءِ .
تقول منه : أَكْفَأْتُ الْبَيْتَ إِكْفَاءً .

وَالْإِكْفَاءُ فِي الشَّعْرِ : أَنْ يُخَالَفَ بَيْنَ قَوَافِيهِ
بَعْضُهُمْ وَبَعْضُهُمْ نُونٌ ، وَبَعْضُهُمْ دَالٌ وَبَعْضُهُمْ طَاءٌ ،
وَبَعْضُهُمْ حَاءٌ وَبَعْضُهُمْ خَاءٌ وَنَحْوُ ذَلِكَ ، كَقَوْلِ رُوْبَةِ :

أَزْهَرُ لَمْ يُؤَلَّدْ بِنَجْمِ الشُّحِّ
مَيْمُ الْبَيْتِ كَرِيمُ السِّنْحِ (٢)

هذا قول أبي زيد ، وهو المعروف عند العرب .

وقال الفراء : أَكْفَأَ الشَّاعِرُ ، إِذَا خَالَفَ بَيْنَ
حَرَكَاتِ الرُّوِيِّ ، وَهُوَ مِثْلُ الْإِقْوَاءِ . حكاها عنه
ابن السكيت .

الْكِسَائِيُّ : كَفَأْتُ الْإِنَاءَ : كَبَبْتُهِ .
وَأَكْفَأْتُهُ : أَمَلْتُهُ ، قَالَ : وَلِهَذَا قِيلَ : أَكْفَأْتُ
الْقَوْسَ ، إِذَا أَمَلْتُ رَأْسَهَا وَلَمْ تَنْصِبْهَا نَصْبًا حِينَ
تَرْمِي عَنْهَا . قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

(١) هو يهر بن أبي خازم الأسدي .

(٢) هذا البيت من رجز لرؤبة فافيته الحاء . والسنح :
الأصل . وفي اللغة أيضاً : السنح ، بالحاء المهملة : الأصل .
وعلى هذا فلا « إكفاء » .

قَطَعْتُ بِهَا أَرْضًا تَرَى وَجْهَ رَكِبِهَا

إِذَا مَا عَلَوْهَا مُكْفَأً غَيْرَ سَاجِعٍ (١)

وقال أبو زيد : يعني جائراً غير قاصد .

وَالْكُفْيُ : النَّظِيرُ . وَكَذَلِكَ الْكُفُّ

وَالْكُفُو ، عَلَى فُعْلٍ وَفَعْلٍ . وَالْمَصْدَرُ الْكِفَاءَةُ
بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ .

وتقول : لَا كِفَاءَ لَهُ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ

مَصْدَرٌ ، أَيْ لَا نَظِيرَ لَهُ . وَفِي حَدِيثِ الْعَقِيقَةِ

« شَاتَانِ مُكَافِتَانِ » أَيْ مُتَسَاوِيَتَانِ (٢) ، وَالْمُحَدِّثُونَ

يَقُولُونَ « مُكَافَاتَانِ » .

وَكُلُّ شَيْءٍ سَاوٍ شَيْئًا حَتَّى يَكُونَ مِثْلَهُ فَهُوَ

مُكَافٍ لَهُ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي تَفْسِيرِ الْحَدِيثِ :

تُدْبَحُ إِحْدَاهُمَا مُقَابَلَةَ الْأُخْرَى .

وَكَافَأْتُهُ عَلَى مَا كَانَ مِنْهُ مُكَافَأَةً وَكِفَاءً :

جَازَيْتُهُ .

تقول : مَالِي بِهِ قَبْلُ وَلَا كِفَاءً ، أَيْ مَالِي بِهِ

طَاقَةٌ عَلَى أَنْ أَكْفَأْتَهُ .

وَالْتَكَاوُفُ : الْإِسْتِوَاءُ ، يَقَالُ « الْمُسْلِمُونَ تَتَكَاوَفُوا

دِمَاؤُهُمْ » .

وَأَكْتَفَأْتُ الْإِنَاءَ مِثْلَ كَفَأْتُهُ ، أَيْ قَلَبْتُهُ .

وَأَسْتَبَكْفَأْتُ فَلَانًا إِِلَهُ ، أَيْ سَأَلْتُهُ نِتَاجَ

إِلَهِ سَنَةٍ ، فَأَكْفَأْنِيهَا ، أَيْ أَعْطَانِي لَبَنَهَا وَوَبَرَهَا

وَأَوْلَادَهَا سَنَةً . وَالْأَسْمُ الْكُفَاءَةُ وَالْكَفَاءَةُ ، يُضَمُّ

(١) أَيْ بِمِثْلِهَا غَيْرِ مُسْتَقِيمٍ . وَالسَّاجِعُ : الْقَاصِدُ الْمُسْتَوِي

لِلْمُسْتَقِيمِ . وَالْمُكْفَأُ : الْجَائِرُ ، يَعْنِي جَائِراً غَيْرَ قَاصِدٍ ، وَمِنْهُ
السَّجْعُ فِي الْقَوْلِ .

(٢) أَيْ فِي السَّنِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

ويقال: اكَتَلَّتْ عَيْنِي، إِذَا لَمْ تَمْ وَسَهَرَتْ وَحَذَرَتْ أَمْرًا.

وَالْكَلَّا بِالتَّشْدِيدِ: شَاطِئُ النَّهْرِ وَمَرْفَأُ السُّفْنِ. أَبُو زَيْدٍ: كَلَّا الْقَوْمُ سَفِينَتَهُمْ تَكْلِيًّا: حَبَسُوهَا، وَمِنْهُ الْكَلَّا مُشَدَّدٌ مَمْدُودٌ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْبَصْرَةِ لِأَنَّهُمْ يُكَلِّثُونَ سُفُنَهُمْ هُنَاكَ، أَيْ يَحْبِسُونَهَا، يُؤَنَّثُ وَيَذَكَّرُ.

وَقَالَ سِيبَوِيهٌ: هُوَ فَعَالٌ مِثْلُ جَبَّارٍ بِالتَّشْدِيدِ. وَالْمَعْنَى أَنَّ الْمَوْضِعَ يَدْفَعُ الرِّيحَ عَنِ السُّفْنِ وَيَحْفَظُهَا. وَهُوَ عَلَى هَذَا مَذَكَّرٌ مَصْرُوفٌ.

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْكَلَّا وَالْمُكَلَّا: مَوْضِعٌ تَرْفَأُ فِيهِ السُّفْنُ، وَهُوَ سَاحِلُ كُلِّ نَهْرٍ.

وَكَلَّاتُ تَكْلِيَّةٌ، إِذَا أُتِيَتْ مَكَانًا فِيهِ مُسْتَقَرٌّ مِنَ الرِّيحِ، وَالْمَوْضِعُ مُكَلَّا وَكَلَّا.

وَقَوْلُهُمْ: بَلَغَ اللَّهُ بِكَ أَكَلَّا الْعُمُرِ، أَيْ آخِرُهُ وَأَبْعَدُهُ.

وَكَلَّا الدِّينُ، أَيْ تَأَخَّرَ. وَالْكَالِيُّ: النَّسِيبَةُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

* وَعَيْنُهُ كَالْكَالِيِّ الْمِضْمَارِ ^(١) *

أَيُّ نَقْدِهِ كَالنَّسِيبَةِ الَّتِي لَا تَرْجَى. وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ «نَهَى عَنِ الْكَالِيِّ بِالْكَالِيِّ» وَهُوَ يَبِيعُ النَّسِيبَةَ بِالنَّسِيبَةِ، وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ لَا يَهْمُرُهُ، وَيُنْشِدُ:

(١) صَوَابُ إِشْأَدِهِ «الْمِضْمَارُ» كَمَا فِي الْمَقَائِيسِ وَاللَّسَانِ (ضمر).

وَيُفْتَحُ، تَقُولُ: اعْطِنِي كُفَاةً نَاقَتِكَ وَكُفَاةً نَاقَتِكَ. وَتَقُولُ أَيْضًا: أَكُفَاتُ إِلَى كُفَاةٍ تَيْنِ، إِذَا جَعَلْتَهَا نِصْفَيْنِ تُنْتَجِعُ كُلَّ عَامٍ نِصْفَهَا وَتَتْرَكُ نِصْفًا، لِأَنَّ أَفْضَلَ النَّتَاجِ أَنْ تُحْمَلَ عَلَى الْإِبِلِ الْفُحُولَةُ عَامًا وَتُتْرَكَ عَامًا، كَمَا يُصْنَعُ بِالْأَرْضِ فِي الزَّرَاعَةِ. قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

كَلَّا ^(١) كُفَاتِنِيهَا مُنْفِضَانِ وَلَمْ يَجِدْ

لَهَا ثِيْلَ سَقَبٍ فِي النَّتَاجَيْنِ لَا مِسْ

يَقُولُ: إِنَّهَا نَتِجَتْ إِنَانًا كُلَّهَا. وَهَذَا مَحْمُودٌ عِنْدَهُمْ. أَبُو زَيْدٍ: وَهَبْتُ لَهُ كُفَاةً نَاقَتِي وَكُفَاةً نَاقَتِي يُضْمُّ وَيُفْتَحُ، إِذَا وَهَبْتَ لَهُ وَلَدَهَا وَلَبَنَهَا وَوَبَّرَهَا سَنَةً.

[كَلَا]

الْكَلَّا: الْعُشْبُ. وَقَدْ كَلَّتِ الْأَرْضُ وَأَكَلَّتْ فَهِيَ أَرْضٌ مُكَلَّةٌ وَكَلَّةٌ، أَيْ ذَاتُ كَلَّا. وَسَوَاءٌ رَطْبُهُ وَيَابِسُهُ.

وَكَلَّاتِ النَّاقَةُ وَأَكَلَّتْ، إِذَا أَكَلَّتِ الْكَلَّا، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ.

وَكَلَّاهُ اللَّهُ كَلَاءَةً بِالْكَسْرِ، أَيْ حَفِظَهُ وَحَرَسَهُ. يُقَالُ: إِذْهَبْ فِي كَلَاءَةِ اللَّهِ. وَاكْتَلَّاتُ مِنْهُمْ: احْتَرَسْتُ. قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢):

* أُنْخَتُ بِعِيرِي وَاكْتَلَّاتُ بَعِينِهِ ^(٣) *

(١) وَيُرْوَى: تَرَى.

(٢) هُوَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ.

(٣) عَجْزَةٌ:

* وَأَمَرْتُ نَفْسِي أَيْ أَمَرْتُ أَفْعَلُ *

وَيُرْوَى:

* أَيْ أَمَرْتُ أَوْفَقُ *

فصل اللام

[لأ]

قوهم : « لا أفعله ما لآلات الفور ^(١) » أى بصبصت بأذنانها .

وتلأل البرق : لمع .

واللؤلؤة : الدرّة ، والجمع اللؤلؤ واللآلئ .

قال الفراء : سمعتُ العرب تقول لصاحب اللؤلؤ : لآل مثل لعال ، والقياس لآل مثل لعاع .

[لبأ]

اللبأ على فَعَلٍ ، بكسر الفاء وفتح العين : أول اللبن في النتاج ، تقول : لبأت لبأً بالتسكين إذا حلبت الشاة لبأً . ولبأت القوم أيضاً : أطعمتهم اللبأ ، وألبأ القوم : كثر عندهم اللبأ .

أبو زيد : ألبأت الجدوى ، إذا شدّدتُه إلى رأس الخلف ليرضع لبأً . واستلبأ هو ، إذا رضع من تلقاء نفسه . وألبأت الشاة ولدها ، إذا أرضعته اللبأ ، والتبأها ولدها .

وعشار ملابي ، إذا دنا نتاجها .
واللبوة : أنثى الأسد ، واللبوة ساكنة الباء غير مهموزة لغةً فيها ، عن ابن السكيت .

ولبأت بالحج تلبيّة ، وأصله لبئت غير مهموز . الفراء : ربما خرجت بهم فصاحتهم إلى أن يهمزوا ما ليس بمهموز ، قالوا : لبأت بالحج ، وحلات السويق ، ورثأت الميت .

وإذا تبأشرك الممؤم فإنها كال ونأجز ^(١)
أى منها نسيئة ومنها ما هو نقد . أبو عبيد ^(٢) :
تكلأت أى استنسات نسيئة . وكذلك استكلأت
كلأة بالضم ، وهو من التأخير .

أبو زيد : كلأت فى الطعام تكلئاً ،
وأكلأت فيه إكلأ : أسلفت فيه .

وما أعطيت فى الطعام نسيئة من الدراهم فهو
الكلأة بالضم . وأكلأت بصري فى الشيء ،
إذا ردّدتُه فيه .

[كما]

الكمأة واحدُها كمٌّ على غير قياس ، وهو
من النوادر ، تقول : هذا كمٌّ وهذا كمآن
وهؤلاء أكمؤ ثلاثة ، فإذا كثرت فهي الكمأة .
وكمأت القوم كمناً : أطعمتهم الكمأة . وخرج
الناس يتسكّمون ، أى يجتنون الكمأة .
وأكمأت الأرض : كثرت كمأتها .
وقولهم : أكمأت فلاناً السن ، أى شجّخته .
وكمئت رجلى : شققت . الكسأى : كى
الرجل ، إذا حنى ولم يكن عليه نعل .

[كيا]

أبو زيد : كئت عن الأمر أكى كياً
وكيأة ، إذا هبته وجبنت ، مثل كعت أكيع .
ورجل كى ، وكأ وكأ أيضاً ، أى ضعيف جبان ،
مثل كيع وكاع .

(١) لعبيد بن الأبرص ، كما فى اللسان .

(٢) فى اللسان : أبو عبيدة .

(١) الفور : الغباء ، لا واحد لها من لفظها .

[لأ]

لَتَأْتِ الرَّجُلَ بِحَجَرٍ ، إِذَا رَمَيْتَهُ بِهِ . وَلَتَأْتُهُ
بِعَيْنِي ، إِذَا أَحَدَدْتَ إِلَيْهِ النَّظَرَ . وَلَتَأْتِيهَا ، إِذَا
جَامَعْتَهَا . وَلَتَأْتِ بِهِ أُمُّهُ : وَلَدَتْهُ . وَيُقَالُ : لَعَنَ اللَّهُ
أُمَّاً لَتَأْتِ بِهِ .

[لأ]

لَجَأْتُ إِلَيْهِ لَجْأً بِالتَّحْرِيكِ وَمَلْجَأً ، وَالتَّجَاتُ
إِلَيْهِ ، بِمَعْنَى . وَالْمَوْضِعُ أَيْضاً لَجْأً وَمَلْجَأً .
وَالْتَّجِئَةُ : الْإِكْرَاهُ . وَأَلْجَأْتُهُ إِلَى الشَّيْءِ :
اضْطَرَرْتُهُ إِلَيْهِ .

وَأَلْجَأْتُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ : أَسَدَدْتُ .
وَعُمَرُ بْنُ لَجْلٍ التَّمِيمِيُّ الشَّاعِرُ .

[لأ]

الْأَصْمَى : لَزَأْتُ الْإِبِلَ تَلْزِئَةً ، إِذَا أَحْسَنْتَ
رَعِيَهَا (١) .

وَقَبَحَ اللَّهُ أُمَّاً لَزَأَتْ بِهِ ، أَيْ وَلَدَتْهُ .

[لأ]

الْأَحْمَرُ : لَطَأَ بِالْأَرْضِ لَطْأً ، وَلَطِئَ أَيْضاً
لَطُوءاً : لَصِقَ بِهَا .

[لأ]

لَفَأْتُ الْعُودَ : قَشَرْتُهُ . وَيُقَالُ لَفَأَتِ الرِّيحُ
السَّحَابَ عَنْ وَجْهِ السَّمَاءِ .

أَبُو زَيْدٍ : لَفَأْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ : جَلَفْتُهُ
عَنْهُ وَقَشَرْتُهُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : رَعِيَهَا ، بِكسر الراء .

وَالْفَيْئَةُ (١) : الْبَضْعَةُ الَّتِي لَا عَظْمَ فِيهَا نَحْوُ
النَّحْصَةِ وَالْهَبْرَةِ وَالْوَذْرَةِ .

أَبُو عَمْرٍو : لَفَأْتُ : بِالْعَصَا : ضَرَبْتُ بِهَا .

[لأ]

أَبُو زَيْدٍ : لَكَأْتُ بِهِ الْأَرْضَ : ضَرَبْتُ بِهِ
الْأَرْضَ .

وَتَلَكَّأَ عَنِ الْأَمْرِ تَلَكُّوْاً : تَبَاطَأَ عَنْهُ
وَتَوَقَّفَ .

أَبُو زَيْدٍ : لَكَأْتُهُ بِالسَّوْطِ : ضَرَبْتُهُ بِهِ .

[لأ]

أَلْمَأُ بِهِ : اشْتَمَلَ عَلَيْهِ ، يُقَالُ : ذَهَبَ ثَوْبِي
فَمَا أَدْرَى مَنْ أَلْمَأَ بِهِ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : هَذَا يُتَكَلَّمُ بِهِ بِغَيْرِ جَعْدٍ ،
سَمِعْتُ الطَّائِيَّ يَقُولُ : كَانَ بِالْأَرْضِ مَرَعَى فَهَاجَتْ
بِهِ دَوَابُّ أَلْمَأَتْهُ ، أَيْ تَرَكَتُهُ صَعِيداً لَيْسَ
بِهِ شَيْءٌ .

وَيُقَالُ : مَا أَدْرَى أَيْنَ أَلْمَأُ (٢) مِنْ بِلَادِ اللَّهِ .
وَأَلْمَأُ اللَّصُّ عَلَى الشَّيْءِ فَذَهَبَ بِهِ .

وَتَلَمَّأَتِ الْأَرْضُ عَلَيْهِ : اسْتَوَتْ عَلَيْهِ وَوَارَتْهُ .
وَالْتُمِئَ لَوْنُ الرَّجُلِ : تَغَيَّرَ ، بوزن التَّمِيعِ (٣) .

(١) وَالْفَيْئَةُ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْجَمْعُ لَفِئَةٌ ، وَجَمْعُ الْفَيْئَةِ
مِنْ اللَّحْمِ لَفَايَا ، مِثْلُ خَطِيطَةٍ وَخَطَايَا .

(٢) أَيْ أَيْنَ ذَهَبَ .

(٣) وَحَكَى بَعْضُهُمُ التَّمَا ، بِالْبِنَاءِ لِلْفَاعِلِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

فصل الميم

[منا]

مَنَاتُهُ بالعصا : ضَرَبَتْهُ بِهَا . وَمَنَاتُ الحبل :
لَفَعَهُ فِي مَتُونَتُهُ ، إِذَا مَدَدْتَهُ .

[مرأ]

مَرُوءُ الطَّعَامِ يَمْرُؤُ مَرَاءَةً : صار مَرِيئًا ،
وكذلك مَرِيءُ الطَّعَامِ . قال الأخفش : هو كما تقول
فَقَهُ وَفَقَهُ ، يَكْسِرُونَ القاف ويضمونها . قال :
وَمَرَأَنِي الطَّعَامُ يَمْرَأُ مَرَاءَةً ، قال : وقال بعضهم :
أَمْرَأَنِي الطَّعَامُ .

وقال الفراء : يقال هَنَأَنِي الطَّعَامُ وَمَرَأَنِي ،
إِذَا أَتَبَعُوها هَنَأَنِي قَالوها بغير أَلِفٍ وَإِذَا أَفْرَدُوها
قَالُوا أَمْرَأَنِي . وهو طَعَامٌ مُمْرِيٌّ .
وَمَرِئْتُ الطَّعَامَ : اسْتَمْرَأْتُهُ .

والمَرْوَةُ : الإنسانية ، ولك أن تُشَدَّدَ . قال
أبو زيد : مَرُوءُ الرَّجُلُ : صار ذا مَرْوَةٍ فهو مَرِيٌّ
على فَعِيلٍ . وتمرأ : تَكَلَّفَ المَرْوَةَ .

ابن السكيت : فلان يَتَمَرَأُ بنا ، أى يطلب
المَرْوَةَ بِنَقْصِنَا وَعَيْبِنَا ، قال : وتقول هو مَرِيٌّ
الْجَزُورِ وَالشَّاةِ ، لِلْمُتَّصِلِ بِالْخَلْقِومِ الَّذِي يَجْرِي فِيهِ
الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ ؛ وَالْجَمْعُ مَرُوءٌ ، مِثْلُ سَرِيرٍ وَسُرُرٍ .
والمَرْءُ : الرَّجُلُ ، يقال : هذا مَرُوءٌ صَالِحٌ

ومررت بمرء صالح ورأيت مَرَاءً صَالِحًا ، وضم الميم
لغة ، وهما مَرَأَنٍ صَالِحَانِ ، وَلَا يُجْمَعُ عَلَى لَفْظِهِ .
وبعضهم يقول : هذه مَرَأَةٌ صَالِحَةٌ وَمَرَّةٌ أَيْضًا
بترك الهمزة وتتحريك الراء بحركتها . فإن جئت

بِأَلِفِ الْوَصْلِ كَانَ فِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ : فَتَحُ الرَّاءِ
عَلَى كُلِّ حَالٍ حَكَاهَا الْفَرَّاءُ ، وَضَمُّهَا عَلَى كُلِّ حَالٍ ،
تَقُولُ : هَذَا امْرَأٌ وَرَأَيْتُ امْرَأً وَمَرَرْتُ بِامْرَأٍ .
وَتَقُولُ : هَذَا امْرُؤٌ وَرَأَيْتُ امْرُؤًا وَمَرَرْتُ بِامْرُؤٍ .
وَتَقُولُ هَذَا امْرُؤٌ وَرَأَيْتُ امْرَأً وَمَرَرْتُ بِامْرِئٍ
مُعْرَبًا مِنْ مَكَانَيْنِ ، وَلَا جَمْعَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ . وهذه
امْرَأَةٌ مَفْتُوحَةُ الرَّاءِ عَلَى كُلِّ حَالٍ . فَإِنْ صَغُرَتْ
أَسْقَطْتَ أَلِفَ الْوَصْلِ فَقُلْتَ مَرِيٌّ وَمَرِيئَةٌ .
وَرَبَّمَا سَمَّوْا الذَّنْبَ امْرَأً . وَذَكَرَ يُونُسُ أَنَّ
قَوْلَ الشَّاعِرِ :

وَأَنْتِ امْرُؤٌ تَعْدُو عَلَى كُلِّ غِرَّةٍ
فَتَخْطِي فِيهَا مَرَّةً وَتُصِيبُ
يعنى به الذَّنْبَ .

وقالت امرأة من العرب : أَنَا امْرُؤٌ لَا أَخْبِرُ
السِّرَّ .

وَالنِّسْبَةُ إِلَى امْرِئٍ مَرِيٌّ بِفَتْحِ الرَّاءِ ، وَمِنْهُ
الْمَرِيُّ الشَّاعِرُ . وَكَذَلِكَ النِّسْبَةُ إِلَى امْرِئٍ الْقَيْسِ
إِنْ شِئْتَ امْرِيٌّ .

[مأ]

أبو زيد : مَسَأَ الرَّجُلُ مَسَأً : تَجَنَّنَ . وَالْمَاسِيُّ
الْمَاجِنُ ^(١) .

[ملا]

الصل بالفتح : مصدر مَلَأْتُ الْإِنَاءَ فَهُوَ مَمْلُوءٌ . وَذَلُوهُ

(١) في بعض النسخ زيادة « ومسىء الطريق أيضاً :
نفسها . يقال : ركب مسء الطريق ، إِذَا مَهَى
فِي وَسْطِهَا » .

وفي الحديث : « والله ما قتلْتُ عُثْمَانَ ولا مالاتُ عَلَى قَتْلِهِ » .

والدَلالُ أيضا : اُنْخَلِقُ . يقال : ما أَحْسَنَ مَلَأَ بنى فلانٍ ، أى : عِشْرَتَهُمْ وأَخْلَافَهُمْ . قال الشاعر ^(١) :

تَنادَوْا يالَ بُهْتَةٍ إِذْ رَأَوْنا
فقلنا أَحْسَنِي مَلَأَ جُهِينَا
والجمع أُمَلَاءٌ . وفي الحديث : أَنَّهُ قال لأصحابه حين ضربوا الأعرابيَّ : « أَحْسِنُوا أُمَلَاءَ كُمْ » .

[منا]

أبو زيد : المَنِيئَةُ : الجِلْدُ أَوَّلَ ما يُدْبِغُ ، ثم هو أَفْيَقٌ ثم أَدِيمٌ . تقول منه : مَنَأْتُ الإِهَابَ مَنَأً ، إِذا أَنقَعَتْهُ فى الدِباغِ . قال مُحَيَّدُ بن ثَوْرٍ : إِذا أَنْتَ بَاكَرْتَ المَنِيئَةَ بَاكَرْتَ مَدَاكَ لَهَا من زَعْفَرانٍ وإِثْمِدَا ^(٢) وقال الأصمعيُّ : هى المَذْبَعَةُ . والكسائى مثله . وأما المَنِيَّةُ من الموت فمن باب المعتل .

(١) الجهنى .

(٢) وقيله :

فأَقْسِمُ لَوْلا أَن حُدْبًا تَتَابَعَتْ
عَلَى وَلَمْ أَبْرَحْ بِدَيْنٍ مُطَرَّدَا
لَزَاخَتْ مِكَسَلًا كَأَنَّ ثِيابَهَا
تَجَنُّ غَزَالًا بِالْحَمِيلَةِ أَغْيَدَا

الحذب : السنون المجذبة ، جمع حذباء . تتابعت : توالى عليه واستدان وطالبه الفراء وطردوه . لزاخت مكسالا : وهى المرأة الثقيلة الأرداف ، الناعمة الجسم .

(١٠ - صحاح)

مَلَأَى عَلَى فَعَلَى ، وَكُوزُ مَلَانُ ، والعامَّةُ تقول : مَلَأَ ماءً .

والَمِلُّ بالكسر : اسم ما يأخذه الإِناء إِذا اِمْتَلَأَ . ويقال : مِلْءُهُ ومِلْأَتُهُ وثلاثة أُمَلَاتِهِ . وامْتَلَأَ الشئُ وَتَمَلَأَ بمعنى . يقال : تَمَلَّأتُ من الطعام والشراب . وَتَمَلَّأَ فلانٌ غِيظًا .

وأَمَلَاتُ النَزْعِ فى القَوَيسِ ، إِذا شَدَدْتَ النَزْعَ فيها .

والْمَلَأَةُ بالضم ، مثال الْمُتَعَرِّ : الزُكَامُ ، ومُئِىَّ الرجلِ وأُمَلَأَهُ اللهُ ، أى أَزَكَمَهُ ، فهو مملوء على غير قياس يُحْمَلُ على مُئِىَّ . ومَلَأَ الرجلُ : صار مَلِيئًا أى ثِقَةً ، فهو غَنِيٌّ مَلِيٌّ « بَيْنَ المَلَأَةِ ، ممدودان . والمَلَأَةُ ، بالضم مَمْدُودٌ : الرِيْطَةُ ^(١) ، والجمع مُلَاءٌ .

أبو زيد : مالاتُهُ على الأمرِ مُمَلَأَةً : ساعدته عليه وشايَعَتْهُ .

ابن السكيت : تَمَلَّؤُوا على الأمرِ : اجتمعوا عليه .

والْمَلَأُ : الجماعةُ . وقول الشاعر ^(٢) :

وَتَحَدَّثُوا مَلَأً لِيُصْبِحَ أَثْمُنَا
عَذْرَاءٌ لا كَهْلٌ ولا مَوْئُودُ

أى : تَشاورُوا مِمَّا لَيْسَ على ذلك لِيقتلونا أَجمعين ، فَتُصْبِحَ أَثْمُنَا كَأَنَّها لم تَلِدْ .

(١) وهى اللصقة .

(٢) هو أبى بن هرم .

وَسَيْلٌ نَابِيٌّ : جاء من بلد آخر ، وكذلك رجلٌ نَابِيٌّ . قال الشاعر ^(١) :

وَلَكِنْ قَدَّاهَا كُلُّ أَشْعَثَ نَابِيٍّ

أَتَنَّنَا بِهِ الْأَقْدَارُ مِنْ حَيْثُ لَا نَذْرِي

أبو زيد : نَبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَنْبَاءً نَبَأٌ وَنُبُوءًا ، إِذَا طَلَعْتَ عَلَيْهِمْ . قَالَ : وَنَبَأْتُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ ، إِذَا خَرَجْتَ مِنْهَا إِلَى أُخْرَى ، وَهَذَا الْمَعْنَى أَرَادَهُ الْأَعْرَابِيُّ بِقَوْلِهِ : « يَا نَسِجَ اللَّهِ » ، أَيْ : يَا مَنْ خَرَجَ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَأَنكَرَ عَلَيْهِ الْهَمْزُ ^(٢) .

وَنَبَأْتُ بِهِ الْأَرْضَ : جَاءَتْ بِهِ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٣) :

فَنَفْسِكَ أَحْرَزُ فَإِنَّ الْخَتُو

فَ يَنْبَأُنَ بِالْمَرْءِ فِي كُلِّ وَادٍ

وَالنَّبَأُ : الْخَبَرُ ، تَقُولُ نَبَأً وَنَبَأً ، أَيْ : أَخْبَرَ ، وَمِنْهُ أَخَذَ النَّبِيُّ لِأَنَّهُ أَنْبَأَ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَهُوَ فَعِيلٌ ، بِمَعْنَى فَاعِلٍ .

قَالَ سِيبَوِيهٌ : لَيْسَ أَحَدٌ مِنَ الْعَرَبِ إِلَّا وَيَقُولُ : تَنْبَأُ مُسَيْلِمَةُ بِالْهَمْزِ ، غَيْرَ أَنَّهُمْ تَرَكُوا الْهَمْزَ فِي النَّبِيِّ كَمَا تَرَكُوهُ فِي الذَّرِيَّةِ وَالْبَرِيَّةِ وَالْخَالِيَّةِ ، إِلَّا أَهْلَ

(١) هُوَ الْأَخْطَلُ ، وَقَبْلَهُ :

أَلَا فَاسْتَقْيَانِي وَإِنْفِيَا عَنِّي الْقَدَى

فَلَيْسَ الْقَدَى بِالْعُودِ يَسْقُطُ فِي الْخَمْرِ

وَلَيْسَ قَدَّاهَا بِالَّذِي قَدْ يَرِيهَا

وَلَا يَذُبَابٍ تَزْعُهُ أَيْسَرُ الْأَمْرِ

(٢) فِي اللِّسَانِ : « فَقَالَ لَهُ : لَا تَنْبَرِ بِاسْمِي فَإِنَّمَا أَنَا نَبِيُّ اللَّهِ » .

(٣) هُوَ حَنْشُ بْنُ مَالِكٍ .

فصل النون

[نَابَا]

نَابَأْتُ فِي الرَّأْيِ ، إِذَا خَلَطْتَ فِيهِ تَخْلِيطًا وَلَمْ تُبَرِّمَهُ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :

فَلَا أَسْمَعَنَّ فِيكُمْ ^(٢) بِأَمْرِ مُنَانٍ

ضَعِيفٍ وَلَا تَسْمَعَنَّ بِهِ هَامَتِي بَعْدِي ^(٣)

أَبُو عَمْرٍو : النَّانَةُ : الضَّعْفُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « طُوبَى لِمَنْ مَاتَ فِي النَّانَةِ » يَعْنِي أَوَّلَ الْإِسْلَامِ قَبْلَ أَنْ يَقْوَى .

وَقَدْ نَابَأْنَا فِي الْأَمْرِ فَهُوَ رَجُلٌ نَابَانٌ ، أَيْ ضَعِيفٌ . قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ يَمْدَحُ رَجُلًا :

لَعَمْرُكَ مَا سَعَدْتُ بِمُخَلَّةٍ آتِمَةٍ

وَلَا نَابَانًا عِنْدَ الْحِفَاطِ وَلَا حَصِيرٍ

وَنَابَانَةٌ : نَهْنَهْتُهُ عَمَّا يَرِيدُ وَكَفَفْتُهُ عَنْهُ . وَتَنَابَأْنَا : ضَعُفَ وَاسْتَرْخَى .

[نَبَا]

النَّبَاةُ : الصَّوْتُ الْخَفِيُّ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

* بِنَبَاةِ الصَّوْتِ مَا فِي سَمْعِهِ كَذِبٌ ^(١) *

وَرَمَى فَأَنْبَأَ ، إِذَا لَمْ يَشْرَمْ وَلَمْ يَخْدُشْ .

(١) هُوَ عَبْدُ هَنْدِ بْنِ زَيْدِ التُّغْلِيِّ جَاهِلِيٌّ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « مِنْكُمْ » .

(٣) بِمَدِّ كَافٍ فِي اللِّسَانِ :

فَإِنَّ السِّنَانَ يَرْكَبُ الْمَرْءَ حَذَاهُ

مِنْ الْخَزْيِ أَوْ يَغْدُو عَلَى الْأَسَدِ الْوَرْدِ

(٤) وَصَدْرُهُ :

* وَقَدْ تَوَجَّسَ رِكْرًا مُفْقِرٌ نَدِسٌ *

النَّدِسُ بِكَسْرِ الدَّالِ وَضَمِّهَا وَتَسْكُنُ : السَّرِيعُ الْإِسْتِمَاعِ لِلصَّوْتِ الْخَفِيِّ وَالْقَهْمُ ، يَرِيدُ بِذَلِكَ الصَّائِدَ .

الفرعاء : رَجُلٌ نَجْوُهُ الْعَيْنُ وَنَجْيُهُ الْعَيْنُ ،
على فَعُولٍ وفَعِيلٍ ، أى خَيْثُ العَيْنِ . وكذلك
نَجْوُ العَيْنِ وَنَجْيُ العَيْنِ ، على فَعْلٍ وفَعِلٍ .
وفى الحديث « رُدُّوا نَجَاةَ السَّائِلِ بِالْقَمَةِ »
أى رُدُّوا شِدَّةَ نَظَرِهِ إِلَى طَعَامِكُمْ بِقَمَةٍ تَدْفَعُونَهَا إِلَيْهِ .
[نذا]

نَدَّأتُ الْقُرْصَ فى النَّارِ نَدْءًا ، إِذَا دَفَنْتَهُ
فى الْمَلَّةِ لِيَنْضَجَ ، وكذلك اللَّحْمُ إِذَا أُمْلَتْهُ
فى الْجَمْرِ . والاسم النَّدىء ، مثل الطَّبِيخِ .
الأصمى : نَدَّأتُ الشَّيْءَ : كَرِهْتُهُ .
وَالنَّدَاةُ وَالنَّدَاةُ : السَّكْرَةُ مِنَ الْمَالِ ، مثل
النَّدْهَةِ وَالنَّدْهَةِ^(١) . وَالنَّدَاةُ وَالنَّدَاةُ أَيْضًا : قَوْسُ
قَزَحَ .

[نزا]

أَبُو زَيْدٍ : نَزَّاتُ بَيْنَ الْقَوْمِ نَزْءًا وَنَزُوءًا ،
إِذَا حَرَّشْتَ وَأَفْسَدْتَ . وَنَزَأَ الشَّيْطَانُ بَيْنَهُمْ :
الْتَقَى الشَّرُّ وَالْإِغْرَاءُ .
الْكَسَائِي : نَزَّاتُ عَلَيْهِ نَزْءًا : حَمَلَتْ .
يقال : مَا نَزَأَكَ عَلَى هَذَا ، أى مَا حَمَلَكَ عَلَيْهِ . .
وَرَجُلٌ مَنَزُوءٌ بِكَذَا ، أى مُوَلَّعٌ . ويقال :
إِنَّكَ لَا تَدْرِى عِلَامَ يُنْزَأُ هَرْمُكَ ، وَلَا تَدْرِى
بِمَ يُوَلَّعُ هَرْمُكَ ، أى نَفْسُكَ وَعَقْلُكَ . عن
ابن السكيت^(٢) .

(١) الأولى بالفتح والثانية بالضم .

(٢) على هذا التفسير يقرأ هَرْمُكَ بكسر الراء ، وعلى
تفسيره بمعنى الكبر الذى اختاره المجد يقرأ بفتحها . وعلى
كل فالياء من نَزَأَ مضمومة لأنه مبنى للجهول ، هذا ملخص
ما فى الحاشية والصرح .

مكة فإنهم يهمزون هذه الأحرف ، ولا يهمزون
فى غيرها ، ويخالفون العرب فى ذلك .
وَتَصْغِيرُ النَّبِيِّ نُبِيٌّ مثل نُبَيْجٍ ، وتصغير
النَّبِوءَةِ نُبَيْئَةٌ مثال نُبَيْعَةٍ . تقول : العرب كانت
نُبَيْئَةً مُسَيَّلَةً نُبَيْئَةً سَوْءَ .

وجمعُ النَّبِيِّ نُبَاءٌ . قال الشاعر^(١) :

يا خَاتِمَ النَّبِئَاتِ إِنَّكَ مُرْسَلٌ

بالخير كلُّ هُدًى السَّبِيلِ هُدَاكَ
وَيُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى أَنْبِيَاءَ ، لِأَنَّهُمْ لَمَّا
أُبْدِلَ وَأُلْزِمَ الْإِبْدَالُ جُمِعَ جَمْعُ مَا أَصْلُ لَامِهِ
حَرْفُ الْعَلَّةِ ، كَعِيدٍ وَأَعْيَادٍ ، على ما ذكره فى
باب المعتل إن شاء الله .

[نسا]

نَسَأَ نَسْأً وَنَتَوَّأَ وَنَتَوَّأَ . وفى المثل « تَحْفَرُهُ
وَيَنْتَأُ » أى يَرْتَفِعُ . وكلُّ شَيْءٍ ارْتَفَعَ مِنْ بَيْتٍ
وغيره فهو نَاتٍ .

وَنَسَأَ الشَّيْءُ : خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ
يَبِينَ . وَنَتَأَتِ الْقَرْحَةُ : وَرَمَتْ . وَنَتَأَتِ عَلَى
الْقَوْمِ : طَلَعَتْ عَلَيْهِمْ مِثْلُ نَبَاتٍ . وَنَتَأَتِ الْجَارِيَةُ :
بَلَغَتْ وَارْتَفَعَتْ .

[نجا]

أَبُو عُبَيْدٍ : نَجَّأْتُهُ نَجْأً : إِذَا أَصَبْتَهُ بَعِينٍ .
وكذلك تَدَجَّأْتُهُ ، أى تَعَيَّنْتَهُ .

(١) هو العباس بن مرداس السلمى . وبعده :

إِنَّ الْإِلَهَ تَتَّى عَلَيْكَ حَبَّةً

فى خَلْقِهِ وَمُحَمَّدًا سَمَّاكَ

[نأ]

نَسَأْتُ البعيرَ نَسَاءً ، إِذَا زَجَرْتَهُ وَسُقْتَهُ .
وكذلك نَسَأْتُهُ تَنَسِيَةً .

وَأَشَدُّ أَبُو عَمْرٍو بن العلاء :

وَمَا أُمُّ خَشْفٍ بِالْعَلَايَةِ شَادِنٍ

تُنَسِّيُ فِي بَرْدِ الظَّلَالِ غَزَاهَا^(١)

وَالنِّسَاءُ : الْعَصَا ، يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ ، وَقَالَ

فِي الْهَمَزِ :

أَمِنْ أَجْلِ حَبْلِ لَا أَبَاكَ ضَرْبَتُهُ

بِمِنْسَاءٍ قَدْ جَرَّ حَبْلَكَ أَخْبَلًا^(٢)

وَقَالَ آخَرُ فِي تَرْكِ الْهَمَزِ :

إِذَا دَبَبْتَ عَلَى الْمِنْسَاءِ مِنْ هَرَمٍ

قَدْ تَبَاعَدَ عَنْكَ اللَّهُوُ وَالْغَزَلُ

وَنَسَأْتُ الشَّيْءَ نَسَاءً : أَخْرَجْتُهُ ، وَكَذَلِكَ

أَنْسَأْتُهُ . فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ بِمَعْنَى . تَقُولُ : اسْتَنْسَأْتُهُ

الَّذِينَ فَأَنْسَأْنِي .

(١) الشعر للاعمش ، وخبر ما في قوله وما أم الخ .

فِي الْبَيْتِ الَّذِي بَعْدَهُ :

بِأَحْسَنَ مِنْهَا يَوْمَ قَامَ نَوَاعِمُ

فَأَنْكَرْنَا لَمَّا وَاجَهْنَّ حَالَهَا

(٢) الصواب :

* قَدْ جَرَّ حَبْلَكَ أَحْبَلُ *

وَالشَّعْرُ لِأَبِي طَالِبٍ . وَبَعْدَهُ :

هَلَمْ إِلَى حُكْمِ ابْنِ صَخْرَةٍ إِنَّهُ

سَيَحْكُمُ فِيمَا بَيْنَنَا ثُمَّ يَعْدِلُ

كَمَا كَانَ يَقْضِي فِي أُمُورٍ تَنُوبُنَا

فَيَعْمِدُ لِلْأَمْرِ الْجَمِيلِ وَيَفْضِلُ

الْأَصْمَعِيُّ : أَنْسَأَهُ اللَّهُ أَجَلَهُ وَنَسَأَهُ فِي أَجَلِهِ
بِمَعْنَى .

وَالنِّسَاءُ بِالضَّمِّ : التَّأْخِيرُ مِثْلُ : الْكَلَاءَةِ .

وَكَذَلِكَ النَّسِيَةُ عَلَى فَعِيلَةٍ . تَقُولُ : نَسَأْتُ الْبَيْعَ

وَأَنْسَأْتُهُ ، وَبِعْتُهُ بِنِسَاءٍ وَبِعْتُهُ بِكَلَاءَةٍ أَيْ بِأَخْرَةٍ ،

وَبِعْتُهُ بِنَسِيَةٍ أَيْ بِأَخْرَةٍ .

وَقَالَ الْأَخْفَشُ : أَنْسَأْتُهُ الدِّينَ ، إِذَا جَعَلْتَهُ

لَهُ مُؤَخَّرًا ، كَأَنَّكَ جَعَلْتَهُ لَهُ يُؤَخَّرُهُ . وَنَسَأْتُ

عَنْهُ دَيْنَهُ ، إِذَا أَخَّرْتَهُ نَسَاءً . قَالَ : وَكَذَلِكَ

النِّسَاءُ فِي الْعُمُرِ مَمْدُودٌ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ « مَنْ سَرَّهُ

النِّسَاءُ وَلَا نَسَاءً ، فَلْيُخَفِّفِ الرِّدَاءَ — بِالْمَدِّ^(١) —

وَلْيُبَاكِِرِ الْغَدَاءَ ، وَلْيُقِيلِ غَشِيَانَ النَّسَاءِ » .

وَنَسَأْتُ فِي ظِلِّ الْإِبِلِ نَسَاءً ، إِذَا زِدْتَ فِي ظِلِّهَا

يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ . وَنَسَأْتُهَا أَيْضًا

عَنِ الْحَوْضِ ، إِذَا أَخَّرْتَهَا عَنْهُ .

وَنَسَيْتُ الْمَرْأَةَ تَنَسَّيْتُ نَسَاءً عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعْلُهُ ،

إِذَا كَانَ عِنْدَ أَوَّلِ حَبْلِهَا ، وَكَذَا حِينَ يَتَأَخَّرُ

حَيْضُهَا عَنْ وَقْتِهِ فَرُجِي أَنَّهَا حُبْلَى . وَهِيَ امْرَأَةٌ

نَسِيَةٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَقَالُ لِلْمَرْأَةِ أَوَّلَ مَا تَحْمِلُ :

قَدْ نَسَيْتُ .

وَتَقُولُ : نَسَأْتُ الْمُنَاسِيَةَ نَسَاءً ، وَهُوَ بَدْءُ حَمْلِهَا

حِينَ يَنْبُتُ وَبَرُّهَا بَعْدَ تَسَاقُطِهِ . يَقَالُ : جَرَى

النَّسَاءُ فِي الدَّوَابِّ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ ظَبْيِيَّةً :

(١) المراد به الدين كما في النواوي ومعنى القاموس .

وَقَالَ الْمَجْدُ : يَقَالُ فَلَانُ خَفِيفُ الرِّدَاءِ : قَلِيلُ الْعِيَالِ وَالْدِّينِ .

وَمُتَرَجِمُ الصَّاحِبِ جَعَلَ الْمُرَادَ بِهِ الْكِسُوفَةُ .

عَدَوْنَ مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مِشْعَلٍ
وَبَيْنَ الْحَشَا هِيَهَاتَ أَنْسَأْتُ سُرْبَتِي ^(١)
وَأَنْسَأْتُ عَنْهُ : تَأَخَّرْتُ وَتَبَاعَدْتُ ، وَكَذَلِكَ
الْإِبِلُ إِذَا تَبَاعَدَتْ فِي الْمَرْعى . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :
إِذَا انْتَسَوْا فَوْتَ الرِّمَاحِ أَتَشَهُمُ
عَوَائِرُ نَبَلٍ كَالْجُرَادِ نَطِيرُهَا ^(٣)
وَيَقَالُ : إِنَّ لِي عَنْكَ كُنْتَسَاءً ، أَيْ : مُنْتَأَى
وَسَعَةً .

[نأ]

أَنْشَأَهُ اللَّهُ : خَلَقَهُ . وَالاسْمُ النَّشَاءُ وَالنَّشَاءُ
بِالْمَدِّ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ . وَأَنْشَأَ يَفْعَلُ كَذَا ،
أَيْ : ابْتَدَأَ . وَفُلَانٌ يُنْشِئُ الْأَحَادِيثَ ، أَيْ : يَضَعُهَا .
وَالنَّاشِئُ : الْخَدِثُ الَّذِي قَدْ جَاوَزَ حَدَّ الصِّغَرِ ،
وَالْجَارِيَةُ نَاشِئَةٌ أَيْضًا ، وَالْجَمْعُ النَّشَاءُ ، مِثْلُ : طَالِبٍ
وَطَلَبٍ ، وَكَذَلِكَ النَّشَاءُ ، مِثْلُ : صَاحِبٍ وَصَحْبٍ .
وَالنَّشَاءُ أَيْضًا : أَوَّلُ مَا يَنْشَأُ مِنَ السَّحَابِ .
وَنَشَأْتُ فِي بَنِي فُلَانٍ نَشَأٌ وَنُشُوءٌ ، إِذَا شَبِثَتْ
فِيهِمْ . وَنُشًى وَأُنْثِئٌ بِمَعْنَى : وَقُرِئَ ، ﴿ أَوْ مَنْ
يُنْشَأُ فِي الْحِلْيَةِ ^(٤) 》 .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِي : « الصَّوَابُ عَدَوْنَا » أَيْ كَمَا
أُنْشَدَ فِي سُرْبٍ كَذَلِكَ . اهْ شَرْحُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ
فِي مَادَّةِ (سُرْب) مِنْهُ « غَدَوْنَا » بِالْفَتْحِ الْمُدْجَةِ ، وَفِي
الْمُفْضِلَاتِ « وَبَيْنَ الْجَبِي » . وَبَرِي « أَنْشَأْتُ » بِالشِّينِ
الْمُدْجَةِ : أَظْهَرَتْ جَمَاعَتِي مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ لِمَعْرَى بَعِيدٍ .

(٢) الْمَعْرَمُ لِمَالِكِ بْنِ زُغْبَةَ الْبَاهِلِي .
(٣) يَرُودُ إِذَا أَنْشَأُوا ، وَعَوَائِرُ نَبَلٍ ، أَيْ جَاعَةٌ سَهَامٍ
مُتَفَرِّقَةٌ لَا يَدْرِي مِنْ أَيْنَ أَتَتْ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : قَالَ الْفَرَّاءُ : قَرَأَ أَصْحَابُ عَبْدِ اللَّهِ :
« يُنْشَأُ » وَقَرَأَ عَاصِمٌ وَأَهْلُ الْحِجَازِ « يَنْشَأُ » .

بِهِ أَبْلَتْ شَهْرَتِي رَبِيعٌ كِلَهُمَا
قَدْ مَارَ فِيهَا نُسُوءُهَا وَأَفْتَرَارُهَا ^(١)
فَالنَّسَاءُ : بَدَنُ السِّمَنِ . وَالْأَفْتَرَارُ نِهَائَتُهُ .
وَنَسَأْتُ اللَّبَنَ : خَلَطْتُهُ بِمَاءٍ ، وَاسْمُهُ النَّسَاءُ ،
قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ الْعَبْسِيُّ :
سَقَوْنِي النَّسَاءَ ^(٢) ثُمَّ تَكَنَّفُونِي
عُدَاةُ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَزُورٍ

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ ﴾
هُوَ فِعْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ مِنْ قَوْلِكَ : نَسَأْتُ الشَّيْءَ ،
فَهُوَ مَنُوسُوءٌ ، إِذَا أَخَّرْتَهُ ، ثُمَّ يُحَوَّلُ مَنُوسُوءٌ إِلَى
نَسِيءٍ ، كَمَا يُحَوَّلُ مَقْتُولٌ إِلَى قَتِيلٍ .

وَرَجُلٌ نَاسِيٌّ وَقَوْمٌ نَسَاءٌ ، مِثْلُ : فَاسِقٍ
وَفَسَاقَةٍ ، وَكَذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا صَدَرُوا عَنْ مَنَى
يَقُومُ رَجُلٌ مِنْ كِبَانَةٍ فَيَقُولُ : أَنَا الَّذِي لَا يُرَدُّ لِي
قَضَاءٌ ! فَيَقُولُونَ : أَنْسَيْنَا شَهْرًا ، أَيْ : أَخَّرْنَا عَنْهَا
حُرْمَةَ الْمُحَرَّمَ وَاجْعَلْهَا فِي صَفَرٍ ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا
يَكْرَهُونَ أَنْ تَتَوَالَى عَلَيْهِمْ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ لَا يَغْيُرُونَ
فِيهَا ، لِأَنَّ مَعَاشَتَهُمْ كَانَ مِنَ الْغَارَةِ ؛ فَيَحِلُّ
لَهُمُ الْمُحَرَّمُ .

وَقَوْلُهُمْ : أَنْسَأْتُ سُرْبَتِي ، أَيْ : أَبْعَدْتُ
مَذْهَبِي . قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

(١) أَبْلَتْ : جَزَأَتْ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ . وَمَارَ : جَرَى .
(٢) وَقَوْلُ النَّسَاءِ : الْفَرَابُ الَّذِي يُزِيلُ الْعَقْلَ ، وَبِهِ
فَسَّرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ النَّسَاءَ هَهُنَا ، قَالَ : إِنَّمَا سَقَوْهُ الْخَمْرَ .
وَيَقُوى ذَلِكَ رَوَايَةُ سَيُودِيهِ « سَقَوْنِي الْخَمْرَ » .

وَنَاشِئَةُ اللَّيْلِ : أول ساعاته ، ويقال : مَا يَنْشَأُ
فِي اللَّيْلِ مِنَ الطَّاعَاتِ .
وَنَشَأَتِ السَّحَابَةُ : ارتفعت ، وَأَنْشَأَهَا اللَّهُ .
ابن السكيت : النَّشِئَةُ : أول ما يُعْمَلُ
مِنَ الْخَوْضِ .

يقال هو بَادِي النَّشِئَةِ ، إِذَا جَفَّ عَنْهُ الْمَاءُ
وظَهَرَتْ أَرْضُهُ . قال الشاعر (١) :

هَرَقْنَاهُ فِي بَادِي النَّشِئَةِ دَائِرٍ
قَدِيمٍ بَعْدَ الْمَاءِ بُفَيْعِ نَصَابَةٍ
وقال أبو عبيد : هو حَجَرٌ يُجْعَلُ أَسْفَلَ الْخَوْضِ .
وقوله تعالى : ﴿ وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ
كَالْأَعْلَامِ ﴾ ، قال مجاهد : هِيَ السُّفُنُ الَّتِي رُفِعَ
قَلْعُهَا ، قَالَ : وَإِذَا لَمْ يَرْفَعْ قَلْعُهَا فَلَيْسَتْ بِمُنْشَآتٍ .
ابن السكيت : الذِّئْبُ يَسْتَنْشِي الرِّيحَ بِالْهَمَزِ ،
قَالَ : وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ نَشَيْتِ الرِّيحِ غَيْرَ مَهْمُوزٍ ،
أَيَ : شَمِمَتْهَا .

[نصاً]

الْكِسَائِيُّ : نَصَّاتُ الشَّيْءِ نَصْأً ، رَفَعْتُهُ .
وَأَبُو عَمْرٍو مِثْلَهُ ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي نَصَيْتُ .
أَبُو زَيْدٍ : نَصَّاتُ النَّاقَةِ : زَجَرْتُهَا .

[نفاً]

النُّفَاةُ : وَاحِدَةُ النِّفَا ، وَهِيَ قِطْعٌ مِنَ النَّبْتِ
مُتَفَرِّقَةٌ مِنْ عَظْمِ السَّكَّالِ ، مِثَالُ : صُبْرَةٍ وَصُبْرٍ .

[نكاً]

نَكَاتُ الْقَرْحَةِ أَنْكَوْهَا نَكًّا ، إِذَا

قَسَرْتَهَا . وَقَالَ مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ (١) :

* وَلَا تَنْكَيْ قَرْحَ الْفَوَادِ فَيَجْعَا *
وَقَوْلُهُمْ : هُنَّتَ وَلَا تُنْكَأ ، أَيْ : هَنَّاكَ
اللَّهُ بِمَا نَلْتَ ، وَلَا أَصَابَكَ بَوَجَعٍ . وَيُقَالُ :
« وَلَا تُنْكَه » ، مِثْلُ : أَرَأَيْكَ وَهَرَأَقَ .

[نهياً]

نَهَى اللَّحْمُ يَنْهَأُ نَهْأً وَنَهْأً وَنَهَاءً وَنُهْؤَةً ،
إِذَا لَمْ يَنْصَجْ . وَفِي الْمَثَلِ : « مَا أَبَالِي مَا نَهَى مِنْ
صَبْكَ » . وَيُقَالُ أَيْضاً : نَهَى اللَّحْمُ فَهُوَ نَهْيٌ عَلَى
فَعِيلٍ ، وَأَنْهَأْتُهُ أَنَا إِنِّهَاءً ، إِذَا لَمْ تَنْصِجْهُ ، فَهُوَ مُنْهَأٌ .

[نواً]

نَاءٌ يَنْوُ نَوًى : نَهَضَ بِجَهْدٍ وَمَشَقَّةٍ . وَنَاءٌ :
سَقَطَ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَيُقَالُ نَاءٌ بِالْحِمْلِ ، إِذَا
نَهَضَ بِهِ مُثْقَلًا ؛ وَنَاءٌ بِهِ الْحِمْلُ ، إِذَا أَثْقَلَهُ .
وَالْمَرْأَةُ تَنْوُ بِهَا تَعْجِيزُهَا أَيْ تُثْقِلُهَا ، وَهِيَ
تَنْوُ بِعَجِيزَتِهَا أَيْ تَنْهَضُ بِهَا مُثْقَلَةً .
وَأَنَاءُهُ الْحِمْلُ ، مِثْلُ أَنَاعُهُ ، أَيْ أَثْقَلَهُ وَأَمَالَهُ ،
كَالَّذِي يُقَالُ ذَهَبَ بِهِ وَأَذْهَبَهُ بِمَعْنَى .

وقوله تعالى : ﴿ مَا إِنْ مَفَاتِحُ لَنُوْءٍ بِالْعَصْبَةِ ﴾ .
قَالَ الْفَرَاءُ : أَيْ لَتْنِي بِالْعَصْبَةِ : تُثْقِلُهَا . قَالَ
الشاعر :

إِنِّي وَجَدْتُكَ مَا أَقْضَى الْغَرِيمَ وَإِنْ
حَانَ الْقَضَاءُ وَمَا رَقَّتْ لَهُ كَيْدِي

(١) وصدرة :

* قَعِيدُكَ أَنْ لَا تُسَمِّعَنِي مَلَامَةً *

وَمَعْنَى قَعِيدِكَ مِنْ قَوْلِهِمْ قَعِيدُكَ اللَّهُ إِلَّا فَعَلْتَ ، يَرِيدُونَ
نَعْدَتَكَ اللَّهُ إِلَّا فَعَلْتَ .

إِلَّا عَصَا أَرْزَن طَارَتْ بُرَايَتَهَا
تَنَوُّهُ ضَرَبَتْهَا بِالْكَفِّ وَالْعَصْدِ
أَي تَثْقُلُ ضَرَبَتْهَا بِالْكَفِّ وَالْعَصْدِ .

والتَّوْنَةُ : سُقُوطُ نَجْمٍ مِنَ الْمَنَازِلِ فِي الْمَغْرِبِ مَعَ
الْفَجْرِ وَطُلُوعُ رَقِيبِهِ مِنَ الْمَشْرِقِ يُقَالُ لَهُ مِنْ سَاعَتِهِ
فِي كُلِّ لَيْلَةٍ إِلَى ثَلَاثَةِ عَشَرَ يَوْمًا ، وَهَكَذَا كُلُّ نَجْمٍ
مِنْهَا إِلَى اقْتِضَاءِ السَّنَةِ ، مَا خَلَا الْجَبْهَةَ فَإِنَّ لَهَا
أَرْبَعَةَ عَشَرَ يَوْمًا .

قَالَ أَبُو عَيْدٍ : وَلَمْ نَسْمَعْ فِي التَّوْنَةِ أَنَّهُ السَّقُوطُ
إِلَّا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ . وَكَانَتْ الْعَرَبُ تَصْنِفُ الْأَمْطَارَ
وَالرِّيَّاحَ وَالْحَرَّ وَالْبَرْدَ إِلَى السَّاقِطِ مِنْهَا . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
إِلَى الطَّالِعِ مِنْهَا فِي سُلْطَانِهِ ، فَتَقُولُ : مُطَرِّئَنَا بِنَوْنِهِ
كَذَا . وَالْجَمْعُ أَنْوَاءٌ وَنَوَانٌ أَيْضًا ، مِثْلُ عَبْدِ وَعَبْدَانٍ
وَبَطْنٍ وَبُطْنَانٍ . قَالَ حَسَنُ بْنُ ثَابِتٍ :

وَيَتَرَبُّ تَعْلَمُ أَنَّا بِهَا

إِذَا قَحَطَ الْقَطَرُ^(١) نَوَانُهَا

وَنَاوَاتُ الرَّجُلِ مُنَاوَةٌ وَنَوَاءٌ : عَادِيَتُهُ . يَقَالُ :
إِذَا نَاوَاتَ الرَّجَالَ فَاصْبِرْ . وَرَبَّمَا لَمْ يَهْمَزْ وَأَصْلُهُ
الْهَمْزُ ، لِأَنَّهُ مِنْ نَاءٍ إِلَيْكَ وَتَوَاتَ إِلَيْهِ ، أَيْ نَهَضَ
وَنَهَضَتْ إِلَيْهِ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : يَقَالُ لَهُ عِنْدِي مَا سَاءَهُ وَنَاءَهُ ،
أَي أَثْقَلَهُ ، وَمَا يَسُوءُهُ وَيَنْوُهُ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ :
أَرَادَ سَاءَهُ وَأَنَاءَهُ . وَإِنَّمَا قَالَ نَاءَهُ وَهُوَ لَا يَتَعَدَّى
لِلْأَجْلِ سَاءَهُ لِيَزْدَوِجَ الْكَلَامُ ، كَمَا يَقَالُ : إِنِّي
لَأَتِيهِ الْغَدَايَا وَالْعَشَايَا ، وَالْغَدَاةُ لَأَجْمَعُ عَلَى غَدَايَا .

(١) فِي اللِّسَانِ : النِّيتُ .

وَأَنَاءُ اللَّحْمِ يُذَيِّتُهُ إِنَاءَةٌ ، إِذَا لَمْ يُنْضِجْهُ ،
وَقَدْ نَاءَ اللَّحْمُ يَنْفِي نِيًّا ، فَهُوَ لَحْمٌ فِيءٌ بِالْكَسْرِ
مِثَالُ نَيْعٍ ، بَيْنَ النُّيُوءِ وَالنُّيُوءَةِ .

وَنَاءٌ^(١) الرَّجُلُ مِثَالُ نَاعٍ : لُغَةٌ فِي نَأَى إِذَا
بَعُدَ . قَالَ الشَّاعِرُ^(٢) :

مَنْ إِنْ رَاكَ غَنِيًّا لَانَ جَانِبُهُ

وَإِنْ رَاكَ فَقِيرًا نَاءٌ وَاعْتَرَبَا

فصل الواو

[وبأ]

الْوَبَاءُ ، يُمَدُّ وَيُقْصَرُ : مَرَضٌ عَامٌّ ، وَجَمْعُ
الْمَقْصُورِ أَوْبَاءٌ وَجَمْعُ الْمُدَوْدِ أَوْبِيَّةٌ . وَقَدْ وَبَيْتَ
الْأَرْضُ تَوْبًا وَبَاءً فَهِيَ مَوْبُوءَةٌ ، إِذَا كَثُرَ مَرَضُهَا .
وَكَذَلِكَ وَبَيْتَ تَوْبًا وَبَاءً مِثْلُ تَمَةٍ تَمَاهَةٌ ، فَهِيَ
وَوَيْتَةٌ وَوَوَيْتَةٌ عَلَى فَعْلَةٍ وَفَعِيلَةٍ . وَفِيهِ لُغَةٌ ثَالِثَةٌ
أَوْبَاتٌ فَهِيَ مُوَيْتَةٌ .

وَاسْتَوْبَاتُ الْأَرْضِ : وَجَدَتْهَا وَبِيَّةً .
وَوَبَاتٌ إِلَيْهِ بِالْفَتْحِ ، وَأَوْبَاتٌ : لُغَةٌ فِي وَمَاتُ
وَأَوْمَاتُ ، إِذَا أَشْرَتْ إِلَيْهِ . قَالَ الشَّاعِرُ^(٣) :
* وَإِنْ نَحْنُ أَوْبَانَا إِلَى النَّاسِ وَقَفُّوا^(٤) *

(١) قَالَ فِي اللِّسَانِ : لِأَجْلِ سَاءَهُ ، فَهَمَّ إِذَا أَفْرَدُوا
قَالُوا أَنَاءَهُ ، لِأَنَّهُمْ إِذَا قَالُوا بَاءَهُ وَهُوَ لَا يَتَعَدَّى ، لَمْ يَكُنْ
سَاءَهُ ؛ لِإِزْدَوِجِ الْكَلَامِ .

(٢) هُوَ سَهْمُ بْنُ حَنْظَلَةَ الْفَنَوِيُّ .

(٣) هُوَ الْفَرَزْدَقُ .

(٤) صَدْرُهُ كَمَا فِي بَعْضِ النُّسخِ :

* تَرَى النَّاسَ مَا سِيرْنَا يَسِيرُونَ خَلَفْنَا *

[ونا]

وَمِنَّتْ يَدُهُ فِي مَوْتُوهُ ، وَوَتَّأُهَا أَنَا .
وَأَصَابَهُ وَثٌّ ، وَالْعَامَّةُ يَقُولُ وَثِيٌّ ، وَهُوَ أَنْ يُصِيبَ
الْعَظْمَ وَصَمٌّ لَا يَبْلُغُ الْكَسْرَ .

[وجأ]

ابن السكيت : قال الطائي : الْوَجِيئَةُ : الْجَرَادُ
يُدَقُّ ثُمَّ يُلْتَمَسُ بِسَمْنٍ أَوْ بَزِيَّةٍ فَيُؤْكَلُ . قال :
وَسَمِعْتُ الْكَلَّابِيَّ يَقُولُ : الْوَجِيئَةُ التَّمَرُ يُدَقُّ حَتَّى
يَخْرُجَ نَوَاهُ ثُمَّ يُبَلَّلُ بِلَبَنٍ وَسَمْنٍ حَتَّى يَتَدَنَّ وَيَلْزَمَ
بَعْضُهُ بَعْضًا فَيُؤْكَلُ . وَهُوَ فَعِيلَةٌ .

وَوَجَّأَتْهُ بِالسِّكِّينِ : ضَرَبَتْهُ . وَوَجِيٌّ هُوَ هُوَ
مَوْجُوءٌ . وَالْوَجَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ : رَضُّ عُرُوقِ
الْبَيْضَتَيْنِ حَتَّى تَنْفَضِحَ فَيَكُونُ شَدِيدًا بِالْخِصَاءِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : « عَلَيْكُمْ بِالْبَاءَةِ فَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَعَلِيهِ
بِالصَّوْمِ فَإِنَّهُ لَهُ وَجَاءٌ » . تقول منه : وَجَّأَتْ
السَّكْبَشَ . وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
« فَخَّى بِكَبْشَيْنِ مَوْجُوءَيْنِ » .

وَوَجَّأَتْ عُنُقَهُ وَجَاءً : ضَرَبَتْهُ . وَقَدْ
تَوَجَّأَتْهُ يَدِي .

[ودأ]

تَوَدَّأَ عَلَيْهِ ، أَيْ أَهْلَكَهُ . وَوَدَّأَ فُلَانٌ بِالْقَوْمِ
تَوَدِّئَةً . أَبُو عبيد : الْمَوَدَّاءُ : الْمَهْلَكَةُ وَالْمَفَازَةُ .
قال : وَهِيَ لَفْظُ الْمَفْعُولِ بِهِ .

أَبُو زَيْد : وَدَّأَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ تَوَدِّئًا ، إِذَا

سَوَّيَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضَ . قَالَ الشَّاعِرُ الضَّبِّيُّ (١) يَرِثِي
أَخَاهُ أُبَيًّا :

أَبِّي إِنْ تَصْبِحَ رَهِينُ مَوَدَّا
زَلَحَ الْجَوَانِبِ قَعْرُهُ مَلْحُودٌ (٢)

[ودأ]

وَدَّأَتْ الرَّجُلَ وَدَّأً ، إِذَا عَيْبَتْهُ وَحَقَّرَتْهُ .
وَأَنشَدَ أَبُو زَيْد :

نَمَتُ حَوَائِجِي وَوَدَّأَتْ بِشْرًا
فَبَيْسَ مَعْرَسُ الرَّكْبِ السِّغَابِ (٣)

وَوَدَّأَتْهُ فَاتَدَّأَ : زَجَرَتْهُ فَانْزَجَرَ .

[وزأ]

وَزَّأْتُ اللَّحْمَ وَزَّأً : أَيْبَسْتُهُ .

وَالْوَزُّ ، عَلَى فَعْلٍ بِالتَّحْرِيكِ : الشَّدِيدُ الْخَلْقُ .
وَوَزَّأَتِ النَّاقَةُ بَرَاكِيهَا تَوَزِّئَةً : صَرَعَتْهُ .
أَبُو زَيْد : وَزَّأْتُ الْوِعَاءَ تَوَزِّئَةً وَتَوَزِّئًا ، إِذَا
شَدَّدْتَ كَنْزَهُ .

الْأَصْمَعِيُّ : تَوَزَّأْتُ : امْتَلَأْتُ رِيًّا . وَوَزَّأْتُ
الْقِرْبَةَ تَوَزِّئًا : مَلَأْتُهَا .

[وضأ]

الْوَضَاءَةُ : الْحُسْنُ وَالنِّظَافَةُ . تقول منه :
وَضَوَّ الرَّجُلَ ، أَيْ صَارَ وَضِيئًا .

(١) هُوَ زُهَيْرُ بْنُ مَسْعُودِ الضَّبِّيِّ .

(٢) وَبِرَوِيِّ : « زَلَحَ الْجَوَانِبِ » بِالْجِيمِ . وَجَوَابُ
الْمَعْرُوفِ فِي الْبَيْتِ الَّذِي يَلِيهِ :

فَلَرُبَّ مَكْرُوبٍ كَرَّرْتُ وَرَاءَهُ
فَطَعَنَتْهُ وَبَنُو أَبِيهِ شُهُودُ

(٣) لِأَبِي سَلَمَةَ الْحَارِثِيِّ . نَمَتُ : أَصْلَحْتُ .

وَتَوَضَّاتُ لِلصَّلَاةِ وَلَا تَقُلْ تَوَضَّيْتُ ،
وبعضهم يقوله .

وَالْوَضُوءُ بِالْفَتْحِ : الْمَاءُ الَّذِي يُتَوَضَّأُ بِهِ ،
وَالْوَضُوءُ أَيْضًا : الْمَصْدَرُ مِنْ تَوَضَّاتُ لِلصَّلَاةِ ،
مِثْلُ الْوُلُوعِ وَالْقَبُولِ بِالْفَتْحِ . قَالَ الْبَزْزِيُّ :
الْوَضُوءُ بِالضَّمِّ الْمَصْدَرُ . وَحَكَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو
ابْنِ الْعَلَاءِ : الْقَبُولُ بِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ لَمْ أَسْمَعْ غَيْرَهُ ،
وَذَكَرَ الْأَخْفَشُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَقَوَّدهَا النَّاسُ
وَالْحِجَارَةُ ﴾ فَقَالَ : الْوَقُودُ الْحَطَبُ بِالْفَتْحِ ،
وَالْوَقُودُ بِالضَّمِّ : الْإِتْقَادُ وَهُوَ الْفِعْلُ . قَالَ : وَمِثْلُ
ذَلِكَ الْوَضُوءُ وَهُوَ الْمَاءُ ، وَالْوَضُوءُ وَهُوَ الْفِعْلُ .

ثُمَّ قَالَ : وَزَعَمُوا أَنَّهُمَا لُغَتَانِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، تَقُولُ :
الْوَقُودُ وَالْوَقُودُ ، يَجُوزُ أَنْ يُعْنَى بِهِمَا الْحَطَبُ
وَيَجُوزُ أَنْ يُعْنَى بِهِمَا الْفِعْلُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْقَبُولُ
وَالْوُلُوعُ مَفْتُوحَانِ ، وَهَامَا مَصْدَرَانِ شَاذَانِ ، وَمَا سَوَاهُمَا
مِنْ الْمَصَادِرِ قَمَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ . وَتَقُولُ وَاضَّاتُهُ
فَوَضَّاتُهُ أَضْوُهُ ، إِذَا فَاحَرَتْهُ بِالْوَضَاءِ فَغَلَبَتْهُ .

وَالْوَضَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ : الْوَضِيُّ . قَالَ أَبُو صَدَقَةَ
الدُّبَيْرِيُّ الشَّاعِرُ :

وَالْمَرْءُ يُلْحِقُهُ بَفَتْيَانِ النَّدَى

خُلِقَ الْكَرِيمَ وَلَيْسَ بِالْوَضَاءِ

[وَطَأ]

وَطِئْتُ الشَّيْءَ بِرِجْلِي وَطَأً ، وَوَطِئْتُ الرَّجُلُ
امْرَأَتَهُ ، يَطَأُ فِيهِمَا ، سَقَطَتِ الْوَأْوُ مِنْ يَطَأً كَمَا
سَقَطَتْ مِنْ يَسَعُ لِتَعْدِيهِمَا ، لِأَنَّ فِعْلَ يَفْعَلُ
مِمَّا اعْتَلَّ فَاوُهُ لَا يَكُونُ إِلَّا لَازِمًا ، فَلَمَّا جَاءَ مِنْ بَيْنِ

أَخَوَاتِهِمَا مُتَعَدِّيْنِ خَوِيفَ بِهِمَا نَظَائِرُهُمَا .
وَقَدْ تَوَطَّأَتْهُ بِرِجْلِي ، وَلَا تَقُلْ تَوَطَّيْتُهُ .
وَالوَاطِئَةُ الَّذِينَ فِي الْحَدِيثِ ^(١) ، هُمُ السَّابِلَةُ ،
سُمُّوا بِذَلِكَ لَوَطِئَهُمُ الطَّرِيقَ .

وَوَطِئْتُ الْمَوْضِعَ يُوَطِئُ وَطَاءً ، أَيْ صَارَ
وَطِئًا . وَوَطَّأَتْهُ أَنَا تَوَطَّيْتُ ، وَلَا تَقُلْ وَطِئْتُ ،
وَفُلَانٌ قَدْ اسْتَوَطَّ الْمَرْكَبَ ، أَيْ وَجَدَهُ وَطِئًا .
وَشَيْءٌ وَطِيٌّ : بَيْنُ الْوَطَاءَةِ وَالطَّيْنَةِ وَالطَّاءَةِ ،
مِثَالُ الطَّيْعَةِ وَالطَّعَةِ ، فَالْهَاءُ عَوْضٌ مِنَ الْوَاوِ فِيهِمَا .
قَالَ الْكَمِيتُ :

أَغَشَى السَّكَارَةَ أَحْيَانًا وَيَحْمِلُنِي

مِنْهُ عَلَى طَاءَةٍ وَالذَّهْرُ ذُو نَوْبٍ

أَيْ عَلَى حَالِ كَيْفَةٍ . وَيُرْوَى « عَلَى طِئَةٍ »
وَهِيَ بِمَعْنَى .

وَالوَطَاءَةُ : مَوْضِعُ الْقَدَمِ ، وَهِيَ أَيْضًا
كَالضَّغْفَةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : « اللَّهُمَّ اشْدُدْ وَطَأَتَكَ
عَلَى مُضَرٍّ » .

وَالوَطَاءُ : خِلَافُ الْغِطَاءِ . وَالوَطِئَةُ عَلَى
فَعِيلَةٍ : شَيْءٌ كَالْفِرَارَةِ . وَالوَطِئَةُ أَيْضًا : ضَرْبٌ
مِنَ الطَّعَامِ . وَأَوَّطَّأْتُ الشَّيْءَ فَوَطِئَهُ ، يُقَالُ :
مَنْ أَوَّطَّاكَ عَشْوَةً .

أَبُو زَيْدٍ : وَاطَّأَتْهُ عَلَى الْأَمْرِ مُوَاطَّاءَةً ،
إِذَا وَافَقَتْهُ مِنَ الْوِفَاقِ . وَفُلَانٌ يُوَاطِئُ اسْمُهُ

(١) فِي الْأَسَانِ : « وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ قَالَ لِلْغُرَاسِ :
احْتَاطُوا لِأَهْلِ الْأَمْوَالِ فِي النَّائِبَةِ وَالْوَاطِئَةِ . . يَقُولُ :
اسْتَظْهَرُوا لَهُمْ فِي الْحَرَصِ لِمَا يَنْبَغِيهِمْ وَيَنْزِلُ بِهِمْ مِنْ
الضَّيْفَانِ » .

ويقال : ذهب ثوبِي فما أدري ما كانت
وَإِمْثُهُ ، أَى لا أدري مَنْ أخذه .
أبو زيد : يقال وقع في وَإِمْثَةٍ ، أَى في أُغْوِيَةٍ
وَدَاهِيَةٍ .

فصل الهاء

[هاها]

الأموى : هَاهَاتُ بِالْإِيلِ ، إِذَا دَعَوْتَهَا
لِلْعَلَفِ قُلْتُ : هِيَ هِي . وَجَأَتْ بِهَا لِلشُّرْبِ .
والاسم الهِيءُ والجِيءُ ، وأنشد :

وَمَا كَانَ عَلَى الْهِيءِ

وَلَا الْجِيءِ امْتِدَاحِيكَ

وقد ذُكِرَ فِي فَصْلِ الْجِيمِ .

[هأهأ]

تَهَيَّأُ الثَّوبُ : تَقَطَّعَ وَبَلَى ، بِالنَّاءِ مَعْجَمَةٌ
بِنَقَطَتَيْنِ مِنْ فَوْقِ ، وَكَذَلِكَ تَهَيَّأُ الثَّوبُ بِالْيَمِ .

[هأهأ]

أبو زيد : هَجَأَ غَرَّتِي : سَكَنَ . وَأَهْجَأَ
طَعَامُكُمْ غَرَّتِي : قَطَعَهُ . وَأَنْشَدَ :

وَأَخْزَأُهُمْ رَبِّي وَدَلَّ عَلَيْهِمْ

وَأَطْعَمَهُمْ مِنْ مَطْعَمٍ غَيْرِ مُهْجِيٍّ

[هدأهأ]

هَدَأَ هَدَأً وَهَدَوَهُ : سَكَنَ . وَأَهْدَأَهُ :
سَكَّنَهُ ، يُقَالُ هَدَأْتُ الصَّبِيَّ ، إِذَا جَعَلْتَهُ تَضَرَّبُ
عَلَيْهِ بِكَفِّكَ وَتُسَكَّنُهُ لِيَنَامَ ، وَأَهْدَأْتُهُ إِهْدَاءً .
قال عدِي بن زيد :

أَسْمِي . وَتَوَاطَوْا عَلَيْهِ ، أَى تَوَافَقُوا . قَالَ
الْأَخْفَشُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ لِيُؤَاطِثُوا عِدَّةَ
مَاحَرَمِ اللَّهِ ﴾ : هُوَ مِنْ وَاطَأْتُ ، قَالَ : وَمِثْلُهَا
قَوْلُهُ : ﴿ هِيَ أَشَدُّ وَطَاءً ﴾ ، بِاللَّذِّ أَى مُوَاطَأَةً ،
قَالَ : وَهِيَ الْمُوَاطَأَةُ أَى مُوََاتَاةُ السَّمْعِ وَالْبَصَرِ
إِيَّاهُ . وَقُرِئَ : ﴿ أَشَدُّ وَطْنًا ﴾ أَى قِيَامًا .
وَتَوَاطَأْتُهُ بِقَدَمِي مِثْلَ وَطِئْتُهُ . وَهَذَا
مَوْطِيٌّ قَدَمِكَ .

وَالْإِيطَاءُ فِي الشِّعْرِ : إِعَادَةُ الْقَافِيَةِ .

[وكأهأ]

رَجُلٌ تُكَاةٌ مِثَالُ هَمْزَةٍ : كَثِيرُ الْاِتِّكَاءِ .
وَالتُّكَاةُ أَيْضًا : مَا يُتَّكَأُ عَلَيْهِ . وَاتَّكَأَ عَلَى
الشَّيْءِ فَهُوَ مُتَّكِيٌّ ، وَالْمَوْضِعُ مُتَّكًا ، وَقُرِئَ :
﴿ وَأَعْتَدْتُ لَهُنَّ مُتَّكًا ﴾ . قَالَ الْأَخْفَشُ : هُوَ
فِي مَعْنَى تَجْلِيسٍ .

وَطَعْنَهُ حَتَّى اتَّكَاهُ عَلَى ، أَفْعَلَهُ ، أَى أَلْقَاهُ
عَلَى هَيْئَةِ الْمُتَّسِكِيٍّ .

وَتَوَكَّأْتُ عَلَى الْعَصَا ، وَأَصْلُ النَّاءِ فِي جَمِيعِ
ذَلِكَ وَآوُ .

وَأَوَّكَأْتُ فَلَانًا إِيكَاءً ، إِذَا نَصَبْتَ
لَهُ مُتَّكًا .

[وماهأ]

أَوْمَأْتُ إِلَيْهِ : أَشْرْتُ ، وَلَا تَقُلْ أَوْمَيْتُ .
وَوَمَأْتُ إِلَيْهِ أَمَّا وَمَنَّا لَعَنَ . وَأَنْشَدَ الْقَتَائِي :

فَقُلْنَا ^(١) السَّلَامُ فَانْقَضَتْ مِنْ أَمِيرِهَا

وَمَا كَانَ إِلَّا وَمَوْهَا بِالْحَوَاجِبِ

(١) فِي السَّانِ : قُلْتُ .

سَرَّ جَنِي كَأَنِّي مُهْدَأٌ

جَعَلَ الْقَيْنُ عَلَى الدَفِّ إِبْرَةً^(١)

الأصمعي : يقال تركت فلاناً على مُهْدِئَتِهِ ،
أى على حالته التي كان عليها ، تصغيرُ المَهْدَأَةِ .
ورجلٌ أَهْدَأُ ، أى أَحْدَبُ بَيْنَ الْهَدَأِ .
قال الراجز :

* أَهْدَأُ يَمْشِي مِشْيَةَ الظِّلِمِ *

وأنا فلان وقد هدأت الرجل ، أى بعدَ
ماسكنَ الناسُ بالليل ، وأنا فلان وقد هدأتِ العيونُ ،
وأنا فلان هُدُوءاً ، إذا جاء بعد نومةٍ ؛ وبعد هُدُوءٍ
من الليل وبعد هدأةٍ من الليل ، أى بعد هزيعٍ
من الليل ؛ وبعد ما هدأَ الناسُ ، أى ناموا .

[هذا]

الأصمعي : هدأت الشيء هَدْأً : قطعتهُ .
وتهدأتِ القرحةُ : فسدت وتقطعت .

[هراً]

ابن السكيت : قال عن الفزاري : هذه قِرَّةٌ
لها هَرِيثَةٌ ، على فَعِيلَةٍ ، أى يُصِيبُ الْمَالَ وَالنَّاسَ
منهُ ضَرٌّ وَسَقَطَةٌ أَوْ مَوْتُ .

الأصمعي : هَرَأُ الْبَرْدُ يَهْرُؤُهُ هَرَاءً ، أى
اشتدَّ عليه حتى كاد يَفْتُلُهُ . وهَرَى الْمَالُ بِالْكَسْرِ ،
وَهَرَى الْقَوْمُ فَهَمَّ مَهْرُؤُونَ^(٢) ، وقال ابن مقبلٍ
يرى عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ :

(١) في اللسان : الإبر .

(٢) قال ابن بري : الذي حكاه أبو عبيد عن الكسائي
هرى القوم بضم الهاء فهم مهروءون ، إذا قتلهم البرد أو
الحر . قال : وهذا الصحيح ، لأن قوله مهروءون إنما يكون
جارياً على هرى .

وَمَلَجَا مَهْرُؤَيْنِ يُلْفِي بِهِ الْحَيَا
إِذَا جَلَفَتْ كَحَلٍّ^(١) هُوَ الْأُمُّ وَالْأَبُ
يعنى بالحيا الغيث والخصب .

وَأَهْرَأُ الْبَرْدُ : لُغَةٌ فِي هَرَأُهُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .
وَأَهْرَأْنَا فِي الرِّوَاكِ ، أَيْ أَبْرَدْنَا . وقال^(٢) يَصِفُ
مُحَرًّا :

حَتَّى إِذَا أَهْرَأَنَ بِالْأَصَائِلِ^(٣)

وَفَارَقَتْهَا بُلَّةٌ الْأَوَائِلِ^(٤)

يقول : سَرَنَ فِي بَرْدِ الرِّوَاكِ إِلَى الْمَاءِ .
وَهَرَأْتُ اللَّحْمَ هَرَاءً ، وَأَهْرَأْتُهُ وَهَرَأْتُهُ
تَهْرِئَةً ، إِذَا أَجَدْتُ إِنْضَاجَهُ فَتَهْرَأُ حَتَّى سَقَطَ عَنْ
الْعَظْمِ ، فَهُوَ لَحْمٌ هَرَى .

أبو زيد : هَرَأَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ هَرَاءً ، إِذَا
قَالَ اتَّخَذْنَا وَالْقَبِيحَ . وقال ابن السكيت : هَرَأَ
الْكَلَامَ ، إِذَا أَكْثَرَ مِنْهُ فِي خَطَأٍ . وهو مَنْطِقُ
هَرَاءَ ، بِالضَّمِّ . وقال ذو الرمة :

لَهَا بَشَرٌ مِثْلُ الْحَرِيرِ وَمَنْطِقُ

رَخِيمُ الْحَوَاشِي لَا هَرَاءَ وَلَا نَزْرُ

[هزاً]

الهُزْءُ وَالْهُزْؤُ : السُّخْرِيَّةُ . تقول : هَزَيْتُ

(١) وكحل : اسم علم للسنة المجيدة . وقيل :

نَعَاءٌ لِفَضْلِ الْعِلْمِ وَالْحِلْمِ وَالثَّقِيِّ
وَمَا وَى الْيَتَامَى الْغُبَرِ اسْتَوُوا فَأَجَدُوا

(٢) هو إهاب بن عمير .

(٣) يروى : « الأصائل » .

(٤) في اللسان : الأوابل بالياء ، قال : وبلة الأوابل :

بلة الرطب . والأوابل : التي أبلت بالمسكان أى لزمته ،
وقيل هى التي جزأت بالرطب عن الماء .

وَهَائِي : اسم رجل . وفي المثل : « إِنَّمَا سُمِّيتَ هَانِئًا لِتَهْنَأَ » .

قال الأصمعي : تَهْنِيءٌ ؛ بالكسر ، أَى : لَتَمْرِي .

والتَهْنِئَةُ : خلاف التَغْزِيَةِ . وتقول : هَنَأْتُهُ بِالْوِلَايَةِ تَهْنِئَةً وَتَهْنِئًا .

وهذا مُهْنًا قد جاء ، وهو اسم رجلٍ .

[هَوَأ]

فلان بَعِيدُ الْهَوَاءِ بالفتح ، أَى : بعيدِ الْهِمَّةِ .
تقول منه : هَاءَ الرَّجُلُ ، وإِنَّهُ لَيَهْوِيهِ بِنَفْسِهِ ، أَى :
يَسْمُو بِهَا إِلَى الْمَعَالِي ، وَالْعَائَةُ تقول : يَهْوِي بِنَفْسِهِ .
أَبُو زَيْد : هُوْتُ بِهِ خَيْرًا ، إِذَا أَرَزَنْتَهُ بِهِ .
وَالْمَهْوَأُ بضم الميم : الصَّخْرَاءُ الْوَاسِعَةُ ^(١) .
قال الرازي ^(٢) :

* فِي مُهْوَأٍ بِالْدَّالِّ مَدْبُوشٍ *

وقولهم : هَاءَ يَارْجُلُ بِكسر الهمز ، معناه :
هَاتِ ؛ وَلِلرَّأْسِ هَائِي بِإثبات الياء ، مثل : هَاتِي ؛
وَلِلرَّجُلَيْنِ وَالرَّأْسَيْنِ : هَائِيَا ، مثل : هَاتِيَا ؛ وَلِلرَّجَالِ :
هَاءُوا ؛ وَلِلنِّسَاءِ : هَائِيْنَ ، مثل : هَاتِيْنَ ، تقيم
الهمزة في جميع هذا مُقَامَ التَّاءِ .

(١) قال ابن بري : جعل الجوهرى مهوَأً في فصل
هَوَأَ وَهَمُّ مِنْهُ ، لِأَن زَوْجَهُ مَفْعُولٌ . وَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ جَنِيٍّ .
وَوَاوُهُ زَائِدَةٌ لِأَنَّ الْوَاوَ لَا تَكُونُ أَسْلَافًا لِّبَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ .
وَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ سَيِّدِهِ الْمَهْوَأُ فِي مَقْلُوبٍ هُنَا وَقَالَ : هُوَ
السَّكَّانُ الْبَعِيدُ ، وَهُوَ مِثَالُ لَمْ يَذْكُرْهُ سَيَمُوه . وَالمجد غفل
عَنْ ذَلِكَ وَتَبِعَ الْجَوْهَرِيَّ اهـ . مِنْ شَرْحِ النَّاوِي ، لَكِنْ
أَوَّلُهُ مَذْكُورٌ فِي بَعْضِ نَسَخِ الْقَامُوسِ غَيْرِ الْقِيَامِ النَّاوِي .

(٢) هُوَ رَوِيٌّ ، وَقِيلَ :

* جَاءُوا بِأَخْرَأَهُمْ عَلَى خُنُوشٍ *

مِنْهُ وَهَزَنْتُ بِهِ ، عَنْ الْأَخْفَشِ . وَاسْتَهَزَأْتُ بِهِ ،
وَتَهَزَأْتُ بِهِ ، وَهَزَأْتُ بِهِ أَيْضًا ، هَزَأَ وَمَهْزَأَةً .
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَرَجُلٌ هُزْءٌ بِالتَّسْكِينِ ، أَى يَهْزَأُ بِهِ ؛ وَهُزْءَةٌ
بِالتَّحْرِيكِ : يَهْزَأُ بِالنَّاسِ .

[مَا]

تَهَمَّاءُ الثَّوبُ : بَلِيٌّ وَتَقَطَّعَ . وَرُبَّمَا قَالُوا :
تَهْتَأُ ، بِالتَّاءِ .

[مَا]

هَنَوُ الطَّعَامُ يَهْنُوْهُ هِنَاءً ، أَى صَارَ هَنِئًا .
وَكَذَلِكَ هَنَى الطَّعَامُ مِثْلَ قَفَةٍ وَقَفَةٍ . عَنْ الْأَخْفَشِ ،
قَالَ : وَهَنَانِي الطَّعَامُ يَهْنِنُنِي وَيَهْنُونِي ، وَلَا نَظِيرَ لَهُ
فِي الْمَهْمُوزِ ، هِنًا وَهِنًا .

وتقول : هَنَيْتُ الطَّعَامَ ، أَى تَهْنَأْتُ بِهِ ،
وَكُلُّهُ هَنِئًا مَرِيئًا . وَكُلُّ أَمْرٍ يَأْتِيكَ مِنْ
غَيْرِ تَعَبٍ فَهُوَ هَنِيٌّ . وَلِذَا الْمَهْنُ .

أَبُو زَيْد : هَنَيْتُ الْمَاشِيَةَ ، إِذَا أَصَابَتْ حَظًّا
مِنَ الْبَقْلِ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَشْبَعَ مِنْهُ . قَالَ : وَهَنَاتُ
الْبَعِيرِ أَهْنُوَةٌ ^(١) ، إِذَا طَلَيْتَهُ بِالْهِنَاءِ ، وَهُوَ الْقَطِرَانُ .
وَأَيْلٌ مَهْنُوَةٌ .

وَهَنَاتُ الرَّجُلِ أَهْنُوَةٌ ، وَأَهْنِيَّتُهُ أَيْضًا ، إِذَا
أَعْطَيْتَهُ ، وَالْأَسْمُ الْهِنْءُ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ الْعَطَاءُ .
وَهَنَاتُهُ شَهْرًا أَهْنُوَةٌ ، أَى : عُلَّتُهُ .

(١) قَوْلُهُ أَهْنُوَةٌ : أَى بَضْمُ النَّوْنِ عَنِ الزَّجَاجِ ، وَقَالَ :
لَمْ نَجِدْ فِيهَا لَامَهُ هَمْزَةً فَلَمْتُ أَفْعَلُ ؛ بَنِي مِنْ بَابِ نَصَرَ ، إِلَّا
هَنَاتُ أَهْنُوَتْ وَقُرَأَتْ أَقْرُوْ . اهـ مَنَاوِي بِزِيَادَةٍ .

هَيْتُ لَكَ بِالْكَسْرِ وَالْهَمْزُ ، مِثَالُ هَيْتُ ، بِمَعْنَى تَهَيَّأْتُ لَكَ .

وَهَيَّأْتُ الشَّيْءَ : أَصْلَحْتُهُ .

فصل البياء

[يَأْيَأُ]

الْيُؤْيُؤُ : طَائِرٌ مِنَ الْجَوَارِحِ يُشَبِّهُ الْبَاشِقَ ، وَالْجَمْعُ الْيَائِيُّ ، وَجَاءَ فِي الشَّعْرِ الْيَائِي ، وَقَالَ :
* مَا فِي الْيَائِي يُؤْيُؤُ شَرَّوَاهُ ^(١) *

[يرنأ]

الْيَرْنَأُ ^(٢) مِثْلُ الْحَفَاءِ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٣) :
كَأَنَّ بِالْيَرْنَأِ الْمَعْلُولِ
مَا دَوَالِي زَرْجُونٍ مِيلِ

(١) الرجز للحسن بن هاني في طردياته . وقبله :
قَدْ أَعْتَدَى وَاللَّيْلِ فِي دُجَاهِ
كَطَرَّةِ الْبُرْدِ عَلَى مَنَاهِ
يُؤْيُؤُ يُعْجِبُ مَنْ رَأَاهُ
مَا فِي الْيَائِي يُؤْيُؤُ شَرَّوَاهُ

(٢) اليرنأ بضم الباء وفخها متصورة النون مشددة ، واليرناء بالضم والممد .

(٣) هو دكين بن رجا . وإنشاده في اللسان :
كَأَنَّ بِالْيَرْنَأِ الْمَعْلُولِ
حَبَّ الْجَنَى مِنْ شُرْعٍ زُولِ
جَادَ بِهِ مَنْ قَلَّتِ التَّمِيلِ
مَا دَوَالِي زَرْجُونٍ مِيلِ

وَإِذَا قُلْتَ : هَاءُ يَأ رَجُلٌ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ ، كَانَ مَعْنَاهُ : هَالِكٌ ، وَلِلْأَثْنَيْنِ : هَاوُمًا ، وَلِلْجَمْعِ : هَاوُمٌ ، مِثْلُ : هَاكُمَا وَهَاكُمُ ، وَلِلْمَرْأَةِ : هَاءٌ بِالْكَسْرِ بِلَا يَاءٍ ، مِثَالُ : هَالِكٍ ، وَهَاوُمًا وَهَاوُنٌ ، تَقِيْمُ الْهَمْزَةَ فِي هَذَا كُلِّهِ مُقَامَ الْكَافِ .

وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى ، هَأُ يَارَجُلُ بِهَمْزَةٍ سَاكِنةٍ ، مِثْلُ : هَعُ ، أَيْ : خُذْ ، وَأَصْلُهُ هَاءٌ اسْقِطْتَ الْأَلْفَ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ ، وَلِلْمَرْأَةِ هَائِي ، مِثْلُ : هَاعِي ، وَلِلرَّجُلَيْنِ وَالْمَرْأَتَيْنِ : هَاءٌ ، مِثَالُ : هَاعَا ، وَلِلرَّجَالِ هَاءُوا ، وَلِلنِّسَاءِ : هَانُ ، مِثَالُ : هَعْنَ بِالتَّسْكِينِ .

وَإِذَا قِيلَ لَكَ هَاءٌ بِالْفَتْحِ قُلْتَ : مَا أَهَاءُ ، أَيْ مَا آخُذُ ، وَمَا أَهَاءُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، أَيْ مَا أُعْطِيَ .
[هِأُ]

قَوْلُهُمْ يَاهِيءُ مَالِي : كَلِمَةٌ أَسْفَى وَتَلَهَّفُ . وَأَنْشَدَ الْكِسَائِيُّ ^(١) .

يَاهِيءُ مَالِي مِنْ يُعَمَّرُ يُفْنِيهِ
مَرُّ الزَّمَانِ عَلَيْهِ وَالتَّقْلِيْبُ ^(٢)

وَالْهَيْئَةُ : الشَّارَةُ ، وَفُلَانٌ حَسَنُ الْهَيْئَةِ وَالْهَيْئَةُ ^(٣) .

أَبُو زَيْدٍ : هَيْتُ لِلْأَمْرِ أَهِيءُ هَيْئَةً ، وَتَهَيَّأْتُ تَهَيَّؤًا بِمَعْنَى . قَالَ الْأَخْفَشُ : قَرَأَ بَعْضُهُمْ ﴿ وَقَالَتْ ﴾

(١) الجمع بين الطامح الأسدى ، وقيل لنافع بن لقيط الأسدى .

(٢) قوله مالى بمعنى أى شيء لى ؛ وهذا يقوله من تغير حاله عما كان يهده . ثم استأنف فأخبر عن تغير حاله فقال : من يعمر يله مر الزمان عليه ، والتقليب من حال إلى حال . اهـ متاوى . والرواية هنا « يفنه » بدل « يله » .

(٣) الأول بالفتح والثاني بالكسر .

بَابُ الْبَاءِ

والأدبُ : العَجَبُ . قال الرازي (١) :

بَشَمَجَى الْمَشَى عَجُولَ الْوَتْبِ (٢)

حَتَّى أَتَى أَرْبِيَهَا بِالْأَدَبِ
الْأَرْبِي : السَّرْعَةُ وَالنَّشَاطُ .

وَالْأَدَبُ أَيْضاً : مَصْدَرُ أَدَبِ الْقَوْمِ يُؤَدِّبُهُمْ
بِالْكُسْرِ ، إِذَا دَعَاهُمْ إِلَى طَعَامِهِ . وَالْأَدَبُ : الدَّاعِي .
قَالَ طَرَفَةُ :

نَحْنُ فِي الْمُسْتَاةِ نَدْعُو الْجَفَلَى

لَا تَرَى الْآدِبَ فِينَا يَنْتَقِرُ

وَيَقَالُ أَيْضاً : آدَبَ الْقَوْمَ إِلَى طَعَامِهِ يُؤَدِّبُهُمْ
إِدْبَاباً ، حَكَاهَا أَبُو زَيْدٍ . وَاسْمُ الطَّعَامِ الْمَادَّةُ
وَالْمَادَّةُ . قَالَ الشَّاعِرُ (٣) يَصِفُ عُقَاباً :

كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ فِي قَفَرٍ عُشَّاءَ

نَوَى الْقَسْبِ (٤) مُتَّقِي عِنْدَ بَعْضِ الْمَادِبِ

[أرب]

الْإِرْبُ : الْعُضْوُ . يَقَالُ : السَّجُودُ عَلَى سَبْعَةِ
أَرْبَابٍ وَأَرْأَبٍ أَيْضاً .

وَرَجُلٌ مُسْتَأَرَبٌ بِفَتْحِ الرَّاءِ ، أَيْ مَدْيُونٌ ،
كَأَنَّ الدِّينَ أَخَذَ بَرَأِيهِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) منظور بن حبة الأسدي .

(٢) ويده .

* غَلَابَةُ لِلنَّاجِيَاتِ الْغُلْبِ *

(٣) هو صخر النوى .

(٤) القسب : تمر يابس صلب النوى . شبه قلوب الطير
في وكر العقاب بنوى القسب .

فصل الألف

[أب]

الْأَبُ : الْمَرْعَى . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَفَاكِهَةً
وَأَبًّا ﴾ .

أَبُو عمرو : الْأَبُ : النَّزَاعُ إِلَى الْوَطَنِ .

أَبُو زَيْدٍ : أَبٌ يُوْبُّ أَبًّا وَأَبَابًا وَأَبَابَةً : تَهَيَّأَ
لِلذَّهَابِ وَتَجَهَّزَ ، يَقَالُ هُوَ فِي أَبَابِهِ ، إِذَا كَانَ
فِي جَهَازِهِ . وَقَالَ الْأَعَشَى :

* أَخُّ قَدْ طَوَى كَشْحًا وَأَبَّ لِيَذْهَبَا (١) *

[أتب]

الْإِتْبُ : التَّبْيِيرُ ، وَهُوَ ثَوْبٌ أَوْ بُرْدٌ يُسْقَى
فِي وَسْطِهِ فَتَلْقِيهِ الْمَرْأَةُ فِي عُنُقِهَا مِنْ غَيْرِ كَمٍّ
وَلَا جَنِبٍ ، وَالْجَمْعُ الْأَتُوبُ . تَقُولُ : أَتَبْتَهَا تَأْتِيًّا
فَأَتَبْتُ هِيَ ، أَيْ أَلْبَسْتُهَا الْإِتْبَ فَلَبِستُهُ .

وَيَقَالُ : تَأْتَبَ قَوْسُهُ عَلَى ظَهْرِهِ .

[أدب]

الْأَدَبُ : أَدَبُ النَّفْسِ وَالذِّرْسِ ، تَقُولُ مِنْهُ :
أَدَبَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ فَهُوَ أَدِيبٌ ، وَأَدَبْتُهُ فَتَأَدَّبَ .
وَإِنْ فَلَانٌ قَدْ اسْتَأَدَّبَ ، فِي مَعْنَى تَأَدَّبَ .

(١) صدره :

* صَرَمْتُ وَلَمْ أَصْرِمْكُمْ وَكَصَارِمِ *

أَي صَرَمْتُكُمْ فِي تَهَيُّ لِمُفَارَقَتِكُمْ ، وَمِنْ تَهَيُّ الْمُفَارَقَةِ فَهُوَ
كَمَنْ صَرَمَ

* مُسْتَأْرَبُ عَضَّةِ الشَّلْطَانِ مَدْيُونٌ ^(١) *

وَالْإِرْبُ أَيْضًا : الدَّهَاءُ ، وَهُوَ مِنَ الْعَقْلِ .
يَقَالُ : هُوَ ذُو إِرْبٍ . وَقَدْ أَرَبَ يَأْرِبُ إِرْبًا ،
مِثْلُ : صَغُرَ صِغَرًا ، وَأَرَابَةٌ أَيْضًا بِالْفَتْحِ ،
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَفُلَانٌ يُوَارِبُ صَاحِبَهُ ، إِذَا دَاهَاهُ .

وَالْأَرِيبُ : الْعَاقِلُ .

وَالْإِرْبُ أَيْضًا : الْحَاجَةُ ، وَفِيهِ لُغَاتٌ : إِرْبٌ
وَإِرْبَةٌ ، وَأَرَبَ ، وَمَأْرَبَةٌ ، وَمَأْرَبَةٌ . وَفِي الْمَثَلِ :
« مَأْرَبَةٌ لَا خَفَاوَةَ » ، تَقُولُ مِنْهُ : أَرَبَ الرَّجُلُ
بِالْكَسْرِ يَأْرِبُ أَرْبًا . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ غَيْرِ أُولَى
الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ ﴾ ، قَالَ سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ :
هُوَ الْمَقْتُوهُ .

وَأَرَبَ الدَّهْرُ أَيْضًا ، إِذَا اشْتَدَّ . وَقَالَ ^(٢) :

أَرَبَ الدَّهْرُ فَأَعْدَدْتُ لَهُ

مُسْرِفَ الْحَارِكِ مَحْبُوكَ الْكَتَدِ

وَيَقَالُ أَيْضًا : أَرَبَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَسَاقَطَتْ
أَعْضَاؤُهُ . وَيَقَالُ أَرَبْتَ مِنْ يَدَيْكَ ، أَيْ : سَقَطَتْ
أَرَابُكَ مِنَ الْيَدَيْنِ خَاصَّةً .

(١) وصدرة :

* وَنَاهَزُوا الْبَيْعَ مِنْ تَرْعِيَّةٍ رَهْقٍ *

وَيُرْوَى : مُسْتَأْرَبٌ بِكَسْرِ الرَّاءِ ، أَيْ أَخَذَهُ الدِّينُ مِنْ
كُلِّ جَانِبٍ . وَالنَّاهِزَةُ فِي الْبَيْعِ : انْتِهَازُ الْفُرْصَةِ . وَنَاهَزُوا
الْبَيْعَ ، أَيْ بَادَرُوهُ . وَالرَّهْقُ : الَّذِي بِهِ خَفَةُ وَحْدَةٍ . وَقِيلَ
الرَّهْقُ السُّفْهُ وَهُوَ بِمَعْنَى السُّفْهِ . وَعَضَّهُ السَّلْطَانُ أَيْ أَرْهَقَهُ
وَأَجْلَهَ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ الْأُمُورَ . وَالتَّرْعِيَّةُ : الَّتِي يَجْعِدُ رِعْيَةَ الْإِبِلِ .
وَفُلَانٌ تَرْعِيَّةُ مَالٍ ، أَيْ لِمَا مَالُ حَسَنِ الْقِيَامِ بِهَا .
(٢) أَبُو دَوَادٍ الْأَيْدِي يَصِفُ فَرَسًا .

وَأَرَبَ بِالشَّيْءِ أَيْضًا : دَرَبَ بِهِ وَصَارَ بَصِيرًا
فِيهِ ، فَهُوَ أَرَبٌ . وَقَالَ الشَّاعِرُ أَبُو الْعِيَالِ :

يَلْفُ طَوَائِفَ الْأَعْدَا

وَهُوَ بِلَفْهِمِ أَرَبٌ

وَالْأَرَبَةُ بِالضَّمِّ : الْعُقْدَةُ . وَتَأْرِبُ الْعُقْدَةُ :
إِحْكَامُهَا ، يَقَالُ : أَرَبَ عُقْدَتَكَ ، وَهِيَ الَّتِي لَا تَنْحَلُّ
حَتَّى تُنْحَلَ حَلًّا . قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

* صَرَبُ الْقِدَاحِ وَتَأْرِبُ عَلَى الْخَطَرِ ^(١) *

وَتَأْرِبُ الشَّيْءُ أَيْضًا : تَوْفِيرُهُ . وَكُلُّ مُوَفَّرٍ
مُؤَرَّبٌ . يَقَالُ : أَعْطَاهُ عُضْوًا مُؤَرَّبًا ، أَيْ : تَامًّا
لَمْ يَكْسِرْ .

الْأَصْمَعِيُّ : التَّأْرِبُ : التَّشَدُّدُ فِي الشَّيْءِ .
يَقَالُ : تَأْرَبْتُ فِي حَاجَتِي ، وَتَأْرَبَ فُلَانٌ عَلَى ،
أَيْ تَأَبَّى وَتَشَدَّدَ .

وَأَرَبْتُ عَلَى الْقَوْمِ ، أَيْ : فُزْتُ عَلَيْهِمْ
وَفَلَجْتُ . وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدٍ :

* وَنَفْسُ الْفَتَى رَهْنٌ بِقَمَرَةٍ مُؤَرَّبِ ^(٢) *

وَمَأْرِبٌ : مَوْضِعٌ ، وَمِنْهُ مِلْحُ مَأْرِبٍ .

(١) وصدرة :

* بَيْضٌ مَهَاضِمٌ يُنْسِيهِمْ مَعَاطِفَهُمْ *

وَيُرْوَى : مَخَامِصُ يُنْسِيهِمْ مَرَادِيَهُمْ *

أَيْ شَمُ الْأَنْوَفِ ، خَمْسُ الْبَطُونِ ، وَالْمَرَادِي :
الْأُرْدِيَّةُ ، وَاحِدُهَا مَرْدَاةٌ . وَالتَّأْرِبُ : الشَّحُّ وَالْحَرَصُ .
وَالْمَشْهُورُ فِي الرِّوَايَةِ « وَتَأْرِبُ عَلَى الْبِسرِ » عَوْضًا مِنْ
« الْخَطَرِ » ، وَهُوَ أَحَدُ أَيْسَارِ الْجَزُورِ ، وَهِيَ الْأَنْصَاءُ .

(٢) وصدرة :

* قَضَيْتُ لُبَانَاتٍ وَسَكَيْتُ حَاجَةً *

وَتَأَشَّبَ الْقَوْمُ : اختلطوا ، وَاِنتَشَبُوا أَيْضًا .
يقال : جاء فلان فيمن تَأَشَّبَ إليه ، أى انضمَّ
إليه والتَفَّ إليه .

والتَّأَشِبُ : التَّخْرِيشُ بين القوم .
وَأَشَبَتِ الْفَيْضَةُ ، بالكسر ، أى التَفَّتْ .
وعَيْصٌ أَشَبٌ ، أى : مُلْتَفٌّ ، وَعَدَدٌ أَشَبٌ .
وفلان مُؤَشَّبٌ ، أى : مخلوطٌ غيرُ صريحٍ في نَسَبِهِ .
وقولهم : ضَرَبْتُ فِيهِ فَلَانَةَ بَعْرِقٍ أَشَبٍ ،
أى : ذى التَّبَاسِ .

[أب]

الفرءاء : أَلَبُ الْإِبِلِ يَأْلِبُهَا وَيَأْلِبُهَا أَلْبًا :
جمعها وساقها . وَأَلَبْتُ الْجَيْشَ ، إِذَا جَمَعْتُهُ . وَتَأَلَّبُوا :
تَجَمَّعُوا . وَهَمُ أَلَبٍّ وَأَلْبٍ ، إِذَا كَانُوا مَجْتَمِعِينَ .
قال رُؤْبَةُ :

قَدْ أَصْبَحَ النَّاسُ عَلَيْنَا أَلْبًا
فالناسُ فِي جَنْبٍ وَكُنَّا جَنْبًا
وكذلك الأَلْبَةُ ، بالضم .
والتَّأَلِبُ : التَّخْرِيشُ ، يقال : حَسَدُ مُؤَلَّبٍ .
قال سَاعِدَةُ بْنُ جُؤَيَّةَ الْهَذَلِيُّ :

* ضَبْرٌ لِبَاسِهِمُ الْقَتِيرُ مُؤَلَّبٌ ^(١) *
والتَّأَلِبُ ، مِثَالُ الثَّغْلَبِ : شَجَرٌ .

(١) صدره :

* بَيْنَاهُمْ يَوْمًا هُنَالِكَ رَاعِمٌ *

الضبر : الجماعة يغزون . والقدير : مسامير الدروع .
وأراد بها هاهنا الدروع نفسها . وراعهم : أفرعهم .

وَالْأَرَبِيُّ : الدَاهِيَةُ ، بضم الهمزة . قال ابن أَحمر :
فَلَمَّا غَسَى كَيْلِي وَأَيَقَنْتُ أُنْهَى
هِيَ الْأَرَبِيُّ جَاءَتْ بِأُمِّ حَبْوٍ كَرَى

[أزب]

الْمِزْرَابُ : الْمِزْرَابُ ، وربما لم يهمز ، والجمع
الْمَازِيبُ .

وَالْإِزْبُ : اللَّيْمُ ، وَالْإِزْبُ : الْقَصِيرُ الدَّمِيمُ .
ابن الأعرابي : رَجُلٌ إِزْبٌ حِزْبٌ ، أى دَاهِيَةٌ .
[أسب]

أبو عمرو : الْإِسْبُ بالكسر : شعْرُ الْإِسْتِ
ويحتمل أن يكون أصله من الْوِسْبِ ، وهو النَّبَاتُ ،
فَقُلِبَتْ الْوَاوُ هَمْزَةً ، كما قالوا إِزْثُ وَوِرْثُ .

[أشب]

أَشَبَهُ يَأْشِبُهُ - أَشْبًا : لَامَهُ وَعَابَهُ . وقال
أوس ^(١) :

وَيَأْشِبُنِي فِيهَا الَّذِينَ يَلُونَهَا

ولو علموا لم يَأْشِبُونِي بِبَاطِلٍ ^(٢)

ويقال أَيْضًا : أَشَبْتُ الْقَوْمَ ، إِذَا خَلَطْتُ
بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ . وَالْأَشَابَةُ مِنَ النَّاسِ : الْأَخْلَاطُ ،
والجمع الْأَشَائِبُ . قال النابغة :

وَتَقْتُ لَهُ بِالنَّصْرِ إِذْ قِيلَ قَدْ غَزَتْ

قَبَائِلُ مِنْ غَسَّانَ غَيْرَ أَشَائِبِ

(١) في السان : أبو ذؤيب .

(٢) بطائل ، كما في السان ، وهو الصحيح . يقول :

لو علم هؤلاء الذين يلون أمر هذه المرأة أنها لا توليني إلا
شيئًا يسيرًا ، وهو النظرة والكلمة ، لم يَأْشِبُونِي بِبَاطِلٍ
أبَى لَمْ يُلْوَ مَوْنِي . والطائل : الفضل .

[أوب]

أَنَّبَهُ تَأْنِيْبًا ، عَنَّفَهُ وَلَامَهُ .

وَأَصْبَحْتُ مُؤْتَنِبًا ، إِذَا لَمْ تَشْتِهِ الطَّعَامَ .

[أوب]

يقال : جَاءُوا مِنْ كُلِّ أَوْبٍ ، أَى مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ . وَأَبْ أَى رَجَعَ ، يُوْوِبُ أَوْبًا وَأَوْبَةً وَإِيَابًا .

وَالْأَوَابُ : التَّائِبُ . وَالْمَائِبُ : الْمَرْجِعُ .

وَأَتَابُ^(١) مِثْلَ آبَ ، فَعَلَ وَافْتَعَلَ بِمَعْنَى .

قال الشاعر :

وَمَنْ يَتَّقُ فَإِنَّ اللَّهَ مَعَهُ

وَرَزَقُ اللَّهِ مُؤْتَابٌ وَغَادِي

وَفَلَانٌ سَرِيعُ الْأَوْبَةِ . قَالَ أَبُو عبيدة : وَقَوْمٌ

يُحَوِّلُونَ الْوَأَوِيَاءَ فَيَقُولُونَ : سَرِيعُ الْأَيْبَةِ .

وَأَبَتْ الشَّمْسُ : لَغَتْ فِي غَابَتْ .

وَالْأَوْبُ : سُرْعَةُ تَقْلِيْبِ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ

فِي السَّيْرِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

* أَوْبُ يَدَيْهَا بِرَقَاقٍ سَهْبٍ^(٢) *

تَقُولُ مِنْهُ : نَاقَةٌ أَوْبٌ عَلَى فَعُولٍ .

وَالْتَأْوَيْبُ : أَنْ تَسِيرَ النَّهَارَ أَجْمَعَ وَتَنْزِلَ

اللَّيْلَ .

(١) ائتاب بوزن اغتاب ، كما في المختار ، قال : وفي أكثر النسخ « وَاَتَاب » مضبوط بتشديد ، وهو من تحريف النسخ إلى آخر ما قبله .

(٢) صدره :

* كَانَ أَوْبٌ مَأْمُوحٌ ذِي أَوْبٍ *

و ﴿ يَا جِبَالَ أَوْبِي مَعَهُ ﴾ أَى سَبَّحِي ؛ لِأَنَّهُ قَالَ : ﴿ إِنَّا سَخَرْنَا الْجِبَالَ مَعَهُ يُسَبِّحْنَ ﴾ .

وَأَبْتُ إِلَى بَنِي فُلَانٍ وَتَأَوَّبْتُهُمْ ، إِذَا أَتَيْتَهُمْ كَيْلًا . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَأَوَّبْتُ ، إِذَا جِئْتَ أَوَّلَ اللَّيْلِ ، فَأَنَا مُتَأَوِّبٌ وَمُتَأَيِّبٌ .

[أهب]

تَأَهَّبَ : اسْتَعَدَّ . وَأَهْبَةُ الْحَرْبِ : عُدَّتُهَا وَالْجَمْعُ أَهْبٌ .

وَالْإِهَابُ : الْجِلْدُ مَا لَمْ يُدْبَغْ ؛ وَالْجَمْعُ أَهْبٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، مِثْلُ : أَدِيمٍ وَأَفِيْقٍ وَعَمْدٍ ، جَمْعُ أَدِيمٍ وَأَفِيْقٍ وَعَمْدٍ . وَقَدْ قَالُوا أَهْبٌ بِالضَّمِّ ، وَهُوَ قِيَاسٌ .

فصل الباء

[ييب]

يَقَالُ لِلْأَحْمَقِ التَّقِيلِ : بَيِّتٌ . وَهُوَ أَيْضًا لَقَبُ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ تَوْفَلٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ وَالِى الْبَصْرَةِ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَبَايَعْتُ أَقْوَامًا وَفَيْتُ بِمَهْدِهِمْ

وَبَبَّةٌ قَدْ بَايَعْتُهُ غَيْرَ نَادِمٍ

وَهُوَ أَيْضًا اسْمُ جَارِيَةٍ . قَالَ الرَّاجِزُ^(١) :لَا تُنْكِحَنَّ بَيَّةً جَارِيَةً خِدْبَةً^(٢)

مُكْرَمَةً مُحِبَّةً تَحِبُّ أَهْلَ الْكُفْبَةِ

(١) هى هند بنت أبى سفيان ترقص ابنها عبد الله ابن الحارث .

(٢) والحديبة : التامة الخلق .

أَي تَفْلِيهِمْ حُسْنًا .

وَيَقَالُ هُمْ بَيَّانٌ وَاحِدٌ ، كَمَا يَقَالُ بَأْجٌ وَاحِدٌ .

قَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « إِنْ عِشْتُ فَسَأَجْعَلُ

نَدَسَ بَيَّانًا وَاحِدًا » ، يَرِيدُ التَّسْوِيَةَ بَيْنَهُمْ فِي الْقَسَمِ .

وَكَانَ يُفَضِّلُ الْمُهَاجِرِينَ ^(١) وَأَهْلَ بَدْرِ فِي الْعَطَاءِ .

وَهَذَا الْحَرْفُ هَكَذَا سُمِعَ مِنْهُمْ . وَنَاسٌ

يَحْمِلُونَهُ مِنْ هَيَّانَ بْنِ بَيَّانٍ ، وَمَا أَرَادَ مُحْفُوظًا

عَنِ الْعَرَبِ .

[بواب]

الْبَابُ يُجْمَعُ أَبْوَابًا ، وَقَدْ قَالُوا أَبُو بَوَيْبٍ ، لِلْإِذَاجِ .

قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ الشَّاعِرُ ^(٢) :

هَتَاكَ أَخِيَّةٌ وَلَا جِ أَبُوبَ بَوَيْبٍ

يَخْلُطُ بِالْبَرِّ مِنْهُ الْجِدُّ وَاللِّينَا

وَلَوْ أَفْرَدَهُ لَمْ يَجْزُ .

وَتَبَوَّبْتُ بَوَابًا : اتَّخَذْتَهُ . وَأَبْوَابٌ مُبَوَّبَةٌ ،

كَأَيِّقَالَ أَصْنَافٌ مُصَنَّفَةٌ .

وَهَذَا شَيْءٌ مِنْ بَابَتِكَ ، أَيِ يَصْلُحُ لَكَ .

[بيب]

بَيْبَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَهُوَ بَيْبَةُ بْنُ قُرْطِ بْنِ

سَفْيَانَ بْنِ مُجَاشِعٍ .

قَالَ جَرِيرٌ :

(١) فِي الْأَسَانِ : « يُفَضِّلُ الْمُجَاهِدِينَ » .

(٢) وَقِيلَ الْفَلَاحُ بْنُ حَبَابَةَ . وَفِي التَّكْمِلَةِ لِأَصَاغَانِي أَنَّ

الْقَافِيَةَ مَضْمُومَةٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

* مِلَّةُ الثَّوَابَةِ فِيهِ الْجِدُّ وَاللِّينُ *

نَدَسْنَا أَبَا مَدُوسَةَ الْقَيْنَ بِالْقَيْنَا

وَمَا رَدَمَ مِنْ جَارِ بَيْبَةٍ نَاقِعٍ ^(١)

فصل الشتاء

[ثاب]

التَّوَابِيَانِ : قَادِمَتَا الصَّرْعِ . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

فَمَرَّتْ عَلَى أَطْرَافِ ^(٢) هَرٍّ عَشِيَّةً

لَهَا تَوَابِيَانِ لَمْ يَتَفَلَّلَا

أَي لَمْ تَسْوَدَّ حَلَمَتَاهُمَا . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : سَمِيَ

ابْنُ مُقْبِلٍ خَلْفَى النَّاقَةِ تَوَابِيَانِ ، وَلَمْ يَأْتِ بِهِ

عَرَبِيٌّ ، كَأَنَّ الْبَاءَ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْمِيمِ .

[تيب]

التَّبَابُ : الْخُسْرَانُ وَالْهَلَاكُ . تَقُولُ مِنْهُ :

تَبَّ تَبَابًا ، وَتَبَّتْ يَدَاؤُهُ . وَتَقُولُ : تَبًّا لِفُلَانٍ ،

تَنْصِبُهُ عَلَى الْمَصْدَرِ بِإِضْمَارِ فِعْلٍ ، أَيِ أَلْزَمَهُ اللَّهُ

هَلَاكًا وَخُسْرَانًا .

وَتَبَبَوْهُمْ تَنْبِيًا ، أَيِ أَهْلَكُوهُمْ . وَاسْتَنْبَ

الْأَمْرُ ، تَهَيَّأَ وَاسْتَقَامَ .

[ترب]

التُّرَابُ فِيهِ لُغَاتٌ ، تُرَابٌ وَتَوْرَابٌ وَتَوْرَبٌ

وَتَرِبٌ وَتُرْبٌ وَتُرْبَةٌ وَتَرَبَاءٌ وَتِيرَابٌ وَتَرِيبٌ

وَتَرِيبٌ ^(٣) ، وَجَمْعُ التُّرَابِ أَتْرِبَةٌ وَتَرِبَانٌ .

وَالْتَرَبَاءُ : الْأَرْضُ نَفْسُهَا . وَتَرِبَ الشَّيْءُ

(١) مَارٌ : تَحَرَّكَ .

(٢) فِي الْأَسَانِ : « عَلَى أَطْرَافِ » .

(٣) بَوْزَنُ أَمِيرٍ ، وَمَا قَبْلَهُ كَثِيرٌ بِالْكَسْرِ .

وَيَتَرَبُّ بِفَتْحِ الرَّاءِ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ
الْيَمَامَةِ . قَالَ الْأَشْجَعِيُّ :

وَعَدَّتْ وَكَانَ الْخَلْفُ مِنْكَ سَجِيَّةً
مَوَاعِيدَ عُرُقُوبٍ أَخَاهُ بِيَتَرَبِّ
[تَب]

تَعَبَ تَعَبًا : أَعْيَا . وَأَتَعَبُهُ غَيْرُهُ ، فَهُوَ تَعِبٌ
وَمُتَعَبٌ ، وَلَا تَقُلْ مُتَعُوبٌ .

[تَب]

تَعَبَ بِالْكَسْرِ تَعَبًا : هَلَكَ .

[تَب]

التَّوَلَّى : الْجَحَشَ . قَالَ سِيبَوِيهٌ : هُوَ مَصْرُوفٌ ،
لأنَّهُ فَوْعَلٌ . وَيُقَالُ لِلْأَتَانِ أُمٌّ تَوَلَّى . وَقَوْلُ أَوْسَ :
وَذَاتُ هِدْمٍ عَارٍ نَوَاشِرُهَا
تُصِمْتُ بِالْمَاءِ تَوَلَّى جَدْعًا

يعنى صبياً ، وهو استعارة .

وَاتَلَّابَ الْأَمْرُ اتْلَيْبًا : اسْتِقَامَ ؛ وَالْأَسْمُ
التَّلَايِبَةُ . وَاتَلَّابَ الطَّرِيقُ ، إِذَا امْتَدَّ وَاسْتَوَى .
وَاتَلَّابَ الْحَارُ : أَقَامَ صَدْرَهُ وَرَأْسَهُ . قَالَ لَبِيدٌ :
فَأَوْرَدَهَا مَسْجُورَةً تَحْتَ غَايَةِ

مِنَ الْقُرُنَتَيْنِ وَاتَلَّابَ يَحْمُومٌ

[تَوَب]

التَّوْبَةُ : الرَّجُوعُ مِنَ الذَّنْبِ . وَفِي الْحَدِيثِ :
« النَّدْمُ تَوْبَةٌ » ، وَكَذَلِكَ التَّوْبُ مِثْلُهُ . وَقَالَ
الْأَخْفَشُ : التَّوْبُ جَمْعُ تَوْبَةٍ ، مِثْلُ عَوْمَةٍ وَعَوِيمٍ .

بِالْكَسْرِ : أَصَابَهُ التُّرَابُ . وَمِنْهُ تَرَبَّ الرَّجُلُ :
افْتَقَرَ ، كَأَنَّهُ لَصِقَ بِالتُّرَابِ . يُقَالُ : تَرَبَّتْ يَدَاكَ !
وَهُوَ عَلَى الدُّعَاءِ ، أَيْ لَا أَصَبْتَ خَيْرًا .

وَتَرَبَّتُ الشَّيْءُ تَتَرَبُّبًا فَتَتَرَبَّبَ ، أَيْ تَلَطَّخَ
بِالتُّرَابِ . وَأَتَرَبَّتُ الشَّيْءُ : جَعَلْتُ عَلَيْهِ التُّرَابَ .
وَفِي الْحَدِيثِ : « أَتَرَبُّوا الْكِتَابَ فَإِنَّهُ أَنْجَحٌ
لِلْحَاجَةِ » .

وَأَتَرَبَّ الرَّجُلُ : اسْتَعْنَى ، كَأَنَّهُ صَارَ لَهُ مِنَ
الْمَالِ بَقْدَرِ التُّرَابِ .

وَالْمَتَرَبَّةُ : الْمَسْكَنَةُ وَالْفَاقَةُ ، وَمِسْكِينٌ
ذُو مَتَرَبَةٍ ، أَيْ لَاصِقٌ بِالتُّرَابِ .

وَالْتَرِبَاتُ : الْأَنَامِلُ ، الْوَاحِدَةُ تَرِبَةٌ . وَرِيحُ
تَرِبَةٍ أَيْضًا ، إِذَا جَاءَتْ بِالتُّرَابِ .
وَالْتَرِبَةُ أَيْضًا : نَبْتُ .

وَتَرِبَةٌ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ : اسْمُ وَادٍ .
وَجَمَلٌ تَرَبُوتٌ وَنَاقَةٌ تَرَبُوتٌ ، أَيْ ذُلُولٌ

وَأَصْلُهُ مِنَ التُّرَابِ ، الذِّكْرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ .
وَقَوْلُهُمْ هَذِهِ تَرِبٌ هَذِهِ أَيْ لِدَتْهَا ، وَهِيَ أَثَرُ التُّرَابِ .
وَالْتَرِبَةُ : وَاحِدَةُ التَّرَائِبِ وَهِيَ عِظَامُ الصَّدْرِ
مَا بَيْنَ التَّرَقُّوعَةِ إِلَى الشَّنْدُوقَةِ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

* أَشْرَفَ ثَدْيَاهَا عَلَى التَّرِيبِ (٢) *

(١) هُوَ الْأَغْلَبُ الْعَجَلِي .

(٢) وَبَعْدَهُ :

* لَمْ يَعْدُوا النَّفْلِيكَ فِي التُّتُوبِ *

وَالنَّفْلِيكَ : مِنْ فَلَكَ الْتَدَى . وَالتُّتُوبُ : التَّهْودُ ، وَهُوَ
ارْتِفَاعُهُ .

وتَابَ إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً وَمَتَابًا . وقد تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِ :
وَقَعَهُ لَهَا .

وفى كتاب سيبويه : التَّوْبَةُ عَلَى تَفْعِلَةٍ :
التَّوْبَةُ .

واستتابَهُ : سألَهُ أَنْ يَتُوبَ .

والتَّابُوتُ أصلُهُ تَابُوتَةٌ ، مثلُ تَرْقُوتَةٍ ، وهو
فَعْلُوتَةٌ ، فلما سكنت الواو انقلبت هاء التانيث تاءً .
قال القاسم بن معن : لم تختلف لغة قريش
والأنصارِ في شيءٍ من القرآنِ إلا في التَّابُوتِ ،
فلغة قريش بالتاء ، ولغة الأنصار بالهاء .

فصل الشاء

[نَاب]

الْأَثَابُ : شَجَرُهُ الْوَاحِدَةُ أَثَابَةٌ . قال الكُمَيْتُ :
وَعَادَرْنَا الْمَقَاوِلَ فِي مَكْرٍ

كَخَشَبِ الْأَثَابِ الْمُتَغَطَّرِ سِينَا

والتَّوْبَاءُ ممدود . وفي المثل « أَعْدَى مِنَ
التَّوْبَاءِ » . تقول منه تَنَاءَبْتُ ، على تَفَاعَلْتُ ؛
ولا تقل تَنَاءَوْتُ .

[ثَرَب]

الْثَّرَبُ : شَحْمٌ قَدْ غَشَى الْكَرْشَ وَالْأَمْعَاءَ
رَقِيقًا .

والتثريب ، كالتأنيب والتعير والاستقصاء
في اللؤيم . يقال : لا تثريب عليك . وهو من

الْثَّرَبِ كَالشَّعْفِ مِنَ الشِّعَافِ . وقال بِشَرٌ (١) :

فَعَفَوْتُ عَنْهُمْ عَفْوًا غَيْرَ مُثَرَّبٍ

وَتَرَكْتُهُمْ لِعِقَابِ يَوْمٍ سَرْمَدٍ

الْأَصْمَعِيُّ : ثَرَبْتُ عَلَيْهِ وَعَرَبْتُ عَلَيْهِ بِمَعْنَى ،

إِذَا قَبَحْتَ عَلَيْهِ فِعْلَهُ .

وَيَثْرِبُ : مَدِينَةُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

الْفَرَّاءُ : نَضْلُ يَثْرِبِيٍّ وَأَثْرَبِيٍّ ، منسوب

إِلَى يَثْرِبَ ، هِيَ الْمَدِينَةُ . وَإِنَّمَا فَتَحُوا الرَّاءَ اسْتِجَاشًا

لِتَوَالِي الْكَسَرَاتِ . وَأَنشَدَ :

* وَأَثْرَبِيٍّ سِنْخُهُ مَرْصُوفٌ *

أَيَّ مَشْدُودٍ بِالرِّصَافِ .

[ثَرَب]

الْثَّرْقَبِيَّةُ : ثِيَابٌ بِيضٌ مِنْ كَتَّانٍ ، يُقَالُ ثَوْبٌ
ثَرْقَبِيٌّ ، وَفَرْقَبِيٌّ ، لَضَرْبٍ مِنْ ثِيَابٍ مِصْرِيَّةٍ بِيضٍ .

[ثَب]

ثَعَبْتُ الْمَاءَ ثَعْبًا : فَجَّرْتُهُ . وَالثَّعْبُ :

بِالتَّحْرِيكِ : مَسِيلُ الْمَاءِ فِي الْوَادِي ؛ وَجَمْعُهُ ثُعْبَانٌ .

وَالثُعْبَانُ أَيْضًا : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَّاتِ طَوَالٌ ،

وَالْجَمْعُ ثُعَابِيْنٌ .

وَالثُّعْبَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْوَرَعِ .

وَالْمُثْعَبُ ، بِالْفَتْحِ : وَاحِدٌ مِنْ ثُعَابِ الْحَيَاضِ .

وَالثُّعْبُ الْمَاءِ : جَرَى فِي الْمُثْعَبِ . وَانْثَعَبَ

الدَّمُ مِنَ الْأَنْفِ .

وَأُمُّ جُنْدَبَ : جَدِيلَةُ ابْنَةِ سُبَيْعِ بْنِ عَمْرِو
 مِنْ حَمِيرَ ، إِلَيْهَا يُنْسَبُونَ . وَالثَّعْلِيَّةُ : مَوْضِعٌ
 بِطَرِيقِ مَكَّةَ .

[ثقب]

الثَّعْبُ : الْعَدِيرُ يَكُونُ فِي ظِلِّ جَبَلٍ لَا تَصِيبُهُ
 الشَّمْسُ فَيَبْرُدُ مَائِهِ ، وَالْجَمْعُ ثُعْبَانٌ ، مِثْلُ شَبَثٍ
 وَشِبْثَانٍ ، وَثُعْبَانٌ مِثْلُ حَمَلٍ وَحُمَلَانٍ .
 قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

* مُسْعَسَعَةٌ بَثْعَانٍ الْبَطَاحُ (٢) *

وَقَدْ يَسْكُنُ فَيَقَالُ ثُعْبٌ ، وَالْجَمْعُ ثُعَابٌ
 وَأَثْعَابٌ .

[ثقب]

الثَّقْبُ بِالْفَتْحِ : وَاحِدُ الثُّقُوبِ . وَالثَّقَبُ
 بِالضَّمِّ : جَمْعُ ثُقْبَةٍ ، وَيَجْمَعُ أَيْضًا عَلَى ثَقْبٍ .
 وَالثَّقَبُ : مَا يُثَقَّبُ بِهِ .
 وَثَقَبْتُ الشَّيْءَ ثَقْبًا ، وَثَقَبْتُهُ ، شَدَدْتُ لِكَثْرَةِ
 وَدَرٍّ مُثَقَّبٍ ، أَيْ مُثْقُوبٍ .
 وَثَقَبَ الْجِلْدُ ، إِذَا ثَقَبَهُ الْحَلَمُ .

وَتَثْقِيبُ النَّارِ : تَذْكِيهَا . وَيُقَالُ أَيْضًا
 ثَقَبَ عُودُ الْعَرَفَجِ ، وَذَلِكَ إِذَا مُطِرَ وَلَانَ عُودُهُ ،
 فَإِذَا اسْوَدَّ شَيْئًا قِيلَ : قَدْ قَمِلَ ، فَإِذَا زَادَ قَلِيلًا قِيلَ :

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فُوهُ يَجْرِي ثُعَابِيْبَ وَسُعَابِيْبَ ،
 وَهُوَ أَنْ يَجْرِيَ مِنْهُ مَاءٌ صَافٍ فِيهِ تَمَدُّدٌ .

[ثعلب]

الثَّعْلَبُ مَعْرُوفٌ . قَالَ الْكِسَائِيُّ : الْأَثْنَى مِنْهُ
 ثُعْلَبَةٌ ، وَالذَّكْرُ ثُعْلَبَانٌ . وَأَنْشَدَ :
 أَرْبُ ثُعْلَبٍ يَبُولُ الثُّعْلَبَانُ بِرَأْسِهِ
 لَقَدْ ذَلَّ مَنْ بَالَتْ عَلَيْهِ الثَّعَالِبُ (١)

وَدَاءُ الثَّعْلَبِ : عِلَّةٌ مَعْرُوفَةٌ يَتَنَاثَرُ مِنْهَا الشَّعْرُ .
 وَأَرْضٌ مُثْعَلِبَةٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ : ذَاتُ ثُعَالِبٍ .
 وَأَمَّا قَوْلُهُمْ أَرْضٌ مُثْعَلَّةٌ ، فَهُوَ مِنْ ثُعَالَةٍ ، وَيَجُوزُ
 أَيْضًا أَنْ يَكُونَ مِنَ ثُعْلَبٍ ، كَمَا قَالُوا مَعْقَرَةٌ لِأَرْضٍ
 كَثِيرَةِ الْعُقَارِبِ .

وَالثَّعْلَبُ : طَرَفُ الرَّمْحِ الدَّاخِلُ فِي جُبَّةِ
 السَّنَانِ . وَالثَّعْلَبُ : مَخْرَجُ مَاءِ الْمَطَرِ مِنْ
 جَرِينِ التَّمْرِ .

وَالثَّعْلَبَانِ : ثُعْلَبَةُ بْنُ جَدْعَاءَ بْنِ ذُهَلٍ
 ابْنِ رُوْمَانَ بْنِ جُنْدَبَ بْنِ خَارِجَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ فُطْرَةَ
 ابْنِ طَيِّئٍ ، وَثُعْلَبَةُ بْنُ رُوْمَانَ بْنِ جُنْدَبَ .
 قَالَ الشَّاعِرُ (٢) :

يَأْتِي لِي الثَّعْلَبَانِ (٣) الَّذِي

قَالَ خُبَاجُ الْأَمَةِ الرَّاعِيَةُ

(١) الشَّعْرُ لِنَفَاوِي بْنِ ظَالِمِ الْحَمِي ، وَقِيلَ لِأَبِي
 ذَرِّ النَّفَارِيِّ ، وَقِيلَ لِعَبَّاسِ بْنِ مَرْدَاسٍ . وَقَالَ الصَّغَانِيُّ :
 « وَالصَّوَابُ فِي الْبَيْتِ الثَّعْلَبَانِ : تَقْنِيَةُ ثُعْلَبٍ » .

(٢) عَمْرُو بْنُ مَلَقَطِ الطَّائِي .

(٣) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى : « يَأْتِي لِي الثَّعْلَبَانِ » تَحْرِيفٌ
 وَالصَّوَابُ فِي السَّنَانِ .

(١) هُوَ الْأَخْطَلُ .

(٢) صَدْرُهُ :

* وَثَالِثَةٌ مِنَ الْعَسَلِ الْمُصَنَّفِ *

وَالنِّلْبُ بِالْكَسْرِ : الْجِلْدُ الَّذِي انْكَسَرَتْ
أَنْيَابُهُ مِنَ الْهَرَمِ وَتَنَازَرُ هُلْبُ ذَنْبِهِ ، وَالْأَثَى ثَلْبَةٌ ،
وَالْجَمْعُ ثَلْبَةٌ مِثْلُ قِرْدٍ وَقِرْدَةٍ . تَقُولُ مِنْهُ : ثَلَبَ
الْبَعِيرُ تَثْلِيبًا . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ، قَالَ فِي كِتَابِ الْفَرَقِ .
وَرُمُحٌ ثَلَبٌ ، أَيْ مُثَلَّمٌ . قَالَ أَبُو الْعِيَالِ
الْهُذَلِيُّ :

وَمُطَرِدٌ مِنَ الْخَطِّ إِلَى لَاعَارٍ وَلَا ثَلَبُ
وَمِنْهُ امْرَأَةٌ ثَالِبَةٌ الشَّوَى ، أَيْ مُتَشَقِّقَةٌ
الْقَدَمَيْنِ . قَالَ جَرِيرٌ :

لَقَدْ وَلَدَتْ غَسَّانَ ثَالِبَةً الشَّوَى
عَدُوْسُ السُّرَى لَا يَعْرِفُ الْكَرَمَ حَيْدَهَا
وَالثَّلْبُوتُ : اسْمُ وَادٍ بَيْنَ طَيِّئٍ وَذُبْيَانَ .
[ثوب]

الثوب : وَاحِدُ الْأَثْوَابِ وَالثِّيَابِ ، وَيَجْمَعُ
فِي الْقِلَّةِ عَلَى أَثْوَابٍ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ : أَثْوَابُ
فِيهِمْزٌ ، لِأَنَّ الضَّمَّةَ عَلَى الْوَاوِ تُسْتَقَلُّ وَالْهَمْزَةُ
أَقْوَى عَلَى احْتِمَالِهَا . وَكَذَلِكَ دَارٌ وَأَدْوَرٌ وَسَاقٌ
وَأَسْوَقٌ وَجَمِيعُ مَا جَاءَ عَلَى هَذَا الْمَثَلِ . قَالَ الرَّاجِزُ ^(١) :

لِكُلِّ دَهْرٍ قَدْ لَبِسْتَ أَثْوَابًا
حَتَّى اكْتَسَى الرَّأْسُ قِنَاعًا أَشْيَا
أَمْلَحَ لَا لَذًا وَلَا مُحَبَّبًا
قَالَ سَبْيُوِيَه : يَقَالُ لِصَاحِبِ الثِّيَابِ ثَوَابٌ .

وِثَابُ الرَّجُلِ يَثُوبُ ثَوْبًا وَثَوْبَانًا : رَجَعَ بَعْدَ
ذَهَابِهِ . وَثَابَ النَّاسُ : اجْتَمَعُوا وَجَاءُوا . وَكَذَلِكَ
الْمَاءُ إِذَا اجْتَمَعَ فِي الْحَوْضِ .

(١) هُوَ مَعْرُوفُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ .

قَدْ أَذْبَى ، وَهُوَ حِينَئِذٍ يَصْلُحُ أَنْ يُؤْكَلَ ، فَإِذَا
تَمَّتْ خُوصَتُهُ قِيلَ : قَدْ أَخْوَصَ .

وَالْمُتَقَبُّ بِكَسْرِ الْقَافِ : لَقَبُ شَاعِرٍ مِنْ
بَنِي عَبْدِ الْقَيْسِ ^(١) ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ :
أَرَيْنَ مُحَاسِنًا وَكَئَنَّ أُخْرَى ^(٢)

وَتَقَنَّ الْوَصَاصَ لِلْعَيُونِ
وَتَقَبَّتِ النَّارُ تَقَبُّ نَقُوبًا وَثَقَابَةً ، إِذَا
اتَّقَدَتْ ، وَأَثْقَمَتْهَا أَنَا .

وَشِهَابٌ ثَاقِبٌ ، أَيْ مُضِيٌّ .
وَيَقَالُ أَيْضًا : تَقَبَّتِ النَّاقَةُ ^(٣) أَيْ غَزُرَتْ ،
فَهِيَ ثَاقِبَةٌ .

وَالنَّقُوبُ بِالْفَتْحِ : مَا تُشْعِلُ بِهِ النَّارَ مِنْ
دِقَاقِ الْعِيدَانِ .

[نلب]

ثَلَبَهُ ثَلْبًا ، إِذَا صَرَّحَ بِالْعَيْبِ وَتَنَقَّصَهُ .
قَالَ الرَّاجِزُ :

* لَا يُحْسِنُ التَّعْرِيفَ إِلَّا ثَلْبًا *
وَالْمَثَالُ : الْعُيُوبُ ، الْوَاحِدَةُ مَثَلْبَةٌ .
وَالْأَثْلَبُ وَالْإِثْلَبُ ^(٤) : فُتَاتُ الْحَجَارَةِ وَالتَّرَابِ .
قِيلَ : « فِيهِ الْأَثْلَبُ وَالْإِثْلَبُ » .

(١) الْمُتَقَبُّ اسْمُهُ عَائِدُ بْنُ مَحْسَنِ الْعَبْدِيِّ . وَالْوَصَاصُ :
جَمْعُ وَصُوصٍ ، وَهُوَ ثَقَبٌ فِي السِّتْرِ وَغَيْرِهِ عَلَى مَقْدَارِ الْعَيْنِ
يَنْظُرُ فِيهِ .

(٢) فِي اللَّسَانِ :

* ظَهَرْنَ بِكَلَّةٍ وَسَدَّانَ رَقْمًا *
(٣) تَقَبُّ نَقُوبًا .

(٤) الْأَوَّلُ بِالْفَتْحِ وَالثَّانِي بِالْكَسْرِ . وَيُوجَدُ فِي بَعْضِ
نَسَخِ زِيَادَةِ فِي الْآخِرِ : « وَالْقَلْبُ : الْكَلَامُ » .

وقوله تعالى : ﴿ هَلْ تُؤْتِبُ الْكُفَارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ أى جُوزُوا .

والثوب في أذانِ الفجر أن يقول : الصَّلَاةُ خيرٌ من النوم .

وقولهم في المثل « أَطْوَعُ مِنْ ثَوَابٍ » هو اسم رجلٍ كان يُوصَفُ بالطواعية . قال الشاعر ^(١) :

وكنْتُ الدهرَ لستُ أطيعُ أثى

فصرتُ اليومَ أطوعَ من ثوابٍ

والثائب : الريح الشديدة تكون في أول المطر .

ورجل ثَيِّبٌ ^(٢) وامرأةٌ ثَيِّبٌ ، الذكر والأنثى

فيه سواء . قال ابن السكيت : وذلك إذا كانت

المرأة قد دَخِلَ بها ، أو كان الرجل قد دَخَلَ بامرأته .

تقول منه : قد ثَيَّبَتِ المرأةُ .

فصل الجيم

[جَاب]

أبو زيد : اجْلَبُ : الغليظ من حُمْرِ الوحش ،

يهمز ولا يهمز . ويقال للظبية حين طَلَعَ قرنُها :

جَابَةُ المِدرى . وأبو عبيدة لا يهمز . قال بشر :

تَعْرِضُ جَابَةُ المِدرى خَذُولٍ

بِصَاحَةٍ فِي أَسْرَتِهَا السَّلَامُ

وصَاحَةٌ : جبلٌ . والسلام : شجرٌ . وإثما

ومَثَابُ الحوض : وسطه الذى يثوب إليه الماء إذا اسْتَفْرِغَ . وهو الثَبَّةُ أيضاً ، والهَاءُ عوضٌ عن الواوِ الذاهبة من عين الفعل ، كما عَوَّضُوا فى قولهم أقام إقامةً ، وأصله إقاماً .

والمثابة : الموضع الذى يُثَابُ إليه ، أى يُرْجَعُ إليه مرةً بعد أخرى . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ ﴾ وإنما قيل للمنزل مَثَابَةً لأنَّ أهله يتصرفون فى أمورهم ثم يثوبون إليه ، والجمع المَثَابُ . وربما قالوا للموضع حِبَالَةَ الصَّائِدِ مَثَابَةً ، قال الراجز :

حَتَّى مَتَى ^(١) تُطْلَعُ المَثَابَا

لعلَّ شَيْخًا مُهْتَرًا مَصَابَا

يعنى بالشيخ الوَعِلَ .

والمَثَابُ : مَقَامُ المُسْتَقَى على فَمِ البئر عند العَرْشِ . قال القطامي ^(٢) :

وما لِمِثَابَاتِ العُرُوشِ بَقِيَّةٌ

إذا اسْتُلِّمَ من تحت العُرُوشِ الدَعَائِمُ

والتواب : جزاء الطاعة ، وكذلك المَثُوبَةُ .

قال الله تبارك وتعالى : ﴿ لَمَثُوبَةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ ﴾

وأثاب الرجلُ ، أى رَجَعَ إليه جسمُه وصَلَحَ بدَنُه .

واستثابةُ : سأله أن يُثَبِّتَهُ .

(١) هو الأخنس بن شهاب .

(٢) ذكرت في اللسان والقاموس في مادة (تَب) لا

(ثوب) وبه صاحب القاموس على أن ذكرها هنا وهم .

(١) في اللسان « متى متى » .

(٢) يصف البئر وتهورها .

وعرقوب الرجل . والفرس مُحَبَّبٌ ، وفيه تحبيبٌ ،
والاسم الجببُ . قال الكميت :

أُعْطِيتَ مِنْ غُرَرِ الْأَحْصَابِ شَادِخَةً
زَيْنًا وَفُرَّتَ مِنَ التَّحْجِيلِ بِالْجَبِّ

والتحبيب أيضاً : النِفَارُ ؛ يقال جَبَّ فلان
فذهب .

والمَجَبَّةُ : جَادَّةُ الطريق .

وَالْجَبَابُ بِالضَّمِّ : شَيْءٌ يَعْلُو أَلْبَانَ الْإِبِلِ
كَالزُّبْدِ ، وَلَا زُبْدٌ لِأَلْبَانِهَا . قال الراجز :

* عَصَبَ الْجَبَابِ بِشِفَاهِ الْوَطْبِ (١) *

وَالْجُبُجَّةُ (٢) : الْكِرْشُ يُجْعَلُ فِيهَا الْخَلْعُ ،
أَوْ تَذَابُ الْإِهَالَةِ فَتُحَقَّنُ فِيهَا .

وَتَجَبَّجَبَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَشَقَّقَ . وَالْوَشِيقَةُ :
لَحْمٌ يُغْلَى إِغْلَاءَةً ثُمَّ يَقْدَدُ ، فَهُوَ أَتْقَى مَا يَكُونُ .

قال الشاعر (٣) :

إِذَا عَرَضَتْ مِنْهَا كَهَاةٌ سَمِينَةٌ

فَلَا تُهْدِ مِنْهَا وَأَتَشَقُّ وَتَجَبَّجَبُ

وَالْجُبُجَّةُ أَيْضاً : زَبِيلٌ مِنْ جُلُودٍ يُنْقَلُ فِيهِ
التراب ، والجمع : الجباببُ .

وَالْجُبُّ : الْبُئْرُ الَّتِي لَمْ تُطَوَّ ، وَجَمْعُهَا جِبَابٌ
وَجِبَبَةٌ .

قِيلَ جَابَةُ الْمِدْرَى لِأَنَّ الْقَرْنَ أَوَّلَ مَا يَطْلَعُ يَكُونُ
غَلِيظًا ثُمَّ يَدِقُّ ، فَتَبَّةٌ بِذَلِكَ عَلَى صِغَرِ سِنِّهَا .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ شَخْتُ الْأَلِ جَابُ الصَّبْرِ ،
أَي دَقِيقُ الشَّخْصِ غَلِيظُ الصَّبْرِ فِي الْأُمُورِ .

وَالْجَابُ : الْكَسْبُ ، تَقُولُ مِنْهُ : جَابْتُ
أَجَابُ . قال الراجز (١) :

* وَاللَّهُ رَاعٍ (٢) عَلَى وَجَائِي *

[جِب]

الْجَبُّ : الْقَطْعُ . وَخَصِيٌّ مُجْبُوبٌ بَيْنَ الْجَبَابِ .
وَبَعِيرٌ أَجَبُ بَيْنَ الْجَبْرِ ، أَيْ مَقْطُوعُ السِّنَامِ .

وَفُلَانٌ جَبَّ الْقَوْمَ ، إِذَا غَلَبَهُمْ . قال الراجز :

مَنْ رَوَّلَ (٣) الْيَوْمَ لَنَا قَدْ غَلَبَ

خُبْرًا بِسَمْنٍ وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ جَبٌّ

وَالْجَبَابُ : الَّتِي تُلْبَسُ . وَالْجَبَابُ أَيْضاً :

تَلْقِيحُ النَّخْلِ ، يُقَالُ : جَاءَ زَمَنُ الْجَبَابِ . وَقَدْ جَبَّ
النَّاسُ النَّخْلَ .

وَالْجَبَّةُ : مَا دَخَلَ فِيهِ الرَّمْحُ مِنَ السِّنَانِ .

وَالْجَبَّةُ : مَوْصِلُ الْوُظَيْفِ فِي الذَّرَاعِ . قَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ مَعْرِزُ الْوُظَيْفِ فِي الْخَافِرِ .

وَالْتَحْيِيبُ : أَنْ يَبْلُغَ التَّحْجِيلَ رُكْبَةَ الْيَدِ

(١) هُوَ رُوْبَةُ بِنِ الْعَجَاجِ .

(٢) يَرُودُ « وَاع » .

(٣) رَوَّلَ الْحَبْزَ بِالسَّمْنِ : لَنَّهُ لَنَا شَدِيدًا .

(١) وَقِيلَ : * يَعْصِبُ فَاهُ الرِّيقُ أَيْ عَصَبُ *

(٢) بَضْمُ الْجِيمَيْنِ وَفَتْحُهُمَا أَيْضًا .

(٣) هُوَ حَمَامُ بَنِ زَيْدٍ مَنَاةُ الْيَرْبُوعِي .

وَالْجَذْبُ : الْقَيْبُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « أَنَّهُ
جَذَبَ السَّمَرَةَ بَعْدَ الْمِشَاءِ » ، أَيْ عَابَهُ . قَالَ
ذُو الرُّمَّةِ :

فِيَالِكَ مِنْ خَدِّ أَسِيلٍ وَمَنْطِقِ
رَخِيمٍ وَمَنْ خَلَقَ تَعَلَّلَ جَادِبُهُ
يَقُولُ : لَا يَجِدُ فِيهِ عِيَا يَعِيبُهُ بِهِ ، فَيَتَعَلَّلُ
بِالْبَاطِلِ .

ابن السكيت : جَادَبَتِ الْإِبِلُ الْعَامَ ، إِذَا كَانَ
الْعَامُ مَحَلًّا فَصَارَتْ لَا تَأْكُلُ إِلَّا الدَّرِينَ الْأَسْوَدَ ،
دَرِينَ الثَّمَامِ .

وَالْجُنْدَبُ وَالْجُنْدُبُ ^(١) : ضَرْبٌ مِنَ الْجَرَادِ ،
وَأَسَمُ رَجُلٍ . قَالَ سَيَبَوِيه : نَوْنَهَا زَائِدَةٌ .

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ وَقَعَ الْقَوْمُ فِي أَمٍّ جُنْدُبٍ ،
إِذَا ظَلَمُوا ، كَأَنَّهَا اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْإِسَاءَةِ وَالظُّلْمِ
وَالدَّاهِيَةِ .

[جذب]

الْجَذْبُ : الْمَدُّ . يُقَالُ جَذَبَهُ ، وَجَبَذَهُ
عَلَى الْقَلْبِ ، وَاجْتَذَبَهُ أَيْضًا .

يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَرَعَ فِي الْإِنَاءِ : جَذَبَ مِنْهُ
نَفْسًا أَوْ نَفْسَيْنِ .

وَبَيْنَى وَبَيْنَ الْمَنْزِلِ جَذْبَةٌ ، أَيْ قِطْعَةٌ ، يَعْنِي
بُعْدٌ . وَيُقَالُ جَذْبَةٌ مِنْ غَزَلٍ ، لِلْمَجْذُوبِ مِنْهُ مَرَّةً .

وَجَذَبَتِ الْمُهْرَ عَنْ أُمِّهِ ، أَيْ فَطَمَتْهُ . قَالَ
الشَّاعِرُ ^(٢) :

(١) الجندب والجندب والجندب .

(٢) هو أبو النجم العجلي يصف فرساً .

وَالْجَبُوبُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ ، وَيُقَالُ وَجْهُ
الْأَرْضِ ، وَلَا يَجْمَعُ .

[جذب]

الْجَحَابَةُ ، مِثْلُ السَّحَابَةِ : الْأَحْمَقُ الَّذِي
لَا خَيْرَ فِيهِ ، يُقَالُ : إِنَّهُ لَجَحَابَةٌ هَلْبَاجَةٌ .

[جذب]

الْجُذْدُبُ ^(١) : نَسْرَبٌ مِنَ الْجُنَادِ ، وَهُوَ
الْأَخْضَرُ الطَّوِيلُ الرَّجْلَيْنِ ، وَالْجُذَادِبُ مِثْلُهُ ،
وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا أَبُو جُذَادِبٍ ، وَهُوَ اسْمٌ لَهُ مَعْرِفَةٌ ،
كَأَنَّهُ يُقَالُ لِلْأَسَدِ أَبُو الْحَارِثِ . تَقُولُ : هَذَا
أَبُو جُذَادِبٍ قَدْ جَاءَ .

وَالْجُذْدُبُ أَيْضًا وَالْجُذَادِبُ : الْجَمَلُ
الضَّخْمُ . قَالَ الرَّاجِزُ ^(٢) :

* شَدَّاحَةٌ ضَخْمٌ الصُّلُوعُ جَعْدَبًا ^(٣) *

وَالْجَمْعُ : الْجَحَادِبُ بِالْفَتْحِ .

[جذب]

الْجَذْبُ : قَيْضُ الْخِطْبِ . وَمَكَانٌ جَذْبٌ
أَيْضًا وَجَذِيبٌ : بَيْنُ الْجَدُوبَةِ . وَأَرْضٌ جَذْبَةٌ
وَأَرْضٌ جُدُوبٌ .

وَفَلَانٌ جَذِيبُ الْجَنَابِ ، وَهُوَ مَا حَوْلَهُ .

وَأَجَذَبَ الْقَوْمُ : أَصَابَهُمُ الْجَذْبُ .
وَأَجَذَبَتْ أَرْضٌ كَذَا : وَجَدَتْهَا جَذْبَةً .

(١) بضم الدال وفتحها .

(٢) هو رؤبة .

(٣) قال ابن بري : هذا الرجز أورده الجوهري على
أن الجندب الجمال الضخم ، وإنما هو في صفة فرس ، وقبله :

تَرَى لَهُ مَنَاكِبًا وَلِبِيَا

وكاهلا ذا صهواتٍ شرجبا

* ثم جذبناه فطاماً نَفْصِلُهُ^(١) *

أبو عمرو: الْجَذْبُ: انقطاع الريق.

ويقال للناقة إذا قلَّ لبنُها: قد جَذَبَتْ، فهي جاذِبٌ، والجمع جواذبٌ وجِذَابٌ أيضاً، مثل نائمٍ ونِيَامٍ.

وجَذَبَ الشهرُ: مضى عَامَتُهُ.

وجاذبَتُهُ الشيءَ، إذا نازعتهُ إياه. والتجاذب: التنازع.

والانجذاب: سرعة السير.

والجَذْبُ بالتحريك: الْجُمَارُ، وهو شحم النخل، الواحدة جَذَبَةٌ.

[جرب]

الجَرْبُ معروف. وقد جَرِبَ الرجلُ فهو أجرب، وقوم جُرْبٌ وجَرَبِي، وجمع الجَرْبِ جِرَابٌ^(٢). قال الشاعر^(٣):

وفينا وإن قيل اصطالحنا تَصَاغُنْ

كما طَرَّ أَوْ بَارُ الجِرَابِ على النَّشْرِ

وَأَجْرَبَ الرجلُ: جَرَبَتْ إِبِلُهُ.

والجِرْبَاءُ: السماء، سميت بذلك لما فيها من الكواكب، كأنها جَرَبَتْ لها.

(١) بعده:

* نقرعه قرعاً ولسنا نَعْتَلُهُ *

أى نقرعه قرعاً بالاجام ونقدعه. ونعتله، أى نخبذه جذبا عنيفاً.

(٢) قال ابن برى: إنما جراب وجرب جمع أجرب.

(٣) هو عمير بن خباب، أو سويد بن الصلت.

وأرض جرباء: مَقْحُوطَةٌ.

والجِرَابُ معروف، والعامّة تفتحه، والجمع أَجْرَبَةٌ وَجُرْبٌ وَجُرْبٌ^(١).

وجِرَابُ البئر أيضاً: جوفها من أعلاها إلى أسفلها.

والجَرِيبُ من الطعام والأرض: مقدار معلوم، والجمع أَجْرَبَةٌ وَجُرْبَانٌ.

والجَرْبُ مثل الجُرْسِ والمُضَرَّسِ: الذى قد جَرَبَتْهُ الأمور وأحكمتُهُ، فإن كسرت الراء جعلته فاعلاً، إلا أن العرب تكلمت بالفتح.

والجِرْبَةُ بالكسر: المزرعة. قال بشر:

تَحْدَرُ ماءُ البئر عن جُرْسِيَّةٍ

على جِرْبَةٍ تعلو الدِّبَارَ غروبها

والجِرْبِيَاءُ، على فِعْلِيَاءٍ بالكسر والمد: النكباء

التي تجرى بين الشمال والدُّبُورِ، وهى ريح تَقْشَعُ السحاب. قال ابن أحر:

بَهْجَلٍ من قَسَا ذَفِيرِ الْخَزَامَى

تَهَادَى الجِرْبِيَاءُ به الحَيْنِينَا

وَجُرَابُ، بالضم: اسم ماء بمكة.

والجِرْبَةُ بالفتح وتشديد الباء: العانة من

الحمير. وربما سَمَوْا الأقوياء من الناس إذا كانوا

جماعةً متساوين جِرْبَةً. قال الراجز:

(١) الأول يكون الراء، والثانى بضمها.

جَرَبَةٌ كَحُمْرِ الْأَبَكِّ
لَا ضَرَعَ فِينَا وَلَا مَذَكِي

يقول : نحن جماعة متساوون وليس فينا صغير ولا مُسِنَّ. والأَبَكُّ : موضع .

وَجُرْبَانُ السِّيفِ بالضم والتشديد : قِرَابُهُ .
وَجُرْبَانُ الْقَمِيصِ أَيْضًا : لَبَنَتُهُ ، فَارَسَى مُعَرَّبٌ .
وَالْأَجْرِبَانُ : بَنُو عَبْسٍ وَذِيَّانُ . قَالَ عَبَّاسُ بْنُ
مِرْدَاسٍ (١) :

وَفِي عِضَادَتِهِ الْيَمْنَى بَنُو أُسْدٍ

وَالْأَجْرِبَانِ بَنُو عَبْسٍ وَذِيَّانٍ (٢)

وَالْجَوْرَبُ مُعَرَّبٌ ، وَالْجَمْعُ الْجَوَارِبَةُ ، وَالْهَاءُ
لِلْعَمَةِ ، وَيُقَالُ الْجَوَارِبُ أَيْضًا كَمَا قَالُوا فِي جَمْعِ
الْكَيْلِجِ الْكَيْلَاجُ . وَتَقُولُ : جَوْرَبَتُهُ فَتَجَوْرَبُ ،
أَيُّ أَلْبَسَتْهُ الْجَوْرَبَ فَلَبَسَهُ .

[جرجب]

الْجَرَاجِبُ : الْعِظَامُ مِنَ الْإِبِلِ .

[جردب]

الْجَرْدَبَانُ بِالذَّالِ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ (٣) ، فَارَسَى
مُعَرَّبٌ ، أَصْلُهُ كَرْدَةُ بَانَ ، أَيْ حَافِظُ الرِّغِيفِ ،
وَهُوَ الَّذِي يَضَعُ شِمَالَهُ عَلَى شَيْءٍ يَكُونُ عَلَى الْخِلْوَانِ
كَيْ لَا يَتَنَاوَلَهُ غَيْرُهُ . وَأُنْشِدَ الْفَرَاءُ :

(١) السلمي .

(٢) بضم النون .

(٣) والجيم والذال مفتوحان أو مضمومتان .

إِذَا مَا كُنْتُ فِي قَوْمٍ شَهَاوَى

فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرْدَبَانًا (١)

تقول منه : جَرْدَبٌ فِي الطَّعَامِ وَجَرْدَمٌ .

[جرشب]

جَرَشَبُ الرَّجُلِ وَجَرَشَمٌ ، إِذَا انْدَمَلَ بَعْدَ
الْمَرَضِ وَالْهَزَالِ .

[جسرب]

الْجَسْرَبُ : الطَّوِيلُ .

[جشب]

طَعَامٌ جَشِبٌ وَجَشُوبٌ ، أَيْ غَلِيظٌ وَخَشِنٌ ،
وَيُقَالُ هُوَ الَّذِي لَا أَدَمَ مَعَهُ . وَلَوْ قِيلَ اجْشَوْشُوا
كَأَقَالُوا « اجْشَوْشُوا » بِالْخَاءِ لَمْ يَبْعُدْ ، إِلَّا أَنِّي لَمْ
أَسْمَعْهُ بِالْجِيمِ .

وَالْمِجْشَابُ : الْغَلِيظُ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ (٢) :

* تَوَلَّيْتُكَ كَشْحًا لَطِيفًا لَيْسَ بِمِجْشَابًا (٣) *

وَالْجَشِيبُ مِنَ الثِّيَابِ : الْغَلِيظُ .

[جعب]

جَعَبَتُهُ ، أَيْ صَرَعَتْهُ مِثْلَ جَعَفَتُهُ . وَرَبَّمَا قَالُوا
جَعَبِيَّتُهُ جَعِبَاءً فَتَجَعَّبِي ، يَزِيدُونَ فِيهِ الْبَاءَ ، كَمَا قَالُوا
سَلَفِيَّتُهُ مِنْ سَلَفَةٍ .

وَالْجَعْبَةُ : وَاحِدَةُ جِعَابِ النَّشَابِ .

(١) ويروى : « جردبانا » بضم الجيم .

(٢) الطائي .

(٣) صدره :

* قَرَابَ حِضْنِكَ لَا بَكَرَ وَلَا نَصْفُ *

وَالْجَلْبُ وَالْجَلْبُ : سَحَابٌ رَقِيقٌ لَيْسَ فِيهِ
ماء . قَالَ تَابُطَ شَرًّا^(١) :

وَلَسْتُ بِجَلْبٍ جَلْبٍ رِيحٍ وَقَرَّةٍ
وَلَا بِصَفَا صَدٍّ عَنِ الْخَيْرِ مَغْزِلٍ
وَجَلْبُ الرَّحْلِ أَيْضًا وَجَلْبُهُ : عِيدَانُهُ .
وَقَالَ^(٢) :

عَالَيْتُ أَنْسَاعِي وَجَلْبَ الْكُورِ
عَلَى سَرَاةٍ رَائِحٍ مَمْطُورٍ
شَبَّ بَعِيرُهُ بِثَوْرٍ وَحْشِي رَائِحٍ وَقَدْ أَصَابَهُ الْمَطَرُ .
وَجَلْبَ عَلَى فَرْسِهِ يَجْلِبُ بِالضَّمِّ جَلْبًا ، إِذَا صَاحَ
بِهِ مِنْ خَلْفِهِ وَاسْتَحْتَنَّهُ لِسَبْقِهِ . وَأَجْلَبَ عَلَيْهِ مِثْلُهُ .
وَأَجْلَبَ قَتَبَهُ : غَشَاهُ بِالْجَلْبَةِ ، وَهُوَ أَنْ يَجْعَلَ
عَلَيْهِ جِلْدَةً رَطْبَةً فَطِيرًا ثُمَّ يَتْرَكُهَا عَلَيْهِ حَتَّى تَيْبَسَ .
قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ يَصِفُ فَرَسًا :

أَمِيرٌ وَنَحْيٌ مِنْ صُلْبِهِ
كَتَنْجِيَةِ الْقَتَبِ الْمُجْلَبِ
وَأَجْلَبَهُ ، أَيْ أَعَانَهُ . وَأَجْلَبُوا عَلَيْهِ ، إِذَا تَجَمَّعُوا
وَتَأَلَّبُوا ، مِثْلُ أَحْلَبُوا . قَالَ الْكَمِيتُ :

عَلَى تِلْكَ إِجْرِيَّائِي وَهِيَ صَرِيَّتِي
وَلَوْ أَجْلَبُوا طُرًّا عَلَى وَأَحْلَبُوا
وَأَجْلَبَ الرَّجُلُ ، أَيْ تَنَبَّهَتْ إِلَيْهِ ذِكُورًا ،

(١) يَقُولُ : لَسْتُ بِرَجُلٍ لَا نَفْعَ فِيهِ وَمَعَ ذَلِكَ فِيهِ أَذَى
كَالسَّحَابِ الَّذِي فِيهِ رِيحٌ وَقَرٌّ وَلَا مَطَرُ فِيهِ ، وَالْجَمْعُ أَجْلَابُ .
(٢) هُوَ الصَّجَّاحُ ، كَمَا فِي السَّانِ .

وَالْجَعْبُوبُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ الدَّمِيمُ^(١) .

[جلب]

جَلَبَ الشَّيْءُ يَجْلِبُهُ وَيَجْلِبُهُ جَلْبًا وَجَلْبًا .
وَجَلَبْتُ الشَّيْءَ إِلَى نَفْسِي وَاجْتَلَبْتُهُ بِمَعْنَى .
وَالْجُلُوبَةُ : مَا يَجْلِبُ لِلْبَيْعِ . وَالْجَلِيبُ : الَّذِي
يَجْلِبُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى غَيْرِهِ .

وَالْجَلْبَةُ : جُلْدَةٌ تَعْلُو الْجَرْحَ عِنْدَ الثَّرْوَةِ ،
تَقُولُ مِنْهُ : جَلَبَ الْجَرْحُ يَجْلِبُ وَيَجْلِبُ . وَأَجْلَبَ
الْجَرْحُ مِثْلَهُ .

وَالْجَلْبَةُ أَيْضًا مِثْلُ الْكَلْبَةِ ، وَهِيَ شِدَّةُ
الزَّمَانِ . يَقَالُ : أَصَابَتْنَا جُلْبَةُ الزَّمَانِ ، وَكَلْبَةُ
الزَّمَانِ . قَالَ أَوْسُ بْنُ مَفْرَاءَ التَّمِيمِيُّ :

لَا يَسْمَحُونَ إِذَا مَا جُلْبَةُ أَرَمَتْ
وَلَيْسَ جَارُهُمْ فِيهَا بِمُخْتَارٍ
وَقَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْهَذَلِيُّ :

قَدْ حَالَ بَيْنَ تَرَاقِيهِ وَلَبَّتِهِ
مِنْ جُلْبَةِ الْجُوعِ جِيَارٌ وَإِرْزِيرٌ^(٢)
وَالْجَلْبَةُ أَيْضًا : جِلْدَةٌ تُجْعَلُ عَلَى الْقَتَبِ .

(١) وَلَمْ يَأْتِ عَلَى فَعْلٍ إِلَّا سِتَّةُ أَحْرَفٍ : « جَعِي » :
عِظَامُ النَّمْلِ الَّتِي يَعْضُنُ وَلَهُنَّ أَفْوَاهٌ وَاسِعَةٌ ، وَ « أَرَبِي » :
الدَّاهِيَةُ وَ « أَرْنِي » : حَبُّ بَقْلِ يَطْرَحُ فِي اللَّبَنِ فَيَنْخَبُثُ وَيُجْبَنُ ،
وَ « أَدَى » مَوْضِعٌ ، وَ « جَنَى » : اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَ « شَعْبِي » :
مَوْضِعٌ .

(٢) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى « جِيَارٌ » بِالزَّيْ ، تَحْرِيفٌ . وَفِي
السَّانِ :

وَالْإِرْزِيرُ : الطَّلْعَةُ ، وَالْجِيَارُ : حَرَقَةٌ فِي الْجُوفِ ، وَقَالَ
ابْنُ بَرِيٍّ : الْجِيَارُ : حَرَارَةٌ مِنْ غَيْظٍ تَكُونُ فِي الصَّدْرِ ،
وَالْإِرْزِيرُ : الرِّعْدَةُ .

[جلب]

الأصمى : اجْلَبَّ الرجلُ اجلعاباً ، إذا اضطجع وامتدَّ وانسط . واجْلَبَّ في السير ، إذا مضى وجَدَّ . وسيلٌ مُجْلَبٌّ ، أى كثير .

ورجلٌ جَلَعَبَى العين ، على وزن القَرَئِى ، أى شديد البصر . واجْلَعَبَاةُ : الناقة الشديدة .

وجَلَعَبٌ : اسم موضع .

[جنب]

الْجَنْبُ معروفٌ . تقول : قعدت إلى جنب فلان وإلى جانب فلان بمعنى . وجَنْبٌ : حَى من اليمين . قال مهلهل :

زَوَّجَهَا فَقَدَّهَا الْأَرَامَ فِي

جَنْبٍ وَكَانَ الْجَبَاهُ مِنْ أَدَمِ

وَالْجَنْبُ : الناحية . وأنشد الأخفش :

* النَّاسُ جَنْبٌ وَالْأَمِيرُ جَنْبٌ *

والصاحب بالجنب : صاحبك في السفر .

وأما الجار الجنبُ فهو جارك من قوم آخرين .

والجانب : الناحية ، وكذلك الْجَنْبَةُ^(١) ،

تقول : فلان لا يَطُورُ بِجَنْبَتِنَا .

وجانبه وجانبه وتجنبه واجتنبه كله بمعنى .

ورجلٌ أَجْنَبِيٌّ وَأَجْنَبٌ وَجَنْبٌ وَجَانِبٌ

كله بمعنى .

وضربه فجنبه ، أى كسر جنبه .

(١) بفتح النون وإسكانها .

لأنه يَجْلِبُ أولادها فتباع . وأحلب بالحاء ، إذا تُنَجَّتْ إناثاً .

والجِلْبَابُ : الملحفة . قالت امرأة^(١) من هذيل ترى قتيلًا :

تَمْشِي النَّسْرُ إِلَى وَهَى لَاهِيَةٍ

مَشَى الْعَذَارَى عَلَيْهِمُ الْجَلَابِ

والمصدر الْجَلْبِيَّةُ ، ولم تُدْغَمْ لأنها ملحقة

بدرجة .

وَالْجَلْبُ وَالْجَلْبَةُ : الأصوات ، تقول منه جَلَّبُوا بالتشديد .

وَالْجَلْبُ الذى جاء النَّهْيُ عنه^(٢) هو أَنْ

لَا يَأْتِيَ الْمَصْدُقُ الْقَوْمَ فِي مِيَاهِمُ لِأَخْذِ الصَّدَقَاتِ

ولكن يأمرهم بِجَلْبِ نَعْمِهِمْ إليه . ويقال بل هو

الْجَلْبُ فِي الرِّهَانِ ، وهو أَنْ يُرَكَبَ فَرَسُهُ رَجُلًا

فَإِذَا قَرُبَ مِنَ الْغَايَةِ تَبَعَ فَرَسَهُ فَجَلَّبَ عَلَيْهِ وَصَاحَ

بِهِ لِيَكُونَ هُوَ السَّابِقُ ؛ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْخَدِيعَةِ .

وَالْجَلْبُ وَالْأَجْلَابُ : الذين يَجْلُبُونَ الْإِبِلَ

وَالْغَنَمَ لِلْبَيْعِ .

وَالْجَلْبَانُ^(٣) : الْخَلَرُ ، وهو شئ يشبه الْمَاشَ .

[جلب]

شَيْخٌ جَلْحَابٌ وَجَلْحَابَةٌ : أى كَبِيرٌ هَمٌّ .

(١) هى جنوب أخت عمرو ذى السكب ترميه .

(٢) هو حديث « لا جلب ولا جنب » .

(٣) ويقال أيضاً بضم اللام وتشديد الباء .

والتجنب أيضاً : انخلاء وتوتر في رجل
الفرس ، وهو مُسْتَحَبٌّ . قال أبو دؤاد :
وفي اليدين إذا ما الماء أسهلها^(١)

ثني قليل في الرجلين تجنب
والجنبية : بالدابة تُقاد . وكل طائغ متقاد
جنب .

والأجنب : الذي لا ينقاد .

والجنبية : العليقة ، وهي الناقة تعطيها القوم
ليمتاروا لك عليها . قال الرازي^(٢) :

* ركبته في القوم كالجنب *

أى ضائعة لأنه ليس بمصلح لماله .

والجنب : الغريب . وجنب فلان في بني
فلان يجنب جنابةً ، إذا نزل فيهم غريباً ، فهو

(١) في الصاغانى : أسهله . وهو وصف فرس . والماء :
الرق .

(٢) وهو الحسن بن مزرد . وقوله :

قالت له مائلة الذوائب

كيف أخى في العقب النوائب

أخوك ذو شقي على الركائب

رخو الحبال مائل الحقائق

ركبته في الحى كالجنب

يعنى أنها ضائعة كالجنب التي ليس لها رب يفقدها .
تقول : إن أخاك ليس بمصلح لماله ، فإله كمال غاب عنه ربه
وسلمه لمن يعث فيه ، وركبه التي هو معها كأنها جنب
في الضر وسوء الحال . وقوله « رخو الحبال » أى هو
رخو الشد لرحله ، لغفائه مائلة لرخاوة الشد .

وجنب الدابة ، إذا قذتها إلى جنبك . وكذلك
جنب الأسير جنباً بالتحريك . ومنه قولهم خيل
مجنبه ؛ شدد للكرة .

وجنبته الشيء وجنبته بمعنى ، أى نحته
عنه . قال الله تعالى : ﴿ واجنبي وبني أن نعبد
الأصنام ﴾ .

والجنب ، بالفتح : الفناء ، وما قرب من
محلة القوم ؛ والجمع أجنبية . يقال : أخصب جنب
القوم ، وفلان خصيب جنب ، وجديب جنب .
وتقول : مروا يسرون جنابةً ، أى ناحيته^(١) .

وفرس طوع جنب بكسر الجيم ، إذا كان
سلس القياد . ويقال أيضاً : لج فلان في جنب
قبيح ، إذا لج في مجانبة أهله .

وجنب القوم ، إذا قلت ألبان إبلهم . قال
الجميع^(٢) بن منقذ يذكر امرأته :

لما رأت إبل قل حلوبتها

وكل عام عليها عام تجنب^(٣)

(١) في المطبوعة الأولى « ناحيته » ، وصوابه
في اللسان .

(٢) الجميع لقب ، وهو منقذ بن الطماح بن قيس
الأسدي ، وهو فارس شاعر جاهل قتل يوم جيلة .

(٣) قبله :

أمت أمانة صمتاً ما تكلمنا

مجنونة أم أحست أهل خروب

أهل خروب ، يريد قوماً .

وَالْجَنْبُ بِالْكَسْرِ : التُّرْسُ . وقال ساعدة
ابن جُوَيْةً الهذلي يصف مُشْتَارَ العسلِ :
صَبَّ اللَّيْفُ لَهَا السُّبُوبَ بِطَفِيَّةٍ
تُنْزِي الْعُقَابَ كَمَا يُلَطُّ الْمِجْنَبُ
وَالْمِجْنَبُ أَيْضاً : أَقْصَى أَرْضِ الْعَجَمِ إِلَى
أَرْضِ الْعَرَبِ ، وَأَدْنَى أَرْضِ الْعَرَبِ إِلَى أَرْضِ
الْعَجَمِ . قال الكُمَيْتُ (١) :

* بِمُعْتَرَكِ الطَّفِّ فَالْمِجْنَبُ *

وَالْمِجْنَبُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّيْءُ الْكَثِيرُ . يقال :
إِنَّ عِنْدَنَا خَيْرًا مِجْنَبًا وَشَرًّا مِجْنَبًا ، أَيْ كَثِيرًا .
وَالْجَنْبُ بِالْتَحْرِيكِ الَّذِي نُهِيَ عَنْهُ (٢) :
أَنْ يَجْنُبَ الرَّجُلُ مَعَ فَرَسِهِ عِنْدَ الرَّهَانِ فَرَسًا آخَرَ
لِكَيْ يَتَحَوَّلَ عَلَيْهِ إِنْ خَافَ أَنْ يُسَبِّقَ عَلَى الْأَوَّلِ .
وَالْجَنْبُ أَيْضاً : مَصْدَرُ قَوْلِكَ جَنْبَ الْبَعِيرِ
بِالْكَسْرِ يَجْنُبُ جَنْبًا ، إِذَا ظَلَعَ مِنْ جَنْبِهِ .
قال الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ أَنْ تَلْتَصِقَ رُثْتُهُ بِجَنْبِهِ مِنْ شِدَّةِ
الْعَطَشِ . قال ابن السَّكَيْتِ : وَقَالَتِ الْأَعْرَابُ هُوَ
أَنْ يَلْتَوِي مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ . قال ذو الرِّمَّةِ
يصف حماراً :

* كَأَنَّهُ مَسْتَبَانُ الشَّكِّ أَوْ جَنْبُ (٣) *

(١) وصدده :

* وَشَجَّوْهُ لِنَفْسِي لَمْ أُنْسَهُ *

في الماشيات : « فالجني » .

(٢) انظر ما سبق في مادة (جلب) .

(٣) وصدده :

* وَثَبَ الْمُسَحَّجِ مِنْ عَانَاتٍ مَعْقَلَةٍ *

جَانِبٌ ، وَالْجَمْعُ جُنَابٌ . يقال : نِعِمَّ الْقَوْمُ هُمْ
لِجَارِ الْجَنَابَةِ ، أَيْ لِجَارِ الْفُرْبَةِ .
وقول الشاعر علقمة بن عبدة :
فَلَا تَحْرِمْنِي نَائِلًا عَنْ جَنَابَةٍ
فَإِنِّي امْرُؤٌ وَسْطُ الْقَبَابِ غَرِيبُ
أَي عَنْ بُعْدٍ .

وَالْجَنْبَةُ : حِلْدَةٌ مِنْ جَنْبِ الْبَعِيرِ . يقال
أَعْطَنِي جَنْبَةً أَتَّخِذُ مِنْهَا عُلبَةً . ونزل فلان جَنْبَةً
أَي نَاحِيَةً وَاعْتَزَلَ النَّاسَ .

وَالْجَنْبَةُ : اسْمٌ لِكُلِّ نَبْتٍ يَتَرَبَّلُ
فِي الصَّيْفِ . يقال مُطِرْنَا مَطَرًا كَثُرَتْ مِنْهُ
الْجَنْبَةُ .

ورجل جُنُبٌ مِنَ الْجَنَابَةِ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ
وَالْجَمْعُ وَالْمُؤَنَّثُ ، وَرَبَّمَا قَالُوا فِي جَمْعِهِ أَجْنَابٌ
وَجُنُبُونَ . تقول منه : أَجْنَبَ الرَّجُلُ وَجُنُبَ
أَيْضًا بِالضَّمِّ .

وَالْجَنُوبُ : الرِّيحُ الَّتِي تَقَابِلُ الشَّمَالَ . تقول :
جَنَبَتِ الرِّيحُ ، إِذَا تَحَوَّلَتْ جَنُوبًا .

وَسَحَابَةٌ مَجْنُوبَةٌ ، إِذَا هَبَّتْ بِهَا الْجَنُوبُ .
وَالْمَجْنُوبُ : الَّذِي بِهِ ذَاتُ الْجَنْبِ ، وَهِيَ قَرَحَةٌ
تَصِيبُ الْإِنْسَانَ دَاخِلَ جَنْبِهِ .

وقد جَنَبَ وَأَجْنَبَ الْقَوْمُ ، إِذَا دَخَلُوا فِي رِيحِ
الْجَنُوبِ . وَجُنُبُوا أَيْضًا ، إِذَا أَصَابَهُمُ الْجَنُوبُ فَهُمْ
مَجْنُوبُونَ . وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي الصَّبَا وَالْذُبُورِ وَالشَّمَالِ .

وجاب يحوب جَوْبًا ، إذا خرق وقطع . قال الله تعالى : ﴿ وَتُمَوِّدَ الَّذِينَ جَاءُوا الصَّخِرَ بِالْوَادِ ﴾ .
قال أبو عبيد : وُسِّمِيَ رجلٌ من بني كلاب جَوَّابًا لَّأنَّهُ كان لا يحفر بئرًا ولا صخرة إلا أَمَّاهَا .
وَجِبْتُ البلاد أجوبها وأجيبها ، واجتَبْتُهَا ، إذا قطعَها . ويقال : هل جاءكم من جابئةٍ خَبرٍ ، أى خَبرٍ يحوب الأرض من بلد إلى بلد .

وَجِئْتُ القميصَ تجيبًا ، إذا جعلت له جيبًا .
واجتبت القميصَ ، إذا لبسته . قال لبيد :
فَبِتِلْكَ إِذْ رَقَصَ اللوامعُ بالضحَى
واجتاب أُرْدِيَةَ السرابِ إِكَامُهَا
والجُوبَةُ : الفُرْجَةُ في السحاب وفي الجبال .
وانجابت السحابة : انكشفت .

والجوبة : موضع ينجاب في الحرَّةِ ، والجمع جُوبٌ .
والجُوبُ : التُّرسُ . والجُوبُ كالتَّبْقِيرَةِ .
وتجوب : قبيلةٌ من خَخير حلفاء لِمُرَادٍ ، منهم ابن مُلْجَمٍ . قال الكُمَيْتُ (١) :

أَلَا إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ بَعْدَ ثَلَاثَةٍ

قَتِيلُ التَّجَوُّيِّ الَّذِي جَاءَ مِنْ مِصْرٍ

(١) قال ابن بري : البيت للوليد بن عقبة وليس للكُمَيْت كما ذكر ، وصواب إنشاده « قَتِيلُ التَّجَوُّيِّ الَّذِي جَاءَ مِنْ مِصْرٍ » . وإنما غلطه في ذلك أنه ظن أن الثلاثة أبو بكر وعمر وعثمان رضوان الله عليهم ، فظن أنه في علي رضي الله عنه فقال التجوي بالواو ، وإنما الثلاثة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر رضي الله عنهما ؛ لأن =

وقال أيضاً :

هَاجَتْ بِهِ جُوعٌ غُضْفٌ مُخَصَّرَةٌ
شَوَازِبٌ لَاحَهَا التَّقْرِبُ (١) وَالْجَنْبُ

[جوب]

الجواب معروف . يقال أجابه وأجاب عن سؤاله ، والمصدر الإجابة ، والاسم الجابة بمنزلة الطاعة والطاعة . يقال : « أَسَاءَ سَمْعًا فَأَسَاءَ جَابَةً » هكذا يُتَكَلَّمُ بهذا الحرف .

والإجابة والاستجابة بمعنى . يقال استجاب الله دعاءه . قال الشاعر كعب بن سعد الفزاري :
وَدَاعٍ دَعَا يَا مَنْ يَجِيبُ إِلَى النَّدَى
فلم يستجبهُ عند ذاك مجيب (٢)

والجأوبة والتجاوب : التهاوُرُ . وتقول : إنه لحسنُ الجِيئةِ ، بالكسر ، أى الجواب .
ورجلٌ ناصح الجُيبِ أى أمينٌ . والجيب للقميص ، تقول : جُبْتُ القميصَ أجوبةً وأجيبهُ ، إذا قَوَّرْتَ جيبه . قال الرازي :

بَاتَتْ تَجِيبُ أَدْعَجَ الظَّلَامِ

جَيْبَ الْبَيْطَرِ مِذْرَعَ الْهَمَامِ

والمَجُوبُ : حديدة يُجَابُ بها أى يقطع .

(١) في ديوانه : « التفرث » .

(٢) وبمده :

قَلَّتْ أَدْعُ أُخْرَى وَارْفَعَ الصَّوْتِ رَفْعَةً

لَعَلَّ أَبَا الْفَوَارِ مِنْكَ قَرِيبٌ

وَتَجِيبُ : بطنٌ من كِنْدَةَ ، وهو تَجِيبُ بن كِنْدَةَ بن ثور .

فصل الحاء

[جب]

الحبة : واحدة حَبِّ الحنطة ونحوها من الحبوب . وَحَبَّةُ القلب : سُوداؤه ، ويقال ثمرته وهو ذلك . والحبة السوداء والحبة الخضراء . والحبة من الشيء : القطعة منه .

ويقال للبرد : حَبُّ النعام ، وحَبُّ المزن ، وحَبُّ قَرٍّ .

ابن السكيت : وهذا جابر بن حَبَّة : اسم للخبز ، وهو معرفة . والحَبَّةُ بالكسر : بزور الصحراء مما ليس بقوت . وفي الحديث : « فَيَنْبُتُونَ كَمَا تَنْبُتُ الْحَبَّةُ فِي حِمِيلِ السَّيْلِ » ، والجمع حَبَبٌ . والحَبَّةُ بالضم : الحُبُّ ، يقال : نَمَّ وَحَبَّةً وكرامةً . والحُبُّ : الخاية ، فارسيٌّ معربٌ ، والجمع حَبَابٌ وَحَبَبَةٌ .

= الوليد رثى بهذا الشعر عثمان بن عفان رضي الله عنه ، وقاله كنانة بن بكر التميمي . وأما قاتل علي رضي الله عنه فهو التجوني . ورأيت في حاشية مائمه : أنشد أبو عبيد البكري رحمه الله في كتابه فصل المقال ، في شرح كتاب الأمثال : هذا البيت الذي هو ألا إن الخ . لثلاثة بنات الفرافصة بن الأوحس الكلبي ، زوج عثمان رضي الله عنه ، تربيته ، وبعده :

ومالٍ لا أبكي وتبكي قرابتي

وقد حُجِبَتْ عَنَّا فُضُولُ أَبِي عَمْرٍو

والرواية في البيت : « قيل التجني » . والثلاثة : رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأبو بكر ، وعمر رضي الله عنهما .

والحُبُّ : الحبة ، وكذلك الحُبُّ بالكسر . والحُبُّ أيضاً : الحبيب ، مثل خِذْنِ وخَذِينِ . يقال أحبه فهو مُحَبٌّ . وَحَبَّةٌ يَحِبُّهُ بالكسر فهو محبوب . قال الشاعر (١) :

أحبُّ أبا مروان من أجل تَمَرِهِ
وأعلمُ أن الرفق بالمرء أَرْفَقُ (٢)
ووالله لولا تَمَرُهُ ما حَبَبْتُهُ
ولا كان أدنى من عُبَيْدٍ وَمُشْرِقٍ (٣)

وهذا شاذٌّ لأنه لا يأتي في المضاعف يَفْعَلُ بالكسر إلا وَيَشْرَكُهُ يَفْعَلُ بالضم إذا كان متعدداً ، ما خلا هذا الحرف .

وتقول : ما كنت حَبِيْبًا ، ولقد حَبَبْتَ بالكسر ، أى صرت حَبِيْبًا .

الأصمعي : قولهم حُبَّ بفلان ، معناه ما أَحَبَّهُ إِلَيَّ . وقال الفراء : معناه حُبِّ بضم الباء ، ثم أَسَكَنْتُ وأدغمت في الثانية .

قال ابن السكيت في قول سَاعِدَةَ :

(١) هو عيلان بن شجاع التهملي .

(٢) في اللسان :

* وأعلم أن الجار بالجار أرفق *

وفي الاقتضاب ص ٢٨٣ :

وأقسم لولا تمره ما حببته

وكان عياضٌ منه أدنى ومشرقٌ

(٣) كذا بالإقواء . ورواه المبرد :

* وكان عياضٌ منه أدنى ومشرق *

ولا إقواء في هذه الرواية .

هَجَرْتُ غَضُوبٌ وَحُبٌّ مِنْ يَتَجَنَّبُ

وَعَدَتْ عَوَادٍ دُونَ وَلَيْكَ تَشْغَبُ^(١)

أراد حب فادغم ونقل الضمة إلى الياء ، لأنه مدح . ومنه قولهم : حبذا زيد ، فحب فعل ماض لا يتصرف ، وأصله حب على ما قال الفراء ، وذا فاعله ، وهو اسم مبهم من أسماء الإشارة جعلاً شيئاً واحداً فصار بمنزلة اسم يرفع ما بعده ، وموضعه رفع بالابتداء وزيد خبره ، فلا يجوز أن يكون بدلا من ذا ، لأنك تقول : حبذا امرأة ولو كان بدلا لقلت حبذه المرأة . قال الشاعر جرير :

وَحَبْذَا نَفَحَاتٍ مِنْ يَمَانِيَةٍ

تَأْتِيكَ مِنْ قَبْلِ الرِّيَانِ أحيانا

وتحبب إليه : تودد . وتحبب الحمار ، إذا امتلأ من الماء . وشربت الإبل حتى حببت ، أى تملاّت ربيا .

وامرأة محبة زوجها ومحبة زوجها أيضاً ، عن الفراء . والاستحباب كالاستحسان^(٢) . وتحابوا ، أى أحب كل واحد منهم صاحبه .

والحباب بالكسر : المحابة والموادة . والحباب بالضم : الحب . قال الشاعر^(٣) :

(١) تشب يروى بالعين المهملة أى تفرق . ومن روى

تشبب بالمعجمة يريد تخالف قصدك . والولى : القرب والمداينة ، من ولى على .

(٢) قلت : استعجه عليه أى آثره عليه واختاره . ومنه قوله تعالى : « فاستجوا العمى على الهدى » . واستعجه : أحبه ، ومنه المستعج . اه مختار .

(٣) أبو عطاء السندى .

فوالله ما أدرى وإنى لصادق

أداه عراني من حبابك أم سحر

والحباب أيضاً : الحية . وإنما قيل الحباب اسم شيطان لأن الحية يقال لها شيطان ، ومنه سمي الرجل . وحباب الماء بالفتح : معظمه . قال طرفة :

يَشُقُّ حَبَابُ الْمَاءِ حَيْرُومَهَا بها

كما قَسَمَ التُّرْبُ الْمَغَائِلُ^(١) باليد

ويقال أيضاً حباب الماء : نقاخاته التى تلعوه ، وهى اليعاليل . وتقول أيضاً : حبابك أن تفعل كذا ، أى غيتك .

والإحباب : البروك . والإحباب فى الإبل كالحران فى الخيل . قال الشاعر^(٢) :

* ضَرَبَ بَعِيرِ السَّوءِ إِذْ أَحَبَّ^(٣) *

أبو زيد : يقال بعير محب ، وقد أحب إجاباً وهو أن يصيبه مرض أو كسر فلا يبرح من مكانه حتى يبرأ أو يموت . وقال ثعلب : يقال أيضاً للبعير الحسير محب . وأنشد^(٤) :

(١) فى المطبوعة الأولى « المغايل » تحريف .

(٢) هو أبو محمد الفقى .

(٣) وقوله :

* حُلْتُ عَلَيْهِ بِالْفَقِيلِ ضَرَبَا *

والفقيل : السوط .

(٤) يصف امرأة فاست محبرتها بسبب ، أى حبلى ، ثم ألفته إلى نساء الحى ليقطن كما قلت ، فأدرنه على أعجازهن فوجده فائضاً كثيراً فظلمتهن . ذكره شارح القاموس فى حب بالجم ، قال : وجبت فلانة النساء تحبهن جاً : غلبهن من حبها . أى كما سبق فى قوله تحب أهل الكعبة .

ما بَالُ سَهْمِي يَوْدُ الْحُبَّاحِيَا
 قد كنتُ أرجو أن يكون صائبًا
 وَحَبَّانُ بِالْفَتْحِ : اسم رجلٍ موضوعٌ من الحب .
 وَالْحُبَّاحِبُ بِالْفَتْحِ : الصغار ، الواحد حَبَّاب .
 قال الهذلي (١) :

دَلَجِي إِذَا مَا اللَّيْلُ جَسَنَ عَلَى الْمُقَرَّنَةِ الْحُبَّاحِبِ
 يعني بالمُقَرَّنَةِ الجبال التي يدنو بعضها من بعض .
 وَحَبِّي عَلَى فُعْلَى : اسم امرأة . قال هُدْبَةُ
 ابن خَشْرَم :

فَا وَجَدْتُ وَجْدِي بِهَا أُمُّ وَاحِدٍ
 وَلَا وَجَدَ حَبِّي بَابِنِ أُمِّ كِلَابٍ (٢)
 [حَب]

الحجاب : السِتْر . وحجاب الجوف : ما يحتجب
 بين القواد وسائرته . وحجبه أي منعه عن الدخول .
 والإخوة يحبون الأُمَّ عن الثُلث .
 والمحجوب : الضرير .
 وحاجب العين جمعه حواجب ، وحاجب
 الأمير جمعه حُجَّاب .
 واستحجبه : ولَّاهُ الحُجْبَةَ .
 وحواجب الشمس : نواحيها .

جَبَّتْ نَسَاءُ الْعَالَمِينَ بِالسَّبَبِ
 فَهِنَّ بَعْدُ كُلُّهُنَّ كَالْمُحِبِّ
 وَأَحَبُّ الزَّرْعِ وَالْبُ ، إِذَا دَخَلَ فِيهِ الْأَكْلُ
 وَتَنَشَّأَ فِيهِ الْحَبُّ وَالْبُ .
 وَالْحَبَبُ ، بالتحريك : تَنْصُدُ الْأَسْنَانُ .
 وقال :

* وَإِذَا تَضَحَّكَ تُبْدِي حَبِيًّا (١) *
 وَالْحُبَّاحِبُ : اسم رجلٍ بخيلٍ كان لا يُوقَدُ
 إِلَّا نَارًا ضَعِيفَةً خَافَةَ الضِّيْفَانَ ، فَضَرَبُوا بِهَا الْمَثَلَ
 حَتَّى قَالُوا : نَارُ الْحُبَّاحِبِ لَمَّا تَقَدَّحَهُ الْخَيْلُ
 بِحَوَافِرِهَا . قال النابغة يذكر السُّيُوفَ :
 تَقَدُّ السُّلُوقِ الْمَضَاعِفَ نَسْجُهُ
 وَيُوقَدُنْ (٢) بِالْصُّفَّاحِ نَارُ الْحُبَّاحِبِ
 وربما قالوا : نَارُ أَبِي حُبَّاحِبٍ ، وهو ذبابٌ
 يطير بالليل كأنه نار . قال الكمي :
 يَرَى الرَّامُونَ بِالشَّفَرَاتِ (٣) مِنْهَا
 كَنَارِ أَبِي حُبَّاحِبٍ وَالظُّبَيْنَا
 وربما جعلوا الْحُبَّاحِبَ اسمًا لتلك النار . قال
 الكسعي :

(١) هو لطفه وعجزه :
 * كَأَنَّ قَاحَ الرَّمْلِ عَذْبًا إِذَا أُشْرِ *
 ويروى أيضًا :
 * كَرَضَابِ الْمِسْكِ بِالمَاءِ الْخَصِيرِ *
 (٢) في اللسان : وتوقد .
 (٣) يعني شفرات السيوف .

(١) هو حبيب بن عبد الله .
 (٢) قلت : هي حي ابنة الأسود ، من بني بحر
 ابن عتود كان حارث بن عتاب الطائي الشاعر يهواها ، فخطبها
 ولم ترضه وتزوجت غيره من بني ثعل ، فطفق يهجو بني ثعل .
 أو هي امرأة غيرها . اه مرتضى .

وَقَوْسٌ حَاجِبٌ هُوَ حَاجِبُ بَنِي زُرَّارَةَ التَّمِيمِيِّ (١).
وَأَحْتَجَبَ الْمَلِكُ عَنِ النَّاسِ . وَمَلِكٌ مُحَجَّبٌ .
وَالْحِجَبَةُ ، بِالْتَحْرِيكِ : رَأْسُ الْوَرِكِ ، وَهِيَ
حَجَبَتَانِ تُشْرِفَانِ عَلَى الْخَاصِرَتَيْنِ .

[حَدَب]

الْحَدَبُ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمْعُ
الْحَدَابُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَهُمْ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ
يَنْسِلُونَ ﴾ . وَالْحَدَبَةُ : الَّتِي فِي الظَّهْرِ ، وَقَدْ
حَدَبَ ظَهْرُهُ فَهُوَ حَدَبٌ ، وَاحْدُودٌ مِثْلُهُ .
وَأَحَدَبَهُ اللَّهُ فَهُوَ رَجُلٌ أَحَدَبُ يَتَنُ الْحَدَبِ .

وَنَاقَةُ حَدَبَاءَ ، إِذَا بَدَتْ حَرَاقِفُهَا . يُقَالُ :
هُنَّ حُدُبٌ حَدَائِيرُ .
وَيُقَالُ أَيْضاً : حَدَبَ عَلَيْهِ وَتَحَدَّبَ عَلَيْهِ ،
أَيَّ تَعَطَّفَ عَلَيْهِ .

[حرب]

الْحَرْبُ تُتَوَنَّثُ ، يُقَالُ : وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ حَرْبٌ .
قَالَ الْخَلِيلُ : تَصْغِيرُهَا حَرْيَبٌ بِلَاهَاءِ رَوَايَةٍ عَنْ
عَنِ الْعَرَبِ . قَالَ الْمَازِنِيُّ لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ مُصْدَرٌ .
وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : الْحَرْبُ قَدْ تَذَكَّرَ (٢) . وَأَنْشَدَ :

(١) وَيُقَالُ لَهُ أَبُو الْوَلَفَا . وَقَصَّتْهُ مَشْهُورَةٌ ، وَمَا أَلْفَ
قَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَاهَتْ عَلَيْنَا بِقَوْسٍ حَاجِبِهَا

تِيَّةَ تَمِيمٍ بِقَوْسٍ حَاجِبِهَا

(٢) الْحَرْبُ : تَقْيِضُ السَّلْمِ ، وَلَمُصْرَتُهُ يَنْوَنُ بِهِ
الْقِتَالُ . وَالَّذِي حَقَّقَهُ السَّهِيلُ أَنَّ الْحَرْبَ هُوَ التَّرَايُ بِالسَّهَامِ ،
ثُمَّ الْمَطَاعَنَةُ بِالرَّمَاكِ ، ثُمَّ الْمَجَالِدَةُ بِالسِّيُوفِ ، ثُمَّ الْمُنَاقَعَةُ
وَالْمُصَارَعَةُ إِذَا تَرَاوَحُوا . قَالَ شَيْخُنَا أَيْمَنُ مَرْغُومٌ .
وَشَيْخُهُ هُوَ الْحَفِيُّ الْقَاسِي .

وَهُوَ إِذَا الْحَرْبُ هَفَأَ عَقَابُهُ
مِرْجَمُ حَرْبٍ تَلْتَلِطِي حِرَابُهُ
وَأَنَا حَرْبٌ لِمَنْ حَارِبُنِي ، أَيْ عَدُوٌّ . وَتَحَارَبُوا
وَاحْتَرَبُوا وَحَارَبُوا بِمَعْنَى .

وَرَجُلٌ مُحَرَّبٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، أَيْ صَاحِبُ
حُرُوبٍ ، وَقَوْمٌ مُحَرَّبَةٌ .
وَالْحَرَبَةُ : وَاحِدَةُ الْحَرَابِ .

وَحَرَبَ الرَّجُلَ بِالْكَسْرِ : اشْتَدَّ غَضَبُهُ .
وَرَجُلٌ حَرِبٌ وَأَسَدٌ حَرِبٌ .

وَالْتَحَرَّيْبُ : التَّحْرِيشُ . وَحَرَبْتُهُ ، أَيْ
أَغْضَبْتُهُ . وَحَرَبْتُ السَّنَانَ ، أَيْ حَدَدْتُهُ مِثْلَ
ذَرَبْتُهُ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

سَيُصْبِحُ فِي سَرْجِ الرِّبَابِ وِزَامُهَا

إِذَا فَرَعَتْ أَلْفَا سِنَانٍ مُحَرَّبٍ

وَحَرِيْبَةُ الرَّجُلِ : مَالُهُ الَّذِي يَعِيشُ بِهِ . تَقُولُ :
حَرَبُهُ يَحْرُبُهُ حَرَبًا ، مِثْلَ طَلَبِهِ يَطْلُبُهُ طَلَبًا ، إِذَا
أَخَذَ مَالَهُ وَتَرَكَه بِلَا شَيْءٍ . وَقَدْ حَرَبَ مَالَهُ ،
أَيْ سَلَبَهُ ، فَهُوَ مُحْرُوبٌ وَحَرِيْبٌ . وَأَحْرَبْتُهُ ،
أَيْ دَلَلْتُهُ عَلَى مَا يَنْفَعُهُ مِنْ عَدُوٍّ .

قَالَ الْفَرَّاءُ : الْحَارِيْبُ : صُدُورُ الْمَجَالِسِ ، وَمِنْهُ
سُمِّيَ مُحَرَابُ الْمَسْجِدِ . وَالْحَرَابُ : الْغُرْفَةُ . قَالَ
وَضَّاحُ الْيَمِينِ :

(١) هُوَ مَخَارِقُ بْنُ شَهَابٍ . الْبَيَانُ وَالتَّيْبِينُ ٤ : ٤٢ .

رَبَّةٌ مُحْرَابٌ إِذَا جَتَّهَا

لَمْ أَلْقَهَا أَوْ أَرْتَقَى سُلْمًا^(١)

ومنه مُحَارِبٌ مُعْتَدَانِ بِالْمِنْ . وقوله تعالى :

﴿ خَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ ﴾ قالوا :
من المسجد .

وَمُحَارِبٌ : قبيلة من فهر .

وَالْحَرْبَاءُ أَكْبَرُ مِنَ الْعِظَاءَةِ شَيْئًا ، يُسْتَقْبَلُ
الشمس ويدور معها . ويقال حرباء تنضب كما يقال
ذئب غصى . قال^(٢) :

أَنَّى أُتِيحَ^(٣) لَهُ حِرْبَاءُهُ تَنْضُبُهُ

لا يرسل الساق إلا مُمَسِّكًا سَاقًا

وَأَرْضٌ مُحْرِبَةٌ : ذات حِرْبَاءٍ . والحرباء

أَيْضًا : مسامير الدروع . قال لبيد :

أَحْكَمَ الْجُنَيْثُ مِنْ عَوْرَاتِهَا

كُلَّ حِرْبَاءٍ إِذَا أَكْرَهَ صَلَّ

وَحِرَابِي اللَّتْنِ : لِحْمَاتُهُ . وَاِحْرَنْبَى : اِزْبَارٌ ،

وَالْيَاءُ لِلْإِلْحَاقِ بِافْعَلَلِ .

[حزب]

حِزْبُ الرَّجُلِ : أصحابه . وَالْحِزْبُ : الْوَرْدُ .

وَقَدْ حَزَبْتُ الْقُرْآنَ . وَالْحِزْبُ : الطائفة . وَتَحَزَّبُوا

(١) يروى :

* لَمْ أَدْنُ حَتَّى أَرْتَقَى سُلْمًا *

(٢) هو أبو داود .

(٣) قال ابن بري : « أَنَّى أُتِيحَ لَهَا » لَأَنَّهُ وَصَفَ ظَنًّا .

تَجَمَّعُوا . وَالْأَحْزَابُ : الطوائف التي تجتمع على
محاربة الأنبياء عليهم السلام .

وَالْحَزَائِي : الغليظ القصير ، يقال رجل
حَزَابٍ وَحَزَائِيَّةٌ أَيْضًا ، إِذَا كَانَ غَلِيظًا إِلَى
الْقَصْرِ . وَالْيَاءُ لِلْإِلْحَاقِ ، كَالْفَهَامِيَّةِ وَالْعَلَانِيَةِ مِنْ
الْفَهْمِ وَالْعَلَنِ . قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيُّ :

كَأَنِّي وَرَحْلِي إِذَا زُعْتُهَا

عَلَى جَزَى جَزَايَ بِالرَّمَالِ

وَأَصْحَمَ^(١) حَامٍ جَرَامِيْزُهُ

حَزَائِيَّةٌ حَيْدَى بِالِدِحَالِ

وَالْحِزْبَاءُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ ، وَالْحِزْبَاءَةُ
أَخْصٌ مِنْهُ ؛ وَاجْمَعِ الْحَزَائِي ، وَأَصْلُهُ مُشَدَّدٌ كَمَا قُلْنَا
فِي الصَّحَارَى .

وَالْحِزْبَابُ : جَزَرُ الْبَرِّ . وَالْقُسْطُ : جَزْرُ
البحر . وَالْحِزْبَابُ أَيْضًا مِثْلُ الْحَزَائِي ، وَهُوَ
الغليظ القصير . وَقَالَ :

* تَاحَ لَهَا بَعْدَكَ حِزْبَابُ وَرَا^(٢) *

الْوَرَا : الشَّدِيدُ . وَحَزَبَهُ أَمْرٌ ، أَيْ أَصَابَهُ .
وَالْحِزْبُونَ : الْعَجُوزُ .

[حسب]

حَسَبْتُهُ أَحْسَبُهُ بِالضَّمِّ حَسْبًا وَحِسَابًا وَحُسْبَانًا

(١) قَالَ ابْنُ بَرِي : « أَوْ أَصْحَمَ » لِأَنَّهُ مَعْطُوفٌ
عَلَى جَزَى .

(٢) الْقَائِلُ هُوَ الْأَغْلَبُ الْعَجَلِي يَهْجُو سَجَاحَ . وَصَدْرُهُ :

* قَدْ أَبْصَرْتُ سَجَاحَ مَنْ بَعْدَ الْعَمَى *

وَحِسَابَةً ، إِذَا عَدَدْتَهُ . وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ (١) :
يَا جُمْلُ أَسْقَاكَ (٢) بِلَا حِسَابَةٍ
سُقِيَا مَلِيكَ حَسَنَ الرَّبَابَةِ
قَتَلْتَنِي بِالذِّلِّ وَالْخِلَابَةِ
أَيُّ بِلَا حِسَابٍ وَلَا هِنْدَازٍ . وَيَجُوزُ فِي حَسَنِ
الرَّفْعِ وَالنَّصَبِ وَالْجَرِّ .

وَالْمَعْدُودُ مُحْسُوبٌ وَحَسَبُ أَيْضًا ، وَهُوَ فَعْلٌ
بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، مِثْلُ نَفَضٍ بِمَعْنَى مَنْفُوضٍ . وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ : لَيْسَ كُنْ عَمَلُكَ بِحَسَبِ ذَلِكَ ، أَيْ عَلَى
قَدْرِهِ وَعَدَدِهِ .

قَالَ الْكِسَائِيُّ : مَا أَدْرَى مَا حَسَبُ حَدِيثِكَ ،
أَيُّ مَا قَدَرُهُ ، وَرَبَّمَا سَكَّنَ فِي ضَرْوَةِ الشَّعْرِ .
وَالْحَسَبُ أَيْضًا : مَا يَعُدُّهُ الْإِنْسَانُ مِنْ مَفَاخِرِ
آبَائِهِ . وَيُقَالُ : حَسَبُهُ دِينُهُ ، وَيُقَالُ مَالُهُ . وَالرَّجُلُ
حَسِيبٌ ، وَقَدْ حَسَبَ بِالضَّمِّ حِسَابَةً ، مِثْلُ خَطْبِ
خَطَابَةٍ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْحَسْبُ وَالْكَرَمُ يَكُونَانِ
فِي الرَّجُلِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ آبَاءٌ لَهُمْ شَرَفٌ . قَالَ :
وَالشَّرَفُ وَالْمَجْدُ لَا يَكُونَانِ إِلَّا بِالْآبَاءِ .

وَحَاسِبَتُهُ مِنَ الْحَاسِبَةِ . وَاحْتَسَبَتْ عَلَيْهِ كَذَا ،
إِذَا أَنْكَرَتْهُ عَلَيْهِ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ . وَاحْتَسَبْتُ بِكَذَا
أَجْرًا عِنْدَ اللَّهِ ، وَالاسْمُ الْحِسْبَةُ بِالْكَسْرِ وَهِيَ الْأَجْرُ

(١) هِيَ امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي قَشِيرٍ . وَقَبْلَهُ :

أَكَلْنَا الشَّوْىَ حَتَّى إِذَا لَمْ نَجِدْ شَوْىَ
أَشْرَنَّا إِلَى خَيْرَاتِهَا بِالأَصَابِعِ

(١) لِمَنْظُورِ بْنِ مَرْثَدِ الْأَسَدِيِّ .

(٢) قَوْلُهُ « أَسْقَاكَ » صَوَابُهُ أَسْقَيْتَ ، وَالرَّبَابَةُ
بِالْكَسْرِ : الْقِيَامُ عَلَى الشَّيْءِ بِإِصْلَاحِهِ وَتَرْبِيَّتِهِ . اهـ مَرْفُوعٌ .

وَالْجَمْعُ الْحَسَبُ . وَفُلَانٌ مُحْتَسِبُ الْبِلَدِ ، وَلَا تَقُلْ
مُحْسِبٌ . وَاحْتَسَبَ فُلَانٌ أَبْنَاهُ أَوْ بَنَاتَهُ ، إِذَا مَاتَ
وَهُوَ كَبِيرٌ ، فَإِنْ مَاتَ صَغِيرًا قِيلَ افْتَرَطَهُ .
وَيُقَالُ أَيْضًا إِنَّهُ لَحَسَنُ الْحِسْبَةِ فِي الْأَمْرِ ،
إِذَا كَانَ حَسَنَ التَّنْذِيرِ لَهُ . وَالْحِسْبَةُ أَيْضًا مِنَ الْحِسَابِ
مِثْلُ الْقِعْدَةِ وَالرَّكْبَةِ وَالْجِلْسَةِ . قَالَ النَّابِغَةُ :

فَكَمَلْتُ مِائَةً فِيهَا حَمَامَتُهَا
وَأَسْرَعْتُ حِسْبَةً فِي ذَلِكَ الْعَدَدِ
وَأَحْسَبَنِي الشَّيْءَ ، أَيْ كَفَانِي . وَأَحْسَبْتُهُ
وَحَسْبَتُهُ بِالتَّشْدِيدِ بِمَعْنَى ، أَيْ أَعْطَيْتُهُ مَا يَرْضَاهُ .
قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

وَتَقْنِي وَلَيْدَ الْحَيِّ إِنْ كَانَ جَائِعًا
وَنُحْسِبُهُ إِنْ كَانَ لَيْسَ بِجَائِعٍ
أَيُّ نَعْطِيهِ حَتَّى يَقُولَ حَسْبِي . وَحَسْبُكَ
دِرْهُمٌ أَيْ كِفَاكٌ ، وَهُوَ اسْمٌ .
وَشَيْءٌ حِسَابٌ ، أَيْ كَافٍ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
﴿ عَطَاءٌ حِسَابًا ﴾ ، أَيْ كَافِيًا .
وَتَقُولُ : أَعْطَى فَأَحْسَبَ ، أَيْ أَكْثَرَ .

وَهَذَا رَجُلٌ حَسْبُكَ مِنْ رَجُلٍ ، وَهُوَ مَدْحٌ
لِلنَّكَرَةِ لِأَنَّ فِيهِ تَأْوِيلَ فَعْلٍ كَأَنَّهُ قَالَ مُحْسِبُكَ لَكَ ،
أَيُّ كَافٍ لَكَ مِنْ غَيْرِهِ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ

أى غير موسَّدٍ ، يعنى غير مكرَّم ولا مكفَّن .
وتَحَسَّبْتُ الخبر ، أى استخبرت . وقال رجل
من بنى الهَجَم :

تَحَسَّبَ هَوَّاسٌ وَأَيْقَنَ أَنْتَى

بِهَا مُفْتَدٍ مِنْ وَاحِدٍ ^(١) لَا أَعَامِرُهُ

يقول : تَشَمَّ الأسدُ ناقى وظنَّ أنى أتركه له
ولا أقاتله .

وَالْأَحْسَبُ مِنَ الْإِبِلِ ، هو الذى فيه بياضٌ
وَحُرَّةٌ . تقول منه : أَحَسَبَ البعيرُ احْسِبَابًا ^(٢) ،
وَالْأَحْسَبُ مِنَ النَّاسِ : الذى فى شَعْرٍ رأسه شُقْرَةٌ .
وقال امرؤ القيس ^(٣) :

أَيَا هِنْدُ لَا تَنكِحِي بُوَهَّ

عَلَيْهِ عَقِيقَتُهُ أَحْسَبًا

يصفه باللؤم والشح . يقول : كأنه لم يُحَلَّقْ
عَقِيقَتُهُ فى صغره حتى شاخ .

وَحَسِبْتُهُ صَالِحًا أَحْسَبُهُ بِالْفَتْحِ ، مُحْسَبَةٌ وَمُحْسِبَةٌ
وَحِسْبَانًا بِالْكَسْرِ ، أى ظَنَنْتُهُ . ويقال أَحْسِبُهُ ،
بِالْكَسْرِ ، وهو شاذٌّ لِأَنَّ كُلَّ فِعْلٍ كَانَ مَاضِيَهُ

(١) فى نوادر ابن زيد «صاحب لا أناظره» . وبعده :

قُلْتُ لَهُ فَأَهَا لِفَيْكِ فَإِنِهَا

قُلُوصُ امْرِئٍ قَارِيكِ مَا أَنْتَ حَازِرَةٌ

(٢) الذى فى اللسان «أحب البعير احسباً» .

(٣) هو امرؤ القيس بن مالك الحميرى . وبعده :

مُرْسَعَةٌ بَيْنَ أَرْسَاغِهِ

بِهِ عَسَمٌ يَبْتَغَى أَرْبَا

وَالثَّنِيَّةُ ، لِأَنَّهُ مُصَدَّرٌ . وتقول فى المعرفة : هذا عبد الله
حَسْبُكَ مِنْ رَجُلٍ فَتَنْصَبُ حَسْبُكَ عَلَى الْحَالِ .
وإن أردت الفعل فى حسبك قلت مررتُ برجل
أَحْسَبَكَ مِنْ رَجُلٍ وَبِرَجُلَيْنِ أَحْسَبَاكَ وَبِرَجَالٍ
أَحْسَبُوكَ . ولك أن تتكلم بِحَسْبٍ مُفْرَدَةً ، تقول :
رَأَيْتُ زَيْدًا حَسْبُ يَافِقِي ، كأنك قلت : حَسْبِي
أَوْ حَسْبُكَ ، فَأَضْمَرْتُ هَذَا فَلِذَلِكَ لَمْ تَنْوِّنْ ، لِأَنَّكَ
أَرَدْتَ الْإِضَافَةَ ، كَمَا تَقُولُ : جَاءَنِي زَيْدٌ لَيْسَ غَيْرُهُ ،
نَزِيدٌ لَيْسَ غَيْرُهُ عِنْدِي .

وقولهم : حَسْبُكَ اللَّهُ ، أى انتقم الله منك .
وَالْحُسْبَانُ بِالضَّمِّ : الْعَذَابُ . وقال أبو زياد
الكلابى : أَصَابَ الْأَرْضَ حُسْبَانٌ ، أى جَرَادٌ .
وَالْحُسْبَانُ : الْحَسَابُ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ الشَّمْسُ
وَالْقَمَرُ حُسْبَانٌ ﴾ . قَالَ الْأَخْفَشُ : الْحُسْبَانُ جَمَاعَةُ
الْحِسَابِ ، مِثْلُ شِهَابٍ وَشُهْبَانٍ . وَالْحُسْبَانُ أَيْضًا :
سِهَامٌ قِصَارٌ ، الْوَاحِدَةُ حُسْبَانَةٌ . وَالْحُسْبَانَةُ أَيْضًا :
الْوِسَادَةُ الصَّغِيرَةُ ، تَقُولُ مِنْهُ حَسْبَتُهُ ، إِذَا وَسَدَتْهُ .
قَالَ نَهْيكُ الْفَرَزَاوِيُّ ^(١) :

لَتَقِيتَ بِالْوَجْعَاءِ طَعْنَةً مُرْهَفٍ

حَرَّانٍ ^(٢) أَوْ لَثَوَيْتَ غَيْرَ مُحْسَبٍ

(١) صوابه نهيك الفرازى . وقبله ، يخاطب عامر
ابن الطفيل :

يَا عَامَ لَوْ قَدَرْتَ عَلَيْكَ رَمَاحُنَا

وَالرَّاقِصَاتِ إِلَى مِئَى فَالْفَغْبِ

(٢) فى اللسان : مران . وفى المقاييس «نائر حران» .

وَحَصَبْتُ الرَّجُلَ أَحْصِيَهُ بِالْكَسْرِ ، أَيْ رَمَيْتُهُ بِالْحَصْبَاءِ .

وَحَصَبَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا .

وَالْحَاصِبُ : الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الَّتِي تُثِيرُ الْحَصْبَاءَ .

وَكَذَلِكَ الْحَصْبَةُ . قَالَ لَبِيدُ :

جَرَّتْ عَلَيْهَا أَنْ خَوَتْ مِنْ أَهْلِهَا

أَذْيَالُهَا كُلُّ عَصُوفٍ حَصْبَةٍ

وَأَحْصَبَ الْفَرَسُ : أَثَارَ الْحَصْبَاءِ فِي عَدْوِهِ ،

وَالْحَصْبَةُ : بَثْرٌ يَخْرُجُ بِالْجَسَدِ ، وَقَدْ يُحْرَكُ^(١) .

تَقُولُ مِنْهُ : حَصَبَ جِلْدُهُ بِالْكَسْرِ يَحْصَبُ .

وَالْحَصَبُ : مَا يُحْصَبُ بِهِ فِي النَّارِ ، أَيْ يُرْمَى .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : ﴿ حَصَبُ

جَهَنَّمَ ﴾ : كُلُّ مَا أَلْقَيْتَهُ فِي النَّارِ فَقَدْ حَصَبْتَهَا بِهِ .

وَيَحْصَبُ بِالْكَسْرِ : حَتَّى مِنْ الْيَمَنِ ، وَإِذَا

نَسَبْتَ قُلْتَ : يَحْصِيْتُ فَتَفْتَحُ الصَّادُ مِثْلَ تَغْلِبُ .

وَتَغْلِبِي .

[حطب]

الْحَضْبُ بِالْكَسْرِ : صَوْتُ الْقَوْسِ ، وَالْجَمْعُ

أَحْضَابُ . وَالْحَضْبُ أَيْضاً : الذَّكْرُ مِنَ الْحَيَّاتِ .

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : هُوَ بِالضَّادِ مَعْجَمَةٌ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ :

* وَقَدْ تَطَوَّيْتُ أَنْطَوَاءَ الْحَضْبِ^(٢) *

وَالْحَضْبُ لُغَةٌ فِي الْحَصَبِ . وَمِنْهُ قَرَأَ ابْنُ

(١) بِسُكُونِ الصَّادِ وَفَتْحِهَا وَكَسَرِهَا .

(٢) وَبَعْدَهُ :

* بَيْنَ قَتَادٍ رَذَاهُ وَشَقَبِ *

مَكْسُوراً فَإِنْ مَسْتَقْبَلَهُ يَأْتِي مَفْتُوحَ الْعَيْنِ ، نَحْوَ عَلِمَ يَعْلَمُ ، إِلَّا أَرْبَعَةً أَحْرَفَ جَاءَتْ نَوَادِرُ ، قَالُوا : حَسِبَ يَحْسِبُ وَيَحْسَبُ ، وَبَسَّسَ يَبْسُوسُ وَيَبْسُوسُ ، وَيَبْسُوسُ يَبْسُوسُ ، وَنَعِمَ يَنْعَمُ وَيَنْعَمُ ، فَإِنَّمَا جَاءَتْ مِنَ السَّالِمِ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ . وَمَنِ الْمَعْتَلُ مَا جَاءَ مَاضِيهِ وَمُسْتَقْبَلُهُ جَمِيعاً بِالْكَسْرِ نَحْوُ : وَمَقَّ يَمِيقُ ، وَوَفَّقَ يَفِيقُ ، وَوَثَّقَ يَثِيقُ ، وَوَرَعَ يَرِيعُ ، وَوَرِمَ يَرِمُ ، وَوَرِثَ يَرِثُ ، وَوَرِيَ الزَّنْدُ يَرِي ، وَوَلِيَ يَلِي .

[حطب]

الْحَوْشَبُ : مَوْصِلُ الْوُظَيْفِ فِي رُسْنِ الدَّابَّةِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْحَوْشَبُ : عَظِيمٌ صَغِيرٌ كَالسَّلَامَى

فِي طَرَفِ الْوُظَيْفِ بَيْنَ رَأْسِ الْوُظَيْفِ وَمُسْتَقَرِّ

الْحَافِرِ يَدْخُلُ فِي الْجَبَّةِ . وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

فِي رُسْنِ لَا يَتَشَكَّى الْحَوْشَبَا

مَسْتَبْطِنًا مَعَ الصَّمِيمِ عَصَبَا

وَالْحَوْشَبُ : الْمُنْتَفِخُ الْجَنِينُ . قَالَ الشَّاعِرُ^(١) :

وَتَجَرُّ جُجْرِيَّةً لَهَا

لَحَى إِلَى أَجْرِ حَوَاشِبِ

[حطب]

الْحَصْبَاءُ : الْحَصَى . وَأَرْضٌ حَصِيَّةٌ وَحَصْبَةٌ

بِالْفَتْحِ : ذَاتُ حَصْبَاءٍ . وَحَصَبْتُ الْمَسْجِدَ تَحْصِيّاً ،

إِذَا فَرَشْتَهُ بِهَا . وَالْمُحْصَبُ : مَوْضِعُ الْجَمَارِ بِمَنْى .

(١) الْأَعْلَمُ الْهَنْدَلُ .

[حطب]

حَطَبَ حُطُوبًا : سَمِنَ . يقال : « اَعْلُنْ
تَحْطُبُ » ، أى اشرب مَرَّةً بعد مَرَّةٍ تَسْمَنُ .
الأصمعي : الحُنْطُبُ والحُنْطُبُ^(١) : الذكر
من الجراد . وقال الخليل : الحناظب الخنافس ،
الواحد حُنْطُبٌ وحُنْطُبَاءُ . قال الطماحي^(٢) يصف
كلباً أسود :

أَعْدَدْتُ لِلذَّنْبِ وَلِيلِ الحَارِسِ
مُصَدَّرًا أَتْلَعُ مِثْلَ الفَارِسِ
يَسْتَقْبِلُ الرِّيحَ بِأَنْفِ خَانِسٍ
فِي مِثْلِ جِلْدِ الحُنْطُبَاءِ اليَابِسِ
وقال حسان بن ثابت :

وَأُنْكَ سَوْدَاهُ نُوبِيَّةٌ
كَأَنَّ أَنَامِلَهَا الحُنْطُبُ
والحُنْطُوبُ : المرأة الضخمة الرديئة .

[حظرب]

حَظَرَبَ قَوْسَهُ ، إِذَا شَدَّ تَوْتِيرَهَا . وَالْمُحَظَرَبُ :
الشديد القتْلِ ؛ يقال رجل مُحَظَرَبٌ إِذَا كَانَ شَدِيدَ
الْخُلُقِ مَقْتُولَهُ . قال الشاعر^(٣) :

وَكَأَنَّ تَرَى مِنْ يَمْعِي مُحَظَرَبٍ
وَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ الْعَزَائِمِ جَوْلٌ

عباس : « حَضَبُ جَهَمٌ » . قال الفراء : يريد
الحَضَبَ . قال : وَذُكِرْنَا أَنَّ الحَضَبَ فِي لَفَةِ
أَهْلِ الْيَمَنِ الحُطْبُ . قال : وَكُلُّ مَا هَيَّجَتْ بِهِ النَّارَ
وَأَوْقَدَتْهَا بِهِ فَهُوَ حَضَبٌ .

وَالْمِحْضَبُ : الْمِسْعَرُ . قال الأعشى :

فَلَا تَكُ فِي حَرَبِنَا مِحْضَبًا

لَتَجْعَلَ قَوْمَكَ شَتَّى شُعُوبًا

[حطب]

الحَطَبُ معروف ، تقول منه : حَطَبْتُ
وَاحْتَطَبْتُ ، إِذَا جَمَعْتَهُ . وَيُقَالُ لِمَنْ يَتَكَلَّمُ بِالْفَتْ
وَالسَّمِينِ : حَاطِبٌ كَثِيلٌ ، لِأَنَّهُ لَا يَبْصُرُ مَا يَجْمَعُ فِي
حَبْلِهِ . وَحَطَبْنِي فَلَانٌ ، إِذَا أَتَاكَ بِالْحَطْبِ . قال
الراجز^(١) :

خَبٌ جَرُوزٌ وَإِذَا جَاعَ بَكَى
لَا حَطَبَ الْقَوْمِ وَلَا الْقَوْمَ سَقَى
وَالْحَطَّابَةُ : الَّذِينَ يَحْتَطِبُونَ .

وَأَحْطَبَ الْكَرْمُ : حَانَ أَنْ يُقَطَعَ مِنْهُ
الحَطَبُ .

وَنَاقَةُ مُحَاطِبَةٍ : تَأْكُلُ الشَّوْكَ الْيَابِسَ .
وَمَكَانٌ حَطِيبٌ : كَثِيرُ الحَطْبِ .

وَالْحَطِيبُ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْهَزَالِ .
وَالْأَحْطَبُ مِثْلُهُ .

وقولهم : « صَفَقَةٌ لَمْ يَشْهَدْهَا حَاطِبٌ » هُوَ
حَاطِبُ بْنُ أَبِي بَلْتَعَةَ ؛ وَكَانَ حَازِمًا .

(١) هُوَ السَّمَاحُ .

(١) الْأَوَّلُ بِضَمِّ الظَّاءِ وَالثَّانِي بِفَتْحِهَا ، وَالْحَاءُ عَلَى كُلِّ
مَضْمُومَةٍ .

(٢) هُوَ زِيَادُ .

(٣) هُوَ طَرَفَةٌ .

يصف كلبه طلبت وعلاً مُسِنَّاً في هذا الجبل^(١) :
 قد صَمَّهَا والبَدَنَ الحِقَابُ
 جِدِّي لكلِّ عاملٍ ثوابُ
 الرأسُ والأُكْرُعُ والإِهَابُ
 والحقيبة : واحدة الحقائب .

واحتقه واستحققه بمعنى ، أى احتمله . ومنه
 قيل : احتقب فلان الإثم ، كأنه جمعه . واحتقه من
 خلفه . والمُحْتَقَبُ : المُزْدَفُ .
 [حَلَب]

الحَلَبُ بالتحريك : اللبن الحلوب . والحَلَبُ
 أيضاً : مصدر حَلَبَ الناقةَ يَحْلُبُهَا حَلْبًا ، واحتلبها ،
 فهو حَالِبٌ وقوم حَلْبَةٌ . وفى المثل « شَتَّى تَوُوبُ
 الحَلْبَةِ » . ولا تقل الحَلَسَةُ ، لأنهم إذا اجتبعوا
 لِحَلَبِ النوقِ اشتغل كلُّ واحد منهم بحَلَبِ ناقته
 وحلائبه ، ثم يثوب الأول فالأول منهم .
 والحُلُوبُ : ما يُحْلَبُ . وقال كعب بن سعدٍ
 الغنوى يرى رجلا :

يَبِيْتُ النَّدَى يَا أُمَّ عَمْرٍو ضَجِيعُهُ
 إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْمُنْقِيَاتِ حَلُوبُ
 وكذلك الحَلُوبَةُ ، وإنما جاء بالهاء لأنك تريد

(١) أول الرجز :

* قد قلتُ لَمَّا جَدَّتِ الْمُعْقَابُ *

وضمها الخ . ورواية الجوهرى : قد ضمها ، والواو
 أصح . قاله ابن برى . والبدن : الوعل المسن . والعقاب :
 اسم كلبه . أى جدى فى لحاق هذا الوعل التاكلى الرأس الخ .
 اه مرضى .

يقول : هو مُسَدَّدٌ^(١) حديد اللسان حديد النظر ،
 فإذا نَزَكَتْ به الأمورُ وجدت غيره مِمَّنْ ليس له
 نظره وحِدَّتُهُ أَقْوَمَ بها منه .

[حَقَب]

الحُقْبُ بالضم : ثمانون سنة ، ويقال أكثر
 من ذلك ، والجمع حِقَابٌ ، مثل قَفٍّ وَقَفَافٍ .
 والحَقْبَةُ بالكسر : واحدة الحِقَبِ وهى السِنُونُ .
 والحُقْبُ : الدهر . والأحقاب : الدهور ، ومنه قوله
 تعالى : ﴿ أَوْ أَمْضَى حُقُبًا ﴾ .

والحَقْبُ بالتحريك : حَبْلٌ يُشَدُّ به الرَّحْلُ
 إلى بطن البعير مما يلي ثِيْلَهُ كى لا يجتذبه التصدير .
 تقول منه : أَحَقَبْتُ البعيرَ . وحَقَبَ البعيرُ بالكسر
 إذا أصاب حَقْبَهُ ثِيْلُهُ فاحتبس بَوْلُهُ . ويقال أيضاً :
 حَقَبَ العامُ ، إذا احتبس مطرُهُ .

والأحقب : حمار الوحش ، سُمِّيَ بذلك لبياض
 فى حَقْوَيْهِ ، والأثى حَقْبَاءُ . وقال الراجز^(٢) :

* كَأَنَّهَا حَقْبَاءُ بِلِقَاءِ الزَّلَقِ^(٣) *

ويقال للَقَارَةِ^(٤) الطويلة فى السماء : حقباء .

والحِقَابُ أيضاً : جبل معروف . قال الراجز

(١) فى اللسان « مسدد » بالسین المهملة .

(٢) هو رؤبة .

(٣) بعده :

* أَوْجَادُ الرِّبِيِّ مَطْوِيٌّ الحَنْقُ *

الزلق : عجيزتها حيث تزلق منه . والجادر : حمار الوحش
 والجدر : أثر السكدم بعقه . والحنق : الضمر .

(٤) هى الراية .

وناقة حلبانة ، أى ذات لبن . قال الراجز :
حلبانة ركبانة صفوف^(١)
تجمع^(٢) بين وبرٍ وصفٍ
والحالبان : عرقان مكثنفان للشرّة .
وتحلب العرق وتحلب ، أى سال .

الكسائي : إذا خرج من ضرع العنز شيء
من اللبن قبل أن ينزوَ عليها التيس قيل : هي
عنز تحلبية . وقال أبو زيد : يقال عناق تحلبية
وتحلبية وتحلبية^(٣) التى تحلب قبل أن تحلب .

والحلبة بالتسكين : خيل تجمع للسباق من
كل أوب ، لا تخرج من إصطبل واحد ، كما يقال
للقوم إذا جاءوا من كل أوب للنصرة : قد أحلبوا .
وحلب : مدينة بالشام .

والحلب أيضاً من الجبابة : ما لا تكون
وظيفة معلومة .

وحلاب بالتشديد : اسم فرس لبني تغلب .
والحلبة : حب معروف . والحلب : نبت
تعتاده الأطباء ، يقال تيس حلب^(٤) ، وتيس
ذو حلب . قال النابغة^(٥) يصف فرساً :

(١) أول الرجز :

* أكرم لنا بناقة ألوف *

(٢) فى اللسان : « تخط بين » .

(٣) بتثنية أوله مع ثائته ، وتحلبية ، وتحلبية .

(٤) بضم الحاء وتشديد اللام .

(٥) النابغة الجعدي .

الشيء الذى يحلب ، أى الشيء الذى اتخذوه
ليحلبوه ، وليس لتكثير الفعل . وكذلك القول
فى الركوبة والقنوبة وأشباهاها .
واستحلب اللبن : استدره .
والحليب : اللبن المحلوب .

وحلبت الرجل ، أى حلبت له ، تقول منه :
أحلبني ، أى اكفني الحلب ، وأحلبني بقطع
الألف ، أى أعني على الحلب . وأحلبت الرجل ،
إذا جعلت له ما يحلبه . وأحلب الرجل ، إذا نبتت
إبله إنانا ؛ وأحلب الرجل بالحيم ، إذا نبتت إبله
ذكوراً ، لأنه تجلب أولادها فتباع .

والإحلاية : أن تحلب لأهلك وأنت فى المرى
تبعث به إليهم . تقول منه : أحلبت أهلى .

والمحلب : الناصر . قال الشاعر^(١) :

أشار بهم لَمَعَ الأصم فاقبلوا

عرائن لا يأتينه للنصر محلب^(٢)

وحالبت الرجل ، إذا نصرته وعاونته . وهم
يَحلبون عليك ، أى يجتمعون ويتألبون من كل أوب .
والمحلب بالكسر : الإناء يحلب فيه .

وحب المحلب بالفتح : دواء من الأفوية ،
وموضعه المحلبة^(٣) .

(١) بهر بن أبى خازم ، وفى المخطوطة : هو أوس .

(٢) يوزن محسن ، أى معين من غير قومه ، فإن كان
المعين من قومه لم يكن محلباً . اه مرصقى .

(٣) بلد قرب الموصل .

بِعَارِي النَوَاقِ صَلَّتِ الْجَلِيَّةُ

نِ يَسْتَنْ كَالْتَيْسِ ذِي الْحَلْبِ

قال الأصمى : هِيَ بَقْلَةٌ جَفْدَةٌ غِبْرَاءُ فِي

خُضْرَةٍ ، تَنْبَسُطُ عَلَى الْأَرْضِ ، يَسِيلُ مِنْهَا اللَّبَنُ إِذَا قُطِعَ مِنْهَا شَيْءٌ .

وَسِقَاءُ حُلْبِي : دُبْعٌ بِالْحَلْبِ . وقال الرازي (١) :

* دَلَوْ تَمَّائِي دُبْعَتُ بِالْحَلْبِ (٢) *

وَالْحِلْبَلَابُ ، بالكسر : النَّبْتُ الَّذِي تَسْمِيهِ

الْعَامَّةُ اللَّبْلَابُ ، وَيُقَالُ هُوَ الْحَلْبُ الَّذِي تَعْتَادُهُ الظِّبَاءُ .

وَأَسْوَدُ حُلْبُوبٌ ، أَيْ حَالِكٌ .

[حنب]

الأصمى : التَّحْنِيبُ فِي الْفَرَسِ : انْحِيَا وَتَوَيَّرُ

فِي الصُّلْبِ وَالْيَدَيْنِ ، إِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي الرَّجْلِ فَهُوَ

التَّحْنِيبُ بِالْجِمِّ . قَالَ طَرَفَةُ :

وَكَرَّيْ إِذَا نَادَى الْمُضَافُ مُجْتَبَأً

كَسِيدِ (٣) الْفَصَى نَبْهَتُهُ الْمُتَوَرِّدِ

وقال أبو عبيد : الْمُحَنَّبُ : الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ

مِنْ غَيْرِ فَحَجٍّ ، وَهُوَ مَدْحٌ .

وَتَحَنَّبَ فُلَانٌ ، أَيْ تَقَوَّسَ وَانْحَى .

(١) وبه :

* أَوْ بِأَعَالَى السَّلْمِ الْمَذَّابِ *

(٢) تَمَّأَى أَيْ تَسَعَ .

(٣) وَيُرْوَى :

* كَسِيدِ الْفُضَا فِي الرَّذْمَةِ الْمُتَوَرِّدِ *

[حوب]

الْحُوبُ ، بِالضَّمِّ : الْإِثْمُ ؛ وَالْحَابُّ مِثْلُهُ .

ويقال : حُبْتُ بِكَذَا أَيْ أَثِمْتُ ، تَحُوبُ حُوبًا (١)

وَحُوبَةً وَحِيَابَةً . قَالَ النَّابِغَةُ :

صَبْرًا بَقِيضُ بْنُ رَبِثٍ إِنَّهَا رَحِمٌ

حَبْتُمْ بِهَا فَأَنَاخَتَكُمْ بِمَجْمَعٍ

وَفُلَانٌ أَعَقَّ وَأَحُوبٌ . وَإِنْ لِي حُوبَةً

أَعُولَهَا ، أَيْ ضَعْفَةً وَعِيَالًا .

ابن السكيت : لِي فِي بَنِي فُلَانٍ حُوبَةٌ ،

وِبَعْضُهُمْ يَقُولُهُ حِيَبَةً فَتَذْهَبُ الْوَاوُ إِذَا انْكَسَرَ

مَا قَبْلَهَا . وَهِيَ كُلُّ حُرْمَةٍ تَضِيعُ مِنْ أُمٍّ أَوْ أُخْتٍ

أَوْ بِنْتٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ كُلِّ ذَاتِ رَحِمٍ . قَالَ : وَهِيَ

فِي مَوْضِعٍ آخَرَ الْهَمُّ وَالْحَاجَةُ . وَأَنشَدَ لِلْفَرَزْدَقِ :

فَهَبْ لِي خُنَيْسًا وَأَتَّخِذْ فِيهِ مِنَّةً

لِحُوبَةٍ أُمٍّ مَا يَسُوعُ شَرَابَهَا

وقال أبو كبير فِي الْحِيَبَةِ :

ثُمَّ انْصَرَفْتُ وَلَا أَبْنُكَ حِيَبَتِي

رَعِشَ الْعِظَامِ (٢) أَطِيشُ مَشَى الْأَضْوَرِ (٣)

ويقال : أَلْحَقَ اللَّهُ بِهِ الْحُوبَةَ ، أَيْ التَّسْكِنَةَ

وَالْحَاجَةَ . وَقَوْلُهُمْ : إِنَّمَا فُلَانٌ حُوبَةٌ ، أَيْ لَيْسَ عِنْدَهُ

(١) حَابٌ حُوبًا وَحُوبًا وَحَابًا .

(٢) فِي اللَّسَانِ : « رَعِشَ الْبَنَانُ » .

(٣) وَقِيلَ :

وَلَرُبَّ مَنْ طَاطَأَتْهُ فِي حُفْرَةٍ

مِنْ كُلِّ مُقْتَبِلِ الشَّبَابِ مُحَبَّرٍ

تقول منه : خَبِئَتْ يَارَجُلَ تَحَبُّ خَبًا ، مثال
عَلِمْتَ تَعْلَمَ عِلْمًا . وقد خَبِبَ غِلَامِي فَلَانٌ ،
أى خدعه .

وَالْخَبَّةُ وَالْخَبَّةُ وَالْخَبَّةُ : طَرِيقَةٌ مِنْ رَمْلِ
أَوْ سَحَابٍ ، أَوْ خِرْقَةٍ كَالْعِصَابَةِ ، وَالْخَبِيئَةُ مثله ،
يَقَالُ ثَوْبٌ خَبَائِبُ ، أَى مُتَقَطَّعٌ ، مِثْلُ هَبَائِبَ .

وَاخْتَبَّ مِنْ ثَوْبِهِ خُبَةً ، أَى أَخْرَجَ .
وَالْخَبِيئَةُ أَيْضًا : صُوفُ الثَّيِّبِ (١) . قَالَ ابْنُ
السَّكَيْتِ : هُوَ أَفْضَلُ مِنَ الْعَقِيقَةِ — وَهِيَ صُوفُ
الْجَذَعِ — وَأَبْقَى وَأَكْثَرُ . وَالْخَبِيئَةُ مِنَ اللَّحْمِ :
الشَّرِيحَةُ .

وَالْخَبَبُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ . تَقُولُ : خَبَّ
الْفَرَسُ يَخْبُ بِالضَّمِّ خَبًا وَخَبِيًّا وَخَبِيًّا ، إِذَا رَاحَ
بَيْنَ يَدَيْهِ وَرَجْلَيْهِ (٢) . وَأَخْبَهُ صَاحِبُهُ ، يَقَالُ
جَاءُوا مُخْبِينَ .

وَيَقَالُ أَيْضًا : خَبَّ النَّبَاتُ ، إِذَا طَالَ وَارْتَفَعَ .
وَخَبَّ الْبَحْرُ ، إِذَا اضْطَرَبَ . يَقَالُ أَصَابَهُمْ خَبٌّ
إِذَا خَبَّ بِهِمُ الْبَحْرُ .

قَالَ الْفَرَاءُ : الْخَلَابُ : وَاحِدُ الْخَوَابِ ، وَهِيَ
الْقَرَابَاتُ وَالصِّهْرُ ؛ يَقَالُ : لِي مِنْ فَلَانٍ خَوَابٌ .
وَخَبَّخُوا عَنْكُمْ مِنَ الظَّهِيرَةِ ، أَى أَبْرِدُوا ،

(١) قَالَ فِي الْقَامُوسِ : وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ ، وَإِنَّمَا الصَّوْفُ
بِالْجَمِّ وَالنُّونِ . قَالَ فِي اللِّسَانِ : الْحَبِيَّةُ صُوفٌ مِثْلُ
الْجَبِيَّةِ . قَبِيتُ بِهِذَا أَتَمَّا لِقَتَانِ صَحِيحَانِ .

(٢) أَى قَامَ عَلَى إِحْدَاهُمَا مَرَّةً وَعَلَى الْأُخْرَى مَرَّةً

خَيْرٌ وَلَا شَرٌّ . وَفِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ : الْخَوْبَةُ :
الرَّجُلُ الضَّعِيفُ ، وَالْجَمْعُ الْخَوْبُ .

وَالْخَوْبَاءُ : النَّفْسُ ، وَالْجَمْعُ الْخَوْبَاوَاتُ .
وَحَوْبٌ : زَجْرٌ لِلْإِبِلِ ، فِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ
حَوْبٌ وَحَوْبٌ وَحَوْبٌ (١) . تَقُولُ مِنْهُ حَوْبْتُ
بِالْإِبِلِ .

وَفُلَانٌ يَتَحَوَّبُ مِنْ كَذَا ، أَى يَتَأَثَّمُ .
وَالْتَحَوَّبُ أَيْضًا : التَّوَجُّعُ وَالتَّحَزُّنُ . قَالَ
طَفَّيْلٌ (٢) :

فَذُوقُوا كَمَا ذُقْنَا غَدَاةَ مُحَجَّرٍ
مِنَ الْغَيْظِ فِي أَكْبَادِنَا وَالتَّحَوَّبِ
وَيَقَالُ لَابْنِ آوَى : هُوَ يَتَحَوَّبُ ، لِأَنَّ صَوْتَهُ
كَذَلِكَ ، كَأَنَّهُ يَتَضَوَّرُ .

وَالْخَوَابُ مَهْمُوزٌ (٣) : مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ
عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

مَا هِيَ إِلَّا شَرِبَةٌ بِالْخَوَابِ
فَصَعْدِي مِنْ بَعْدِهَا أَوْ صَوْبِي

فصل الخاء

[خب]

الْخَبُّ وَالْخَبُّ : الرَّجُلُ الْخَذَّاعُ الْجُرْبُورُ .

(١) بِثَلَاثِ الْبَاءِ .

(٢) الْفَتَوَى .

(٣) قَالَ ابْنُ بَرِّي : حَقُّهُ أَنْ يَذَكَرَ فِي حَابٍ أَمْ . كَمَا
ضَلَّ الْقَامُوسُ ، أَى لِأَنَّ وَادَهُ زَائِدَةٌ كَكُوكَبٍ عَلَى الْأَصْحِ .
وَالْمُؤَلِّفُ جَارٍ عَلَى الْقَوْلِ بِأَنَّهَا أَصْلِيَّةٌ وَالهَمْزَةُ زَائِدَةٌ . وَمِنْ
مَعَانِي الْخَوَابِ فِي اللُّغَةِ الْقَدِيمَةِ الضَّمُّ ، كَمَا فِي حَاشِيَةِ الْقَامُوسِ .

شَقُّ الْجِلْدِ مَعَ اللَّحْمِ . وَخَدَبَتِ الْحَيَّةُ ، أَيْ عَضَّتْ .
وَفِي لِسَانِهِ خَدَبٌ ، أَيْ طَوْلٌ . وَقَدْ خَدَبَ ،
أَيْ كَذَبَ .

وَالْخَدَبُ : الْهَوَجُ ، رَجُلٌ أَخَذَبَ وَمَتَخَدَّبُ ،
وَالْمَرْأَةُ خَدْبَاءُ . يُقَالُ : كَانَ بِنِعَامَةً خَدَبٌ ^(١) ،
وَهُوَ الْمُدْرِكُ الثَّارِ ، أَيْ كَانَ أَهْوَجَ . وَطَعْنَةُ
خَدْبَاءُ ، إِذَا هَجَمَتْ عَلَى الْجَوْفِ . وَالْخَدْبَاءُ :
الدَّرْعُ اللَّيْنَةُ . وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ ^(٢) :

* خَدْبَاهُ يَحْفَزُهَا نِحَادٌ مُهَنْدٍ ^(٣) *
أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ أَقْبِلْ عَلَى خَيْدَبَتِكَ ، أَيْ عَلَى
أَمْرِكَ الْأَوَّلِ . وَحَكَى الشَّيْبَانِيُّ : الْخَيْدَبُ : الطَّرِيقُ
الْوَاضِحُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

يَعْدُو الْجَوَادُ بِهَا فِي خَلٍّ خَيْدَبَةٍ
كَأَيْسَقٍ إِلَى هُدَايِهِ السَّرَقُ
وَرَجُلٌ خَدَبٌ ، مِثَالُ هِجَفٍ ، أَيْ ضَخْمٍ .
وَجَارِيَةٌ خَدَبَةٌ .

[خُزْب]

الْخُزْبُ بِالضَّمِّ : مُنْقَطَعُ الْجُهورِ مِنَ الرَّمْلِ .
وَالْخُزْبُ أَيْضًا : ثَقْبُ الْوَرِكِ . وَالْخُرْبَةُ مِثْلُهُ ،
وَكَذَلِكَ الْخُرَابَةُ ، وَقَدْ يَشْدَدُ . وَالْخُرْبَةُ أَيْضًا :
عُرْوَةُ الْمَزَادَةِ . وَكُلُّ ثَقْبٍ مُسْتَدِيرٍ فَهُوَ خُرْبَةٌ .

(١) نَاعِمَةٌ : لَقَبُ يَهُسَّ .

(٢) لَكَمْبُ بْنُ مَالِكِ الْأَنْصَارِيِّ .

(٣) عَجْزُهُ :

* صَاقَى الْحَدِيدَةَ صَارِمٍ ذِي رَوْنَقٍ *

وَأَصْلُهُ خَبَبُوا بِثَلَاثِ بَاءَاتٍ ، أَبْدَلُوا مِنَ الْبَاءِ
الْوَسْطَى خَاءً لِلْفَرْقِ بَيْنَ فَعْلَلٍ وَفَعَّلَ ، وَإِنَّمَا زَادُوا
الْخَاءَ بَيْنَ سَائِرِ الْحُرُوفِ لِأَنَّ فِي الْكَلِمَةِ خَاءً . وَهَذِهِ
عِلَّةٌ جَمِيعٌ مَا يَشْبِهُهُ مِنَ الْكَلِمَاتِ .

وَالْخَبْجَةُ : رَخْلَةُ الشَّيْءِ وَاضْطِرَابُهُ .
وَحُيَيْبٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَهُوَ حُيَيْبُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّيْرِ ، وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ يُكَنَّى أَبَا
حُيَيْبٍ . قَالَ الرَّاعِي :

مَا إِنْ أَتَيْتُ أَبَا حُيَيْبٍ وَافِدًا ^(١)
يَوْمًا أُرِيدُ لِبَيْعَتِي تَبْدِيلًا
وَالْحَبِيبَانِ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزَّيْرِ وَابْنُهُ ، وَيُقَالُ
هُوَ وَأَخُوهُ مُصْعَبٌ . قَالَ حُمَيْدُ الْأَرْقُطِ :

* قَدَنِي مِنْ نَصْرِ الْحَبِيبَيْنِ قَدَى ^(٢) *
فَمَنْ رَوَى « الْحَبِيبَيْنِ » عَلَى الْجَمْعِ يَرِيدُ ثَلَاثَتَهُمْ
وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يَرِيدُ أَبَا حُيَيْبٍ وَمَنْ كَانَ
عَلَى رَأْيِهِ .

[خُتَب]

الْخُتْبَةُ ^(٣) : مِنَ النَّوْقِ : الْغَزِيرَةُ اللَّبَنُ .

[خَدَب]

خَدَبَهُ بِالسَّيْفِ ، أَيْ ضَرَبَهُ . وَالْخَدَبُ :

(١) وَفِي جُمُوعَةِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ :

* مَازَرْتُ آلَ أَبِي حُيَيْبٍ طَائِعًا *

(٢) بَدَهُ :

* لَيْسَ الْإِمَامُ بِالشَّحِيحِ الْمَلْحَدِ *

(٣) هِيَ بَتْلَيْتُ الْخَاءِ .

[خرب]

خَرَبَتِ النَّاقَةُ بِالْكَسْرِ تَخْرَبُ خَرْبًا ، إِذَا وَرِمَ ضَرْعُهَا وَضَاقَتْ أَحْلِيلُهَا ، وَكَذَلِكَ الشَّاةُ .
يُقَالُ لِلْحِمِّ خَرْبٌ ، إِذَا كَانَ رَخْصًا . وَكُلُّ لَحْمَةٍ رَخْصَةٍ خَرْبَةٌ .
وَالْخَرْبَةُ : الْقَطْعُ السَّرِيعُ .

[خشب]

جَمَعَ الْخَشَبَةَ خَشَبٌ وَخُشْبٌ وَخُشْبٌ وَخُشْبَانٌ .
وَخَشَبْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ : خَلَطْتُهُ بِهِ . قَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ فَرَسًا :

* لَا مُقْرِفٌ وَلَا مَخْشُوبٌ ^(١) *

وَالْخَشِيبُ : السِّيفُ الَّذِي بُدِيَ طَبْعُهُ .
وَالْخَشِيبُ أَيْضًا : الصَّقِيلُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .
قَالَ الْأَحْمَرُ : قَالَ لِي أَعْرَابِيٌّ : قُلْتُ لَصَقِيلٍ :
هَلْ فَرِغْتَ مِنْ سَيْفِي ؟ قَالَ : نَعَمْ إِلَّا أَنِّي لَمْ أَخْشِبْهُ .
قَالَ : وَالْخَشْبُ أَنْ يَضَعَ عَلَيْهِ سِنَانًا عَرِضًا أَمْلَسَ

(١) البيت بتمامه :

قَافِلٍ جُرُشِعٍ تَرَاهُ كَتَيْسٍ أَلْ *

رَبْلٍ لَا مُقْرِفٍ وَلَا مَخْشُوبٍ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : أَوْرَدَ الْجَوْهَرِيُّ عَجَزَ هَذَا الْبَيْتِ «لَا مُقْرِفٌ وَلَا مَخْشُوبٌ» - بِمَعْنَى بِالرَّفْعِ - قَالَ : وَصَوَابُهُ : لَا مُقْرِفٌ وَلَا مَخْشُوبٌ ، بِالْحَقْضِ . وَبَعْدَهُ :

تِلْكَ خَيْلِي مِنْهُ وَتِلْكَ رَكَابِي

هُنَّ صُفْرٌ أَوْلَادُهَا كَالزَّيْبِ

وَالْخُرُوبُ : الْمَشْقُوقُ ، وَمِنْهُ قِيلَ رَجُلٌ أَخْرَبُ لِلْمَشْقُوقِ الْأُذُنَ ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ مَثْقُوبَ الْأُذُنِ .
فَإِذَا انْخَرَمَ بَعْدَ الثَّقَبِ فَهُوَ أَخْرَمٌ .

وَالْخَرَابُ : ضِدُّ الْعِمَارَةِ . وَقَدْ خَرِبَ الْمَوْضِعُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ خَرِبٌ . وَدَارٌ خَرْبَةٌ ، وَأَخْرَبَهَا صَاحِبُهَا . وَخَرَبُوا بَيْوتَهُمْ ، شُدُّدَ لِفْشُوِّ الْفَعْلِ أَوْ لِلْبَالِغَةِ .

وَالْخَارِبُ : اللَّصُّ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ سَارِقُ الْبُعْرَانِ خَاصَّةً ، وَالْجَمْعُ الْخُرَابُ . تَقُولُ مِنْهُ خَرَبَ فُلَانٌ يَابِلَ فُلَانٍ يَخْرُبُ خِرَابَةً ، مِثْلَ كَتَبَ يَكْتُبُ كِتَابَةً .

وَالْخَرْبُ : ذِكْرُ الْحُبَارَى ، وَالْجَمْعُ الْخَرْبَانُ .
وَالْخَرْبُ أَيْضًا : مَصْدَرُ الْأَخْرَبِ ، وَهُوَ الَّذِي فِيهِ شَقٌّ أَوْ ثَقَبٌ مُسْتَدِيرٌ .

وَالْخَرْوُبُ بِالْتَشْدِيدِ : نَبْتٌ مَعْرُوفٌ .
وَالْخَرْنُوبُ لُغَةٌ ، وَلَا تَقِلُّ الْخَرْنُوبُ بِالْفَتْحِ .

[خرع]

جَارِيَةٌ خُرْعُوبَةٌ وَخُرْعَبَةٌ ، أَيْ دَقِيقَةُ الْعِظَامِ نَاعِمَةٌ . وَالْعُصْنُ الْخُرْعُوبُ : الْمَتْنِيُّ . وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

بَرْهَرَهَةٌ رَأْدَةٌ ^(١) رَخْصَةٌ

كَخُرْعُوبَةٍ الْبَانَةِ الْمُتَفَطِّرِ
وَجَمَلُ خُرْعُوبٍ ، أَيْ طَوِيلٌ فِي حُسْنِ خَلْقٍ .

(١) يَرُوى : «رُودَةٌ» كَمَا فِي دِيَوَانِهِ .

في العمل والاحتفاء في المشي ليغلظ الجسد .
وتَحَشَّبَتِ الإبلُ ، إذا أكلت اليبس من المرعى .
ورجل قَشَبُ خَشَبٍ ^(١) ، إذا كان لاخير
فيه . وخَشِبُ إتباع له .

وبنو رِزَامِ بن مالك بن حنظلة يقال لهم
الخِشَابُ . قال جرير :
أَتَعْلَبَةُ الفوارسِ أو رِيحًا
عَدَلَتْ بهم طُهْيَةً والخِشَابَا
[خِصْب]

الخِصْبُ ، بالكسر : تقيض الجَدْبِ .
يقال بلدٌ خِصْبٌ وبلدٌ أخْصَابٌ ، كما قالوا بلدٌ
سَبَسَبٌ وبلدٌ سَبَاسِبٌ ، ورمحٌ أَقْصَادٌ ، وُبرْمَةٌ
أَعْشَارٌ ، وثوبٌ أَسْمَالٌ وأَخْلَاقٌ ، فيكون الواحد
يراد به الجمع ، كأنهم جعلوه أجزاءً .

وقد أَخْصَبَتِ الأرضُ ، ومكانٌ مَخْصِبٌ
وخصيبٌ . وأَخْصَبَ القومُ ، أي صاروا إلى الخِصْبِ .
وأَخْصَبَ جَنَابُ القومِ ، وهو ما حولهم . وفلانٌ
خَصِيبُ الجَنَابِ ، أي خصيب الناحية .
والخِصَابُ : النخل الكثير الحمل ، الواحدة
خَصْبَةٌ بالفتح . وقال الأعشى ^(٢) :

(١) كذا ضبط في القاموس بالعبارة ، وضبط في اللسان
ضبط قلم بفتح الحرف الأول وكسر الثاني .
(٢) نُسِبَ في اللسان لبسر بن أبي خازم خطأ . وهو
في ديوان الأعشى ص ٩٢ من قصيدة مطلعها :

أَلَا قُلْ لَتَيَّا قَبْلَ مَرَّتِهَا اسْمِي

تَحِيَّةَ مُشْتَقٍ إِلَيْهَا مُسْلِمٌ

فَيَذُلُّكَ بِهِ ، فَإِنْ كَانَ فِيهِ شَعَثٌ أو شقوق
أو حَدَبٌ ذهب وانلَسَ .
وقول صخر :

* وَمُرْهَفٌ أَخْلَصْتُ خَشِيبَتَهُ ^(١) *

أي طبعته . والخِشِيبُ : السهم حين يُبْرَى
الْبَرْىَ الأول . وجل خِشِيبٌ ، أي غليظ .
ابن السكيت : خَشَبْتُ الشَّعْرَ ، إذا قَلَّتْ
كما يحىء لم تننوق فيه ^(٢) .

والأخْشَبُ : الجبل الخشن العظيم . قال
الشاعر :

* تَحْشِبُ فَوْقَ السَّوْلِ مِنْهُ أَخْشَبَا *

والأخْشَبَانِ : جبلًا مكة . وفي الحديث :
« لا تزول مكة حتى يزول أخشباها » .

وجبهة خشباء ، أي كريمة يابسة ، وأكمة
خشباء . قال رؤبة :

* بِكَلِّ خَشْبَاءَ وَكَلِّ سَفْحِ *

وظليم خَشِبٌ ، أي خَشِنٌ .
وقد اخشوشب أي صار خشبًا ، وهو الخَشِنُ .

وقال أبو عبيد : كلُّ شيء غليظٍ خَشِنٌ فهو أخْشَبُ
وخَشِبٌ . وفي حديث عمر رضي الله عنه :
« اخشوشبوا ^(٣) » قال : هو الغِلْظُ وابتدأ النفس

(١) مجزؤه :

* أَيْضُ مَهْوٍ فِي مَتْنِهِ رُبْدٌ *

(٢) يقال تنوق في الأمر وتأنق ، أي أعمل فكره
فيه وجوده .
(٣) ويريى « اخشوشبوا » .

وَإِلْخُطْبُ : الرجل الذي يَخْطُبُ المرأة . ويقال
أَيْضاً هِيَ خُطْبَةٌ وَخُطْبَتُهُ لَتِي يَخْطُبُهَا .

وَخُطْبٌ بِالضَّمِّ خُطَابَةٌ بِالْفَتْحِ : صار خطيباً .
وَكَانَ يُقَالُ لِأُمِّ خَارِجَةَ « خُطْبٌ » ، فَتَقُولُ
« نِكْحُ » ، وَ« خُطْبٌ » فَتَقُولُ « نِكْحُ » (١) .
وَهِيَ كَلِمَةٌ كَانَتِ الْعَرَبُ تَتَزَوَّجُ بِهَا .

وَإِخْطَبَ الْقَوْمُ فَلَانًا ، إِذَا دَعَوْهُ إِلَى تَزْوِيجِ
صَاحِبَتِهِمْ .

وَالْأَخْطَبُ : الشَّقِيقُ ، وَيُقَالُ الصُّرْدُ . وَيَنْشُدُ
وَلَا أَتَنِّي مِنْ طَيْرَةٍ عَنْ مَرِيرَةٍ
إِذَا الْأَخْطَبُ الدَّاعِي عَلَى الدَّوْحِ صَرَصَرَا
وَالْأَخْطَبُ : الْحِمَارُ تَعْلُوهُ خُضْرَةٌ . قَالَ الْفَرَاءُ :
الْخُطْبَاءُ : الْأَتَانُ الَّتِي لَهَا خُطٌّ أَسْوَدٌ عَلَى مَتْنِهَا ،
وَالذَّكَرُ أَخْطَبٌ . وَنَاقَةُ خُطْبَاءُ : بَيْتَةُ الْخُطْبِ .
قَالَ الرَّقِيَانُ (٢) :

وَصَاحِبِي ذَاتُ هِبَابٍ دَمَشْقُ
خُطْبَاءَ وَرَقَاءَ السَّرَاةِ عَوْهَقُ
أَبُو زَيْدٍ : أَخْطَبَكَ الصَّيْدُ ، أَيِ أَمَكَّنَكَ وَدَنَا

(١) التكرار إشارة إلى أن الأولى بكسر الحاء والنون
والثانية بضمهما . وفهم الترجم — يعني مترجم القاموس —
أنه كرر إشارة إلى أن البادى تارة يكون الخاطب والمحجب
المرأة : أى أوليها ، وتارة بالعكس اهـ . لكنه ينافيه
قول المصنف في المرتين « فتقول » بالتاء . قاله نصر .

(٢) في المطبوعة الأولى « الرقيات » وفي حواشيها
« لعله عبيد الله بن قيس الرقيات » . وهو تحريف ،
صوابه من اللسان . والزبيان : راجز مشهور .

كَانَ عَلَى أَنْسَانَهَا عِذْقُ خَصْبَةٍ
تَدَلَّى مِنَ الْكَافُورِ غَيْرَ مَكْمَرٍ (١)

[خُضْب]

الْخُضْبَابُ : مَا يُخْتَصَبُ بِهِ . وَقَدْ خَضِبْتَ
الشَّيْءَ أَخْضَيْتُهُ خَضْبًا . وَاخْتَضَبَ بِالْحِنَاءِ وَنَحْوِهِ .
وَكَفَّ خَضِيبٌ . وَالْكَفُّ الْخَضِيبُ : نَجْمٌ .
وَالْخُضْبَةُ مِثَالُ الْهُمَزَةِ : الْمَرْأَةُ الْكَثِيرَةُ الْإِخْطَابِ ،
وَبَنَانٌ خَضِيبٌ : مُحَضَّبٌ ، شُدَّ لِلْمَبَالِغَةِ .

وَالْمِخْضَبُ : الْمِرْكَنُ .
وَخُضَبَ النُّخْلُ ، إِذَا اخْضَرَ .
وَالْخَاضِبُ : الظَّلِيمُ الَّذِي أَكَلَ الرِّيعَ وَاحْمَرَّ
ظُنْمُوبَاهُ أَوْ اصْفَرَّ . قَالَ أَبُو ذُوَادٍ :

لَهُ سَاقَا ظَلِيمٍ خَا
ضِبٍ فَوْجِي بِالرُّعْبِ
وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا لِلظَّلِيمِ ، دُونَ النَّعَامَةِ .

[خُطْب]

الْخُطْبُ : سَبَبُ الْأَمْرِ . تَقُولُ : مَا خُطْبُكَ .
وَخُطِبْتَ عَلَى الْمَنْبَرِ خُطْبَةً بِالضَّمِّ . وَخَاطَبَهُ
بِالْكَلَامِ مُخَاطَبَةً وَخِطَابًا . وَخُطِبَتِ الْمَرْأَةُ خُطْبَةً
بِالْكَسْرِ ؛ وَاخْتُطِبَ أَيْضًا فِيهِمَا . وَالْخُطِيبُ :
الْخَاطِبُ . وَالْخُطِيبِيُّ : الْخُطْبَةُ . قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ
يَذْكُرُ قَصْدَ جَذِيمَةِ الْأَبْرَشِ لِخُطْبَةِ الزَّبَاءِ :

لِخُطِيبِي الَّتِي غَدَرْتُ وَخَانَتْ
وَهَنَّ ذَوَاتُ غَائِلَةٍ لُحِينًا

خَلْبٌ^(١) . وَالْخَلْبُ أَيْضًا : السحاب الذى لا مطر فيه يقال برقُ خَلْبٍ ، بالإضافة .

وَالْمُخَلَّبُ : الكثير الوشي من الثياب . قال لبيد :

وَعَيْثُ بَدَا كَدَاكُ يَزِينُ وَهَادَهُ

نَبَاتٌ كَوْشَى الْعَبْرَى الْمُخَلَّبِ^(٢)

وَالْخَلْبُ ، بالكسر : الحجاب الذى بين القلب وسوادِ البطن . يقال للرجل الذى تحبه النساء : إنه خَلْبُ نساء .

وَالْخَلْبُ بالضم : الحمأة . تقول منه ماءٌ مُخَلَّبٌ وقد أَخْلَبَ . وَالْخَلْبُ أَيْضًا : الليف . وقال :

* كَأَنَّ وَرِيدَاهُ رِشَاءُ خُلْبٍ *

ويروى « وَرِيدَيْهِ » على إعمالِ كَأَنَّ وتركِ الإضمار .

وكذلك أَخْلَبُ بالتسكين . وَاللِّيفَةُ خُلْبَةٌ وَخُلْبَةٌ .

وَالْمُخَلَّبُ للطائر والسَّبَاعِ بمنزلة الظفر للإنسان . وَالْمُخَلَّبُ : المنجل الذى لا أسنان له .

وَحَلَبْتُ النَّبَاتَ أَخْلَبُهُ خَلْبًا واستخلبته ،

منك . وَأَخْطَبَ الْخُنْطَلُ ، إذا صار خُطْبَانًا ، وهو أن يَصْفَرَ وتصير فيه خطوطٌ خُضْرٌ .

وَالْخَطَائِيَّةُ مِنَ الرَّافِضَةِ ، ينسبون إلى أبى الخطَّاب وكان يأمر أصحابه أن يشهدوا على من خالفهم بالزور .

[خَلْب]

الْخِلَابَةُ : الخديعة باللسان ، تقول منه : خَلَبُهُ يَخْلِبُهُ بالضم ؛ واختلبه مثله . وفى المثل « إذا لم تغلب فاخلب » أى فاخدع .

وَالْخَلْبَةُ : الخداعة من النساء . قال النمر ابن تولب :

أودى الشبابُ وَحُبَّ الْخَالَةِ الْخَلْبَةَ

وقد برئتُ فما بالجسم^(١) من قلبه

ويروى بفتح اللام على أنه جمعٌ ، وهم الذين يخدعون النساء . وامرأةٌ خَالَةٌ أى مختالة ، وقومٌ خَالَةٌ أى مختالون ، مثل باعةٍ من البيع .

ابن السكيت : رجلٌ خَلَابٌ وَخَلْبُوتٌ ، أى خداعٌ كذابٌ . قال الشاعر :

* وَشَرُّ الرِّجَالِ الْغَادِرُ الْخَلْبُوتُ^(٢) *

والتبرقُ أَخْلَبُ : الذى لا غيث فيه ، كأنه خادع ، ومنه قيل لمن يعدُّ ولا ينجزُ : إنما أنت كبرقٍ

(١) بضم الحاء وفتح اللام مشددة .

(٢) فى اللسان : وأورد الجوهري هذا البيت « وغيث » برفع التاء ، قال ابن برى : والصواب خفضها ، لأن قلبه :

وكأئن رأينا من ملوكٍ وسوقة

وصاحبتُ من وفدٍ كرامٍ وموكبٍ

(١) فى اللسان : « فما بالقلب » .

(٢) صدره :

* مَلَكْتُمْ فَلَمَّا أَنْ مَلَكْتُمْ خَلَبْتُمْ *

وفى اللسان : « وشَرُّ الملوك » .

إذا قطعتة . وفي الحديث : « نَسْتَخْلِبُ الْخَلِيْرَ » ،
أى نَقْطَعُ النَّبَاتَ وَنَأْكُلُهُ .

وَالْخَلْبَنُ : الْحِمَاءُ ، وَالنُّونُ لِلْإِلْحَاقِ . قَالَ
ابْنُ السَّكَيْتِ : وَلَيْسَ مِنَ الْخِلَابَةِ . قَالَ الرَّاجِزُ ^(١)
يَصِفُ النَّوْقَ :

وَخَلَطَتْ كُلُّ دِلَاثٍ عَلَجَنَ
تَخْلِيطَ خَرْقَاءِ الْيَدَيْنِ خَلْبَنَ

[خب]

خَنِبَتْ رَجُلَهُ بِالْكَسْرِ ، أَيْ وَهَنْتْ ، وَأَخْنَبَتْهَا
أَنَا . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

أَبِي الَّذِي أَخْنَبَ رَجُلَ ابْنِ الصَّعِقِ
إِذْ كَانَتْ الْخَيْلُ كَعِلْبَاءِ الْفُنُقِ

وَالْخَنْأَبُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ . وَهَذَا مِمَّا جَاءَ
عَلَى أَصْلِهِ شَاذًا ، لِأَنَّ كُلَّ مَا كَانَ عَلَى فِعَالٍ مِنَ
الْأَسْمَاءِ أُبْدِلَ مِنْ أَحَدِ حُرُوفِ تَضْعِيفِهِ يَاءً ، مِثْلُ
دِينَارٍ وَقِيرَاطٍ ، كَرَاهِيَّةٍ أَنْ يَلْتَبَسَ بِالمَصَادِرِ ، إِلَّا
أَنْ يَكُونَ بِالمَاءِ فَيُخْرَجُ عَنْ أَصْلِهِ ، مِثْلُ دِنَابَةٍ
وَصِنَارَةٍ وَدِنَامَةٍ وَخِنَابَةٍ ، لِأَنَّهُ الْآنَ قَدْ أُمِنَ
التَّبَاسُ بِالمَصَادِرِ .

وَالْخَنْأَبَتَانِ : مَا عَنِ يَمِينِ الْأَنْفِ وَشِمَالِهِ ،
بَيْنَهُمَا الْوَسْرَةُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

أَكْوَى ذَوَى الْأَضْغَانِ كَيَّا مُنْضَجَا
مِنْهُمْ وَذَا الْخَنْأَبَةِ الْعَقَنْجَجَا
وَيُقَالُ الْخِنَابَةُ بِالمَهْمَزِ .

(١) رُؤْيَا .

[خوب]

الْخَوْبَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُمْطَرْ بَيْنَ أَرْضَيْنِ
مَمْطُورَتَيْنِ . يُقَالُ : نَزَلْنَا بِخَوْبَةٍ مِنَ الْأَرْضِ ، أَيْ
بِمَوْضِعٍ سَوٍ لَا رِغْيَ بِهَا . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِذَا قَلَّتْ
أَصَابِتُنَا خَوْبَةٌ ، بِالمَاءِ الْمُعْجَمَةِ ، فَمَعْنَاهُ الْمَجَاعَةُ ،
وَإِذَا قَلَّتْ أَصَابِتُنَا حَوْبَةٌ ، بِالمَاءِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ ،
فَمَعْنَاهُ الْحَاجَةُ .

[خب]

خَابَ الرَّجُلُ خَيْبَةً ، إِذَا لَمْ يَنْلِ مَا يَطْلُبُ .
وَخَيْبَتُهُ أَنَا تَخْيِيْبًا . وَفِي الْمَثَلِ : « الْهَيْبَةُ خَيْبَةٌ » .
وَيُقَالُ : خَيْبَةُ زَيْدٍ وَخَيْبَةُ زَيْدٍ ، فَالنَّصَبُ
عَلَى إِضْمَارِ فِعْلٍ ، وَالرَّفْعُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ .

الْكَسَائِيُّ : يُقَالُ وَقَعُوا فِي وَادِي تَخْيِيْبٍ عَلَى
تَفْعُلٍ ، بِضَمِّ التَّاءِ وَالْفَاءِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ ، غَيْرَ
مُصْرُوفٍ ، مَعْنَاهُ الْبَاطِلُ .

فصل الذال

[دأب]

دَأَبَ فُلَانٌ فِي عَمَلِهِ ، أَيْ جَدَّ وَتَعَبَ ، دَأَبًا ^(١)
وَدُؤُوبًا ، فَهُوَ دَائِبٌ ^(٢) . قَالَ الرَّاجِزُ :

رَاحَتْ كَمَا رَاحَ أَبُو رِثَالٍ
قَاهِيَ الْفَوَادِ دَائِبٌ ^(٣) الْإِجْفَالِ

وَأَدَّابَتُهُ أَنَا . وَالدَّائِبَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .
وَالدَّأَبُ : الْعَادَةُ وَالشَّأْنُ ، وَقَدْ يُحْرَكُ . قَالَ الْفَرَّاءُ :

(١) بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ .

(٢) فِي اللَّسَانِ : « دَائِبٌ » . وَتَبَهُ عَلَى مَا فِي الصَّحَاحِ

أَنَّهُ « دَائِبٌ » .

أصله من دَابَّتْ ، إِلَّا أَنْ الْعَرَبَ حَوَّلَتْ مَعْنَاهُ إِلَى الشَّانِ .

[دب]

دَبَّ عَلَى الْأَرْضِ يَدِبُّ دَبِيًّا . وَكُلُّ مَا شِىَ عَلَى الْأَرْضِ دَابَّةٌ وَدَيْبٌ . وَالِدَابَّةُ : الَّتِي تُرْكَبُ . وَدَابَّةُ الْأَرْضِ : أَحَدُ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ .

وَقَوْلُهُ « أَكْذَبُ مَنْ دَبَّ وَدَرَجَ » أَيْ أَكْذَبُ الْأَحْيَاءِ وَالْأَمْوَاتِ .

وَدَبَّ الشَّيْخُ ، أَيْ مَشَى مَشْيًا رَوِيدًا . وَأَدْبَيْتُ الصَّبِيَّ ، أَيْ حَمَلْتُهُ عَلَى الدَّيْبِ .

وَيَقَالُ : مَا بِالْأَرْدَنِ دُبِّيٌّ وَدُبِّيٌّ ، أَيْ أَحَدٌ . قَالَ الْكِسَائِيُّ : هُوَ مِنْ دَبَبْتُ ، أَيْ لَيْسَ فِيهَا مِنْ يَدِبُّ . وَكَذَلِكَ مَا بَهَا دُعُورِيٌّ وَدُورِيٌّ وَطُورِيٌّ لَا يُتَكَلَّمُ بِهَا إِلَّا فِي الْجَحْدِ .

وَدَبَبُ الْوَجْهِ : زَعْبُهُ .

وَالدُّبُّ مِنَ السَّبَاعِ ، وَالْأَثَى دُبَّةٌ . وَأَرْضٌ مَدَبَّةٌ ، أَيْ ذَاتُ دَبَبَةٍ .

وَمَدِبُّ السَّيْلِ وَمَدَبُهُ : مَوْضِعُ جَرِيهِ . يُقَالُ : تَنَحَّ عَنْ مَدِبِّ السَّيْلِ ، وَمَدَبُهُ وَمَدِبُّ النَّمْلِ وَمَدَبُهُ ، فَالْأَسْمُ مَكْسُورٌ وَالْمَصْدَرُ مَفْتُوحٌ . وَكَذَلِكَ الْمَفْعَلُ مِنْ كُلِّ مَا كَانَ عَلَى فَعَلٍ يَفْعِلُ (١) .

(١) الصَّوَابُ أَنْ كُلُّ فِعْلِ مُضَارَعَةٍ يَفْعَلُ بِالْكَسْرِ سِوَاهُ كَانَ مَاضِيَةً مَفْتُوحَةً أَوْ مَكْسُورَةً فَإِنَّ الْمَفْعَلَ مِنْهُ فِيهِ تَفْصِيلٌ ، يَفْتَحُ الْمَصْدَرُ وَيَكْسِرُ الزَّمَانُ وَالْمَكَانُ إِلَّا مَا شَذَّ . اهـ عُمَيْي الْقَامُوسُ .

وَالدَّبَّةُ الَّتِي لِلدَّهْنِ . وَالِدَبَّةٌ أَيْضًا : الْكَثِيبُ مِنَ الرَّمْلِ .

وَدَبِيتُ دَبَّةً خَفِيَّةً ، بِالْكَسْرِ .

وَالِدَبَّةُ بِالضَّمِّ : الطَّرِيقُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

طَهَا هِذْرِيَانُ قَلَّ تَعْمِيزُ عَيْنِهِ

عَلَى دُبَّةٍ مِثْلِ الْخَنِيفِ الْمُرْعَبِلِ

يُقَالُ : دَغْنِي وَدُبَّتِي ، أَيْ دَعْنِي وَطَرِيقَتِي وَسَجَّتِي .

وَنَاقَةٌ دُبُوبٌ : لَا تَكْدُ تَمَشِي مِنْ كَثَرَةِ لَحْمِهَا ، إِنَّمَا تَدِبُّ .

وَتَقُولُ : فَعَلْتُ كَذَا مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ ، وَإِنْ شُئْتَ تَوَنَّتْ ، أَيْ مِنَ الشَّبَابِ إِلَى أَنْ دَبَبْتُ عَلَى الْعَصَا .

وَالِدَبَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الصَّوْتِ . وَأَنْشَدَ أَبُو مَهْدِيٍّ :

عَاثُورٌ شَرٌّ أَيْمًا عَاثُورِ

دَبَدَبَةُ الْخَيْلِ عَلَى الْجُسُورِ

[درب]

الدُّرْبَةُ : عَادَةٌ وَجُرْأَةٌ عَلَى الْحَرْبِ وَكُلِّ أَمْرٍ . وَقَدْ دَرَبَ بِالشَّيْءِ وَدَرَدَبَ بِهِ ، إِذَا اعْتَادَهُ وَضَرَى بِهِ . تَقُولُ : مَا زِلْتُ أَغْفُو عَنْ فُلَانٍ حَتَّى اتَّخَذَهَا دُرْبَةً . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

وَفِي الْحِلْمِ إِدْهَانٌ وَفِي الْعَفْوِ دُرْبَةٌ

وَفِي الصِّدْقِ مَنَاجَاةٌ مِنَ الشَّرِّ فَاصْدُقْ

(١) هُوَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ .

وفي المثل :

* دَرَدَبَ لَمَّا عَصَهُ الثِّقَافُ *

أى خضع ودَلَّ . والثِّقَافُ : خَشَبَةٌ تُسَوَّى
بها الرماح . وهو فَعَّلَ .

ورجل مُدَرَّبٌ ومُدَرَّبٌ ، مثل مُجَرَّبٍ
وَمُجَرَّبٍ . وقد دَرَبْتُهُ الشدائد حتى قَوَّى وَمَرَّنَ
عليها . ودَرَبْتُ البازِيَّ على الصيد ، إِذَا ضَرَيْتَهُ .
والدَّرَبُ معروفٌ ، وأصله المَضِيقُ فى الجبل .
ومنه قولهم : أَدْرَبَ القَوْمُ ، إِذَا دَخَلُوا أَرْضَ الْعَدُوِّ
من بلاد الروم .

[دعب]

الدَّعَابَةُ : المِزَاح ، وقد دَعَبَ فهو دَعَابٌ
لَعَابٌ . والمداعبة : المَازِحَةُ .
والدُّعْبُوبُ : الطريقُ المُوَطَّأُ . والدُّعْبُوبُ :
الضعيف .

[دلب]

الدُّلْبُ : شَجَرٌ ، الواحدة دُلْبَةٌ . وأَرْضُ
مَدْلَبَةٍ : ذاتُ دُلْبٍ .
والدُّوْلَابُ^(١) : واحد الدواليب ، فارسيٌّ
مُعَرَّبٌ .

[دنب]

الفَرَاءُ : الدِّنَابَةُ بِتَشْدِيدِ النُّونِ : القَصِيرُ ،
وكذلك الدِّنْبَةُ مَقْصُورٌ مِنْهُ .

فصل الذال

[ذأب]

الذئب يهزم ولا يهزم ، وأصله الهمزُ ، والأثني
ذئبةٌ ، وجمع القليل أَذْؤُبٌ ، والكثير ذئابٌ
وَذُؤُبَانٌ . وَذُؤُبَانُ الْعَرَبِ أَيْضاً : صَعَالِيكُهَا الَّذِينَ
يَتَلَصَّصُونَ . وَأَرْضٌ مَذْأَبَةٌ ، أى ذاتُ ذِئَابٍ .
أبو عمرو : الذِّئْبَانُ : الشَّعْرُ عَلَى عُنُقِ الْبَعِيرِ
وَمِشْفَرِهِ . وقال الفراء : الذِّئْبَانُ بَقِيَّةُ الْوَبَرِ .
قال : وهو واحدٌ .

والذئبةُ : فُرْجَةُ مَا بَيْنَ دَفَتَيْ السَّرَجِ
وَالرَّحْلِ ، تحتَ مُلتَقَى الْحِنُونَيْنِ ، وهو يقع
على الْمَنَسَجِ .

وَذَأْبُهُ ، أى طرده وحقَّره . وَذَأَبْتُ الْإِبِلَ
ذَأَبًا : سَقَمْتُهَا . وَأَذَابَ الرَّجُلَ : فَرَعَهُ .
قال الشاعر^(١) :

* فَسَقَطَتْ نَحْوَتُهُ وَأَذَابًا *

أبو زيد : ذُؤِبَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ يَذُؤِبُ
ذَأْبَةً : صَارَ كَالذَّئْبِ خُبْنًا وَدِهَاءً . وَذُئِبَ الرَّجُلُ
عَلَى فِعْلٍ ، فهو مَذْؤُوبٌ ، أى وقع الذئبُ
فى غنمه .

وَتَذَاءَبَتِ الرِّيحُ وَتَذَاءَبَتْ بِمَعْنَى ، أى
اِخْتَلَفَتْ وَجَاءَتْ مَرَّةً كَذَا وَمَرَّةً كَذَا . قال
الأصمعي : أَخَذَ مِنْ فِعْلِ الذِّئْبِ لِأَنَّهُ يَأْتِي كَذَلِكَ .

(١) هو الديبرى . وقيل :

* إِنِّى إِذَا مَا لَيْتُ قَوْمٍ هَرَبًا *

(١) هو على شكل الناعورة يستقى به الماء .

وَالذُّبَابُ مَعْرُوفٌ ، الْوَاحِدَةُ ذُبَابَةٌ وَلَا تَقُلْ
ذُبَابَةً ، وَجَمْعُ الْقِلَّةِ أَذْبَةٌ وَالكَثِيرُ ذِبَابٌ ، مِثْلُ
غَرَابٍ وَأَغْرَبَةٍ وَغَرَابٍ . قَالَ النَّابِغَةُ :

* صَرَابَةٌ بِالْمِشْفَرِ الْأَذْبَةُ *

أَبُو عُبَيْدٍ : أَرْضٌ مُذَبَّبَةٌ : ذَاتُ ذُبَابٍ .
وَبُعَيْرٌ مُذْبُوبٌ ، إِذَا أَصَابَهُ الذُّبَابُ ، قَالَهُ فِي بَابِ
أَمْرَاضِ الْإِبِلِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : أَرْضٌ مُذْبُوبَةٌ كَمَا يُقَالُ مَوْحُوشَةٌ
مِنَ الْوَحْشِ .

وَالْمُذَبَّبُ : مَا يُذَبُّ بِهِ الذُّبَابُ .

وَذُبَابُ أَسْنَانِ الْإِبِلِ : حَذُّهَا . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

وَتَسْمَعُ لِلذُّبَابِ إِذَا تَفَعَّى

كَتَفْرِيدِ السَّحَابِ عَلَى الْغُصُونِ

وَذُبَابُ السَّيْفِ : طَرَفُهُ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ .

وَذُبَابُ الْعَيْنِ : إِنْسَانُهَا . وَالذُّبَابَةُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الدِّينِ
وَنَحْوِهِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* أَوْ يَقْضَى اللَّهُ ذُبَابَاتِ الدِّينِ *

وَذَبَبُ النَّهَارِ ، إِذَا لَمْ يَبْقَ مِنْهُ إِلَّا بَقِيَّةٌ . وَقَالَ :

* وَانْجَابَ النَّهَارُ فَذَبَبًا *

وَالْتَذَبُّ : التَّحَرُّكُ . وَالتَّذْبَةُ : نَوْسُ الشَّيْءِ

الْمَعْلَقِ فِي الْهَوَاءِ .

وَالذَّبَبُ : الذَّكَرُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « مَنْ

وُقِيَ شَرُّ ذَبَبِهِ » . وَالذَّبَابُ أَيْضًا : أَشْيَاءُ تَعْلَقُ

وَتَذَابَّتْ النَّاقَةُ ، عَلَى تَفَاعَلَتْ ، أَيْ طَارَتْهَا
عَلَى وَلَدِهَا ، وَذَلِكَ أَنْ يَلْبَسَ لَهَا لِبَاسًا يَتَشَبَّهُ
بِالذَّبِّ وَيُهَوِّلُ لَهَا ، لِتَكُونَ أَرْأَمَ عَلَيْهِ .

وَالذُّوَابَةُ مِنَ الشَّعْرِ وَالْجَمْعُ الذُّوَابُ ، وَكَانَ
الْأَصْلُ ذَا آيِبٌ ، لِأَنَّ الْأَلْفَ الَّتِي فِي ذُوَابَةٍ كَالْأَلْفِ
الَّتِي فِي رِسَالَةٍ ، حَقًّا أَنْ تُبَدَلَ مِنْهَا هَمْزَةٌ فِي الْجَمْعِ ،
وَلَكِنْهُمْ اسْتَقْبَلُوا أَنْ تَقَعَ أَلْفٌ بَيْنَ الْهَمْزَتَيْنِ ،
فَأَبْدَلُوا مِنَ الْأُولَى وَآوَا . وَالذُّوَابَةُ أَيْضًا : الْجِلْدَةُ
الَّتِي تَعْلَقُ عَلَى آخِرَةِ الرَّحْلِ . يُقَالُ غَبِيطٌ مُذَاآبٌ .
وَعُلَامٌ مُذَاآبٌ : لَهُ ذُوَابَةٌ . قَالَ لَبِيدٌ :

فَكَلَّفَتْهَا هَمِّي فَأَبَتْ رَذِيَّةً (١)

طَلِيحًا كَالْوِاحِ الْغَبِيطِ الْمُذَاآبِ

[ذَب]

الذَّبُّ : الْمَنْعُ وَالْدَفْعُ . وَقَدْ ذَبَبْتُ عَنْهُ .

وَذَبَبَ ، أَيْ أَكْثَرَ الذَّبِّ . يُقَالُ طَعَانٌ غَيْرُ تَذْيِيبٍ
إِذَا بُولَغَ فِيهِ . وَذَبَبْنَا لَيْكُنَّا ، أَيْ أَتَعَبْنَا فِي السَّيْرِ .
وَلَا يَنَالُونَ الْمَاءَ إِلَّا بِقَرَبٍ مُذَبَّبٍ ، أَيْ مُسْرِعٍ ،
قَالَ الشَّاعِرُ (٢) :

مُذَبَّبَةٌ أَضْرَّ بِهَا بُكُورِي

وَتَهَجِيرِي إِذَا الْيَعْقُورُ قَالَا

وَجَاءَنَا رَاكِبٌ مُذَبَّبٌ ، وَهُوَ الْعَجَلُ الْمُنْفَرِدُ .

وُظِمَ مُذَبَّبٌ ، أَيْ طَوِيلٌ يُسَارُّ إِلَى الْمَاءِ
مِنْ بَعْدٍ فَيُعَجِّلُ بِالسَّيْرِ .

في المودج . والمُذَبَذَبُ : المتزدد بين أمرين .
قال الله تبارك وتعالى : ﴿ مُذَبَذَبَيْنَ بَيْنَ ذَلِكَ ﴾ .
والذَّبُّ : الثَّورُ الوحشيُّ ، وسمي ذبَّ الرِّيَادِ
لأنه يَرُودُ ، أي يحى ويذهب ولا يثبت في موضع
واحد . وقال الشاعر النابغة :

كأنما الرّحلُ منها فوق ذى جُدَدٍ

ذَبُّ الرِّيَادِ إلى الأشباحِ نَظَّارِ
وذَبَّتْ شَفْتُهُ ، أي ذَبَلَتْ من العطش . وقال :

وهم سَقَوْنِي عَلَلاً بعد نَهَلٍ

من بَعْدِ ما ذَبَّ اللِّسَانُ وذَبَلُ

وذَبَّ جِسْمُهُ : هُزِلَ . وذَبَّ النَّبْتُ : ذَوَى .

[ذرب]

الذَّرِبُ : الحادُّ من كل شيء . وقال الراجز :

* ذَبَّتْ عليها ذَرِبَاتُ الْأَنْبَارِ * (١)

أي حديدات السَّيْفِ . وَلِسَانُ ذَرِبٍ وفيه
ذَرَابَةٌ ، أي حِدَةٌ . وسيفُ ذَرِبٍ . وامرأةُ ذَرِبَةٍ :
صَخَّابَةٌ ؛ وذَرِبَةٌ أيضاً ، مثال قَرِبَةٍ . قال الراجز (٢) :

* إِلَيْكَ أَشْكُو ذَرِبَةً مِنَ الذَّرِبِ * (٣)

(١) وقوله :

* كأنها من بُدُنٍ وَيُقَارُ *

(٢) هو أَعْمَى بنى مازن قدم على النبي صلى الله عليه
وسلم يشكو زوجته في آيات منها :

يَاسَيْدَ النَّاسِ وَدِيَّانَ الْعَرَبِ

إِلَيْكَ أَشْكُو

(٣) وبعبارة :

* أَخْلَقْتَ الْعَهْدَ وَلَطَطْتَ بِالذَّنْبِ *

وَذَرِبَتْ مَعِدَتُهُ تَذَرِبُ ذَرَبًا : فَسَدَتْ .
قال أبو زيد : في لسانه ذَرِبٌ ، وهو الفُحْشُ .
قال : وليس من ذَرِبِ اللسانِ وَحْدَتِهِ . وأنشد :

أَرِحْنِي وَاسْتَرِحْ مِنِّي فَإِنِّي

ثَقِيلٌ تَحْمِلُ ذَرِبَ لِسَانِي

والجمع أذرابٌ . وقال الشاعر (١) :

ولقد طَوَيْتَكُمْ على بَنَلَاتِكُمْ (٢)

وَعَرَفْتُ ما فيكم من الْأَذْرَابِ

وَذَرِبَ الْجُرْحُ ، إذا لم يقبل الدواء . ومنه

الذَّرِيَّةُ (٣) على فَعْلِيًّا ، وهي الداهية . قال الكمي :

رَمَانِي (٤) بِالْآفَاتِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ

وَبِالذَّرِيَّةِ مُرْدُ فِهْرِ وَشَيْبِهَا

والتذريب : التحديد . يقال سِنَانٌ مُذَرَّبٌ .

قال كعب بن مالك :

بِمُذَرَّبَاتٍ بِالْأَكْفِ تَوَاهِلِ

وَبِكُلِّ أَبْيَضٍ كَالْقَدِيرِ مُهَنَّدِ

وكذلك المذروب . قال الشاعر :

لقد كان ابنُ جَعْدَةَ أَرْيَحِيًّا

عَلَى الْأَعْدَاءِ مَذْرُوبَ السِّنَانِ

[ذعلب]

الذَّعْلِبُ والذَّغْلِبَةُ : الناقةُ السريعةُ

والتَّذْعَلْبُ : الانطلاق في استخفاء .

(١) حضرمي بن عامر الأسدي .

(٢) أي على ما فيكم من أذى وعداوة .

(٣) بفتح الأولين وشدة التحية وهي الداهية .

(٤) في جمهرة أشعار العرب : « رمتني » .

وَسُودٍ مِنَ الصَّيْدَانِ فِيهَا مَذَانِبٌ^(١)

نُضَارٌ إِذَا لَمْ تَسْتَفِدْهَا نُعَارُهَا

وَالْمَذْنَبُ أَيْضًا : مَسِيلُ مَاءٍ فِي الْخَضِيزِ
وَالْتَلَّةُ فِي السِّنْدِ ؛ وَكَذَلِكَ الذَّنَابَةُ وَالذَّنَابَةُ بِالضَّمِّ .

وَالذَّنَابُ : التَّابِعُ . قَالَ الْكَلَّابِيُّ :

* وَجَاءَتِ الْخَيْلُ جَمِيعًا تَذْنِبُهُ *

وَالْمُسْتَذْنَبُ : الَّذِي يَكُونُ عِنْدَ أَذْنَابِ الْإِبِلِ .

وَقَالَ :

* مِثْلُ الْأَجِيرِ^(٢) اسْتَذْنَبَ الرَّوَاحِلَا *

وَالذَّنَائِبُ : مَوْضِعٌ . قَالَ الشَّاعِرُ^(٣) :

فَإِنْ يَكُ بِالذَّنَائِبِ طَالَ لَيْلِي

فَقَدْ أَبْكَى عَلَى اللَّيْلِ الْقَصِيرِ

وَالتَّذْنُوبُ : الْبُسْرُ الَّذِي قَدْ بَدَأَ فِيهِ

الْإِرْطَابُ مِنْ قَبْلِ ذَنْبِهِ . وَقَدْ ذَنَبَتِ الْبُسْرَةُ

فَهِ مُذْنَبَةٌ . وَتَذْنَبَ الْمُعْتَمُ ، أَيْ ذَنَبَ عِمَامَتَهُ ،

وَذَلِكَ إِذَا أَفْضَلَ مِنْهَا شَيْئًا فَأَرْخَاهُ كَالذَّنْبِ .

وَالذَّنُوبُ : الْفَرْسُ الطَّوِيلُ الذَّنْبِ .

وَالذَّنُوبُ : النَّصِيبُ . وَالذَّنُوبُ : لَحْمٌ أَسْفَلَ

وَأَذْلَعَبَ الْجُلُ أَذْلَعَبَابًا : انْطَلَقَ ، وَذَلِكَ مِنَ
النَّجَاءِ وَالسَّرْعَةِ . قَالَ الْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ :

* مَاضٍ أَمَامَ الرَّكْبِ مُذْلَعِبٌ *

وَالذَّعَالِيبُ : قِطْعُ الْخَرَقِ . وَقَالَ الشَّاعِرُ^(١) :

* مُنْسَرِحًا عَنْهُ ذَعَالِيبُ الْخَرَقِ^(٢) *

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَأَطْرَافُ الثِّيَابِ يُقَالُ لَهَا

الذَّعَالِيبُ ، وَاحِدُهَا ذُعُوبٌ . وَأَنشَدَ الْجَرِيرُ :

وَقَدْ أَكُونُ عَلَى الْحَاجَاتِ ذَا لَبَثٍ

وَأُحْوَذِيًّا إِذَا انْضَمَّ الذَّعَالِيبُ

[ذَنْب]

الذَّنْبُ : وَاحِدُ الْأَذْنَابِ . وَالذَّنَابِيُّ : ذَنْبٌ

الطَّائِرُ ، وَهِيَ أَكْثَرُ مِنَ الذَّنْبِ . وَذَنْبُ الْفَرَسِ

وَالْبَعِيرِ وَذُنَابُهُمَا ، وَذَنْبٌ أَكْثَرُ مِنْ ذُنَابِي فِيهِمَا .

وَفِي جَنَاحِ الطَّائِرِ أَرْبَعُ ذُنَابِي بَعْدَ الْخَوَافِي .

وَالذَّنَابِيُّ : الْأَتْبَاعُ . الْفَرَاءُ : الذَّنَابِيُّ^(٣) شَبَّهِ الْحَاطِ

يَقَعُ مِنْ أَنْوَفِ الْإِبِلِ .

وَالذَّنَابُ بِكَسْرِ الذَّالِ : عَقِبُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَذُنَابَةُ الْوَادِي أَيْضًا : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْتَهِي إِلَيْهِ سَبِيلُهُ

وَكَذَلِكَ ذَنْبُهُ ، وَذُنَابَتُهُ أَكْثَرُ مِنْ ذَنْبِهِ .

وَالْمَذْنَبُ : الْمَعْرِفَةُ . وَقَالَ^(٤) :

(١) رُؤْيَةٌ .

(٢) وَقَبْلَهُ :

* كَأَنَّهُ إِذْ رَاحَ مَسْلُوسَ الشَّمَقِ *

(٣) الصَّوَابُ « الذَّنَانِي » بَنُو نِي كَمَا فِي الْمَرْهَرِ .

(٤) أَبُو ذَيْبٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « مَذَانِبُ النُّضَارِ » بِالإِضَافَةِ .

(٢) قَالَ الصَّاعِقَانِي فِي التَّكْمَلَةِ : هُوَ تَصْغِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ

« شَلُّ الْأَجِيرِ » . وَيُرْوَى « شَدُّ » بِالذَّالِ . وَالشَّلُّ :

الطَّرْدُ . وَالرَّجْزُ لِرُؤْيَةٍ .

(٣) الشَّعْرُ لِمَهْلَلِ بْنِ رَبِيعَةَ . وَقَبْلَهُ :

أَلَيْلَتَنَا يَذِي حُسْمٍ أَنْيَرِي

إِذَا أَنْتِ انْقَضَيْتِ فَلَا تَحْوَرِي

عليه وثبتت . وقال الأصمعي : هو من ذاب تقيض
جَدَّ . وأصل المثل في الزبد ، يقال : ما يدرى
أَيُخْرِئُ أم يُذِيبُ ، أى لا يدرى أيتركها خاترةً
أم يُذِيبُهَا ، وذلك إذا خاف أن يفسد الإذواب .
ابن السكيت : الذاب : العيب مثل الذام ،
والذيم والذان .

[ذهب]

الذهب معروف ، وربما أنث ، والقطعة منه
ذَهَبَةٌ ؛ ويجمع على الأذهاب والذهوب .
والذهب أيضاً : مكيال لأهل اليمن معروف ،
والجمع أذهاب ، وجمع الجمع أذهاب ، عن أبي عبيد .
وذهب الرجل بالكسر ، إذا رأى ذهباً في
المعدن فبرق بصره من عظمه في عينه .
قال الرازي :

ذَهَبَ لَمَّا أَنْ رَأَاهُ ثُرْمُلَةٌ

وقال يا قوم رأيت مُنْكَرَةً

شَدْرَةً وَاِدٍ ورأيت الزُّهْرَةَ

والمذاهب : سُبُورُ ثَمَوَةٍ بالذهب .

وكل شيء مَوَّةٌ بالذهب فهو مُذْهَبٌ ،
والفاعل مُذْهَبٌ . والإذهاب والتذهيب واحد ،
وهو التمويه بالذهب .

ويقال كَمِيتٌ مُذْهَبٌ ، للذى تعلو حُرْمَتُهُ
صُفْرَةً ، فإذا اشتدَّت حُرْمَتُهُ ولم تَعْلَهُ صُفْرَةٌ
فهو المُدَمَّى .

المتن . والذَنُوبُ : الدَّلَوُ المَلَأَى ماءً . وقال ابن
السكيت : فيها ماءٌ قريبٌ من المِلءِ ، تَوَثَّثُ
وتَدَكَّرُ . ولا يقال لها وهى فارغة ذَنُوبٌ . والجمع
في أدنى العدد أَذْنِبَةٌ ، والكثير ذَنَائِبٌ ،
مثل قُلُوصٍ وَقَلَائِصٍ .

والذَنَبُ^(١) : الجُرْمُ . وقد أذنب الرجل .
والذَنَبَانُ ، بالتحريك : نَبَتٌ .

[ذوب]

ذاب الشيء يذوب ذَوْبًا وذوبانًا : تقيضُ
جَدَّ ، وأَذَابَهُ غَيْرُهُ وَذَوْبُهُ ، بمعنى . وذابت
الشمسُ : اشتدَّ حرُّها . قال ذو الرمة :
إذا ذابتِ الشمسُ اتَّقَى صَقَرَاتِهَا .
بَأَفْنَانٍ مَرْبُوعِ الصَّرِيمةِ مُعْبِلِ
والذَوْبُ : ما فى آياتِ النحلِ من العسلِ .
والإذوابُ والإذوابةُ : الزُّبْدُ حينَ يُجْعَلُ فى
الْبُرْمَةِ لِيُطَبَّخَ سَمًّا .

أبو زيد : الإذابة : الإغارة ؛ يقال أذاب علينا
بنو فلان ، أى أغاروا . قال : ومنه قولُ بشرٍ :
فكانوا كذاتِ القِدرِ لم تَدْرِ إذْ غَلَّتْ
أَتَتْهُمُ^(٢) مَذْمُومَةٌ أَمْ تَذْيِيبُهَا
أى تُنْهِبُهَا . وقال غيره : تُنْثَبِّهَا ؛ من
قولهم : ذاب لى عليه من الحقِّ كذا ، إذا وَجَبَ

(١) الذنب : الإثم وجمعه ذنوب وجمع الجمع ذنوبات .
وذنبه يذنيه من باب ضرب ويذنيه من باب نصر : تلاه
فلم يفارق أثره ، كاستذنبه .
(٢) فى الفضليات : « أتزلها » .

[رب]

رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ : مَالِكُهُ . والرَّبُّ : اسم من أسماء الله عَزَّ وَجَلَّ ، ولا يقال في غيره إلا بالإضافة ، وقد قالوه في الجاهلية للملك . قال الحارث بن حِزَّة :

وهو الرَّبُّ والشَّهيدُ على يَوْمِ

مِ الْحَيَارَيْنِ وَالْبَلَاءِ بَلَاءِ

وَالرَّبَّانِيُّ : الْمُتَأَلُّهُ الْعَارِفُ بِاللَّهِ تَعَالَى . وقال

سُبْحَانَهُ : ﴿ كُونُوا رَبَّانِيِّينَ ﴾ : وَرَبَّنْتَ الْقَوْمَ : سُسْتُهُمْ ، أَيْ كُنْتُ فَوْقَهُمْ . قال أبو نصر : وهو من الرُّبُوبِيَّةِ . ومنه قول صفوان « لَأَنْ يَرُبَّنِي رَجُلٌ مِنْ قُرَيْشٍ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ يَرُبَّنِي رَجُلٌ مِنْ هَوَازِنَ » .

وَرَبَّ الضَّيْعَةِ ، أَيْ أَصْلَحَهَا وَأَتَمَّهَا . وَرَبَّ فلان ولده يَرْبُهُ رَبًّا ، وَرَبَّهٗ ، وَتَرْبَهُ ، بِمَعْنَى أَيْ رَبَّاهُ .

وَالْمَرْبُوبُ : الْمَرْبِيُّ . قال الشاعر (١) :

لَيْسَ بِأَقْنَى وَلَا أَسْفَى وَلَا سَغِلٍ (٢)

يُسْقَى دَوَاءً قَفِي السَّكَنِ مَرْبُوبٍ (٣)

(١) هو سلامة بن جندل .

(٢) ولا سغل بالعين المعجمة ، وهو المضطرب الأعضاء وفي المطبوعة الأولى « سفل » بحرفة . ويروى « سقل » بالثاقف ويروى : « سغل » بالصاد والعين المعجمة . عن العين ص ١٩٨ من المخطوطة .

(٣) القفي : ما يؤثر به الضيف والصبي .

وَالذَّهَابُ : الْمُرُورُ ؛ يُقَالُ : ذَهَبَ فُلَانٌ ذَهَابًا وَذُهُوبًا ، وَأَذْهَبَهُ غَيْرُهُ (١) . وَذَهَبَ فُلَانٌ مَذْهَبًا حَسَنًا . وَقَوْلُهُمْ بِهِ مُذْهَبٌ يَعْنُونَ بِهِ الْوَسُوسَةَ فِي الْمَاءِ وَكَثْرَةَ اسْتِعْمَالِهِ فِي الْوُضُوءِ . وَالذَّهْبَةُ بِالْكَسْرِ : الطَّرَةُ ، وَالْجَمْعُ الذِّهَابُ . قَالَ الْبَيْهَقِيُّ : وَذِي أَشْرٍ كَالْأَقْحُوانِ تَشُوفُهُ ذِهَابُ الصَّبَا وَالْمُعْصِرَاتُ الدَّوَالِجُ

فصل الزاء

[رأب]

رَأَبْتُ الْإِنَاءَ : شَعَبْتُهُ وَأَصْلَحْتُهُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : « اللَّهُمَّ ارْأَبْ بَيْنَهُمْ » أَيْ أَصْلِحْ . قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ (٢) :

طَعْنَا طَفَنَةً حَمَاءَ فِيهِمْ

حَرَامٌ رَأَبُهَا حَتَّى الْمَمَاتِ

وَالرُّؤْبَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ الْخَشَبِ يُشْعَبُ بِهَا الْإِنَاءُ ، وَالْجَمْعُ رِثَابٌ . وَمِنْهُ سُمِّيَ رُؤْبَةُ ابْنِ الْعَجَّاجِ بْنِ رُؤْبَةٍ . قَالَ أُمَيَّةٌ يَصِفُ السَّمَاءَ :

سَرَاةٌ صَلَايَةٍ خَلْقَاءُ صِيغَتْ

تُرِلُّ الشَّمْسُ لَيْسَ لَهَا رِثَابٌ

أَيْ صُدُوعٌ . وَرِثَابٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

(١) قال بعض أئمة اللغة والصرف : إن عدى الذهاب بالباء فعناه الإذْهَابُ ، أو بعل ففناه النسيان ، أو بمن فالترك ، أو بإلى فالتوجه . اهـ محمى . وبقى التعدية بقى . (٢) قال الصاغاني في التكملة : ليس لكعب على قافية التاء شيء ، وإنما هو لكعب بن حارث المرادي .

وقال آخر^(١) :

من دُرَّةٍ بَيْضَاءٍ صَاقِيَةٍ^(٢)

مِمَّا تَرَبَّبَ حَاثِرُ الْبَحْرِ

يعنى الدُرَّةُ التى يُرَبِّهَا الصَّدْفُ فى قَعْرِ الْمَاءِ .

والتَّرَبُّبُ أَيْضًا : الْاجْتِمَاعُ .

وَالرُّبَّى بِالضَّمِّ عَلَى قُفْلَى : الشَّاةُ الَّتِي وَضَعَتْ

حَدِيثًا ، وَجَعَلَهَا رُبَابٌ بِالضَّمِّ وَالْمَصْدَرِ رِبَابٌ

بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ قُرْبُ الْعَهْدِ بِالْوِلَادَةِ ، تَقُولُ : شَاةٌ

رُبَّى بَيْتَنُ الرِّبَابِ ، وَأَعَزُّ رِبَابٌ . قَالَ الْأُمَوِيُّ :

هِيَ رُبَّى مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ شَهْرَيْنِ . قَالَ أَبُو زَيْد :

الرُّبَّى مِنَ الْمَعَزِ . وَقَالَ غَيْرُهُ مِنَ الْمَعَزِ وَالضَّانِّ

جَمِيعًا ، وَرَبَّمَا جَاءَ فِي الْإِبِلِ أَيْضًا . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

أَنشَدْنَا مُنْتَجِعَ بْنَ نَبْهَانَ :

* حَيْنَ أُمِّ الْبَوِّ فِي رِبَابِهَا *

وَالرَّابُّ : زَوْجُ الْأُمِّ . وَالرَّابَةُ : امْرَأَةُ الْأَبِّ .

وَرِيبُ الرَّجُلِ : ابْنُ امْرَأَتِهِ مِنْ غَيْرِهِ ، وَهُوَ

بِمَعْنَى مَرْبُوبٍ ؛ وَالْأُنْثَى رَيْبَةٌ . وَالرَّيْبَةُ أَيْضًا :

وَاحِدَةُ الرَّبَائِبِ مِنَ الْغَنَمِ ، الَّتِي يُرَبِّئُهَا النَّاسُ

فِي الْبُيُوتِ لِأَبْنَائِهِمْ . وَالرَّيْبَةُ : الْحَاضَنَةُ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : يَقَالُ أَفْعَلُ ذَلِكَ الْأَمْرَ رُبَّانِيَّةً ،

(١) هُوَ حَسَنُ بْنُ ثَابِتٍ . وَقَبْلَهُ :

وَلَأَنْتِ أَحْسَنُ إِذْ بَرَزْتِ . لَنَا

يَوْمَ الْخُرُوجِ بِسَاحَةِ الْقَصْرِ

(٢) فِي دِيْوَانِهِ : « مِنْ دُرَّةٍ أَغْلَى الْمُلُوكِ بِهَا » .

مضمومة الراء ، أَيْ مَحْدَثَانِهِ وَجِدَّتِهِ وَطَرَأَتِهِ .

قَالَ : وَمِنْهُ قِيلَ شَاةُ رَبَّى . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

وَإِنَّمَا الْعِيشُ رِبَّانِيَّةً

وَأَنْتِ مِنْ أَفْنَانِهِ مُعْتَصِرَةٌ

وَأَخَذْتَ الشَّيْءَ رِبَّانِيَّةً ، أَيْ أَخَذْتَهُ كُلَّهُ وَلَمْ

أَتْرَكَ مِنْهُ شَيْئًا . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالرُّبُّ : الطَّلَاءُ الْخَاطِرُ ، وَالْجَمْعُ الرُّبُوبُ

وَالرِّبَابُ . وَمِنْهُ سِقَالُ مَرْبُوبٍ ، إِذَا رَبَّبْتَهُ ، أَيْ

جَعَلْتَ فِيهِ الرُّبَّ وَأَصْلَحْتَهُ بِهِ . قَالَ الشَّاعِرُ^(١) :

فَإِنْ كُنْتُ مَنِ أَوْ تَرِيدِينَ صُحْبَتِي

فَكُونِي لَهُ كَالسَّمَنِ رُبَّ لَهُ الْأَدَمُ

أَرَادَ بِالْأَدَمِ النَّحْيَ ، لِأَنَّهُ إِذَا أُصْلِحَ بِالرُّبِّ

طَابَتْ رَأْيَتُهُ .

وَالْمَرْبِّيَّاتُ : الْأُنْجَبَاتُ ، وَهِيَ الْمَعْمُولَاتُ

بِالرُّبِّ ، كَالْمَعْسَلِ وَهُوَ الْمَعْمُولُ بِالْعَسَلِ . وَكَذَلِكَ

الْمَرْبِّيَّاتُ ، إِلَّا أَنَّهَا مِنَ التَّرْبِيَةِ . يَقَالُ : زَنْجِيلٌ

مُرَبَّى وَمُرَبَّبٌ .

وَرُبُّ حَرْفٌ خَافِضٌ لَا يَقَعُ إِلَّا عَلَى نَكْرَةٍ ،

يُشَدَّدُ وَيُخَفَّفُ ، وَقَدْ تَدَخَّلَ عَلَيْهِ التَّاءُ فَيَقَالُ رُبَّتْ ،

(١) هُوَ هَمْرُو بْنُ شَأْسٍ يَخَاطَبُ امْرَأَتَهُ وَكَانَتْ تَوَدُّ

وَلَدَهُ عِرَارًا ، بِالْكَسْرِ . وَقَبْلَهُ :

وَإِنْ عِرَارًا إِنْ يَكُنْ غَيْرَ وَاضِحٍ

فَإِنِّي أَحِبُّ الْجَوْنَ ذَا الْمُنْكَبِ الْعَمَمِ

يَقُولُ لِزَوْجَتِهِ : كُونِي لَوْلَدِي كَمَنْ رَبَّ أَدِيمَهُ ، أَيْ طَلِي

رَبَّ التَّمْرِ .

فهي إبل مرّاب . وأرّبت الناقة ، أي لزمت
الفحل وأحبته . وأرّبت الجنوب ، وأرّبت
السحابة ، أي دامت .

والإرباب : الدنو من الشيء .

والربّي : واحد الربيين ، وهم الألف من
الناس . قال الله تبارك وتعالى : ﴿ وَكَأَيِّنْ مِنْ نَبِيٍّ
قَاتَلَ مَعَهُ رِبِّيُّونَ كَثِيرٌ ﴾ .

والربّرب : القطيع من بقر الوحش . والرباب
بكسر الراء : خمس قبائل تجمعوا فصاروا يداً واحدة ،
وهم ضبّة ، وثور ، وعكل ، وتيم ، وعدى .
وإنما سُموا بذلك لأنهم غسوا أيديهم في رُبِّ
وتخالقوا عليه . وقال الأصمعي : سُموا به لأنهم
ترَبَّبوْا ، أي تجمعوا . والنسبة إليهم رُبِّي بالضم ،
لأن الواحد منهم رُبّة ، لأنك إذا نسبت الشيء
إلى الجمع رددته إلى الواحد ، كما تقول في المساجد
مسجديّ ؛ إلا أن تكون سميت به رجلاً ، فلا تردّه
إلى الواحد ؛ كما يقال في أثمار : أثماري ، وفي
كِلَاب : كِلَابِي .

والربابة أيضاً ، بالكسر : شديدة بالكِنانة
تجمع فيها سهام الميسر . وربما سموا جماعة السهام
ربابة . قال أبو ذؤيب يصف الحمار وآتته :

فكأنهن ربابة وكأنه

يسرّ يفيض على القِداح ويصدع

وتدخل عليه « ما » لِيُمْكِنَ أَنْ يُتَكَلَّمَ بالفعل
بعده ، كقوله تعالى : ﴿ رَبُّمَا يَؤُدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ ،
وقد تدخل عليه الهاء فيقال رَبُّهُ رجلاً قد ضربتُ ،
فلما أَصَفْتَهُ إلى الهاء وهي مجهولة نصبت رجلاً على
التمييز . وهذه الهاء على لفظ واحد ، وإن وليها
المؤنث والاثنان والجمع ، فهي مَوْحَدَةٌ على كل حال .
وحكى الكوفيون رَبُّهُ رجلاً قد رأيتُ ،
وَرُبُّهُمَا رَجُلَيْنِ ، وَرُبُّهُمُ رَجَالًا ، وَرُبُّهُنَّ نِسَاءً ،
فمن وَحَدَ قال إنه كناية عن مجهول ، ومن لم
يُوحَدَ قال إنه ردّ كلام ، كأنه قيل له مَالَكَ
جَوَارٍ فقال : رَبُّهُنَّ جَوَارٍ قد ملكتُ .

قال ابن السراج : النحويون كالجميعين على
أن رُبَّ جَوَابٌ .

والرِبّة بالكسر : ضرب من النبت ، والجمع
الرِبَبُ . قال ذو الرمة يصف الثور الوحشي :

أَمْسى بُوْهَيْنَ مُجْتَازًا لِمَرْتَعِهِ

من ذى الفوارس تَدْعُو أَنفَهُ الرِّبُّ

والرِبُّ ، بالفتح : الماء الكثير ، ويقال
العذب . قال الرازي :

* والبرّة السمراء والماء الرِبُّ *

وفلان مرّب بالفتح ، أي يجمع يرّب الناس
أي يجمعهم . ومكان مرّب ، أي يجمع .

ومرّب الإبل : حيث لزمته . وأرّبت
الإبل بمكان كذا وكذا ، أي لزمته وأقامت به ،

تُرْتَبُّ ، على تَفْعَلٍ بضم التاء وفتح العين (١) ،
أى ثابتٌ . قال الشاعر (٢) :

* وكان لنا فَضْلٌ على النَّاسِ تُرْتَبًا (٣) *

وَالرَّتْبُ : الشِّدَّةُ . قال ذو الرمة يصف
النَّورَ الوَحْشِيَّ :

تَقِيظُ الرَّمْلَ حَتَّى هَزَّ خِلْفَتَهُ (٤)

تَرَوْحُ الْبَرْدَ مَا فِي عَيْنِهِ رَتْبُ
يقال : ما في هذا الأمر رَتْبٌ ولا عَتْبٌ ،
أى شِدَّةٌ .

وَالرَّتْبُ : ما بين السَّبَابَةِ وَالْوُسْطَى ، وقد
يُسَكَّنُ . وَالرَّتْبُ أَيْضًا : ما أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ ،
كالْبَزْرَجِ . يقال رَتْبَةٌ وَرَتْبٌ ، كقولك دَرَجَةٌ
وَدَرَجٌ .

[رَجَب]

رَجَبَتُهُ بِالْكَسْرِ ، أَيْ هَبَّتُهُ وَعَظَّمَتُهُ ، فهو
مَرْجُوبٌ . ومنه سُمِّيَ رَجَبٌ ، لأنهم كانوا
يعظمونه في الجاهلية ولا يستحلون فيه القتال .
وإنما قيل رَجَبٌ مُضَرٌّ لأنهم كانوا أشدَّ تعظيمًا له .
والجمع أَرْجَابٌ . وإذا صَحُّوا إِلَيْهِ شَعْبَانُ قَالُوا :
رَجَبَانِ .

(١) وهو أيضاً التراب لثباته وطول بقائه .، والمبد
السوء . ويقال أيضاً بضم التاء والعين فيهما جميعاً .
(٢) هو زيادة بن زيد العنزي .
(٣) صدره :

* مَلَكْنَا وَلَمْ نُكَلِّمْكَ وَقَدْ نَا وَلَمْ نُقَدِّ *

(٤) هي النبات يكون في أدبار القيظ .

وَالرِّبَابَةُ أَيْضًا : الْعَهْدُ وَالْمِيثَاقُ . قال الشاعر
عَلَقْمَةُ بْنُ عَبْدِ :

وَكُنْتُ اسْرَأً أَفْضْتُ إِلَيْكَ رِبَابِي

وَقَبْلَكَ رَبَّنِي فَضِصْتُ رُبُوبًا (١)

ومنه قيل لِلْعُشُورِ رِبَابٌ .

وَالْأَرِبَةُ : أَهْلُ الْمِيثَاقِ . قال أبو ذؤيب :

كَانَتْ أَرِبَتُهُمْ بِهِزٌ وَغَرْمٌ

عَقْدُ الْجَوَارِ وَكَانُوا مُعْشَرًا غُدْرًا (٢)

وَالرَّبَابُ ، بِالْفَتْحِ : سَحَابٌ أَيْضٌ ، ويقال :
إنَّ السَّحَابَ الَّذِي تَرَاهُ كَأَنَّهُ دُونَ السَّحَابِ ، قد
يكون أَيْضٌ وقد يكون أَسْوَدَ ، الْوَاحِدَةُ رِبَابَةٌ .
وبه سُمِّيتِ الْمَرْأَةُ الرَّبَابُ .

[رَب]

الرُّبَّةُ : الْمَنْزِلَةُ ، وَكَذَلِكَ الْمَرْتَبَةُ . قال
الأصمعي : الْمَرْتَبَةُ : الْمَرَقَبَةُ ، وهى أعلى الجبل .
وقال الخليل : المراتب في الجبل والصحارى ، وهى
الأعلام التى تُرْتَبُ فِيهَا الْعْيُونُ وَالرُّقَبَاءُ .

وتقول : رَتَبْتُ الشَّيْءَ تَرْتِيْبًا . وَرَتَبَ الشَّيْءُ
يَرْتَبُ رُتُوبًا ، أَيْ ثَبَتَ ؛ يقال : رَتَبَ رُتُوبَ
السَّكْفِ ، أَيْ انْتَصَبَ انْتِصَابًا .

وَأَمْرٌ رَاتِبٌ ، أَيْ دَائِمٌ ثَابِتٌ ؛ وَأَمْرٌ

(١) في اللسان : « ويروى ربوب » يعنى بفتح الراء .

(٢) بهز ، وزان فهر : حى من سليم .

واحدها . قال أبو سهل : قال ابن حمدويه واحدها رَجَبٌ بكسر الراء وسكون الجيم ، وقال غيره ^(١) واحدها رَجَبٌ بفتحها .

[رجب]

الرُّجْبُ بالضم : السَّعةُ . تقول منه : فَلَانٌ رُجْبُ الصَّدْرِ . والرَّحْبُ ، بالفتح : الواسعُ ؛ تقول منه بلدٌ رَحْبٌ وأرضٌ رَحْبَةٌ ، وقد رَحِبْتَ بالضم تَرَحُّبٌ رُحْبًا وَرَحَابَةً . وقولهم : مرحبًا وأهلاً ، أى أَتَيْتَ سَعَةً وَأَتَيْتَ أَهْلًا فَاسْتَأْنَسَ وَلَا تَسْتَوْحِشْ . وقد رَحِبَ به ترحيبًا ، إذا قال له مرحبًا . وقول الشاعر ^(٢) :

وكيف تُواصِلُ من أَصْبَحَتْ

خَلَّاتُهُ كَأَيِّ مَرَحِبٍ

يعنى به الظلَّ .

وَقَدَّرُ رَحَابٌ ، أى واسعةٌ . والرُّحَى ^(٣) : أَعْرَضُ الْأَضْلَاعِ . وإنما يكون الناحز في الرُّحْبَيْنِ وهما مَرَجِعُ المَرْقِقِينَ . وهو أيضاً سِمَةٌ في جنب البعير . والرَّحِيبُ : الْأَكُولُ . وفلان رَحِيبُ الصَّدْرِ ، أى واسعُ الصدرِ .

ورحائبُ التُّخُومِ : سَعَةُ أَقْطَارِ الْأَرْضِ . وَرَحِبَتِ الدَّارُ وَأَرَحِبَتْ بِمَعْنَى ، أى اتَّسَعَتْ . قال الخليل : قال نصر بن سيارٍ : « أَرَحِبُكُمُ الدَّخُولُ

والتَّرجِيبُ : التَّعْظِيمُ . وَإِنَّ فَلَانًا لَمَرَجَّبٌ . ومنه تَرْجِيبُ الْعَتِيرَةِ ، وهو ذَبْحُهَا فِي رَجَبٍ . يقال : هذه أَيَّامُ تَرْجِيبٍ وَتَعْتَارٍ . والتَّرجِيبُ أَيْضًا : أَنْ تُدْعَمَ الشَّجَرَةُ إِذَا كَثُرَ حَمْلُهَا لِثَلَا تَنْكَسِرَ أَغْصَانُهَا . قال الحُبَابُ بْنُ الْمُنْذِرِ : « أَنَا عُدَيْقُهَا الْمَرْجَّبُ ^(١) » . وَرَبَّمَا بُنِيَ لَهَا جِدَارٌ تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ لضعفها . والاسمُ الرُّجْبَةُ والمجمع رُجْبٌ ، مثل رُكْبَةٍ وَرُكْبٍ . والرُّجْبِيَّةُ مِنَ النَّخْلِ : مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ . قال الشاعر ^(٢) :

ولست بَسَنَاءَ وَلَا رُجْبِيَّةٍ

ولكن عَرَايَا فِي السِّنِينَ الْجَوَائِحِ ^(٣)

وَالرُّجْبَةُ أَيْضًا : بِنَاءٌ يُبْنَى يَصَادُ بِهِ الذَّنْبُ وَغَيْرُهُ ، يَوْضَعُ فِيهِ الْحُمْ وَيُسَدُّ بِخَيْطٍ ، فَإِذَا جَذِبَهُ سَقَطَ عَلَيْهِ الرُّجْبَةُ .

وَالرَّاجِيَّةُ فِي الْإِصْبَعِ : وَاحِدَةُ الرُّوَابِجِ ، وَهِيَ مَفَاصِلُ الْأَصَابِعِ اللَّاتِي تَلِي الْأَنَامِلَ ^(٤) ، ثُمَّ الْبَرَاجِمُ ثُمَّ الْأَشَاجِعُ اللَّاتِي يَلِينَ الْكَفَّ . قال الْأَصْمَعِيُّ : الْأَرَجَابُ : الْأَمْعَاءُ ، وَلَمْ يَعْرِفْ

(١) قاله يوم السقيفة بعد وفاة الرسول وقبل دفنه ، كما هو مبسوط في السير .

(٢) هو سويد بن الصامت .

(٣) قبله :

أَدِينُ وَمَا دَبْنِي عَلَيْكَ بِمَغْرَمٍ

ولكن على الشَّمِّ الْجِلَادِ الْقَرَاوِحِ

(٤) وقع في المطبوعة بعده « واحدها رجب ورجب » وهو كلام مقحم .

(١) هو كراع ، كما في اللسان .

(٢) هو النابذة الجمدى ، كما في اللسان .

(٣) قوله الرحي كحلى ، وتثنيته رحيان .

في طاعة الكِرْمَانِي « أَيْ أَوْسَعَكُمْ . قال : وهي شاذة ، ولم يحى في الصحيح فَعَلَّ بضم العين مُتَعَدِّيًا غيره . وأما المعتل فقد اختلفوا فيه . قال الكسائي : أصل قُلْتُهُ قَوْلُهُ . وقال سيبويه : لا يجوز ذلك لأنه يتعدى . وليس كذلك طُلْتُهُ ، ألا ترى أنك تقول طويلٌ .

وَأَرْحَبْتُ الشَّيْءَ : وَسَعْتُهُ . قال الحجاج حين قتل ابن القريّة : « أَرْحِبُ يَا غُلَامُ جُرْحَهُ » . ويقال أيضاً في زجرِ الفرس : أَرْحِبُ وَأَرْحِجِي ، أَيْ تَوَسَّعِي وَتَبَاعَدِي . قال الشاعر (١) :
* نَعْلَمُهَا هَبِي وَهَلَاً وَأَرْحِبُ *

وَرَحْبَةُ المسجد ، بالتحريك : سَاحَتُهُ ، والجمع رَحَبٌ وَرَحَبَاتٌ وَرِحَابٌ . وبنو رَحَبٍ أيضاً : بَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ . وَأَرْحَبُ : قبيلة من همدان . قال الكميت :

يقولون لم يُورَثْ ولولا ثرائُهُ
لقد شَرِكتْ فيه بَكِيلٌ وَأَرْحَبُ
وَتُنَسَّبُ إِلَيْهَا الْأَرْحَبِيَّاتُ مِنَ الْإِبِلِ .

[ردب]

الْإِرْدَبُ : مكيالٌ (٢) ضخمٌ لِأَهْلِ مِصْرَ .

قال الأخطل :

(١) هو الكبيت بن معروف . ومجزم .

* وفي أبياتنا ولنا أفتليناً *

(٢) قال ابن بري : ليس بصحيح ، لأن الإردب لا يكال به وإنما يكال بالويرة .

وَالْخَبْزُ كَالْعَنْبَرِ الْهِنْدِيِّ عِنْدَهُمْ

وَالْقَمْحُ سَبْعُونَ إِرْدَبًا بِدِينَارٍ (١)

وَالْإِرْدَبَةُ : الْقِرْمِيدُ ، وَهُوَ الْأَجْرُ الْكَبِيرُ .

[ردب]

الْمِرْزَابُ : لُغَةٌ فِي الْمِيزَابِ ، وَلَيْسَتْ بِالْفَصِيحَةِ أَبُو زَيْد : الْمَرَازِيبُ السُّفْنُ الطَّوَالُ ، الْوَاحِدَةُ مِرْزَابٌ .

وَالْإِرْزَبُ : الْقَصِيرُ ، وَهُوَ مُلْحَقٌ بِجِرْدٍ حَلٍ .

وَرَكَبٌ إِرْزَبٌ ، أَيْ ضَخْمٌ . قال رؤبة :

* كَرَّ الْمُحَيَّا أَمَحَّ إِرْزَبٌ *

وَالْإِرْزَبَةُ : الَّتِي يَكْسِرُ بِهَا الْمَدَرُ ، فَإِنْ قَلَّتْهَا

بِالْمِيمِ خَفَقَتْ قَلَّتِ الْمِرْزَبَةُ . وأنشد الفراء :

* ضَرَبَكَ بِالْمِرْزَبَةِ الْعُودَ النَّخِرُ *

وَأَمَّا الْمَرَازِبَةُ مِنَ الْفُرْسِ فَمُعَرَّبٌ (٢) ،

الوَاحِدُ مَرَزُبَانٌ بضم الزاي ، ومنه قولهم للأسد :

« مَرَزُبَانُ الزَّارَةِ » . قال أوسٌ في صفة أسد :

لَيْتَ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِي هَبْرِيَّةٌ

كَالْمَرَزُبَانِي عَيْالٍ بِأَوْصَالٍ

ورواه المفضل :

* كَالْمَرَزُبَانِي عَيْارٌ بِأَوْصَالٍ *

(١) قبله :

قوم إذا استنبح الأضيافُ كلَّهم

قالوا لِأَمِّهم بُولِي على النار

وهذا أمهي بيت قائله العرب .

(٢) ومن سجعات الأساس : « أعوذ بالله من المرازبة ، وما بأيديهم من المرازبة » .

ذهب إلى زُبْرَةِ الأسد، فقال له الأصمعي :
يَاجِبَاهُ الشَّيْءُ يُشْبِهُهُ بِنَفْسِهِ ؟ ! وإنما هو المَرَزُبَانِيُّ .
وتقول : فلان على مَرَزَبَةٍ كذا ، وله مَرَزَبَةٌ
كذا ، كما تقول : له دَهْقَنَةٌ كذا .

[رَسَب]

رَسَبُ (١) الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ رُسُوبًا : سَقَلَ فِيهِ .
وَرَسَبَتْ عَيْنَاهُ : غَارَتَا .

وسيفٌ رَسُوبٌ ، أى ماضٍ في الضريبة .
وَبَنُو رَاسِبٍ : حَتَّى مِنْ الْعَرَبِ .

[رَضَب]

الرَّضَابُ : الرِّيقُ .
وَالرَّاضِبُ : ضَرَبٌ مِنَ السِّدْرِ . وَالرَّاضِبُ :
السَّخُّ مِنَ الْمَطَرِ (٢) وَقَالَ يَصِفُ ضَبْعًا فِي مَفَارَةٍ :
* فَأَدْرَكَهَا فِيهَا قِطَارٌ وَرَاضِبٌ (٣) *

[رَطَب]

الرَّطَبُ ، بِالْفَتْحِ : خِلَافُ الْيَابِسِ . تَقُولُ
رَطَبَ الشَّيْءُ رُطُوبَةً فَهُوَ رَطْبٌ وَرَطِيبٌ .
وَرَطَبْتُهُ أَنَا تَرَطِيبًا . وَغَضَنُ رَطِيبٌ ، وَرِيشٌ
رَطِيبٌ ، أَيْ نَاعِمٌ .

وَالْمُرَطُوبُ : صَاحِبُ الرُّطُوبَةِ .

وَالرُّطَبُ ، بِالضَّمِّ سَاكِنَةُ الطَّاءِ : الْكَلَاءُ .
وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

(١) رَسَبَ مِنْ بَابِ دَخَلَ ٠٠

(٢) حَذِيفَةُ بْنُ أَنَسٍ .

(٣) صِدْرُهُ :

* خُضَاعَةٌ ضَبْعٌ دَجَّجَتْ فِي مَفَارَةٍ *

حَتَّى إِذَا مَعَمَعَانَ الصَّيْفِ هَبَّ لَهُ
بَاجَةً نَشَّ عَنْهَا الْمَاءُ وَالرُّطْبُ
وهو مِثْلُ عُسْرٍ وَعُسْرٍ .
وَالرُّطْبَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَضْبُ (١) خَاصَّةً مَا دَامَ
رَطْبًا ، وَالْجَمْعُ رِطَابٌ . تَقُولُ مِنْهُ : رَطَبْتُ الْفَرَسَ
رَطْبًا وَرُطُوبًا . عَنْ أَبِي عَمِيْدٍ .

وَالرُّطْبُ مِنَ التَّمْرِ مَعْرُوفٌ ، الْوَاحِدَةُ رُطْبَةٌ ،
وَجَمْعُ الرُّطْبِ أَرْطَابٌ وَرِطَابٌ أَيْضًا ، مِثْلُ رُبْعٍ
وَرِبَاعٍ ، وَجَمْعُ الرُّطْبَةِ رُطْبَاتٌ وَرُطْبٌ .

وَأَرْطَبَ الْبُسْرُ : صَارَ رُطْبًا . وَأَرْطَبَ
النَّخْلُ : صَارَ مَا عَلَيْهِ رُطْبًا . وَرَطَبْتُ الْقَوْمَ تَرَطِيبًا
إِذَا أَطْعَمْتَهُمُ الرُّطْبَ .

وَأَرْضٌ مُرَطْبَةٌ : كَثِيرَةُ الْكَلَاءِ .

[رَعَب]

الرُّعْبُ : الْخَوْفُ . تَقُولُ مِنْهُ : رَعَبْتُهُ فَهُوَ
مَرْعُوبٌ ، إِذَا أَفْرَعْتَهُ ؛ وَلَا تَقُلْ أَرَعَبْتُهُ .
وَالْتِرْعَابَةُ : الْقَزُوقُ (٢) .

وَالسَّنَامُ الْمُرْعَبُ : الْمَقْطَعُ . وَالرَّعِيبُ :
الَّذِي يَقْطُرُ دَسَمًا .

وَالْتِرْعِيَّةُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ مِنَ السَّنَامِ .
وَرَعَبْتُ الْحَوْضَ : مَلَأْتُهُ . وَسَيْلٌ رَاعِبٌ :
يَمْلَأُ الْوَادِي . قَالَ الشَّاعِرُ (٣) :

(١) هُوَ الْمَسْمِيُّ فِي مِصْرَ بِالْبُرْسِيِّ الْحِجَازِيِّ . قَالَهُ نَصْرٌ .

(٢) يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْقَزْعُ : فُرُوقٌ ، وَفُرُوقُهُ أَيْضًا .

(٣) هُوَ مَلِيحُ بْنُ الْحَكَمِ الْهَنْدَلِيُّ .

وَالرَّغِيبُ : الواسعُ الجوفِ ، يقال حوضُ
رَغِيبٍ وَسِقَاءُ رَغِيبٍ ، وفرسٌ رَغِيبُ السَّخْوَةِ .
وَالرُّغْبُ ، بالضم : الشَّهْرُ . يقال الرُّغْبُ
شَوْمٌ . وقد رَغِبَ بالضم رُغْبًا فهو رَغِيبٌ .
أبو عبيد : الرَّغَابُ ، بالفتح : الأرضُ اللينةُ .
وقال ابن السكيت : التي لا تسيل إلا من مطر
كثير . وقد رَغِبَتْ رُغْبًا .

[رقب]

الرَّقِيبُ : الحافظُ . والرَّقِيبُ : الْمُنتَظِرُ . تقول
رَقَبْتُ الشَّيْءَ أَرْقُبُهُ رُقُوبًا ، وَرِقْبَةً وَرِقْبَانًا
بالكسْرِ فيهما ، إِذَا رَصَدْتَهُ . والرَّقِيبُ : الْمُوَكَّلُ
بِالضَّرِيبِ ^(١) . ورَّقِيبُ النَّجْمِ : الذي يغيب
بطلوعه ، مثل الثُّرَيَّا رَقِيبًا الْإِكْلِيلُ ، إِذَا طَلَعَتْ
الثُّرَيَّا عِشَاءً غَابَ الْإِكْلِيلُ ، وَإِذَا طَلَعَ الْإِكْلِيلُ
عِشَاءً غَابَتِ الثُّرَيَّا ^(٢) .

وَالرَّقِيبُ : الثالثُ من سِهَامِ الْمِيسَرِ .
وَالرَّقَبُ وَالرَّقَبَةُ : الْمَوْضِعُ الْمُشْرِفُ يَرْتَفِعُ
عَلَيْهِ الرَّقِيبُ .

وَمَتَى تُصْبِحُكَ خَصَاصَةٌ فَارْجُ الْغِنَى

وَالَّذِي يُعْطَى الرِّغَابُ فَارْغَبْ

(١) وذلك في الميسر .

(٢) وأنشد القراء :

أَحَقُّ عِبَادَ اللَّهِ أَنْ لَسْتُ لَاقِيًا

بُثَيْنَةً أَوْ يَلْقَى الثُّرَيَّا رَقِيبًا

ولما قيل للبيوت رقيب الثريا تشبيهاً برقيب الميسر .

(١٨ - صحاح)

يَذِي هَيْدَبٍ أَيْمَا الرُّبَى تَحْتَ وَدْفِهِ
فَيَرْوِي وَأَيْمَا كُلِّ وادٍ فَيَرْغَبُ ^(١)
وَسَنَامٌ رَغِيبٌ ، أَيْ مَمْتَلًى شَحْمًا .

وَالرُّغْبُوبُ : الضعيفُ الْجَبَانُ . وَالرُّغْبُوبَةُ
من النساء : الشَّطْبَةُ الْبِيضَاءُ .

وَالرَّاعِبِيُّ : جنسٌ من الْحَمَامِ ، وَالْأَثَى
رَاعِيَّةٌ .

[رغب]

رَغِبْتُ فِي الشَّيْءِ ، إِذَا أُرْدْتَهُ ، رَغْبَةً وَرَغْبًا
بِالتَّحْرِيكِ . وَارْتَقَبْتُ فِيهِ مِثْلَهُ . وَرَغِبْتُ عَنْ
الشَّيْءِ ، إِذَا لَمْ تُرِدْهُ وَزَهَدْتَ فِيهِ . وَأَرغَبْنِي
فِي الشَّيْءِ وَرَغَّبَنِي فِيهِ ، بِمعْنَى . وَرَجَّلُ رَغْبُوبٌ ^(٢)
من الرَّغْبَةِ . وَالرَّغِيْبَةُ : الْعَطَاءُ الْكَثِيرُ ، وَالْجَمْعُ
الرَّغَائِبُ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٣) :

* وَإِلَى الَّذِي يُعْطَى الرِّغَابُ فَارْغَبْ ^(٤) *

(١) في لسان العرب : رغب فعل لازم ومتعد ، تقول
رغب الوادي فهو راعب إذا امتلأ بالماء ؛ ورغب السيل
الوادي إذا ملأه ، مثل قولهم تقص الشيء ونقصه . فمن
رواه يرغب بالفتح فعناه يمتلئ ، ومن رواه فيرغب بالضم
فعناه فيملأ . وقد روي بنصب كل على أن يكون مفعولاً
مقديماً ليرغب ، أي أما كل واد فيرغب . وفي يروي ضمير
السحاب أو المطر المعبر عنه بذى هيدب . اهـ مرصفي .

يقول نصر : أيعالفة في أما ، كما في باب الميم من القاموس .
(٢) ليست في القاموس واللسان . والذي في اللسان
« رَغْبُوتٌ » .

(٣) هو النمر بن تولب .

(٤) قبله :

لَا تَغْضَبَنَّ عَلَى امْرِئٍ فِي مَالِهِ
وَعَلَى كَرَأَمٍ صُلْبٍ مَالِكَ فَاغْضَبْ

وَرَقَبَ اللهُ فِي أَمْرِهِ ، أَيْ خَافَهُ .

وَالْتَرَقَّبُ : الْإِنْتِظَارُ ، وَكَذَلِكَ الْإِرْتِقَابُ .

وَأَرْقَبْتُهُ دَاراً أَوْ أَرْضاً ، إِذَا أُعْطِيَتْهُ إِيَّاهَا فَكَانَتْ لِلْبَاقِي مِنْكُمْ ، وَقُلْتُ : إِنْ مُتُّ قَبْلَكَ فَهِيَ لَكَ وَإِنْ مُتُّ قَبْلِي فَهِيَ لِي . وَالْأَسْمُ مِنْهُ الرُّقْبَى ، وَهِيَ مِنَ الْمِرَاقِبَةِ ، لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَرْقُبُ مَوْتَ صَاحِبِهِ .

وَالرَّقَبَةُ : مُؤَخَّرُ أَصْلِ الْعُنُقِ ؛ وَاجْمَع رَقَبٌ وَرَقَبَاتٌ وَرِقَابٌ . وَرَجُلٌ أَرْقَبُ بَيْنَ الرُّقَبِ ، أَيْ غَلِيظُ الرَّقَبَةِ ؛ وَرَقَبَانِي أَيْضاً عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَالْعَرَبُ تَلْقُبُ الْعَجَمَ بِرِقَابِ الْمَزَاوِدِ ، لِأَنَّهُمْ حُرٌّ . وَذُو الرَّقِيَّةِ : لَقَبُ مَالِكِ الْقُشَيْرِيِّ ، لِأَنَّهُ كَانَ أَوْقَصَ ، وَهُوَ الَّذِي أَسْرَحَ حَاجِبَ بْنَ زُرَّارَةَ يَوْمَ جَبَلَةِ .

وَالرَّقَبَةُ : الْمَمْلُوكُ .

وَالرَّقُوبُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا يَعْيشُ لَهَا وَلَدٌ . وَقَالَ (١) :

* كَأَنَّهَا شَيْخَةٌ رَقُوبٌ (٢) *

وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

فَلَمْ يَرَ خَلْقٌ قَبْلَنَا مِثْلَ أُمَّنَا

وَلَا كَأَيْنَانَا عَاشَ وَهُوَ رَقُوبٌ

(١) هُوَ عَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ .

(٢) صَدْرُهُ :

* بَاتَتْ عَلَى إِرَمٍ عَذُوبًا *

وَالرَّقُوبُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي تَرَقُبُ مَوْتَ زَوْجِهَا لِتَرِثَهُ . وَالرَّقُوبُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تَدْنُو مِنَ الْحَوْضِ مَعَ الزَّحَامِ ، وَكَذَلِكَ لِكِرْمِهَا . وَالْمُرْقَبُ : الْجِلْدُ الَّذِي سُلِّخَ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ وَرَقَبَتِهِ .

وَالرَّقَابَةُ : الرَّجُلُ الْوَعْدُ الَّذِي يَرَقُبُ لِلْقَوْمِ رَحْلَهُمْ إِذَا غَابُوا .

[ركب]

رَكِبَ رُكُوبًا . وَالرَّكْبَةُ بِالْكَسْرِ : نَوْعٌ مِنْهُ . ابْنُ السَّكَيْتِ : يَقَالُ مَرَّةً بِنَا رَاكِبٌ ، إِذَا كَانَ عَلَى بَعِيرٍ خَاصَّةً . فَمِنْ كَانَ عَلَى حَافِرٍ : فَرَسٍ أَوْ حِمَارٍ ، قُلْتُ : مَرَّةً بِنَا فَارِسٌ عَلَى حِمَارٍ . وَقَالَ عُمَارَةُ : لَا أَقُولُ لِصَاحِبِ الْحِمَارِ فَارِسٌ ، وَلَكِنْ أَقُولُ حَمَارٌ .

قَالَ : وَالرَّكْبُ أَصْحَابُ الْإِبِلِ فِي السَّفَرِ دُونَ الدَّوَابِّ ، وَهُمْ الْعَشْرَةُ فَمَا فَوْقَهَا ، وَاجْمَع أَرْكَبٌ . قَالَ : وَالرَّكْبَةُ بِالْتَحْرِيكِ أَقْلٌ مِنَ الرَّكْبِ ، وَالْأَرْكُوبُ بِالضَّمِّ أَكْثَرُ مِنَ الرَّكْبِ . وَالرُّكْبَانُ : الْجَمَاعَةُ مِنْهُمْ . وَالرُّكَّابُ : جَمْعُ رَاكِبٍ مِثْلَ كَافِرٍ وَكَفَّارٍ ، يَقَالُ هُمْ رُكَّابُ السَّفِينَةِ .

وَالْمَرْكَبُ : وَاحِدٌ مِمَّا كَبِ الْبَرُّ وَالْبَحْرُ . وَرِكَّابُ السَّرِيجِ مَعْرُوفٌ . وَالرِّكَّابُ : الْإِبِلُ الَّتِي يُسَارُّ عَلَيْهَا ، الْوَاحِدَةُ رَاحِلَةٌ ؛ وَلَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا ، وَاجْمَعُ الرُّكْبُ بِالضَّمِّ ، مِثْلَ الْكُتُبِ .

وَرَكْبُهُ يَرْكَبُهُ ، مثال كتب يكتب ،
إذا ضربته بركبته ، وكذلك إذا ضرب ركبته .
والرَّكْبُ ، بالتحريك : مَنِيَةُ الْعَانَةِ . قال
الخليل : هو للمرأة خَاصَّةً . قال الفراء : هو للرجل
والمرأة . وأنشد :

لَا يَقْنَعُ الْجَارِيَةَ الْخَضَابُ
وَلَا الْوِشَاحَانِ وَلَا الْجِلْبَابُ
مِنْ دُونَ أَنْ تَلْتَقِيَ الْأَرْكَابُ

وتقول في تركيب النّصّ في الخاتم والنّصل
في السهم : رَكْبَتُهُ فَكَرْكَبٌ ، فهو مُرْكَبٌ وَرَكِيبٌ .
والمُرْكَبُ أَيْضًا : الْأَصْلُ وَالْعَنْبِتُ ؛ يقال :
فلانٌ كَرِيمٌ المُرْكَبِ ، أى كَرِيمٌ أَصْلُ مَنْصِبِهِ
في قومه .

[رنب]

الأرنب : واحدة الأرناب . وكسأ مؤرنبٌ :
خُطِطَ غَزْلُهُ بِوَبَرِ الْأَرْنَابِ . وقالت ليلي الأخيلية
تصف القطاة وفرأحها :

تَدَلَّتْ عَلَى حُصِّ الرُّعُوسِ كَأَنَّهَا
كُرَاتُ غُلَامٍ مِنْ كِسَاءِ مُؤَرَّنَبٍ
وهو أحد ما جاء على أصله مثل :

* وَصَالِيَاتٍ كَكَمَا يُؤَنَّنَبِينَ *^(١)

(١) خطام المجاشعي . وقوله :

لَمْ يَبْقَ مِنْ آيٍ بِهَا يُحَلِّينِ
غَيْرُ خِطَامٍ وَرَمَادٍ كَنَفَيْنِ
وغير وَدٍ جَاذِلٍ أَوْ وَدَيْنِ

وزيتُ رَكَابِيٌّ لَأَنَّهُ يَحْمِلُ مِنَ الشَّامِ عَلَى الْإِبِلِ .
وَالرَّكُوبُ وَالرَّكُوبَةُ : مَا يُرْكَبُ . تقول :
ماله رَكُوبَةٌ وَلَا حُمُولَةٌ وَلَا حُلُوبَةٌ ، أى مَا يَرْكَبُهُ
وَيَحْمِلُهُ وَيَحْمِلُ عَلَيْهِ .
وَقَرَأْتُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : ﴿ رَكُوبُهُمْ ﴾ .

وَرَكُوبَةٌ : ثَنِيَّةٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ عِنْدَ الْعَرَجِ .
وَطَرِيقُ رَكُوبٍ ، أى مَرَكُوبٌ .
وَنَاقَةٌ رَكْبَانَةٌ^(١) ، أى تَصْلُحُ لِلرُّكُوبِ .
وَأَرْكَبَ الْمُهْرُ : حَانَ أَنْ يُرْكَبَ . وَأَرْكَبْتُ
الرجلَ : جَعَلْتُ لَهُ مَا يَرْكَبُهُ .

والراكبُ من الفَسِيلِ : مَا يَنْبِتُ فِي جَذْوَعِ
النَّخْلِ وَلَيْسَ لَهُ فِي الْأَرْضِ عِرْقٌ . وَالرَّاكُوبُ :
لُغَةٌ فِيهِ .

وارتكاب الذنوب : إتيانها .

وَالرُّكْبَةُ مَعْرُوفَةٌ ، وَجَمْعُ الْقِلَّةِ رُكَبَاتٌ
وَرُكَبَاتٌ وَرُكَبَاتٌ^(٢) ، وَلِلْكَثِيرِ رُكَبٌ . وَكَذَلِكَ
جَمْعُ كُلِّ مَا كَانَ عَلَى فُعْلَةٍ ، إِلَّا فِي بَنَاتِ الْيَاءِ فَإِنَّهُنَّ
لَا يُحَرَّكُونَ مَوْضِعَ الْعَيْنِ مِنْهُ بِالضَّمِّ ، وَكَذَلِكَ
فِي الْمَضَاعِفِ .

وَالْأَرْكَبُ : الْعَظِيمُ الرُّكْبَةِ . وَبَعِيرُ أَرْكَبٍ ،
إِذَا كَانَتْ إِحْدَى رَكْبَتَيْهِ أَعْظَمَ مِنَ الْآخَرَى .

(١) وَرَكْبَةٌ أَيْضًا .

(٢) أى بكون الكاف وضما وفتحها ، والراء
مضمومة فيهن . ويقال لكل شئين يتكافآن : هما كركبي
العر ؛ وذلك أَنَّهُمَا يَقَانُ مَعًا عَلَى الْأَرْضِ إِذَا رُبِضَتْ .
أهـ مرقى .

وَالرَّهَابَةُ ، على وزن السحابة : عظم^(١) في الصدر مُشْرِف على البطن ، مثل اللسان .

[روب]

رُوبَةُ اللَّبَنِ : خَمِيزَةٌ تُتْلَى فِيهِ مِنَ الْحَامِضِ لِيَرْوَبَ . وفي المثل : « شُبُّ شَوْبًا لَكَ رُوبَتُهُ » كما يقال : « احْلُبْ حَلَبًا لَكَ شَطْرُهُ » .

ورُوبَةُ اللَّيْلِ أيضًا : طائفة منه ، يقال : هَرَّقَ عَنَّا مِنْ رُوبَةِ اللَّيْلِ .

ورُوبَةُ الْفَرَسِ : ماؤه في جِجَامِهِ ، تقول : أَعْرَنِي رُوبَةَ فَرَسِكَ .

والرُّوبَةُ : الحاجة . تقول : فلان لا يقوم بِرُوبَةِ أَهْلِهِ ، أى بما أسندوا إليه من حوائجهم .

قال ابن الأعرابي : رُوبَةُ الرَّجُلِ : عقله . تقول : هو يحدثنى وأنا إذ ذاك غلام ليست لى رُوبَةً .

ورَابُ اللَّبَنِ يَرْوَبُ رَوْبًا ، إِذَا خُتِرَ وَأُدْرِكَ ، فهو رَائِبٌ . ورُوبَتُهُ . وفي المثل : « أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاةُ مَرْوَبٍ »^(٢) ، وأصله السِّقَاةُ يُلْفُ حَتَّى يَبْلُغَ أَوَانَ الْمَخْضِ .

والمِرْوَبُ^(٣) : الإِنَاءُ الَّذِي يَرْوَبُ فِيهِ اللَّبَنُ .

والرَّائِبُ يَكُونُ مَا يُخْضَ وَمَا لَمْ يُخْضَ . قال أبو عبيد : إِذَا خُتِرَ اللَّبَنُ فَهُوَ الرَّائِبُ ، فَلَا يَزَالُ

(١) وفي غيره من الأمهات « عظيم » بالصغير ، أى غضروف كأنه طرف لسان الكلب .

(٢) المظلوم : اللبن الذى يظلم فيضرب قبل أن يخرج زبدته . وظلمت السقاء ، إِذَا سَقِيتَ مِنْهُ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ .

(٣) كبير .

وَأَرْضٌ مُورَّزِنَةٌ ، بِكسر النون : ذات أَرَانِبٍ . والأَرْنَبَةُ : طرف الأنف . وقول الشاعر^(١) :

لَهَا أَشَارِيرٌ مِنْ لَحْمٍ تُتَمَرُّهُ

مِنَ الثَّعَالِي وَوَحْزٌ مِنْ أَرَانِيهَا^(٢)

يريد الثعالب والأرانب ، فلما اضطرَّ واحتاج إلى الوزن أبدل من الياء حرف اللين .

[رهب]

رَهَبٌ ، بالكسر ، يَرْهَبُ رَهْبَةً وَرُهْبًا بِالضَّمِّ ، وَرَهْبًا بِالتَّحْرِيكِ ، أَيْ خَافَ . وَرَجُلٌ رَهْبُوتٌ . يقال : « رَهْبُوتٌ خَيْرٌ مِنْ رَحْمَتٍ » أَيْ لِأَنَّ تَرْهَبَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تُرْحَمَ .

وتقول : أَرْهَبُهُ وَاسْتَرْهَبُهُ ، إِذَا أَخَافَهُ . والراهب : واحد رُهَبَانٍ النَّصَارَى ، ومصدره الرَّهْبَةُ^(٣) . والرَّهْبَانِيَّةُ . والتَّرهُّبُ : التَّعَبُّدُ .

قال الأصمعي : الرَّهْبُ : الناقاة المهرولة . والرَّهْبُ أيضًا : النَّصْلُ الرَّقِيقُ مِنْ نَصَالِ السِّهَامِ ، والجمع رِهَابٌ . قال الشاعر^(٤) :

إِنِّي سَيَنْهَى عَنِّي وَعِيدُهُمْ

بَيْضُ رِهَابٍ وَمُجَنَّا أَجْدُ^(٥)

(١) أبو كاهل البشكري : يشبه ناقته بقباب .

(٢) قبله :

كَأَنَّ رَحْلِي عَلَى شَفْوَاءِ حَادِرَةٍ ظَلَمِيَاءَ قَدْ بُلَّ مِنْ طَلٍّ خَوَافِيهَا

(٣) والرهبة أيضًا .

(٤) هو صخر النى الهدلى .

(٥) وبهذه :

وَصَارِمٌ أَخْلَصَتْ خَشِيَّتُهُ أَبْيَضُ مَهْوٍ مَتْنَبِرٌ بَدُ

ذلك اسمه حتى يُنزع زُبْدُهُ واسمُهُ على حاله ، بمنزلة
العُشْرَاءِ من الإبل ، هي الحامل ، ثم تضع فهي
اسمها . وأنشد الأصمعي :

سَقَاكَ أَبُو مَاعِزٍ رَائِبًا

وَمَنْ لَكَ بِالرَّائِبِ الْخَائِرِ

يقول : إنما سقاك المَخْوَضَ ، وَمَنْ لَكَ بِالَّذِي
لَمْ يُمَخَّضْ وَلَمْ يُنْزَعْ زُبْدُهُ .

وراب الرجل رَوْبًا ، إذا اختلط عقله ورأيه .
ورأيت فلانًا رَائِبًا ، أى مختلطًا خائِرًا . وقومٌ
رَوِيٌّ ، أى خُتِرَاءُ الأنفسِ مختلطون ، وهم الذين
أُتْنَحِمَ السَّيْرُ فَاسْتَقَلُّوا نَوْمًا ، ويقال شَرَبُوا من
الرَّائِبِ فَسَكِرُوا . قال بشر :

فَأَمَّا تَمِيمٌ تَمِيمٌ بَنُ مَرْ

فَالْقَاهِمُ الْقَوْمُ رَوِيٌّ نِيَامًا

واحدٌ رَوْبَانُ . وقال الأصمعي : واحدٌ
رَائِبٌ ، مثل مَائِقٍ وَمَوْقٍ وهالكٍ وهَلَكِي .

[رب]

الرَّيْبُ : الشَّكُّ . والرَّيْبُ : ما رَابَكَ من
أمر ، والاسم الرِّيْبَةُ بالكسر ، وهى التُّهْمَةُ
والشَّكُّ . ورأيت فلانًا ، إذا رأيت منه ما يَرِيْبُكَ
وتكرهه . وهذيلٌ تقول : أَرَأَيْتَ فلانًا . قال
الهلذلى (١) :

يَا قَوْمَ مَالِي وَأَبَا ذُوَيْبٍ (١)

كُنْتُ إِذَا أَتَوْتُهُ مِنْ غَيْبٍ

يَشْمُ عِطْفِي وَيَبِزُّ ثَوْبِي

كَأَنِّي أَرَبْتُهُ بِرَيْبٍ

وَأَرَابَ الرجلُ : صار ذا رِيْبَةٍ ، فهو مُرِيْبٌ .
وارتاب فيه ، أى شكَّ . واسترَبْتُ به ، إذا رأيتَ
منه ما يَرِيْبُكَ .

ورَيْبُ الصَّنُونِ : حوادثُ الدهرِ . والرَّيْبُ :
الحاجة . قال الشاعر (٢) :

قَضَيْنَا مِنْ تِهَامَةٍ كُلَّ رَيْبٍ

وَحَبِيرٌ ثُمَّ أَجْمَعْنَا السُّيُوفَا

فصل الرّأى

[زاب]

زَابَ الرجلُ وازدأب ، إذا حل ما يطيق
وأسرع المشى . وقال الشاعر :

* وازدأب القِرْبَةَ ثُمَّ شَمَّرَا *

وزَابَ الرجلُ ، إذا شرب شُرْبًا شديدًا .

[زب]

الزُّبُّ : الذَّكْرُ . والزُّبُّ : اللحية بلغة اليمن .
والزَّبُّ : طول الشعرِ وكثرتُهُ . وبعيرٌ أَرَبٌ .
ولا يكاد يكون الأَرَبُ إلا نفورًا ، لأنه يَنْبِتُ

(١) يروى : « ما بال أبى ذؤيب » . أما المنصوب
فنصب لأنه نسق على مكى مخفوض ، ولم يعد ذكر الجار .
(٢) كعب بن مالك .

زَبَبَ شِدْقَاهُ ، أَى خَرَجَ الزَّبْدُ عَلَيْهِمَا . وَمِنْهُ الْحَيَّةُ ذُو الزَّيْبَيْنِ . وَيُقَالُ : هَا النُّكْتَانِ السَّودَاوَانِ فَوْقَ عَيْنَيْهِ .

وَالزَّبَبُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّفَنِ .

[زخرب]

الزُّخْرُبُ ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ : الْغَلِظُ . يُقَالُ : صَارَ وَلَدُ النَّاقَةِ زُخْرُبًا ، إِذَا غَلِظَ جِسْمُهُ وَاشْتَدَّ لَحْمُهُ .

[زرب]

الزَّرْبُ وَالزَّرِيْبَةُ : قُتْرَةُ الصَّائِدِ . وَقَدْ انْزَرَبَ الصَّائِدُ ، إِذَا دَخَلَ فِيهِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

* رَذَلُ الثِّيَابِ خَفِيُّ النَّخِضِ مُنْزَرِبٌ ^(١) *
وَالزَّرْبُ وَالزَّرِيْبَةُ أَيْضًا : حَظِيْرَةُ لِلْغَنَمِ مِنْ خَشَبٍ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : زَرِبٌ بِالْكَسْرِ .

الْكَسَائِيُّ : زَرَبْتُ لِلْغَنَمِ أَزْرَبُ زَرَبًا .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الزَّرْبُ : الْمُدْخَلُ ؛ وَمِنْهُ زَرِبُ الْغَنَمِ .
وَزَرِيْبَةُ السَّبْعِ : مَوْضِعُهُ الَّذِي يَكْتَنُّ فِيهِ .

(١) فِي جَهْرَةِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ :

* رَثُ الثِّيَابِ خَفِيُّ الشَّخْصِ *

وَصَدْرُهُ :

* وَبِالشَّمَائِلِ مِنْ جَلَّانٍ مُقْتَصَصٍ *

عَلَى حَاجِبَيْهِ شُعَيْرَاتٌ ، فَإِذَا ضَرَبَتْهُ الرِّيحُ نَفَرَ .
قَالَ الْكَمِيتُ :

* أَوْ يَتَنَاسَى الْأَزْبُ النُّفُورًا ^(١) *

وَعَامُّ أَزْبٌ ، أَى خَصِيبٌ كَثِيرُ النَّبَاتِ .

وَالزَّبَاءُ : مَلَكَةُ الْجَزِيرَةِ ، وَتُعَدُّ مِنْ مَلُوكِ الطَّوَائِفِ .

وَالزَّبَابُ : جَمْعُ زَبَابَةٍ ، وَهِيَ فَأْرَةٌ صَمَّاءُ تَضْرِبُ الْعَرَبُ بِهَا الْمَثْلَ فَتَقُولُ : « أُسْرِقُ مِنْ زَبَابَةٍ » . وَيُشَبَّهُ بِهَا الْجَاهِلُ . قَالَ ابْنُ حِلَزَةَ :

وَهُمْ زَبَابٌ حَائِرٌ

لَا تَسْمَعُ الْأَذَانَ رَعْدًا

وَأَزَبَّتِ الشَّمْسُ ، أَى دَنَتْ لِلْغُرُوبِ .

وَالزَّيْبُ : الَّذِي يُؤْكَلُ ، الْوَاحِدَةُ زَيْبَةٌ .
تَقُولُ مِنْهُ : زَبَبَ فُلَانٌ عَيْنَهُ تَزْيِيْبًا .

وَالزَّرِيْبَةُ : قَرْحَةٌ تَخْرُجُ فِي الْيَدِ . وَالزَّيْبَتَانِ : الزَّبَدَتَانِ فِي الشَّدَقَيْنِ ؛ يُقَالُ : تَكَلَّمَ فُلَانٌ حَتَّى

(١) فِي السَّانِ . قَالَ ابْنُ بَرِي : هَذَا الْجُزْءُ مَغِيرٌ ، وَالْبَيْتُ بِكَالِهِ :

بَلَوْنَاكَ مِنْ هَبَوَاتِ الْعَجَاجِ

فَلَمْ تَكُ فِيهَا الْأَزْبُ النُّفُورًا

وَرَأَيْتُ فِي نَسْخَةِ الشَّيْخِ ابْنِ الصَّلَاحِ الْحَدِيثَ حَاشِيَةً بِحُظِّ أَيْهِ ، أَنَّ هَذَا الشَّعْرَ :

رَجَائِي بِالْعَطْفِ عَطَفَ الْحُلُومِ

وَرَجَعَةً حَيْرَانَ إِنْ كَانَ حَارًا

وَخَوْفِي بِالظَّنِّ أَنَّ لَا ائْتِلَا

فَ أَوْ يَتَنَاسَى الْأَزْبُ النُّفُورًا

وَقَالَ الصَّفَايُ : الصَّوَابُ النَّفَارَا .

وَالزَّرَائِيُّ : النَّمَارِقُ^(١) .

[زرب]

الزَّرَنْبُ : ضرب من النبات طيب الرائحة ؛ وهو فعَّلَلٌ . وقال :

يَا بَابِي^(٢) أَنْتِ فُوكِ الْأَشْنَبُ
كَأَنَّما ذُرٌّ عَلَيْهِ الزَّرَنْبُ

[زعب]

الرُّعْبَةُ : الدَّفْعَةُ من المال . يقال : زَعَبْتُ له زُعْبَةً من المال وزُعْبَةً ، أى دفعت له قطعةً منه .

وزَعَبْتُهُ عَنى زَعَبًا ، أى دَفَعْتُهُ .

الأصمعي : اَزْدَعَبْتُ الشَّيْءَ ، إذا حملته .

يقال : مَرَّ به فازدعبه .

وجاءنا سيلٌ يَزْعَبُ زَعْبًا ، أى يتدافع فى الوادى . وإذا قلت يَزْعَبُ بالراء ، تعنى يملأ الوادى .

وَالزَّاعِيَّةُ : الرِّمَاحُ . قال الطِّرِمَاحُ :

وَأُجُوبَةٌ كَالزَّاعِيَّةِ وَخَزُهَا

يُبَادِهَا شَيْخُ الْعِرَاقَيْنِ أَمْرَدَا

ويقال : سِنَانٌ زَاعِيٌّ . فأما قول ابن هرمة :

* يَكَادُ يَهْلِكُ فِيهَا الزَّاعِبُ الْمَادِي *

فيقال : هو السَّيَّاحُ فى الأرض .

وَالزَّلْعَابُ السَّيْلُ : كَثْرَتُهُ وَتَدَافُعُهُ . يقال : سَيْلٌ مُزْلَعِبٌ ، بزيادة اللام .

[زغب]

الزَّغَبُ : الشُّعَيْرَاتُ الصُّفْرُ عَلَى رِيشِ الْفَرَّخِ . وَالْفَرَّاحُ زُغْبٌ .

وقد زَغَبَ الْفَرَّخُ تَزْغِيًّا . وَأَزْغَبَ الْكُرْمُ وذلك بعد جَرَى الْمَاءِ فِيهِ .

وَالزَّلْبُ الشَّعْرُ ، إذا نبت بعد الحلق . وَاَزْلَبَ الْفَرَّخُ : طَلَعَ رِيشُهُ ، بزيادة اللام .

[زغرب]

الزَّغْرَبُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ . قال الكُمَيْتُ :

وَفِي الْحَكَمِ بْنِ الصَّلْتِ مِنْكَ مَخِيلَةٌ

تَرَاهَا وَتَحْمُرُ مِنْ فِعَالِكَ زَغْرَبٌ

قال الأصمعي : الزَّغْرَبُ : الْبَوْلُ الْكَثِيرُ .

[زقب]

زَقَبْتُ الْجُرَدَ فى جُحْرِهِ فَأَنْزَقَبَ ، أى أدخلته فدخل . وطريق زَقَبٌ ، أى ضيقٌ . قال أبو ذؤيب :

وَمَتَلَفٍ مِثْلَ فَرْقِ الرَّأْسِ تَخْلُجُهُ

مَطَارِبُ^(١) زَقَبٌ أَمِيالُهَا فَيَحُ

وَيُرَوَّى « زَقَبٌ » بِالضَّمِّ .

(١) فى المختار : « النمارق الوسائد . وهى المذكورة قبل آية الزراني فكيف يكون الزراني النمارق ، وإنما هى الطنافس الخملة والبسط » .

(٢) ويروى : « وابأبى » .

(١) المطارب : طرق ضيقة واحدها مطربة . والزقب أيضاً : الضيقة ، فهو توكيد لفظى بالمرادف . هكذا يظهر .

[زك]

زَكَبَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا : رَمَتْ بِهِ عِنْدَ
الْوِلَادَةِ . وَالْإِنَاءُ : مَلَأْتُهُ . وَالْمَرْأَةُ : نَكَحَهَا .

[زيب]

ابن السكيت : الْأَزْيَبُ ، عَلَى أَفْعَلَ :
النَّشَاطُ ؛ وَيُؤَنَّثُ ، يُقَالُ : مَرَّ فُلَانٌ وَلَهُ أَزْيَبٌ
مُنْكَرَةٌ ، إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا مِنَ النَّشَاطِ .
وَالْأَزْيَبُ : الدَّعِيُّ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

فَأَعْطَوْهُ مِنِّي النِّصْفَ أَوْ أَضْعَفُوا لَهُ

وَمَا كُنْتُ قَلَّا قَبْلَ ذَلِكَ أَزْيَبًا (٢)

وَالْأَزْيَبُ : الْعَادَاؤَةُ . وَالْأَزْيَبُ : النِّكَبَاءُ

الَّتِي تَجْرَى بَيْنَ الصَّبَا وَالْجَنُوبِ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو
فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

* عَنْ ثَبِيحِ الْبَحْرِ يَحْيِشُ أَزْيَبُهُ (٣) * :

هُوَ الْمَاءُ الْكَثِيرُ .

أَبُو زَيْدٍ : أَخَذَنِي مِنْ فُلَانٍ الْأَزْيَبُ ،
وَهُوَ الْفَرْعُ .

(١) الْأَعْمَى .

(٢) قَبْلَهُ :

دَعَا رَهْطَهُ حَوْلِي فَجَاءُوا لِنَصْرِهِ
وَنَادَيْتُ حَيًّا بِالْمُسْنَاءِ غُيْبًا

(٣) قَبْلَهُ :

أَسْقَانِي اللَّهُ رَوَاءَ مَشْرَبَةٍ

بِبَطْنِ كَرٍّ حِينَ فَاصَتْ حَبِيَّةُ

الْكُرِّ : الْحَسَى . وَالْحَبِيَّةُ : جَمْعُ حَبٍّ لِحَاثِيَةِ الْمَاءِ .

فصل السنين

[سأب]

أَبُو عَمْرٍو : سَأَبْتُ الرَّجُلَ سَأَبًا ، إِذَا خَنَقْتَهُ
حَتَّى يَمُوتَ . وَالسَّأْبُ أَيْضًا : الزَّقُّ ، وَالْجَمْعُ
السُّوُوبُ . وَالْمِسَّابُ مِثْلُهُ ، وَهُوَ سِقَاءُ الْعَسَلِ ؛
إِلَّا أَنَّ أَبَا ذُؤَيْبٍ تَرَكَ هَمْزَهُ فِي قَوْلِهِ يَصِفُ
مُسْتَنَارَ الْعَسَلِ :

تَأَبَّطَ خَافَةً فِيهَا مِسَابٌ

فَأَصْبَحَ يَقْتَرِي مَسَدًا بِشِيقِ

أَرَادَ شِيقًا بِمَسَدٍ قَلْبَ . وَالشِّيقُ : الْجَبَلُ .

وَسَأَبْتُ السِّقَاءَ : وَسَفَفْتُهُ .

[سب]

السَّبُّ : الشَّتْمُ ؛ وَقَدْ سَبَّهُ يَسْبُهُ . وَسَبَّهُ أَيْضًا
بِمَعْنَى قَطَعَهُ .

وَقَوْلُهُ : مَا رَأَيْتُهُ مِنْذُ سَبَّةٍ ، أَيْ مِنْذُ زَمَنٍ مِنْ
الدَّهْرِ ، كَقَوْلِكَ مِنْذُ سَنَةٍ . وَمَضَتْ سَبَّةٌ مِنَ الدَّهْرِ .
وَالسَّبَّةُ الْإِسْتُ : وَسَبَّهُ يَسْبُهُ ، إِذَا طَعَنَهُ
فِي السَّبَّةِ . وَقَالَ (١) :

فَا كَانَ ذَنْبُ بَنِي مَالِكٍ

بَأَنَّ سُبَّ مِنْهُمْ غُلَامٌ فَسَبَّ

(١) ذُو الْحَرَقِ الطُّهَوِيُّ يَتَصَبُّ لِفَالٍ ، وَبِهِ :

عَرَاقِيبَ كَوْمِ طَوَالِ الذَّرَى

تَحَرُّ بَوَائِكُهَا لِلرُّكْبِ

بَأَيْضَ ذِي شُطَبٍ بَاتِرٍ

يَقْطُ الْعِظَامَ وَيَبْرِى الْعَصَبَ

مثله ، والجمع السُّبُوبُ والسَّبَائِبُ . قال الراجز^(١) :
يُنِيرُ أَوْ يُسَدِّي بِهِ الْخَلْدَرَنْقُ
سَبَائِبًا يُحِيدُهَا وَيَصْفِقُ
وَأَيْلُ مُسَبِّبَةٍ ، أَى خِيَارٌ ، لَّأَنَّهُ يُقَالُ لَهَا
عِنْدَ الْإِعْجَابِ بِهَا : قَاتَلَهَا اللَّهُ !

ويقال : بينهم أَسْبُوبَةٌ يَتَسَابَوْنَ بِهَا .
والسبب : الخبل . والسبب أيضاً : كلُّ شَيْءٍ
يَتَوَصَّلُ بِهِ إِلَى غَيْرِهِ . والسببُ اغْتِلَاقُ قَرَابَةٍ .
وَأَسْبَابُ السَّمَاءِ : نَوَاحِيهَا فِي قَوْلِ الْأَعشى :
* وَرُقِيتَ أَسْبَابُ السَّمَاءِ بِسُلْمٍ^(٢) *
وَاللَّهُ مُسَبِّبُ الْأَسْبَابِ ، وَمِنْهُ التَّسْيِيبُ .
وَالسَّيِّبُ : شَعْرُ النَّاصِيَةِ وَالْعُرْفِ وَالذَّنْبِ .
وَالسَّبَسْبُ : الْمَفَازَةُ . يُقَالُ : بَلَدٌ سَبَسَبٌ ،
وَبَلَدٌ سَبَاسِبٌ . وَقَوْلُ النَّابِغَةِ :

رِقَاقُ النِّعَالِ طَيِّبٌ حُجْرَاتُهُمْ
يُحْيَوْنَ بِالرِّيحَانِ يَوْمَ السَّبَاسِبِ
يعنى به عيداً لهم .

وَالسَّبَابَةُ مِنَ الْأَصَابِعِ : الَّتِي تَلِي الْإِبْهَامَ .

(١) هُوَ الزُّبَيْرَانُ السَّمْدِيُّ يَصِفُ قَفْرًا .

(٢) صَدْرُهُ :

* لَئِنْ كُنْتُ فِي جُبٍّ ثَمَانِينَ قَامَةً *
وبعده :

لَيْسْتَ دَرَجَتَكَ الْأَمْرُ حَتَّى تَهَرَّهَ
وَتَعْلَمَ أَنِّي لَسْتُ عَنْكَ بِمُحْرَمٍ

يَعْنِي مَعَارِفَةَ غَالِبٍ وَسُخِّمَ ، فَقَوْلُهُ سُبَّ
شُتِّمَ ، وَسَبَّ عَقَرَ .
وَالْتَسَابُ : التَّشَاتُمُ . وَالتَّسَابُ : التَّقَاطُعُ .
وَرَجُلٌ مِسَبٌّ بِكَسْرِ الْمِيمِ : كَثِيرُ السَّبَابِ .
وَيُقَالُ : صَارَ هَذَا الْأَمْرُ سُبَّةً عَلَيْهِ ، بِالضَّمِّ ،
أَى عَارًا يُسَبُّ بِهِ .

وَرَجُلٌ سُبَّةٌ ، أَى يَسُبُّهُ النَّاسُ . وَسُبَّةٌ ،
أَى يَسُبُّ النَّاسَ . قَالَ أَبُو عِيْدٍ : السِّبُّ بِالْكَسْرِ :
الكَثِيرُ السَّبَابِ . وَسِثْكٌ أَيْضًا : الَّذِي يُسَابُكُ
قَالَ الشَّاعِرُ^(١) :

لَا تَسَبَّنِي فَلَسْتَ بِسَيِّئِي

إِنَّ سَيِّئِي مِنَ الرِّجَالِ الْكَرِيمِ

وَالسِّبُّ أَيْضًا : الْخِمَارُ ، وَكَذَلِكَ الْعَمَامَةُ .
قَالَ الْمُخَبِّلُ السَّعْدِيُّ :

وَأَشْهَدُ مِنْ عَوْفٍ خُلُوعًا كَثِيرَةً

يَحْجُونَ سِبَّ الزُّبْرِقَانِ الْمَرْغَفَا

وَالسِّبُّ : الْخَبْلُ فِي لُغَةِ هَذِيلٍ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

تَدَلَّى عَلَيْهَا بَيْنَ سِبِّ وَخَيْطَةٍ

بِجَرْدَاءٍ مِثْلِ الْوَكْفِ يَكْبُو غُرَابُهَا

وَالسُّبُوبُ : الْخَبَالُ . قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْتَةَ :

صَبَّ اللَّهْفُ لَهَا السُّبُوبَ بِطَغْفَةٍ

تُنْذِي الْعُقَابَ كَمَا يُلْطُ الْمَجْنَبُ

وَالسِّبُّ : شَقَّةٌ كَثَانٌ رَقِيقَةٌ . وَالسَّيْبَةُ

[سحب]

السَّحَابَةُ : الغيمُ ، والجمع سحبٌ وسُحُبٌ وسَحَابٌ .

وسَحَبْتُ ذَيْلِي أَسْحَبُ : جررتَه فانجَرَّ .
وتَسَحَّبَ عليه ، أى أدَلَّ .

والسَّحَبُ : شِدَّةُ الأكلِ والشَّربِ . ورجل
أُسْحُوبٌ ، أى أكلٌ شَرُوبٌ .

وسَحْبَانُ : اسم رجلٍ من وائلٍ ، كان لِسِنًا
بليغًا ، يُضرب به المثل في البيان .

[سخب]

السَّخْبَابُ : قلادةٌ تُتَّخَذُ من سُكٍّ وغيره .
ليس فيها من الجواهرِ شيءٌ ؛ والجمع سُخْبٌ .

[سرب]

السَّارِبُ : الذاهب على وجهه في الأرض . قال
الشاعر^(١) :

أَتَى سَرَبْتٍ وَكُنْتُ غَيْرَ سَرُوبٍ

وَتَقَرَّبُ الأحلامُ غَيْرَ قَرِيبٍ

وَسَرَبَ الفحلُ يَسْرُبُ سَرُوبًا ، إذا توجه

لِلرَّغْيِ . قال الأَخْضَرُ التَّنْعَلِيُّ :

وَكُلُّ أَنَاسٍ قَارَبُوا قَيْدَ فَحْلِهِمْ

وَنَحْنُ خَلْعَنَا قَيْدَهُ فَهُوَ سَارِبٌ

ومنه قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخَفٌّ بِاللَّيْلِ

وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ ﴾ ، أى ظاهر .

والسَّرَبُ ، بالفتح : الإبل وما رَعَى من المال ،

ومنه قولهم : « اذْهَبْ فَلَا أُنْذَهُ سَرَبَكَ » ، أى
لَا أُرْذُ إِلَيْكَ ، تذهبُ حيثُ شِئْتَ ؛ أى لاجابة
لى فيك . وكانوا في الجاهلية يقولون في الطلاق :
« اذْهَبِي فَلَا أُنْذَهُ سَرَبَكَ » فتُطْلَقُ بهذه الكلمة .

والسَّرَبُ أيضًا : الطريقُ ، عن أبى زيد .
يقال : خَلَّ لَهُ سَرَبُهُ . قال ذو الرِّمَّة :

خَلَّى لَهَا سَرَبَ أَوْلَاهَا وَهَيَّجَهَا

مِنْ خَلْفِهَا لِأَحِقِّ الصُّقْلَيْنِ هَمِيمُ

وفلان آمَنَ في سَرَبِهِ ، بالكسر ، أى فى
نفسه . وفلان واسع السَّرِبِ ، أى رَخِيٌّ البَالِ .

ويقال أيضًا : مَرَّ بِي سَرَبٌ مِنْ قَطَا وَظِبَاءٍ وَوَحْشٍ
وَنِسَاءٍ ، أى قطعٍ . وتقول : مَرَّ بِي سُرْبَةٌ بِالضَّمِّ ،
أى قطعةٌ من قَطَا وَخَيْلٍ وَحُمُرٍ وَظِبَاءٍ . قال
ذو الرِّمَّة يصف ماءً :

سِوَى مَا أَصَابَ الذِّئْبَ مِنْهُ وَسُرْبَةٍ

أَطَافَتْ بِهِ مِنْ أُمْهَاتِ الْجَوَازِلِ

ويقال أيضًا : فلانٌ بَعِيدُ السُّرْبَةِ ، أى بَعِيدُ

المذهبِ . قال الشَّنْفَرِيُّ :

غَدَوْنَا مِنَ الوَادِي الَّذِي بَيْنَ مِشْعَلٍ

وَبَيْنَ الْحِشَا^(١) هِمَاتٍ أُنْسَاتُ سُرْبَتِي

والسَّرَبُ ، بالتحريك : الماء السائل من

المزادة ونحوها . قال ذو الرِّمَّة :

والمَشْرَبَةُ ، بالفتح : واحدة المَسَارِبِ ، وهي المراعى .

والمَسْرَابُ : الذى تراه نصف النهار كأنه ماء .

[سرجب]

فرسٌ سُرْحُوبٌ ، أى طويلة على وجه الأرض ؛ وتوصف به الإناث دون الذكور .

[سعب]

قال الأصمعى : فهو يجرى سَعَابِيْبَ وَثَعَابِيْبَ ، وهو أن يجرى منه ماء صافٍ فيه تمددٌ . قال ابن مقبل :

يَعْلُونَ بِالْمَرْدَقُوشِ الْوَرْدِ صَاحِبَةً

على سَعَابِيْبِ ماءِ الضَّالَّةِ اللَّحْرِ^(١)
أراد اللزجَ فقلبه .

[سغب]

سَغِبَ بالكسر يَسْغَبُ سَغْبًا ، أى جاع ، فهو سَاغِبٌ وَسَغْبَانٌ وامرأةٌ سَغْبَى . ويتم ذو مسغبةٍ ، أى ذو مجاعة .

تَرْجُو الْأَعَادَى أَنْ أَلَيْنَ لَهَا

هَذَا تَخِيلُ صَاحِبِ الْحُلْمِ

(١) الورد ضبطت في اللسان بالفتح وقال : ومن خفض الورد جله من نفعه . قال ابن برى : هذا تصحيف بع فيه الجوهري ابن السكيت ، وإنما هو اللجن بالنون ، من قصيدة نونية . وقوله :

مِنْ نِسْوَةٍ شَمْسٍ لَا مَكْرَهٍ عُنْفٍ

وَلَا فَوَاحِشَ فِي سِرٍّ وَلَا عَلَنٍ

مَا بِالْ عَيْنِكَ^(١) مِنْهَا الْمَاءُ يَنْسَكِبُ

كَأَنَّهُ مِنْ كُلِّ مَفْرِيَةٍ سَرَبُ

قال أبو عبيد^(٢) : ويروى بكسر الراء . يقال

منه سَرَبَتِ الْمَزَادَةُ بِالْكَسْرِ تَسْرَبُ سَرَبًا فَهِيَ سَرَبَةٌ ، إِذَا سَالَتْ .

والمَسْرَبُ أَيْضًا : بَيْتٌ فِي الْأَرْضِ . تقول :

انْسَرَبَ الْوَحْشِيُّ فِي سَرَبِهِ . وانْسَرَبَ الثَّعْلَبُ فِي جُجْرِهِ وَتَسْرَبَ ، أَيْ دَخَلَ .

وتقول : سَرَّبَ عَلَى الْإِبِلِ ، أَيْ أَرْسَلَهَا

قِطْعَةً قِطْعَةً . ويقال : سَرَّبَ عَلَيْهِ الْخَيْلَ ، وَهُوَ أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْهِ الْخَيْلَ سُرْبَةً بَعْدَ سُرْبَةٍ .

وَتَسْرِيبُ الْخَافِرِ : أَخْذُهُ فِي الْخَفْرِ يَمْنَةً وَيَسْرَةً .

وتقول أَيْضًا : سَرَبْتُ الْقِرْبَةَ ، إِذَا صَبَبْتُ

فِيهَا الْمَاءَ لِتَبْتَلَّ عُيُونُ الْخُرَزِ فَتَنْسَدَّ .

والمَسْرَبَةُ بضم الراء : الشَّعْرُ الْمُسْتَدِقُّ الَّذِي يَأْخُذُ مِنَ الصَّدْرِ إِلَى السَّرَّةِ . قال الدَّهْلِيُّ^(٣) :

الآنَ لَمَّا ابْيَضَّ مَسْرَبَتِي

وَعَصَصْتُ مِنْ نَائِي عَلَى جِذَمٍ^(٤)

(١) الرواية : « عينك » .

(٢) في اللسان : « أبو عبيدة » .

(٣) هو الحارث بن وعله .

(٤) بعده :

وَحَلَبْتُ هَذَا الدَّهْرَ أَشْطَرُهُ

وَأَتَيْتُ مَا آتَى عَلَى عِلْمٍ

[سقب]

السَّقْبُ : القُرْبُ ، ومنه الحديث : « الجَارُ أَحَقُّ بِسَقْبِهِ » . وقد سَقِبَتْ دارُهُ ، بالكسر ، أى قُرِبَتْ . وأسَقِبْتُهَا أنا ، أى قَرَبْتُهَا .

والسَّقْبُ : الذَكَرُ من وَلَدِ الناقة ، ولا يقال للأُنثى سَقْبَةٌ ، ولكن حَائِلٌ . والسَقْبَةُ عندهم هي الجَحْشَةُ . قال الأعشى يصف حماراً وحشياً :

تَلَا سَقْبَةً قَوْدَاءَ مَهْضُومَةِ الْحِشَا

مَتَى مَا تُخَالِفُهُ عَنِ الْقَصْدِ يَعْذِمُ ^(١)

وناقةٌ مِسْقَابٌ ، إذا كان عادتها أن تلد الذكور . وقال الشاعر ^(٢) :

* غَرَاءٌ مِسْقَابًا لِفَجَلٍ أَسْقَبَا *

قوله « أَسْقَبَا » فعلٌ لا نعتٌ .

والسَّقْبُ : الطويل من كل شيء مع تَرَارَةٍ ^(٣) .

والسَّقْبُ والصَّقْبُ : عُمُودُ الْخِيَاءِ ؛ والسَّقْيَةُ مثله .

[سكب]

سَكَبْتُ الْمَاءَ سَكْبًا ، أى صَبَبْتُهُ . وماءٌ مَسْكُوبٌ ، أى يجرى على وجه الأرض من غير حَقَرٍ . وسكب الماء بنفسه سُكُوبًا وَتَسْكَابًا .

(١) يعذب ، بالذال المجمة ، أى يضرب . وفي المطبوعة الأولى « يعذب » بالهمزة ، وهو تحريف .
(٢) هو الراجز رؤبة ، يصف أبوى رجل ممدوح ، وقبله :

* وَكَانَتْ الْعِرْسُ الَّتِي تَنْجَبَا *

(٣) التَّرَارَةُ : امتلاء الجسم . وفي المطبوعة الأولى « تَرَارَةٌ » ، تحريف ، صوابه في اللسان .

وانسكب ، بمعنى . وماءٌ أَسْكُوبٌ . قال الشاعر ^(١) :

وَالطَّاعِنِ الطَّلَعَةَ النَّجْلَاءَ يَتَّبِعُهَا

مُتَعَجِّزٌ مِنْ دَمِ الْأَجَوافِ أَسْكُوبُ

وماءٌ سَكْبٌ ، أى مَسْكُوبٌ ، وَصِفَ

بالمصدر ، كقولهم ماءٌ صَبٌّ وماءٌ غَوْرٌ .

والسَّكْبُ أيضاً : ضربٌ من الثياب . وفرسٌ

سَكْبٌ ، أى ذريعٌ ، مثل حَتٍّ ^(٢) .

والسَّكْبُ ، بالتحريك : ضربٌ من الشجر

طَيِّبُ الرِّيحِ . قال الكميث يصف ثوراً وحشياً :

كَأَنَّهُ مِنْ نَدَى الْعَرَارِ مَعَ الْ

قُرَاصِ أَوْ مَا يُنْفِضُ السَّكْبُ

الواحدة سَكْبَةٌ .

وَسَكَابٍ : اسم فرس ، مثل قَطَايمٍ . وقال

الشاعر :

أَبَيْتَ اللَّغْنَ إِنْ سَكَابٍ عَلِقُ

فَيْسٌ لَا يُعَارُ وَلَا يُبَاعُ

[سلب]

سَلَبْتُ الشَّيْءَ سَلْبًا . وَالسَّلَابُ : الْاِخْتِلَاسُ .

وَالسَّلَابُ : وَاحِدُ السُّلْبِ ، مثل كِتَابٍ

وَكُتُبٍ ، وهى ثيابُ الْمَاتَمِ السُّودُ . قال لبيد :

* فِي السُّلْبِ السُّودِ فِي الْأَمْسَاحِ ^(٣) *

(١) هو جنوب أخت عمرو ذى الكلب .

(٢) الميت : الجواد من الخيل .

(٣) قبله :

* يَخْمِشْنَ حَرًّا أَوْجُهُ صِحَاحَ *

بالْقَافِ . وقال ثعلب : الصحيح ما قاله الأصمعي .
ومنه قولهم : أَسْلَبَ الثَّأْمُ .
وَالسُّلُوبُ من النوق : التي أَلَقَتْ ولدها لغير
تَمَامٍ ، والجمع سُلُبٌ . وَأَسْلَبَتِ الناقةُ ، إذا كانت
تلك حالها .

وفرسٌ سَلْبُ القَوَائِمِ ، وهو الخفيفُ نقلُ
القَوَائِمِ . ورجلٌ سَلْبُ اليدينِ بالطعن ، وثورٌ سَلْبُ
الطعنِ بالقرنِ .

[سلب]

المُسْلَحِبُ : المستقيمُ . يقال طريقٌ مُسْلَحِبٌ ،
أى ممتدٌ . وقد اسلَحَبَّ اسلحباباً . قال جرّانُ
العوْدِ :

فَخَرَّ جِرَّانٌ مُسْلَحِبًا كَأَنَّهُ

على الدَفِّ ضِبْعَانِ تَقَطَّرَ أَمْلَحُ^(١)

[سلب]

السَّلْمَبُ من الخيل : الفرس الطويل على وجه
الأرض ، وربما جاء بالصاد . وصف أعرابيٌّ فرساً

(١) قبله :

وَقَالَتْ : تَبَصَّرَ بِالْعَصَا أَصْلَ أَذْنِهِ

لَقَدْ كُنْتُ أَغْفُو عَنْ جِرَّانٍ وَأَصْفَحُ

وفي ديوانه :

فَخَرَّ وَقِيدًا مُسْلَحِبًا كَأَنَّهُ

عَلَى الْكِسْرِ ضِبْعَانِ تَقَعَّرَ أَمْلَحُ

أى خر مقشياً عليه ، مسلحياً : ممتداً . الكسر : الشقة
التي تلى الأرض من البيت . والضبان : ذكر الضباع .
تقعر : انقلع وسقط . أملح : يخالط بياضه سواد .

تقول منه : تَسَلَّبَتِ المرأةُ ، إذا أَحَدَّتْ .
ويقال : بل الإحداذُ على الزوج ، والتَسَلُّبُ
قد يكون على غير زوج .
وَأَسْلَبَتِ الناقةُ ، إذا أَسْرَعَتْ في سيرها حتّى
كأنها تخرج من جِلدها .

وَالسَّلْبُ ، بكسر اللام : الطويلُ . قال
ذو الرمة يصف فراخ النعامة :
كَأَنَّ أَغْنَقَاهَا كُرَاتٌ سَائِقَةٌ

طَارَتْ لَفَافَتُهُ أَوْ هَيْشَرٌ سَلْبٌ^(١)

ويروى بالضم ، من قولهم نَحَلُ سُلْبٌ : لا حَمْلَ
عليها ، وشَجَرٌ سُلْبٌ : لا وَرَقَ عليه . وهو جمع
سَلِيبٍ ، فَعِيلٌ بمعنى مفعولٍ .

وَالْأَسْلُوبُ بالضم : الفنُّ ؛ يقال أخذ فلانٌ
في أساليب من القول ، أى في فنونٍ منه .

وَالسَّلْبُ ، بالتحريك : المسلوبُ ، وكذلك
السَّلِيبُ . وَالسَّلْبُ أيضاً : إِيحَاءُ شَجَرٍ معروفٍ
بالين ، تُعْمَلُ منه الحبالُ ، وهو أَجْفَى من لَيْفِ
المُقْلِ وَأَصْلَبُ . وبالمدينة سوقٌ يقال له سوقُ
السَّلَايِينِ . قال الشاعر^(٢) :

فَنَشْنَشُ الْجِلْدَ عَنْهَا وَهِيَ بَارِكَةٌ

كَمَا تُنْشِنُ كُفًّا قَاتِلِ سَلْبًا

رواه الأصمعي « قَاتِلِ » . بالفاء ، ورواه ابن الأعرابي

(١) صوابه « سائقة » بالفاء ، وهى ما استرق من
أسافل الرمل . والهيشر : شجر . والكرات : بقل .
(٢) هو مرة بن محكان .

والسائبة : الناقة التي كانت تُسَبُّ في الجاهلية
لنَذْرٍ ونحوه . وقد قيل : هي أُمُّ الْبَحِيرَةِ ، كانت
الناقة إذا وَلَدَتْ عَشْرَةَ أَبْطَنٍ كُلُّهُنَّ إِنَاثٌ سُيِّبَتْ
فلم تُرَكَّبْ ولم يشرب لبنها إلا وَلَدُهَا أو الضيفُ
حتى تموت ، فإذا ماتت أَكَلَهَا الرجالُ والنساءُ
جميعاً وَبَحِرَتْ أُذُنُ بِنْتِهَا الْأَخِيرَةِ فَتُسَمَّى الْبَحِيرَةَ ؛
بمنزلة أُمِّهَا في أنها سائبة . والجمع سُيَّبٌ ، مثل نَاحِيَةٍ
وَنَوْحٍ ، وَنَائِمَةٍ وَنَوِّمٍ .

والسائبة : العبدُ ، كان الرجل إذا قال لِعَلَامِهِ
أَنْتَ سَائِبَةٌ فَقَدْ عَتَقَ ، ولا يكون وَلَاؤُهُ لِمُعْتِقِهِ ،
ويضع ماله حيث شاء ؛ وهو الذي وَرَدَ
النَّهْيُ عنه .

وَالسَّيَابُ ، مثال السَّحَابِ : البلح . وَالسَّيَابَةُ :
البلحة ، وبها سُمِّيَ الرَّجُلُ ، فإذا شَدَّدَتْهُ ضَمَمَتُهُ ،
قلت : سَيَّابٌ وَسَيَّابَةٌ .
وَالسُّوبَانُ : اسم وادٍ .

فصل الشين

[شَاب]

الشُّوبُوبُ : الدُّفْعَةُ من المطر وغيره ، والجمع
الشَّايِبُ . قال كعب بن زهير يذكر الحِمَارَ
وَالْأَثْنَ :

إذا مَا انْتَحَاهُنَّ شُوبُوبُهُ

رَأَيْتَ لِحَاغِرَتَيْهِ غُضُونَا

فقال : « إِذَا عَدَا اسْلَهَبَ ، وَإِذَا قِيدَ اجْلَعَبَ ،
وَإِذَا انْتَصَبَ انْتَلَبَ » .

[سنب]

مضى سَنَبٌ من الدهر وَسَنَبَةٌ ، أى برهةٌ ،
وَسَنَبَةٌ أيضاً بزيادة التاء وإلحاقها رابعةً . وهذه
التاء تَثْبُتُ في التصغير ، تقول سُنَيْبَةٌ ، لقولهم
في الجمع سَنَابِتٌ .
وفرسٌ سَنَبٌ ، بكسر النون ، أى كثير
الجرى ؛ والجمع سُئُوبٌ .

[سهب]

السَّهْبُ : الفلاة ، والفرسُ الواسعُ الجَرْيِ .
وبثْرٌ سَهْبَةٌ : بعيدة القَعْرِ ، ومُسْهَبَةٌ
أيضاً بفتح الهاء . وحفروا فأسهبوا : بلغوا الرملَ
ولم يخرج الماء .

وأسهب الفرسُ : اتَّسع في الجري وسَبَقَ .
وَأَسْهَبَ الرَّجُلُ ، إذا أَكْثَرَ من الكلام فهو
مُسْهَبٌ بفتح الهاء ، ولا يقال بكسرهما ، وهو نادر .
وَأَسْهَبَ الرَّجُلُ عَلَى مَا لَمْ يَسْمَعْ فَأَعْلَهُ ، إذا ذهب
عَقْلُهُ من لَدَغِ الحية .

[سيب]

السَّيْبُ : العطاء . وَالسُّيُوبُ : الرِّكَازُ .
وَالسَّيْبُ : مصدر سَابَ الماءُ يَسِيبُ ، أى جرى .
وَالسَّيْبُ ، بالكسر : مجرى الماء .

وانساب فلانٌ نحوكم ، أى رجع . وانسابت
الحَيَّةُ : جَرَتْ . وَسَيَّبْتُ الدَّابَّةَ : تركتها تسيب
حيث شاءت .

شُؤْبُوهُ : شِدَّةٌ دَفَعَتْهُ . يَقُولُ : إِذَا عَدَا
وَأَشَدَّ عَدُوَّهُ رَأَيْتَ لِبَاجِعِ رِيَّةٍ تَكَسَّرًا .

[شَب]

الشَّبَابُ : جَمْعُ شَابٍ ، وَكَذَلِكَ الشُّبَّانُ .
وَالشَّبَابُ أَيْضًا : الْحِدَاثَةُ ، وَكَذَلِكَ الشَّبِيحَةُ ، وَهُوَ
خِلَافُ الشَّيْبِ . تَقُولُ : شَبَّ الْغُلَامُ يَشِبُّ
بِالْكَسْرِ ، شَبَابًا وَشَبِيحَةً .

وَأَشْبَهُهُ اللَّهُ ، وَأَشَبَّ اللَّهُ . قَرَنَهُ بِمَعْنَى ،
وَالْقَرْنُ زِيَادَةٌ فِي الْكَلَامِ .

وَامْرَأَةٌ شَبَّةٌ وَشَابَةٌ بِمَعْنَى .

وَبَنُو شَبَابَةٍ : قَوْمٌ بِالطَّائِفِ .

وَأَشَبَّ الرَّجُلُ بَيْنَيْنِ ، إِذَا شَبَّ أَوْلَادُهُ .

وَأَشِبَّ لِي كَذَا ، إِذَا أُتِيحَ لِي ، وَشَبَّ

أَيْضًا ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ فِيهِمَا .

وَقَوْلُهُمْ « أَغْيَيْتَنِي مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ »

أَيُّ مِنْ لَدُنْ شَبَبْتُ إِلَى أَنْ دَبَبْتُ عَلَى الْعَصَا .

كَمَا قِيلَ : « نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ

قِيلَ وَقَالَ » . وَيُقَالُ أَيْضًا « مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ »

يُجْعَلُ بِمَنْزِلَةِ الْأَسْمِ بِإِدْخَالِ مَنْ عَلَيْهِ وَإِنْ كَانَ

فِي الْأَصْلِ فِعْلًا .

وَالْتَشْيِيبُ : التَّسْيِيبُ ، يَقَالُ : هُوَ يَشْبُبُ

بِفُلَانَةٍ ، أَيْ يَنْسَبُ بِهَا .

وَالشَّبَابُ بِالْكَسْرِ : نَشَاطُ الْفَرَسِ وَرَفْعُ

يَدَيْهِ جَمِيعًا . تَقُولُ : شَبَّ الْفَرَسُ يَشِبُّ وَيَشْبُ

شَبَابًا وَشَبِيحًا ، إِذَا قَمَصَ وَلِعِبَ ، وَأَشْبَبْتُهُ أَنَا ،
إِذَا هَيَّجْتُهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا حَزَنَ ، يَقَالُ : بَرِئْتُ
إِلَيْكَ مِنْ شَبَابِهِ وَشَبِيحِهِ ، وَعِضَاضِهِ وَعَضِيضِهِ .

الْأَصْمَعِيُّ : الشَّبُّ : الْمُسْنُ مِنَ الثَّيَرَانِ
الْوَحْشِ الَّذِي انْتَهَى أَسْنَانُهُ ؛ وَكَذَلِكَ الشُّبُوبُ .

تَقُولُ مِنْهُ : أَشَبَّ الثَّوْرُ فَهُوَ مُشَبٌّ ، وَرَبَّمَا قَالُوا :
إِنَّهُ لَمِشَبٌّ بِكَسْرِ الْمِيمِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الشَّبُّ : الثَّوْرُ الَّذِي
انْتَهَى شَبَابًا .

أَبُو عَمْرٍو : مَرَرْتُ بِرَجَالٍ شَبَبَةٍ ، أَيْ شُبَّانٍ .
وَالشَّبُّ : شَيْءٌ يَشْبَهُ الزَّاجَ .

وَشَبَبْتُ النَّارَ وَالْحَرْبَ أَشْبَهَا شَبًّا وَشُبُوبًا ،
إِذَا أَوْقَدْتَهَا .

وَالشُّبُوبُ بِالْفَتْحِ : مَا تُوقَدُ بِهِ النَّارُ . وَيَقَالُ :

هَذَا شَبُوبٌ لِكَذَا ، أَيْ يَزِيدُ فِيهِ وَيُقَوِّيهِ .

وَتَقُولُ : شَعَرُهَا يَشِبُّ لَوْنَهَا ، أَيْ يُظْهِرُهُ

وَيُحَسِّنُهُ .

وَيَقَالُ لِلْجَمِيلِ : إِنَّهُ لِمَشْبُوبٌ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا الْأَرْوَعُ الْمَشْبُوبُ أَضْحَى كَأَنَّهُ

عَلَى الرَّحْلِ مِمَّا مَنَّهُ السَّيْرُ أَتَمَّ

[شَجَب]

شَجَبَ بِالْكَسْرِ يَشَجَبُ شَجَبًا ، أَيْ حَزَنَ

أَوْ هَلَكَ ، فَهُوَ شَجَبٌ . وَشَجَبَ بِالْفَتْحِ يَشَجِبُ

بِالضَّمِّ شَجُوبًا ، فَهُوَ شَاجِبٌ أَيْ هَالِكٌ . وَشَجَبَهُ

يُحْلَبُ . وفي المثل : « شُخْبٌ فِي الْإِنَاءِ وَشُخْبٌ فِي الْأَرْضِ » ، أى يصيب مرّةً ويخطئ أخرى .
والشَّخْبُ ، بالفتح : المصدر . تقول : شَخَبَ اللبنُ يَشْخَبُ وَيَشْخَبُ . ومنه قول الكميت :
وَوَحَّوْحَ فِي حِصْنِ الْفَتَاةِ صَجِيعُهَا
ولم يكُ فِي النُّكْدِ^(١) الْمُقَالِيَتِ مَشْخَبُ
وَالْأَشْخُوبُ^(٢) : صوت الدِّرَّةِ ؛ يقال إنها
لَأَشْخُوبُ الْأَحَالِيلِ .

وقولهم : عروقه تنشخب دماً ، أى تنفجر .
وَالشُّنْخُوبَةُ وَالشُّنْخُوبُ : واحدٌ شَنَاخِيْبِ
الْجَبَلِ ، وهى رموسُهُ .

[شذب]

الشَّدْبَةُ ، بالتحريك : ما يُقَطَّعُ مما تَفَرَّقَ من
أَغْصَانِ الشَّجَرِ ولم يكن في لُبِّهِ ، والجمع الشَّدْبُ .
قال الكميت :

بَلْ أَنْتِ فِي ضِئْفِى النُّضَارِ مِنَ الدَّ

نَبْعَةٍ إِذْ حَظُّ غَيْرِكَ الشَّدْبُ
وقَدْ شَذَّبْتُ الشَّجَرَةَ تَشْدِيْبًا . وجذعٌ مُشَدَّبٌ ،
أى مُقَشَّرٌ . والفرسُ المُشَدَّبُ : الطويل .
والشوذب : الطويل .

(١) النكد : يقال ناقة نكداء : مقلات لا يعيش
لها ولد فكثر لبنها .
(٢) التى ذكره سيبويه الأشخوف لا غير ، قال النضر
ابن شميل : ناقة أشخوف الأحاليل : عظيمة الضرع واسعة
الأحاليل .

اللَّهُ يَشْجُبُهُ شَجْبًا ، أى أهلكه ، يتعدى
ولا يتعدى . يقال : ماله شَجْبُهُ اللَّهُ ! وشَجَبُهُ أَيْضًا :
حَزَنَهُ . وشَجَبَهُ أَيْضًا : شَفَلَهُ . قاله ابن السكيت .
وغرابٌ شاجِبٌ ، أى شديد النعيق .
وشجبه بشَجَابٍ ، أى سَدَّهُ بِسِدَادٍ .
وَالْمِشْجَبُ : الخشبة التى تُتَلَقَّى عليها الثياب .
وَالشُّجُوبُ : أعمدة من أعمدة البيت . قال
الهللى^(١) : يصف الرِّمَاحَ :

* وَهِنَّ مَعًا قِيَامٌ كَالشُّجُوبِ^(٢) *

وَيَشْجُبُ : ابنُ يَعْرُبَ بنُ قَحْطَانَ .

[شعب]

شَحَبَ جِسْمُهُ يَشْحَبُ بِالضَّمِّ شُحُوبًا ، إِذَا
تَغَيَّرَ . قال النمر بن تولب :

وَفِي جِسْمِ رَاعِيهَا شُحُوبٌ كَأَنَّهُ
هُزَالٌ وَمَا مِنْ قِلَّةِ الطُّغْمِ يُهْزَلُ
وَشَحَبَ جِسْمَهُ بِالضَّمِّ شُحُوبَةً : لَعَنَ فِيهِ
حَكَاهَا الْفَرَاءُ .

[شغب]

الشُّغْبُ بِالضَّمِّ : ما امتد من اللبن حين

(١) هو أسامة بن الحارث الهللى .

(٢) صدره :

* فَسَامُونَا الْهِدَاَنَةَ مِنْ قَرِيبِ *

وقوله :

كَأَنَّ رِمَاحَهُمْ قَصْبَاءَ غِيلٍ
تَهْزَهُزُّ مِنْ شِمَالٍ أَوْ جَنُوبٍ
فَامُونَا الْهِدَاَنَةَ ، أى عرضوا علينا للموادة .

بضم الراء . والمشارب : العَلَالِي ، وهو في شِعْرِ
الأعشى ^(١) .

والشَرِيبُ : المولعُ بالشراب ^(٢) ، مثل
الخَمِيرِ . والمَشْرَبَةُ ، كالمَشْرَعَةِ ، وفي الحديث :
« ملعونٌ من أحاط على مَشْرَبَةٍ » .

والمَشْرَبُ : الوجهُ الذي يُشْرَبُ منه ،
ويكون موضعاً ويكون مصدراً .

أبو عبيدة : يقال ماء مشروبٌ وشريبٌ للذي
بين الملح والعذب .

والشَرِيبَةُ ^(٣) من الغنم : التي تُصْدِرُهَا إذا
رَوَيْتَ فَتَتَّبِعُهَا الغنمُ . وشَرِيبُكَ : الذي
يُشَارِبُكَ ويورد إبله مع إبلك . قال الراجز :
إذا الشَرِيبُ أَخَذَتْهُ أَكَّهْ

فَخَلَّهْ حَتَّى يَبْكُ بَكَّةً
وهو فَعِيلٌ بمعنى مفاعلٍ ، مثل نديمٍ وأكيلٍ .

(١) بيت الأعشى الذي أرادَهُ هو قوله :

لَهُ دَرَمُكَ فِي رَأْسِهِ وَمَشَارِبُ

وَمِسْكَ وَرِيحَانٍ وَرَاحٍ تُصَفَّقُ

الدرمك : الدقيق الحواري . والهاء في رأسه تعود على
حصن ذكره في شعره .

(٢) قال المجد : والفراب ما يشرب كالفراب اهـ .
ولم يتعرض هنا لجمعه على أشربة لأنه سيأتي في النهار ،
يقول ج أنهر ونهر ، أولاً يجمع كالغذاب والفراب ، لكن
ورد في الحديث أشربة ، ونظيره جواب حيث قالوا لجمعه على
أجوبة مولد ، ونوزع فيه . ونظيره أيضاً تكسير نحو
مضروب كصروف على مفاعيل . قاله نصر .

(٣) حاشية على بعض نسخ الصحاح : الصواب السرية
بالسين المهملة . اهـ مرفعى .

وَشَذَبَ عَنْهُ شَذْبًا ، أَيْ ذَبَّ . وَالشَّاذِبُ :
الْمُتَنَحِّي عَنْ وَطْنِهِ . وَيُقَالُ الشَّذَبُ : الْمُسْنَأَةُ .

ورجل شَذِبُ العُرُوقِ ، أَيْ ظَاهِرُ العُرُوقِ .
وَأَشَذَابُ الْكَلَالِ وَغَيْرِهِ : بَقَايَاهُ ، الْوَاحِدُ
شَذْبٌ ، وَهُوَ الْمَأْكُولُ . قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

فَأَصْبَحَ الْبَكْرُ فَرْدًا مِنْ أَلَاثِفِهِ
يَرْتَادُ أَحْلِيَةً أَعْجَازُهَا شَذْبٌ

[شرب]

شَرِبَ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ شُرْبًا وَشَرَبًا وَشَرِبًا .
وَقَرِئَ : ﴿ فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهَيْمِ ﴾ بِالْوَجْهِ
الثلاثة . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الشَّرْبُ بِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ ،
وَبِالْخَفْضِ وَالرَّفْعِ اسْمَانِ مِنْ شَرِبْتَ .

وَالشَّرَابُ : الشَّرْبُ .

وَالشَّرْبَةُ مِنَ الْمَاءِ : مَا يُشْرَبُ مَرَّةً . وَالشَّرْبَةُ
أَيْضًا : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الشَّرْبِ .

وَالشَّرْبُ بِالْكَسْرِ : الْحِطُّ مِنَ الْمَاءِ . وَفِي
الْمَثَلِ : « آخِرُهَا أَقْلُهَا شَرِبًا » ، وَأَصْلُهُ فِي سَقَى
الْإِبِلَ ، لِأَنَّ آخِرَهَا يَرِدُ وَقَدْ نَزَفَ الْحَوْضُ .

وَالشَّرْبُ : جَمْعُ شَارِبٍ ، مِثْلُ صَاحِبٍ وَخَجِبٍ ،
ثُمَّ يَجْمَعُ الشَّرْبُ عَلَى شُرُوبٍ . وَقَالَ الْأَعْشَى :

هُوَ الْوَاهِبُ الْمُسْمِعَاتِ الشُّرُ

بَ بَيْنَ الْهَجْرِ وَبَيْنَ الْكَتَنِ

وَالْمَشْرَبَةُ بِالْكَسْرِ : إِنَاءٌ يُشْرَبُ فِيهِ .
وَالْمَشْرَبَةُ بِالْفَتْحِ : الْغُرْفَةُ ، وَكَذَلِكَ الْمَشْرَبَةُ

أَرَادَ حُبَّ الْعِجْلِ ، لِحَذَفِ الْمُضَافِ وَأَقَامَ الْمُضَافَ
إِلَيْهِ مَقَامَهُ .

وَالْبَارِبَةُ : الْقَوْمُ عَلَى ضَفَةِ النِّهْرِ وَلَهُمْ مَآوُهُ .
وَرَجُلٌ أَكَلَتْهُ شُرْبَةٌ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ : كَثِيرُ
الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَتَشْرَبُ الثَّوبُ الْعَرَقَ ، أَيْ نَفْسَهُ .
وَأَشْرَابَ لِلشَّيْءِ أَشْرَابًا : مَدَّ عُنُقَهُ لِيَنْظُرَ .
وَالشُّرَابِيَّةُ ، بَضْمُ الشَّيْنِ : اسْمٌ مِنْ
أَشْرَابٍ ، كَالْفُشْعَرِيَّةِ مِنْ أَقْشَعَرٍ .

وَشُرْبَةٌ ، بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ : مَوْضِعٌ ^(١)
وَيُقَالُ : مَازَالَ فُلَانٌ عَلَى شُرْبَةٍ وَاحِدَةٍ ، أَيْ
عَلَى أَمْرٍ وَاحِدٍ . وَشُرْبٌ بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ ، وَهُوَ فِي
شَعْرِ لَبِيدٍ بِالْهَاءِ :

* هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ يَسْفَحُ الشُّرْبِيَّةُ ^(٢) *

[شَرْجَب]

الشَّرَجَبُ : الطَّوِيلُ .

[شَرَب]

الشَّرْعَبُ : الطَّوِيلُ . وَشَرَعَبْتُ الْأَدِيمَ :
قَطَعْتُهُ طَوْلًا . وَالشَّرْعِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ .

[شَرَب]

الشَّارِبُ : الضَّامِرُ . وَقَدْ شَرَبَ الْفَرَسُ

(١) وَلَيْسَ لَهَا أُخْتُ إِلَّا جَرِيَّةٌ ، لِأَنَّهُ لَهَا أُمٌّ . قَامُوسٌ
وَبَعْضُهُمْ جَعَلَ غَضَبَةً فِي وَصْفِ الرَّجُلِ الْفُضُولِ عَلَى هَذَا
الْوِزْنِ ، فَتَكُونُ ثَلَاثَةٌ لَا رَافِعَ لَهَا . قَالَهُ نَصْرٌ .

(٢) بَعْدَهُ :

* مِنْ قُلُلِ الشَّحْرِ فَذَاتِ الْعُنْظَةِ *

وَتَقُولُ : شَرَبَ مَالِي وَأَكَلَهُ ، أَيْ أَطْعَمَهُ
النَّاسَ . وَ : ظَلَّ مَالِي يُؤَكِّلُ وَيُشْرَبُ ، أَيْ
يَرعى كَيْفَ شَاءَ .

وَشَرَبْتُ الْقِرْبَةَ ، أَيْ جَعَلْتُ فِيهَا وَهِيَ جَدِيدَةٌ
طِينًا وَمَاءً ، لِيَطِيبَ طَعْمُهَا .

وَالشَّرْبَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : حَوْضٌ يُتَّخَذُ حَوْلَ
النَّخْلَةِ تَتَرَوَّى مِنْهُ ، وَاجْمَعُ شَرَبٌ وَشَرَبَاتٌ .
قَالَ زَهِيرٌ :

يَخْرُجْنَ مِنْ شَرَبَاتٍ مَآوَهَا طَحِلٌ

عَلَى الْجَذُوعِ يَخْفَنَ الْعَمَّ وَالْغَرَقَا

وَالشَّوَارِبُ : مَجَارِي الْمَاءِ فِي الْحُلُقِ . وَحَارٌ
صَخْبَ الشَّوَارِبِ مِنْ هَذَا ، أَيْ شَدِيدِ النَّهْيِ . وَقَدْ
طَرَّ شَارِبُ الْغَلَامِ ، وَهِيَ شَارِبَانِ ، وَاجْمَعُ شَوَارِبُ .
أَبُو عُبَيْدٍ : أَشْرَبْتُ الْإِبِلَ حَتَّى شَرِبَتْ .

وَتَقُولُ : أَشْرَبْتَنِي مَا لَمْ أَشْرَبْ ، أَيْ
أَدْعَيْتَ عَلَيَّ مَا لَمْ أَفْعَلْ .

وَالْإِشْرَابُ : لَوْنٌ قَدْ أَشْرَبَ مِنْ لَوْنٍ آخَرَ .
يُقَالُ أَشْرَبَ الْأَبْيَضُ حُمْرَةً ، أَيْ عَلَّاهُ ذَلِكَ . وَفِيهِ
شُرْبَةٌ مِنْ حُمْرَةٍ ، أَيْ إِشْرَابٌ .

وَيُقَالُ أَيْضًا عِنْدَهُ شُرْبَةٌ مِنْ مَاءٍ ، أَيْ مِقْدَارُ
الرَّيِّ ، وَمِثْلُهُ الْحُسُوءُ وَالْفُرْقَةُ وَاللُّقْمَةُ .

وَأَشْرَبَ فِي قَلْبِهِ حُبَّهُ ، أَيْ خَالَطَهُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : ﴿ وَأَشْرَبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ ﴾

شُرُوبًا . وَخِيلٌ شُرْبٌ ، أَي ضَوَامِرٌ ، وَمَكَانٌ شَارِبٌ ، أَي خَشْنٌ .

[شَب]

ابن السكيت : الشَّاسِبُ : الياَس من الضُّمْرِ وهو المهزول ، مثلُ الشَّاسِفِ ، وليس مثلُ الشَّارِبِ . قال الوقَّافُ العُقيليُّ (١) :

فَقُلْتُ لَهُ حَانَ الرُّوَّاحُ وَرُعْتُهُ

بِأَسْمَرٍ مَلُوءٍ مِنَ الْقِدِّ شَاسِبٍ

وَالشَّاسِبُ : القوس .

[شَب]

الشَّصْبُ بالكسر : الشِّدَّةُ . وَالشَّصَائِبُ : الشَّدَائِدُ . وَقَدْ شَصِبَ الْأَمْرُ ، أَي اشْتَدَّ . وَعِيشٌ شَاصِبٌ ، وَقَدْ شَصَبَ بِالْفَتْحِ يَشْصِبُ بِالضَّمِّ شُصُوبًا . وَأَشْصَبَ اللَّهُ عَيْشَهُ .

وَالشَّيْصَبَانُ : اسْمُ قَبِيلَةٍ مِنَ الْجَنِّ . وَيَنْشَدُ لِحَسَّانَ :

وَلِي صَاحِبٌ مِنْ بَنِي الشَّيْصَبَانِ

فَحِينًا أَقُولُ وَحِينًا هُوَهُ

[شَطَب]

الشَّطْبَةُ : السَّعْفَةُ الْخَضْرَاءُ الرَّطْبَةُ ، وَالْجَمْعُ الشَّطْبُ .

وَشَطَبَتِ الْمَرْأَةُ الْجَرِيدَ شَطْبًا ، إِذَا شَقَّقَتْهُ لَتَعْمَلَ مِنْهُ الْخَضِرَ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : ثُمَّ تَلْقِيهِ الشَّاطِبَةُ إِلَى الْمُنْقِيَةِ . قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

تَرَى قِصْدَ الْمُرَّانِ تُتْلَقِي كَأَنَّهَا (١)

تَذَرُّعُ خِرْصَانٍ بِأَيْدِي الشَّوَاتِبِ

وَجَارِيَةُ شُطْبَةٍ ، أَي طَوِيلَةٍ .

وَالشَّطِيبَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ السَّنَامِ تُقَطَّعُ طَوَلًا ، وَكَذَلِكَ هِيَ مِنَ الْأَدِيمِ ، وَشُطِيبَةٌ مِنْ نَبْعٍ تُتَّخَذُ مِنْهَا الْقَوْسُ .

وَالْإِنْشِطَابُ : السَّيْلَانُ . وَطَرِيقٌ شَاطِبٌ ، أَي مَائِلٌ .

وَشُطْبُ السَّيْفِ : طَرَائِقُهُ الَّتِي فِي مَتْنِهِ ، الْوَاحِدَةُ شُطْبَةٌ ، مِثْلُ صُبْرَةٍ وَصُبْرٍ ، وَكَذَلِكَ شُطْبُ السَّيْفِ بَضْمُ الشَّيْنِ وَالطَّاءِ . وَسَيْفٌ مُشْطَبٌ وَثُوبٌ مُشْطَبٌ : فِيهِ طَرَائِقُ . وَشُطِيبٌ : اسْمُ جَبَلٍ .

[شَب]

الشَّعْبُ : مَا تَشَعَّبَ مِنْ قِبَائِلِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ ، وَالْجَمْعُ الشُّعُوبُ .

وَالشُّعُوبِيَّةُ : فِرْقَةٌ لَا تُفَضِّلُ الْعَرَبَ عَلَى الْعَجَمِ . وَأَمَّا الَّذِي فِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَجُلًا مِنَ الشُّعُوبِ أَسْلَمَ ، فَإِنَّهُ يَعْنِي مِنَ الْعَجَمِ .

وَالشَّعْبُ : الْقَبِيلَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَهُوَ أَبُو الْقِبَائِلِ الَّذِي يُنْسَبُونَ إِلَيْهِ ، أَيْ يَجْمَعُهُمْ وَيَضُمُّهُمْ . وَحَكَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ عَنْ أَبِيهِ : الشَّعْبُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَبِيلَةِ ، ثُمَّ الْفَصِيلَةُ ، ثُمَّ الْعِمَارَةُ ، ثُمَّ الْبَطْنُ ، ثُمَّ الْفَخْدُ .

(١) وَيُرْوَى : « فِيهَا كَأَنَّهَا » .

(١) وَرَدَ بِنِ وَرَدَ الْجَمْعُ .

* وكانوا أناساً من شعوبٍ فاشعَبُوا ^(١) *
أبو عبيد : الشَّعْبُ ، والمَزَادَةُ ، والراوِيَةُ
والسَّطِيحَةُ شَيْءٌ واحدٌ .

وتَسَّ شُعْبٌ شَيْءٌ بَيْنَ الشَّعْبِ ، إذا كان
ما بين قرْنَيْهِ بعيداً جداً ، والجمع شُعْبٌ . وقال
أبو دُوَاد :
وقُضِرَى شَنْجُ الْإِنْسَا
ءٌ نَبَاحٌ مِنَ الشَّعْبِ ^(٢)

والشَّعْبُ بالكسر : الطريق في الجبل ،
والجمع الشَّعَابُ . وفي المثل : « شَغَلَتْ شِعَابِي
جَدْوَايَ » أى شَغَلَتْ كَثْرَةُ الْمُؤَوَّنَةِ عَطَائِي
عن الناس .

والشَّعْبُ أيضاً : سِمَةٌ لِبْنِي مِنْقَرٍ . والشَّعْبُ
أيضاً : الْحَيُّ الْعَظِيمُ .

والمَشَّعْبُ : الطريقُ . وقال ^(٣) :

وَمَالِي إِلَّا آلَ أَحْمَدَ شَيْعَةً

وَمَالِي إِلَّا مَشَّعْبَ الْحَقِّ مَشَّعْبُ

والمَشَّعْبُ الطريقُ وأَغْصَانُ الشَّجَرَةِ ، أى
تَفَرَّقَتْ .

والمَشَّعْبَةُ بالضم : واحدة الشَّعْبِ ، وهى

(١) صدره :

* أقامت به ما كان في الدار أهلها *

وقال ابن برى : صوابه إنشاده : « وكانوا شعوباً . من
أناس » أى ممن تلحقه شعوب .

(٢) وقوله :

لَهُ سَاقَا ظَلِيمٍ خَا ضِبٍ فُوجِيٍّ بِالرُّعْبِ

(٣) الكيت .

وَشَعْبُ الرَّأْسِ : شَأْنُهُ الَّذِي يَضُمُّ قِبَائِلَهُ .
وفى الرَّأْسِ أَرْبَعُ قِبَائِلَ . وتقول : هَا شَعْبَانِ :
أى مِثْلَانِ .

وَالشَّعْبُ : الصَّدْعُ فِي الشَّيْءِ ، وَإِصْلَاحُهُ
أَيْضاً الشَّعْبُ ، وَمُصْلِحُهُ الشَّعَابُ ، وَالْآلَةُ مِشْعَبٌ .
وَشَعَبْتُ الشَّيْءَ : فَرَّقْتُهُ . وَشَعَبْتُهُ : جَعَلْتُهُ ،
وهو من الأضداد . تقول : التَّامَّ شَعْبُهُمْ ، إذا
اجتمعوا بعد التَّفَرُّقِ ؛ وتَفَرَّقَ شَعْبُهُمْ ، إذا تَفَرَّقُوا
بعد الاجتماع . قال الطِّرِمَاح :

* شَتَّ شَعْبٌ الْحَيَّ بَعْدَ النِّتَامِ ^(١) *

وفى الحديث : « ما هذه الْفُتَيَا الَّتِي شَعَبْتَ
بِهَا النَّاسَ » ، أى فَرَّقْتَهُمْ .

وَشَعْبٌ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ، وَهُوَ ذُو شَعْبَيْنِ ،
نَزَلَهُ حَسَّانُ بْنُ عَمْرِو الْحُمَيْرِيُّ وَوَلَدُهُ فَتَسَبَّوْا إِلَيْهِ ،
فَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ بِالسَّكُوفَةِ يُقَالُ لَهُمْ شَعْبِيُّونَ ، مِنْهُمْ
عَامِرُ بْنُ شَرَّاحِيلَ الشَّعْبِيُّ وَعِدَادُهُ فِي هَمْدَانَ ؛
وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ بِالسَّأَمِ يُقَالُ لَهُمْ الشَّعْبَانِيُّونَ ؛
وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ بِالْيَمَنِ يُقَالُ لَهُمْ آلُ ذِي شَعْبَيْنِ ؛
وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ بِمِصْرَ وَالْمَغْرِبِ يُقَالُ لَهُمُ الْأَشْعُوبُ .
وَالشَّعْبُ : التَّفَرُّقُ ؛ وَالْإِنْشَاعُ مِثْلُهُ .

وَأَشْعَبَ الرَّجُلُ ، إِذَا مَاتَ أَوْ فَارَقَ فِرَاقاً
لَا يَرْجِعُ . قال الشاعر ^(٢) :

(١) وعجزه :

* وَشَجَاكَ الْيَوْمَ رُبْعُ الْمَقَامِ *

(٢) هو النابغة الجعدي .

هَلْ أَجْعَلَنَّ يَدِي لِلْخَدِّ مِرْقَةً

على شَعْبَعَبَ بَيْنَ الْخَوْضِ وَالْعَطَنِ

وقولهم : شَعْبُ الأَمِيرُ رَسُولاً إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا ،
أى أرسله .

[شعب]

الشَّعْبُ ، بالتسكين ، تَهْيِيجُ الشَّرِّ . وهو
شَعْبُ الْجُنْدِ ، ولا يقال شَعْبٌ (١) .

تقول : شَعَبْتُ عَلَيْهِمْ ، وشَعَبْتُ بِهِمْ ،
وشَعَبْتُهُمْ ، كله بمعنى .

ويقال لِلنَّحْوِصِ (٢) إِذَا وَحِمَتْ وَاسْتَصْعَبَتْ
على الْجَلْبِ : إِنَّمَا ذَاتُ شَعْبٍ وَضَعْنِي . قال
أَبُو زَيْدٍ يَرَى ابْنَ أَخِيهِ (٣) :

كَانَ عَنِّي يَرُدُّ دَرُوكَ بَعْدَ الْ

لَهُ الْمُسْتَصْعِبِ الْمِرْدِ

وشَعَبْتُ عَلَيْهِمْ بِالْكَسْرِ أَشْعَبُ شَعْبًا ، لغة
ضعيفة فيه .

وشَعْبٌ أَيْضًا بِالتَّحْرِيكِ : اسمُ امْرَأَةٍ لَا يَنْصَرِفُ
فِي الْمَعْرِفَةِ .

وشَاغَبَهُ فَهُوَ شَغَابٌ وَمُشَغَّبٌ وَشَغِبٌ
وَمِشْغَبٌ .

[شعرب]

الشَّغَرَبِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحِلْيَةِ فِي الصِّرَاعِ ،

(١) يعنى محركا .

(٢) النحوص من الآن : ما لا ولد لها . وإجاب :
الحمار الغليظ .

(٣) في اللسان : « قال أبو زيد يري ابن أخيه » .

الأغصان . وشَعْبُ الْفَرَسِ أَيْضًا : مَا أَشْرَفَ مِنْهُ
كَالْعُنُقِ وَالْمَنْسَجِ . قال الرازي (١) :

* أَشْمُ خَنْذِيذٌ مُنِيفٌ شَعْبُهُ * (٢)

والشَّعْبَةُ أَيْضًا : الْمَسِيلُ الصَّغِيرُ . يقال : شَعْبَةٌ
حَافِلٌ ، أى مَمْلُوءَةٌ سَيْلًا . والشَّعْبَةُ أَيْضًا : الْفُرْقَةُ ،
تقول : شَعَبْتُهُمُ الْمَنِيَّةُ ، أى فَرَقْتُهُمْ . ومنه سُمِّيَتْ
الْمَنِيَّةُ شَعُوبًا ، لأنها تَفْرُقُ . وهى مَعْرِفَةٌ لَا تَدْخُلُهَا
الْأَلْفُ وَاللَّامُ .

وَالشَّعْبَةُ أَيْضًا : الرُّوْبَةُ ، وهى قِطْعَةٌ يُشَعَّبُ
بِهَا الْإِنَاءُ . يقال قَصَعَةٌ مُشَعَّبَةٌ ، أى شَعَبْتُ
فِي مَوَاضِعَ مِنْهَا ، شُدِّدَ لِلْكَثَرَةِ . وَالشَّعْبَةُ : الطَّائِفَةُ
مِنَ الشَّيْءِ .

وشعبان : اسم شهر ، والجمع شَعْبَانَاتٌ .

وَأَشْعَبُ : اسم رجلٍ كَانَ طَمَاعًا . وفى المثل
« أَطْمَعُ مِنْ أَشْعَبِ » .

وشُعْبَى : مَوْضِعٌ ، بضم الشين وفتح العين .
قال جرير يهجو العباس بن يزيد الكندى :

أَعْبَدًا حَلَّ فِي شُعْبَى غَرِيبًا
أَلُوْمًا (٣) لَا أَبَا لَكَ وَاعْتَزَابَا

وشَعْبَعَبٌ : مَوْضِعٌ . قال الشاعر (٤) :

(١) هو دكين بن رجا .

(٢) بعده :

* يَفْتَحِمْ الْفَارِسَ لَوْلَا قَيْقَبُهُ *

(٣) فى المطبوعة الأولى : « أَلُوْحَا » ، تحريف

(٤) هو الصمة بن عبد الله القشيري .

يقولون : هو حَدَّتْهَا حِينَ تَطْلَعُ ، فإِذَا بَذَلَكَ حَدَاتِهَا وَطَرَاءَتَهَا ، لِأَنَّهَا إِذَا أَتَتْ عَلَيْهَا السِّنُونُ احْتَكَّتْ . فَقَالَ : مَا هُوَ إِلَّا بَرْدُهَا .
وقول ذى الرُّمَّة :

لَمَيَاءُ فِي شَفَتَيْهَا حَوَّةٌ لَعَسَ

وَفِي اللِّثَاثِ وَفِي أُنْيَابِهَا شَنْبُ

يُؤَيِّدُ قَوْلَ الْأَصْمَعِيِّ ، لِأَنَّ اللَّثَّةَ ^(١) لَا تَكُونُ فِيهَا حَدَّةٌ .

[شوب]

الشَّوْبُ : اِخْلَاطٌ . وَقَدْ شُبَّتْ الشَّيْءُ أَشُوبُهُ
فَهُوَ مَسُوبٌ . وَقَوْلُ الشَّاعِرِ ^(٢) :

سَيَكْنِيكَ صَرَبُ الْقَوْمِ لَحْمٌ مُعَرَّصٌ ^(٣)

وَمَاءٌ قُدُورٍ فِي الْقِصَاعِ مَشِيبٌ

إِنَّمَا بَنَاهُ عَلَى شَيْبَ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، أَيْ
مَخْلُوطٌ بِالتَّوَابِلِ وَالصِّبَاغِ .

وقولهم « مَا عِنْدَهُ شَوْبٌ وَلَا رَوْبٌ » ، أَيْ
لَا مَرَقٌ وَلَا لَبَنٌ . وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ يَشُوبُ
وَيَرُوبُ » ، يُضْرَبُ لِمَنْ يَخْلُطُ فِي الْقَوْلِ أَوِ الْعَمَلِ .
وَالشَّيَابُ : اسْمٌ مَا يُمَزَّجُ .

(١) اللثة بالتخفيف : ما حول الأسنان ، وجمعها
لثات ولثى .

(٢) هو سليك بن السلكة السعدي .

(٣) لحم معروض : ملق في العرصة ليحب ، أَوْ مَقْلَعُ ،
أَوْ مَلَقٌ فِي الْجَمْرِ فَيَخْلُطُ بِالْمَادِّ وَلَا يَجُودُ لِنَفْسِهِ .

وَهِيَ أَنْ تَلَوِي رِجْلَهُ بِرِجْلِكَ . تَقُولُ : شَغَزْتُهُ
شَغَزَةً ، وَأَخَذْتُهُ بِالشَّغَزِ بَيْتَةً . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
وَلَبَسَ بَيْنَ أَقْوَامِي فَكَلَّ

أَعَدَّ لَهُ الشَّغَاذِبَ وَالْمِحَالَا ^(١)

[شقب]

الشِّقْبُ ، بِالْكَسْرِ : كَالْفَارِ أَوْ كَالشَّقِّ
فِي الْجِبَلِ ، وَالْجَمْعُ شِقْبَةٌ وَشِقَابٌ وَشُقُوبٌ .

ابْنُ السَّكَيْتِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو : شِقْبٌ وَشَقْبٌ
بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ ، قَالَ : وَهُوَ مَكَانٌ مُطْمَئِنٌّ إِذَا
أَشْرَفْتَ عَلَيْهِ ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ . قَالَ : وَالشِّقَابُ
الْأُهْوَبُ ، وَهُوَ مَهْوًى بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .
وَالشُّوقْبُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ .

[شقحطب]

كَبَشٌ شَقَّحَطْبٌ ، أَيْ ذَوْقَرَيْنِ مُنْكَرَيْنِ ،
كَأَنَّهُ شِقٌّ حَطَبٌ .

[شنب]

الشَّنْبُ : حَدَّةٌ فِي الْأَسْنَانِ ، وَيُقَالُ
بَرْدٌ وَعُدُوبَةٌ . وَامْرَأَةٌ شَنْبَاءٌ ، بَيْنَةُ الشَّنْبِ .
قَالَ الْجَرْمِيُّ : سَمِعْتُ الْأَصْمَعِيَّ يَقُولُ :
الشَّنْبُ : بَرْدُ الْفَمِ وَالْأَسْنَانِ . فَقُلْتُ : إِنَّ أَصْحَابَنَا

(١) قَالَ فِي سِمْتِ الْآلِي : « وَلَبَسَ » مَعْلُوفٌ
عَلَى قَوْلِهِ :

وَمُعْتَمِدٍ جُعِلَتْ لَهُ رَبِيعًا

وَطَاعِيَةٍ جُعِلَتْ لَهُ نِكَالًا

وَالشَّهَابُ : اللَّيْنُ الصَّيَاحُ .
وَالشَّوْهَبُ : الْقَنْفَذُ .

[شهرب]

الشَّهْرَبَةُ : العجوز الكبيرة ، مثل الشَّهْبَةِ .
قال الراجز :

أُمُّ الْجَلِيسِ لَعَجُوزٌ شَهْرَبَةٌ
تَرْضَى مِنَ اللَّحْمِ بَعْظَمَ الرَّقِيبَةِ
وَاللَّامِ مَقْحَمَةً فِي الْعَجُوزِ .

[شيب]

الشَّيْبُ وَالْمَشِيبُ وَاحِدٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
الشَّيْبُ بِيَاضُ الشَّعْرِ . وَالْمَشِيبُ دُخُولُ الرَّجُلِ
فِي حَدِّ الشَّيْبِ مِنَ الرِّجَالِ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ
فِي قَوْلِ عَدَى ^(١) :

* وَالرَّأْسُ قَدْ شَابَهُ الْمَشِيبُ ^(٢) *

يَعْنِي بَيَضُهُ الْمَشِيبُ ، وَلَيْسَ مَعْنَاهُ خَالَطُهُ .
وَأَنشَدَ :

قَدْ رَابَهُ وَلِئْلَى ذَلِكَ رَابَهُ
وَقَعَ الْمَشِيبُ عَلَى السَّوَادِ فَشَابَهُ
أَيَّ بَيَضٍ مُسْوَدَّهُ .

(١) قَالَ ابْنُ بَرَى : هَذَا الْبَيْتُ زَعَمَ الْجَوْهَرِيُّ أَنَّهُ
لِعَدَى ، وَهُوَ الْعَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ .

(٢) صَدْرُهُ :

* تَصْبُو وَأَتَى لَكَ التَّصَابِي *

وَشَابَةُ فِي شَعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ ^(١) : اسْمُ جَبَلٍ
بَنَجْدٍ .

وَالشَّائِبَةُ : وَاحِدَةُ الشَّوَابِ ، وَهِيَ الْأَفْذَارُ
وَالْأَدْنَسُ .

[شهب]

الشُّهْبَةُ فِي الْأَلْوَانِ : الْبَيَاضُ الَّذِي غَلِبَ عَلَى
السَّوَادِ . وَقَدْ شَهِبَ الشَّيْءُ بِالْكَسْرِ شَهْبًا ،
وَأَشْتَبَ الرَّأْسُ . وَفَرَسٌ أَشْهَبُ ، وَقَدْ أَشْهَبَ
أَشْهَبًا ، وَأَشْهَابٌ أَشْهَبًا مِثْلَهُ .

وَعُرَّةٌ شَهْبَاءُ ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ فِي عُرَّةِ الْفَرَسِ
شَعْرٌ يَخَالِفُ الْبَيَاضَ .

وَأَشْهَابُ الزَّرْعِ ، إِذَا هَاجَ وَبَقِيَ فِي خِلَالِهِ
شَيْءٌ أَخْضَرُ .

وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ ذِي الرِّيحِ الْبَارِدَةِ وَالصَّقِيعِ :
أَشْهَبُ ، وَاللَّيْلَةُ شَهْبَاءُ . وَكَتَيْبَةُ شَهْبَاءُ ، لِبَيَاضِ
الْحَدِيدِ . وَالنَّصْلُ الْأَشْهَبُ : الَّذِي بُرِدَ فَذَهَبَ
سَوَادُهُ .

وَالشَّهَابُ : شُعْلَةٌ نَارٍ سَاطِعَةٌ . وَإِنَّ فَلَانًا
لَشَهِابٌ حَرْبٍ ، إِذَا كَانَ مَاضِيًا فِيهَا . وَالْجَمْعُ
شُهَبٌ وَشُهَبَانٌ أَيْضًا ، عَنْ الْأَخْفَشِ ، مِثْلُ حِسَابٍ
وَحُسْبَانٍ .

(١) هُوَ قَوْلُهُ :

كَأَنَّ قِطَالَ الْمُرْنِ بَيْنَ تَضَارِعٍ
وَشَابَةُ بَرَكَ مِنْ جَذَامٍ لَبِيجٍ

تَدَاعَيْنَ بِاسْمِ الشَّيْبِ فِي مُتَثَلٍ
جَوَانِبُهُ مِنْ بَصَرَةٍ وَسَلَامٍ
وَشَيْبَانُ وَمِلْحَانُ : شَهْرًا قِمَاحٌ ، وَهِيَ أَشَدُّ
الْشَّتَاءِ بَرْدًا سُمِّيَا ، بِذَلِكَ لِبَيَاضِ الْأَرْضِ بِمَا عَلَيْهَا
مِنَ الثَّلْجِ وَالصَّقِيعِ . قَالَ الْكَمِيتُ :
إِذَا أُمْسَتِ الْأَفَاقُ غُبْرًا جُنُوبُهَا
شَيْبَانٌ أَوْ مِلْحَانٌ وَالْيَوْمُ أَشْهَبُ
أَيُّ مِنَ الثَّلْجِ . هَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ سَلَمَةَ بِكسر
الشَّيْنِ وَالْيَمِ .

فصل الصاد

[صَاب]

الصُّوَابَةُ بِالْهَمْزِ : بَيْضَةُ الْقَمَلَةِ ، وَالْجَمْعُ الصُّوَابُ
وَالصِّبَّانُ . وَقَدْ صِيبَ رَأْسُهُ وَأَصَابَ أَيْضًا ، إِذَا
كَثُرَ صِيبَانُهُ .
وَصِيبَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَكْثَرَ مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ
فَهُوَ رَجُلٌ مِصْبَابٌ ، عَلَى مِثْلِ .
[صِب]

صَبَبْتُ الْمَاءَ صَبًّا فَانْصَبَّ ، أَيُّ سَكَبْتَهُ
فَانْسَكَبَ . وَالْمَاءُ يَتَصَبَّبُ مِنَ الْجَبَلِ ، أَيُّ يَتَحَدَّرُ .
وَيُقَالُ مَاءٌ صَبٌّ ، وَهُوَ كَقَوْلِكَ مَاءٌ سَكَبٌ ،
وَمَاءٌ غَوْرٌ . قَالَ الرَّاجِزُ (١) :

* تَنْضَحُ ذِفْرَاهُ بِمَاءٍ صَبٍّ (٢) *

(١) هُوَ دَكَيْنُ بْنُ رَجَاءٍ .

(٢) بَعْدَهُ :

* مِثْلُ الْكُحَيْلِ أَوْ عَقِيدِ الرَّبِّ *

وَشَيْبُ السُّوَطِ (١) مَعْرُوفٌ عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ .

وَقَوْلُ : بَاتَتْ فَلَانَةُ بَلِيلَةَ شَيْبَاءَ بِالْإِضَافَةِ ،
إِذَا افْتَضَّتْ ؛ وَبَاتَتْ بَلِيلَةَ حُرَّةٍ إِذَا لَمْ تَقْتَضْ .

وَقَدْ اشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا عَلَى التَّمْيِيزِ . وَقَالَ
الْأَخْفَشُ عَلَى الْمَصْدَرِ ، لِأَنَّهُ حِينَ قَالَ اشْتَعَلَ كَأَنَّهُ
قَالَ شَابَ ، فَقَالَ شَيْبًا .

وَالشَّيْبُ : جَمْعُ أَشْيَبَ . وَالشَّيْبُ أَيْضًا :
الْجِبَالُ يَقَعُ عَلَيْهَا الثَّلْجُ فَتَشْيِبُ بِهِ .

وَقَوْلُهُمْ : شَيْبٌ شَائِبٌ ، إِنَّمَا هُوَ كَقَوْلِهِمْ لَيْلٌ
لَائِلٌ ، وَمَوْتٌ مَائِتٌ .

الْكَسَائِيُّ : شَيْبَ الْحَزْنُ رَأْسُهُ وَبِرَأْسِهِ ،
وَشَيْبَةُ الْحَزْنُ ، وَأَشَابَ الْحَزْنُ رَأْسُهُ وَبِرَأْسِهِ .
وَأَشَابَ الرَّجُلُ ، أَيُّ شَابَ أَوْلَادُهُ .

وَشَيْبَانُ : حَيٌّ مِنْ بَكْرٍ ، وَهِيَ شَيْبَانَانُ :
أَحَدُهُمَا شَيْبَانُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَّابَةَ بْنِ صَعْبِ بْنِ
عَلِيِّ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ ، وَالْآخَرُ شَيْبَانُ بْنُ ذَهْلٍ بْنِ
ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَّابَةَ .

وَشَيْبَةَ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَمِفْتَاحُ الْكَعْبَةِ فِي
وَلَدِهِ ، وَهُوَ شَيْبَةُ بْنُ عُمَانَ بْنِ طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ الدَّارِ
ابْنِ قُصَيٍّ .

وَالشَّيْبُ بِالْكَسْرِ : حِكَايَةُ أَصْوَاتِ مَسَافِرٍ
الْإِبِلِ عِنْدَ الشُّرْبِ . قَالَ الشَّاعِرُ (٢) :

(١) فِي الْمَطْبُوعَةِ «الصَّوْتُ» تَحْرِيفٌ . وَشَيْبَا السُّوَطِ :
سَيْرَانُ فِي رَأْسِهِ .
(٢) هُوَ ذُو الرِّمَةِ .

ويقال : هو عُصَاةُ ورقِ الحِنَّاءِ . والصَّيْبُ :
الدمُ . والصَّيْبُ : العُصْفَرُ المُخْلَصُ .
والصَّبَبُ : ما انحدر من الأرض ، وجمعه
أَصْبَابٌ .

وتَصَبَّصَ الشَّيْءُ : اتَّحَقَّ وذَهَبَ . قال
الراجز :

* إِذَا الْأَدَاوَى مَاوَهَا تَصَبَّصًا *
وَحُمْسٌ صَبَّصًا ، مِثْلُ بَصَاصٍ .

[صَب]

صَحْبُهُ يَصْحَبُهُ صُحْبَةً بِالضَّمِّ ، وَصَحَابَةٌ بِالْفَتْحِ .
وجمع الصَّاحِبِ صَحْبٌ مِثْلُ رَاكِبٍ وَرَكْبٍ ،
وَصُحْبَةٌ بِالضَّمِّ مِثَالُ فَارِهِ وَفُرْهَةٍ ، وَصِحَابٍ مِثْلُ
جَائِعٍ وَجِياعٍ . قال الشاعر امرؤ القيس :

* وَقَالَ صِحَابِي قَدْ شَأَوْنَكَ فَاطْلُبِ (١) *

وَصُحْبَانٌ مِثَالُ شَابٍ وَشَبَانٍ . والأَصْحَابُ :
جمع صَحْبٍ ، مِثْلُ فَرِيخٍ وَأَفْرَاخٍ .
وَالصَّحَابَةُ بِالْفَتْحِ : الْأَصْحَابُ ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ
مَصْدَرٌ . وجمع الْأَصْحَابِ أَصْحَابٌ .

وقولهم فِي النَّدَاءِ يَا صَاحٍ ، مَعْنَاهُ يَا صَاحِبِي .
وَلَا يَجُوزُ تَرْخِيمُ الْمُضَافِ إِلَّا فِي هَذَا وَحْدَهُ ، سَمِعَ
مِنَ الْعَرَبِ مَرَّحًا .

وَأَصْحَبْتُهُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ لَهُ صَاحِبًا .

(١) صدره :

* فَكَانَ تَنَادَيْنَا وَعَقْدُ عِذَارِهِ *

وَالصَّبَابَةُ : رِقَّةُ الشَّوْقِ وَحَرَارَتُهُ . يُقَالُ رَجُلٌ
صَبٌّ : عَاشِقٌ مُشْتَاقٌ ؛ وَقَدْ صَبَّيْتُ يَا رَجُلُ
بِالْكَسْرِ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

وَلَسْتُ تَصَبُّ إِلَى الظَّاعِنِينَ

إِذَا مَاصِدِيكَ لَمْ يَصَبِّبْ

وَالصَّبَابَةُ بِالضَّمِّ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ فِي الْإِنَاءِ .
وَتَصَابَيْتُ الْمَاءَ ، إِذَا شَرِبْتَ صَبَابَتَهُ .

وَالصُّبَّةُ بِالضَّمِّ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْخَلِيلِ ، وَالصِّرْمَةُ
مِنَ الْإِبِلِ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الصُّبَّةُ مِنَ الْعُغْزِ : مَا بَيْنَ
الْعَشْرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ . وَالصُّبَّةُ أَيْضًا مِنَ الْمَاءِ مِثْلُ
الصَّبَابَةِ . وَمَضَتْ صُبَّةٌ مِنَ اللَّيْلِ ، أَيْ طَائِفَةٌ ،
وَفِي الْحَدِيثِ : « لَتَعُودَنَّ فِيهَا أَسَاوِدٌ صُبًّا يَصْرِبُ
بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ » ذَكَرَ الزُّهْرِيُّ أَنَّهُ مِنْ
الصَّبِّ ، وَقَالَ : الْحَيَّةُ السُّودَاءُ إِذَا أَرَادَتْ أَنْ تَنْهَشَ
ارْتَفَعَتْ ثُمَّ صَبَّتْ (٢) .

وَالصَّبِيبُ : مَاءُ وَرَقِ السِّمْسِمِ . قَالَ
أَبُو عُبَيْدٍ : يُقَالُ إِنَّهُ مَاءُ وَرَقِ السِّمْسِمِ أَوْ غَيْرِهِ مِنْ
نَبَاتِ الْأَرْضِ ، وَقَدْ وُصِفَ لِي بِمَصْرَ ، وَلَوْ نُ مَائِهِ
أَحْمَرُ يَلُوهُ سَوَادٌ . وَمِنْهُ قَوْلُ عَلْقَمَةَ بِنِ عَبْدَةَ :

فَأَوْرَدَهَا (٣) مَاءَ كَأَنَّ جِجَامَهُ

مِنْ الْأَجْنِ حِنَاءً مَعًا وَصَبِيبُ

(١) الكهيت .

(٢) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَوْلُهُ أَسَاوِدُ صَبَا ، جَمْعُ صَبُوبٍ

وَصَبَبٍ .

(٣) فِي دِيَوَانِهِ وَاللَّسَانُ : « فَأَوْرَدَهَا » .

واستصحبتنه الكتابَ وغيره . وكل شيء لاءَمَ
شيئاً فقد استصحبه .

واضطحب القومُ : صَحِبَ بعضهم بعضاً ،
وأصله اصْتَحَبَ ، لأن تاء الافعال تتغير عند الصاد
مثل اضطحب ، وعند الصاد مثل اضطرب ، وعند
الطاء مثل اطلَبَ ، وعند الظاء مثل اظْلَمَ ، وعند
الدال مثل ادْعَى ، وعند الذال مثل ادَّخَرَ ، وعند
الزاي مثل ازدجر ، لأن التاء لأن تخرجها فلم توافق
هذه الحروف لشدة مخرجها ، فأبدل منها ما يوافقها
لتخفف على اللسان ويعذب اللفظ به .

وأصَحَبَ البعيرُ والدابة ، إذا انقاد بعد صُعوبة ،
قال الشاعر (١) :

وَلَسْتُ بِذِي رَثِيَّةٍ إِيمَرٍ
إِذَا قِيدَ مُسْتَكْرَهًا أَصْحَبَا
وَأَصَحَبَ الرجلُ ، إذا بلغ ابنه . والمُصْحَبُ
من الزقاقِ : ما الشعرُ عليه . وقد أَصْحَبْتُهُ ، إذا
تَرَكَتْ صُوفَهُ أَوْ شَعْرَهُ عَلَيْهِ وَلَمْ تَغْطِئْهُ .
والْحِمِيْتُ : ما ليس عليه شعر . عن أبي عمرو .

وَأَصْحَبَ الماءُ ، إذا علاه الطُّحْلُبُ ، حكاة
عنه يعقوب .

وحمارُ أصحابُ ، أى أَصْحَرُ يَضْرِبُ لَوْنُهُ
إِلَى الْحُمْرَةِ ،

(١) امرؤ القيس بن مالك الجعدي .

[صغب]

الصَّخَبُ : الصِّيَاحُ وَالْجَلْبَةُ . تقول منه :
صَخِبَ بالكسر ، فهو صَخَابٌ وصَخْبَانُ .
واضطخب ، افتعل منه . وقال الشاعر :

* إِنَّ الصَّفَادِ عَ فِي الْغُدْرَانِ تَصْطَخِبُ *
وماء صَخِبُ الْآذِيِّ ، إذا كان له صوت .

[صرب]

الصَّرْبُ : اللَّبَنُ الْحَامِضُ جَدًّا . يقال :
جاءنا بصَرَبَةٍ تَزْوِي الْوَجْهَ . وكذلك الصَّرْبُ
بالتحريك . والصَّرْبُ أيضاً : الصمغ الأحمر ، وهو
صمغُ الطَّلَحِ . قال الشاعر :

أَرْضٌ عَنِ الْخَيْرِ وَالسُّلْطَانِ نَائِيَةٌ
فَالْأَطْيَانُ بِهَا الطُّرُثُوثُ وَالصَّرْبُ
الواحدة صَرَبَةٌ . وربما كانت الصَرَبَةُ مثل
رَأْسِ السِّنْوَرِ ، وفي جوفها شيء كالغِراءِ والدِّبْسِ
يُمَصُّ وَيُؤْكَلُ .

وَالْمِصْرَبُ : الْإِنَاءُ الَّذِي يُصْرَبُ فِيهِ اللَّبَنُ ،
أَي يُخْفَنُ . تقول : صَرَبْتُ اللَّبَنَ فِي الْوُطْبِ ،
واضطربته ، إذا جمعته فيه شيئاً بعد شيء وتركته
لِيَحْمَضَ .

وتقول أيضاً : صَرَبَ بَوْلُهُ ، إذا حَقَنَهُ ،
ومنه قيل لِلْبَحِيرَةِ صَرَبِي عَلَى قَفْلِي ، لأنهم كانوا
لا يحملونها إِلَّا لِلصَّيْفِ فَيَجْتَمِعُ اللَّبَنُ فِي صَرْعِهَا .
وَصَرَبَ الصَّبِيَّ لَيْسَمَنَ ، وهو إذا احتبس ذو بَطْنِهِ
فيمكث يوماً لَا يُحْدِثُ ، وذلك إذا أراد أن يسمن .

[صَب]

الصَّعْبُ : تقيض الذَّلُولِ . وامرأة صعبةٌ
ونسَاءٌ صَعْبَاتٌ بالتسكين ، لأنه صفة .

والمُصْعَبُ : الفحل ، وبه سُمِّيَ الرجل مُصْعَبًا .

وصَعَبَ الأمرُ صُعُوبَةً : صار صَعْبًا .

وَأَصْعَبْتُ الأمرُ : وجدته صَعْبًا . وَأَصْعَبْتُ

الجلَّ فهو مُصْعَبٌ ، إذا تركته فلم تركه ولم

يَمْسَسْهُ جبل حتى صار صَعْبًا . واستصعب

عليه الأمرُ ، أى صَعُبَ .

والمُصْعَبَانِ : مصعب بن الزُّبَيْرِ ، وابنه عيسى

ابن مصعب .

وكان ذو القرنين المنذرُ بن ماء السماء يلقَّبُ

بالصعب . قال لبيد :

وَالصَّعْبُ ذُو الْقَرْنَيْنِ أَصْبَحَ ثَاوِيًا

بِالْحَنُوِّ فِي جَدَثٍ أُمِيمٍ مُقِيمٍ

[صَعْب]

الصَّعْنَبُ : الصغير الرأس . وصَعْنَبَ الثَّيْدَةُ ،

إذا رَفَعَ وَسَطَهَا وَقَوَّرَ رَأْسَهَا .

[صَب]

صَبَّتْ دَارُهُ بِالْكَسْرِ ، أى قَرُبَتْ . وفي

الحديث : « الجارُ أَحَقُّ بِصَقِيهِ » . وتقول

أَصْقَبَهُ فَصَقَبَ ، أى قَرَّبَهُ فَقَرُبَ .

وَالصَّقْبُ : العمود الذى يكون فى وسط

الْخِجَاءِ ، وهو الأطول ؛ والجمع صُقُوبٌ . وَالصَّقْبُ

أَيْضًا : الضَّرْبُ عَلَى شَيْءٍ مُضْمَتٍ يَابَسَ . وَالصَّقْبُ :
الطويل من كل شَيْءٍ مع تَوَارَةٍ^(١) .

وَالصَّاقِبُ : اسم جبل .

[صَقَب]

الصَّقْعُ^(٢) : الطويل .

[صَب]

أَبُو عَمْرٍو : الصُّلْبُ وَالصَّلِيبُ : الشديد ،

وكذلك الصَّالِبُ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ . وَقَدْ صَلَّبَ الشَّيْءُ

صَلَابَةً وَصَلَّبْتُهُ أَنَا . ومنه قول الشاعر الأعشى

يَصِفُ نَاقَتَهُ :

مِنْ سَرَاهِ الْهَجَانِ صَلَبُهَا الْعُ

ضٌ وَرَعَى الْحِمَى وَطُولُ الْحِيَالِ

صَلَبُهَا ، أى شَدَّهَا .

وتقول أَيْضًا : صَلَّبَ الرُّطْبُ ، إذا بلغ اليُبْسَ ،

فهو مصلَّبٌ بكسر اللام ؛ فإذا صُبَّ عليه الدِّبْسُ

لِيَكِلَيْنَ فَهُوَ مُصَقَّرٌ .

وَالصُّلْبِيَّةُ : حجارةُ الْمِسْنِ . تقول سنان

صُلْبِيٍّ وَمُصَلَّبٌ أَيْضًا ، أى مسنون .

وَالصُّلْبُ مِنَ الظَّهْرِ . وكلُّ شَيْءٍ مِنَ الظَّهْرِ

فيه فَقَارٌ فَذَلِكَ الصُّلْبُ . وَالصُّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ :

الْمَكَانُ الْغَلِيظُ الْمُتَقَادُ ، وَالْجَمْعُ الصِّلْبَةُ مِثْلُ قُلُوبِ

(١) التَّارَةُ : السَّمنُ وَالْإِسْتِرْخَاءُ .

(٢) وَرَدَتْ الْمَادَةُ فِي الطَّبَعَةِ الْأُولَى « صَعْب »

و « الصَّقْب » كَلَامًا مُخَرَّفٌ .

وَقَلْبَةً . وَالصُّلْبُ أَيْضًا : مَوْضِعُ الصَّعْتَانِ .
وَالصُّلْبُ : الْحَسْبُ . قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :
إِجْلَ أَنْ اللَّهَ قَدْ فَضَّلَكُمْ
فَوْقَ مَا أَحْكَى بِصُلْبٍ وَإِزَارٍ
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الصُّلْبُ : الْحَسْبُ . وَالْإِزَارُ :
الْعِفَافُ .

وَالصَّلْبُ ، بِالطَّحِيكِ : لُغَةٌ فِي الصُّلْبِ مِنْ
الظَّهْرِ . قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ امْرَأَةً :
رَبِيبًا الْعِظَامِ خُفْمَةُ الْمُخَدَّمِ
فِي صَلْبٍ مِثْلِ الْعَيْنَانِ الْمُؤَدَّمِ^(١)
وَالصَّلْبُ أَيْضًا : مَا صَلَبَ مِنَ الْأَرْضِ .
وَالصَّلِيبُ : وَدَكَةُ الْعِظَامِ . قَالَ الْهَذَلِيُّ^(٢)
وَذَكَرَ عُقَابًا :

جَرِيْمَةً نَاهَضِي فِي رَأْسِ نَيْقِي
تَرَى لِعِظَامٍ مَا جَمَعَتْ صَلِييَا
وَالاصْطِلَابُ : اسْتِخْرَاجُ الْوَدَكِ مِنَ الْعِظَامِ
لِيُؤْتَدَّمَ بِهِ . وَقَالَ الْكَمِيتُ :
وَاحْتَلَّ بَرَكُ الشِّتَاءِ مَنَزِلَهُ
وَبَاتَ شَيْخُ الْعِيَالِ يَصْطَلِبُ
وَصَلَبَهُ صَلَبًا ، وَصَلَبَهُ أَيْضًا ، شُدَّدَ لِلتَّكْثِيرِ .
قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَلَا صَلَبْتَكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ ﴾ .

(١) بعده :

* إِلَى سَوَاءٍ قَطَنٍ مُؤَكَّمٍ *
(٢) هو أبو خراش الهذلي .

وَالصَّلِيبُ لِلنَّصَارَى ، وَالْجَمْعُ صُلْبٌ وَصُلْبَانٌ .
وَتَوْبٌ مُصَلَّبٌ : عَلَيْهِ نَقْشٌ كَالصَّلِيبِ . وَالْعَرَبُ
تَسْمِي الْأَنْجُمَ الْأَرْبَعَةَ الَّتِي خَلْفَ النَّسْرِ الْوَاقِعِ^(١) :
صَلِييَا .

وَالصَّالِبُ : الْحَارَّةُ مِنَ الْحُمَّى ، خِلَافَ
النَّافِضِ . تَقُولُ : صَلَبْتُ عَلَيْهِ حُمَاهُ تَصْلِبُ بِالْكَسْرِ ،
أَي دَامَتْ وَاسْتَدَّتْ ، فَهُوَ مَصْلُوبٌ عَلَيْهِ .

[صَلَب]

الْأُمُورُ : الصَّلَهِجِيُّ مِنَ الْإِبِلِ : الشَّدِيدُ ،
وَالْيَاءُ لِلْإِلْحَاقِ ، وَالْأَثْنَى صَلَهَبَاتُهُ .

[صَب]

الصِّنَابُ : صِبَاغٌ يَتَّخَذُ مِنَ الْخُرْدِ وَالزَّيْبِ .
قَالَ جَرِيرٌ :

تَكَلَّفَنِي مَعِيشَةَ آلِ زَيْدٍ
وَمَنْ لِي بِالصَّلَاقِ^(٢) وَالصِّنَابِ
وَالصِّنَابِيُّ ، هُوَ الْكَمِيتُ ، أَوِ الْأَشْقَرُ إِذَا خَالَطَ
شُقْرَتَهُ شَعْرَةً بِيضَاءً ، يُنْسَبُ إِلَى الصِّنَابِ .

[صَوْب]

الصَّوْبُ : نَزُولُ الْمَطَرِ . وَالصَّيْبُ : السَّحَابُ
دُونَ الصَّوْبِ . وَصَابَ ، أَي نَزَلَ . قَالَ الشَّاعِرُ^(٣) :

(١) قَوْلُهُ : الَّتِي خَلْفَ النَّسْرِ الْوَاقِعِ ، غَلَطَ صَوَابُهُ :
خَلْفَ النَّسْرِ الطَّائِرِ . وَهَذَا مَأْمُومٌ فِيهِ الْجَوْهَرِيُّ .

(٢) الصَّلَاقُ : جَمْعُ صَلِيقَةٍ ، وَهُوَ اللَّحْمُ الْمَشْوِيُّ الْمَنْضُجُ .
وَيُرْوَى : « بِالْمَرْقِقِ وَالصَّنَابِ » .

(٣) هُوَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ يَمْدَحُ النَّمَانَ ، وَقِيلَ
أَبُو وَجْزَةَ يَمْدَحُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّيْبِ ، وَقِيلَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ

فَلَسْتَ لِلْإِنْسِيِّ وَلَكِنْ لِلْأَلَكِ

تَنْزَلَ مِنْ جَوْ السَّمَاءِ يَصُوبُ

وَالْتَصُوبُ مِثْلُهُ. وَصَوَّبْتُ الْفَرَسَ، إِذَا أَرْسَلْتَهُ فِي الْجَرْيِ. وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

فَصَوَّبْتُهُ كَأَنَّهُ صَوْبُ غَبِيَّةٍ

عَلَى الْأَمْعَزِ الضَّاحِي إِذَا سَيْطَأَ أَحْضَرَ

وَيَقَالُ صَابَهُ الْمَطَرُ، أَيْ مُطِرَ. وَصَابَ السَّهْمُ يَصُوبُ صَيْبُوبَةً، أَيْ قَصَدَ وَلَمْ يَجْرُ. وَصَابَ السَّهْمُ الْقِرطَاسَ يَصِيبُهُ صَيْبًا، لَفَةً فِي أَصَابِهِ. وَفِي الْمَثَلِ: «مَعَ الْخَوَاطِي سَهْمٌ صَائِبٌ».

وَقَوْلُهُمْ: دَعْنِي وَعَلَى خَطِّي وَصَوْبِي، أَيْ صَوَابِي. قَالَ الشَّاعِرُ (١):

دَعْنِي إِنَّمَا خَطِّي وَصَوْبِي

عَلَى وَإِنَّ مَا أَهْلَكْتُ مَالًا (٢)

قَوْلُهُ مَالٌ بِالرَّفْعِ، أَيْ وَإِنَّ الَّذِي أَهْلَكْتُ إِنَّمَا هُوَ مَالٌ.

وَأَصَابَهُ، أَيْ وَجَدَهُ. وَأَصَابَتْهُ مَصِيبَةٌ، أَيْ أَخَذَتْهُ، فَهُوَ مُصَابٌ. وَالْمَصَابُ: قَصَبُ السَّكْرِ.

وَأَصَابَ فِي قَوْلِهِ، وَأَصَابَ الْقِرطَاسَ. وَالْمَصَابُ: الْإِصَابَةُ. وَقَالَ الشَّاعِرُ (٣):

(١) أَوْسُ بْنُ غُلَفَاءَ.

(٢) قَبْلَهُ:

أَلَا قَالَتْ أُمَامَةُ يَوْمَ غُولٍ

تَقَطَّعُ بِأَبْنِ غُلَفَاءَ الْحَبَالُ

(٣) الْحَارِثُ بْنُ خَالِدِ الْخَزَوِيِّ.

أَسْلِمْتُ (١) إِنَّ مُصَابَكُمْ رَجُلًا

أَهْدَى السَّلَامَ تَحِيَّةً ظُلُمُ

وَرَجُلٌ مُصَابٌ وَفِي عَقْلِهِ صَابَةٌ، أَيْ فِيهِ طَرَفٌ مِنَ الْجَنُونِ.

وَالصَّوَابُ: تَقْيِضُ الْخَطَأِ. وَصَوَّبَهُ، أَيْ قَالَ لَهُ أَصَبْتَ. وَاسْتَصُوبَ فِعْلُهُ وَاسْتَصَابَ فِعْلُهُ، بِمَعْنَى. وَصَوَّبَ رَأْسَهُ، أَيْ خَفَضَهُ. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: وَأَهْلُ الْفَلَجِ يَسْمُونُ الْجَرِينَ: الصُّوبَةَ، وَهُوَ مَوْضِعُ التَّمَرِ.

وَتَقُولُ: دَخَلْتُ عَلَى فُلَانٍ إِذَا الدَّانِيَةُ صُوبَةً بَيْنَ يَدَيْهِ، أَيْ مَهِيلَةً.

وَالْمَصِيبَةُ: وَاحِدَةُ الْمَصَائِبِ. وَالْمَصُوبَةُ بِضَمِّ الصَّادِ مِثْلُ الْمَصِيبَةِ. وَأَجْمَعَتِ الْعَرَبُ عَلَى هَمْزِ الْمَصَائِبِ وَأَصْلُهُ الْوَاوُ، كَأَنَّهُمْ شَبَّهُوا الْأَصْلَى بِالزَّائِدِ. وَيَجْمَعُ أَيْضًا عَلَى مَصَاوِبَ وَهُوَ الْأَصْلُ.

وَقَوْمٌ صَيَّابٌ، أَيْ خِيَارٌ. وَقَالَ (٢):

(١) قَالَ ابْنُ بَرِي: الصَّوَابُ أَظْلِمُ تَرْخِيمُ ظَلِيمَةٍ، وَهِيَ أُمُّ عِمْرَانَ زَوْجَةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَطِيحٍ. وَكَانَ الْحَارِثُ ابْنُ خَالِدِ بْنِ الْعَاصِي الْخَزَوِيُّ يَنْسَبُ بِهَا، وَلَمَّا مَاتَ زَوْجُهَا تَزَوَّجَهَا. وَبَعْدَهُ:

أَقْصَيْتَنِي وَأَرَادَ سَلَمْتُكُمْ

فَلَيْمَتُهُ إِذْ جَاءَكَ السَّلَامُ

فِي اللِّسَانِ: «أَقْصَدْتُهُ»، «إِذَا جَاءَكَ فَلْيَنْفَعْ».

(٢) الرَّاعِي، أَوْ وَلَدُهُ جَنْدَلُ.

وقال الأصمى : يقال للأعداء : مُصْهَبُ
السِّبَالِ ، وسُود الأكداد ، وإن لم يكونوا مُصْهَبِ
السِّبَالِ ، فكذلك يقال لهم . قال ابن قيس
الرُّقَيَات :

فِظَال السُّيُوفِ شَيَّبَنَ رَأْسِي

واعتناق في القوم مُصْهَبَ السِّبَالِ

ويقال أصله للروم ، لأنَّ الصُّهوبة فيهم ،
وهم أعداء العرب .

وُصْهَبِي : اسم فارس للنمر^(١) .

والمُصْهَبُ : صَفِيفُ الشِّوَاء ، والوحشُ
المختلطُ^(٢) .

فصل الضاد

[ضب]

أصل الضَبِّ : اللُّصُوقُ بالأرض . وَضَبَّ
الماءُ والدمُ يَضِبُّ بالكسر ، ضَبِيًّا ، أى سال ؛
وأضببته أنا . وفلان يَضِبُّ ناقته بالضم ، أى يحلبها
بخمسة أصابع . قال الفراء : هو أن يجعل إبهامه
على الخِلْفِ ثم يردُّ أصابعه على الإبهام
والمخلف جميعاً .

(١) النمر بن توبل ، وفيها يقول :

لقد غدوتُ بَصْهَبِي وهى مُلْهَبَةٌ

إلهابها كضرام النار فى الشَّيْخِ

(٢) هذه الجملة ساقطة من أكثر النسخ ، وقد نقبها
عاصم . قاله نصر .

مِنْ مَعَشَرَ كَحَلَتْ بِاللَّوْمِ أَعْيُنُهُمْ
قَدْ أَكْفَ لثَامٍ غَيْرِ صَيَّابٍ^(١)
قال الفراء : هو فى صَيَّابَةِ قَوْمِهِ ، وصَوَّابَةِ
قَوْمِهِ ، أى فى صميم قومه . والصَّيَّابَةُ : الخيل من
كل شيء . قال ذو الرمة :

وَمُسْتَشْجَجَاتٍ بِالْفِرَاقِ كَأَنَّهَا

مَتَا كَيْلٍ مِنْ صَيَّابَةِ النَّوْبِ نَوْحُ

والصَّابُ : عصارة شجرٍ مُرٍّ^(٢) . قال
الهلذلى^(٣) :

إِنِّي أَرَقْتُ فَيْتَ اللَّيْلِ مُسْتَحِجًّا^(٤)

كَأَنَّ عَيْنِي فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحُ

[صه]

الصُّهْبَةُ : الشَّقْرَةُ فى شعر الرأس ، وهى
الصُّهْبُوبَةُ . والرجل أَصْهَبُ . والصهباء : الخمر ،
سميت بذلك للونها .

والأصهب من الإبل : الذى يخالط بياضه
حُمْرَةً ، وهو أن يحمرَّ أعلى الوبر وتبيضَّ أجوافه .
وجملٌ صُهَابِيٌّ ، أى أصهب اللون . ويقال هو
منسوب إلى صُهَاب : اسم فحلٍ أو موضع .

(١) وقوله :

جُنَادِفٌ لَّا حَقَّ بِالرَّأْسِ مَنَكِبُهُ

كَأَنَّهُ كَوْدَنٌ يُوشَى بِكَلَّابٍ

(٢) فى القاموس : وشجر مر ، جمع صاب . ووم
الجوهري فى قوله : عصارة شجر .

(٣) هو أبو ذؤيب .

(٤) ويروى : « مرثقا » .

غَلَّ في قلبه ، أى أضره . وقال الأصمعي : أَضَبَّ
على مافى نفسه ، إذا سكت ، مثل أَضْبَأَ . وقال
أبو زيد : أَضَبَّ ، إذا تكلم . ومنه يقال : ضَبَّتْ
لِثَّتُهُ دَمًا ، إذا سالت ؛ وأضبيتها أنا . فَكَأَنَّ
أَضَبَّ أخرج الكلام .

ويقال أَضْبُوا عليه ، إذا أَكْثَرُوا عليه .

والضَبُّ : ورمٌ يصيب البعيرَ في فَرْسِنِهِ ،
تقول منه : ضَبَّ البعيرُ يَضْبُ بِالْفَتْحِ ، فهو بعير
أَضْبٌ ، وناقَةٌ ضَبَاءٌ يَبْنِي الضَّبَبِ . والضَّبُّ : داءٌ
في الشفة يسيل دما ؛ ومنه قولهم : جاء فلان تَضْبُ
لِثَاتِهِ بالكسر ، إذا اشتدَّ حرصه على الشيء .
قال بشر بن أبي خازم :

وبنى تميم ^(١) قد لقينا منهم

خيلاً تَضِبُّ لِثَاتُهَا لِلْمَغَمِّ

قال أبو عبيدة : هو قَلْبٌ تَبِضُّ ، أى تسيل
وتقطر .

والضَّبُّ : واحد ضِبَابِ النَّخْلِ ، وهو طَلْعُهُ .
قال الشاعر ^(٢) :

أَطَافَتْ بِفُحَّالٍ كَأَنَّ ضِبَابَهُ

بُطُونُ الْمَوَالِي يَوْمَ عِيدِ تَغَدَّتْ

والضَّبُّ : انفتاحٌ من الإِبْطِ وكثرةٌ من

والضَّبُّ : دُوبِيَّةٌ ، والجمع ضِبَابٌ وَأَضْبٌ ،
مثل كَفٍّ وَأَكْفٍ . وفي المثل : « أَعَقُّ مِنْ
ضَبٍّ » لأنه ربما أكل حُسُولَهُ . والأُنثى ضَبَّةٌ .
وقولهم : « لا أَفْعَلُهُ حَتَّى يَحِنَّ الضَّبُّ فِي أَثَرِ الْإِبِلِ
الصادرة » و : « لا أَفْعَلُهُ حَتَّى يَرِدَ الضَّبُّ » ، لأن
الضَّبَّ لا يشرب ماءً .

ومن كلامهم الذي يضعونه على ألسنة البهائم :
قالت السمكة : وَرَدًا يَاضِبٌ ، فقال :

أَصْبَحَ قَلْبِي صَرْدًا

لَا يَشْتَهِي أَنْ يَرِدَا

إِلَّا عَرَادًا عَرَدَا

وَصِلِيَانَا بَرَدَا ^(١)

وَعَنْكَمَّا مُلْتَبِدَا

وَضَبَّ البلد وَأَضْبٌ أَيْضًا ، أى كثرت
ضِبَابُهُ . وأَرْضٌ ضَبْبَةٌ : كثيرة الضِبَابِ ، وهو
أحدُ ما جاء على أصله .

ووقعنا في مَضَابٍ مُنْكَرَةٍ ، وهى قِطْعٌ من
الأرض كثيرة الضِبَابِ ، الواحدة مَضَبَةٌ .

والمَضَبُّ : الحارِشُ الذى يصب الماءُ فى جُحْرِهِ
حتى يخرج ليأخذه .

والضَّبُّ : الحِقْدُ ؛ تقول : أَضَبَّ فلان على

(١) فى اللفضيات : « وبني تميم قد لقينا منهم » وفى الأساس :
« وبني تميم » .

(٢) هو سويد بن الصامت . وذكر الصغاني فى التكملة
أن الشاعر هو بطلين النخعي .

(١) برداً ، تصحيف ، والصواب « ردداً » وهو
السريع الإرداد . ذكره أبو محمد الأعرابي . مخطوط التكملة
لصغاني ٦٨ .

وَضَرَبَتْ فِيهِ فَلَانَةٌ بِعِرْقٍ ذِي أَشْبٍ ،
أَيُّ التَّبَاسِ .

أَبُو زَيْدٍ : أَضْرَبَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ ، أَيْ أَقَامَ
فِيهِ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : سَمِعْتُهَا مِنْ جَمَاعَةٍ
مِنَ الْأَعْرَابِ .

وَأَضْرَبَ ، أَيْ أَطْرَقَ . تَقُولُ : رَأَيْتُ حَيَّةً
مُضْرِبَةً ، إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً لَا تَتَحَرَّكُ . وَأَضْرَبَ
عَنْهُ ، أَيْ أَعْرَضَ . وَأَضْرَبَ الرَّجُلُ الْفَحْلَ
النَّاقَةَ فَضَرَبَهَا .

وَالضَّرْبُ بَيْنَ الْقَوْمِ : الْإِغْرَاءُ . وَضَرَبَ
النَّجَادُ الْمُضْرَبَةَ ، إِذَا خَاطَهَا .

وَضَارَبَهُ ، أَيْ جَالَدَهُ . وَتَضَارَبَا وَاضْطَرَبَا بِمَعْنَى
وَالْمَوْجُ يَضْطَرِبُ ، أَيْ يَضْرِبُ بَعْضُهُ بَعْضًا .
وَالِاضْطِرَابُ : الْحَرَكَةُ . وَاضْطَرَبَ أَمْرُهُ : اخْتَلَّ .
وَهَذَا حَدِيثٌ مُضْطَرِبٌ السَّنَدِ .

وَضَارَبَهُ فِي الْمَالِ مِنَ الْمَضَارِبَةِ ، وَهِيَ الْقِرَاضُ .
وَالضَّرْبُ : الْخَفِيفُ مِنَ الْمَطَرِ . وَالضَّرْبُ :
الرَّجُلُ الْخَفِيفُ اللَّحْمِ . قَالَ طَرَفَةُ :

أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ

خَشَّاشٌ كَرَأْسِ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقِّدِ

وَالضَّرْبُ : الصِّغَةُ وَالصِّنْفُ مِنَ الْأَشْيَاءِ .
وَدَرَاهِمُ ضَرْبٍ وَصِفَ بِالْمَصْدَرِ ، كَقَوْلِهِمْ مَاءٌ غَوْرٌ
وَسَكْبٌ . وَيُقَالُ الضَّرْبُ : الْإِسْرَاعُ فِي الْمَشْيِ .
وَالضَّرْبُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْعَسَلُ الْأَبْيَضُ

اللَّحْمِ . تَقُولُ : تَضَبَّبَ الصَّبِيُّ ، أَيْ سَمِنَ وَانْفَتَقَتْ
أَبَاطُهُ وَقَصُرَ عُنْقُهُ .

وَرَجُلٌ ضَبْاضِبٌ بِالضَّمِّ ، إِذَا كَانَ قَصِيرًا سَمِينًا .
وَالضَّبِّيَّةُ : سَمْنٌ وَرُبُّهُ يُجْعَلُ لِلصَّبِيِّ فِي عَكَّةٍ
يُطْعَمُهُ ، يُقَالُ : ضَبَّبُوا لِلصَّبِيِّ .

وَرَجُلٌ خَبٌّ ضَبٌّ ، أَيْ جُرْبُزٌ مُرَاوِغٌ .
وَضَبَّةُ بْنُ أَدٍّ : عَمُّ تَيْمٍ بْنِ مَرْيَ .

وَالضَّبَّةُ : حَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ يُضَبَّبُ بِهَا الْبَابُ .
وَالضَّبَابَةُ : سَحَابَةٌ تُغَشِّي الْأَرْضَ كَالدَّخَانِ ،
وَالْجَمْعُ الضَّبَابُ . تَقُولُ مِنْهُ : أَضَبَّ يَوْمَنَا .

وَضَبٌّ : اسْمُ الْجَبَلِ الَّذِي مَسْجِدُ الْخَلِيفِ
فِي أَصْلِهِ .

[ضرب]

ضَرَبَهُ يَضْرِبُهُ ضَرْبًا . وَضَرَبَ فِي الْأَرْضِ
ضَرْبًا وَمَضْرَبًا بِالْفَتْحِ ، أَيْ سَارَ فِي ابْتِغَاءِ الرِّزْقِ .
يُقَالُ : إِنَّ فِي أَلْفِ دِرْهَمٍ لِمَضْرَبًا ، أَيْ ضَرْبًا .

و ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا ﴾ ، أَيْ وَصَفَ وَبَيَّنَ .
وَقَوْلُهُمْ : « فَضَرَبَ الدَّهْرُ ضَرْبَانَهُ » كَقَوْلِهِمْ
فَقَضَى ، مِنَ الْقَضَاءِ .

وَضَرَبَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ ضَرْبًا . وَضَرَبَ
الْجَرَحُ ضَرْبَانًا .

وَضَرَبَ عَلَى يَدِ فُلَانٍ ، إِذَا حَجَرَ عَلَيْهِ .
وَالطَّيْرُ الضَّوَارِبُ : الَّتِي تَطْلُبُ الرِّزْقَ .
وَضَرَبَ الْبَعِيرُ فِي جِهَارِهِ ، أَيْ نَفَرَ .

ورجل مَضْرَبٌ ، بكسر الميم : شديد الضرب .
والضارب : المكان ذو الشجر . والضارب :
الناقة التي تضرب حالبها . والضارب : الليل الذي
ذهبت ظلمته يميناً وشمالاً وملأت الدنيا . قال الراجز :

يَا لَيْتَ أُمَّ الْغَمْرِ كَانَتْ صَاحِبِي
مَكَانَ مَنْ أَمْسَى عَلَى الرُّكَّابِ
وَرَأَيْتَنِي تَحْتَ لَيْلٍ ضَارِبٍ
بَسَاعِدٍ فَعَمَّ وَكَفَّ خَاضِبٍ
والضارب : السابح . قال ذو الرمة :
لِيَا لَيْتَ اللَّهُوَ تُطَيِّبِنِي فَاتَّبِعُهُ

كَأَنِّي ضَارِبٌ فِي غَمْرَةٍ لَعِبُ
والضارب والضريب : الذي يضرب بالقِدَاحِ ،
وهو الموكَّل بها ، والجمع الضرباء .
والضريب : الصقيع ، تقول منه : ضُرِبَتْ
الأرض ، كما تقول طُلَّتِ الأرض من الطَّلِّ .
وضريب الشيء : مثله وشكله . والضرائب :
الأشكال .

وضريب الشول : لمن يُحَلِّبُ بعضه على بعض .
عن أبي نصر . وقال بعض أهل البادية : لا يكون
ضريباً إلا من عِدَّةِ إِبِلٍ ، فنه ما يكون رقيقاً ،
ومنه ما يكون خائراً . قال ابن أحر :

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيَّتِي
ضَرِيبَ جِلَادِ الشَّوْلِ خَمَطًا وَصَافِيَا
والضريبة : الطبيعة والسجية ، تقول : فلان

الغليظ ، يَذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ . قال المهذلي (١) :
وَمَا ضَرَبُ (٢) بِيضَاهُ يَاوَى مَلِيكُهَا
إِلَى طُنْفٍ أُعْيَا بِرَاقٍ وَنَازِلٍ
واستضرب العسل : صار ضرباً . وهذا
كقولهم : استنوق الجمل ، واستنيس العنز ، بمعنى
التحول من حال إلى حال .

وتقول : أتت الناقة على مَضْرِبِهَا بِكسر
الراء ، أى الوقت الذي ضربها الفحل فيه ؛ جعلوا
الزمان كالمكان .

وتقول أيضاً : مَا لِفِلَانٍ مَضْرِبُ عَسَلَةٍ ،
أى مَضْرِبٌ من النسب والمال . وما أعرف له
مَضْرِبَ عَسَلَةٍ ، تعنى أعراقه (٣) .

ومَضْرِبُ السيف أيضاً : نحوٌ من شِبْرِ من
طَرَفِهِ ، وكذلك مَضْرِبَةُ السيف . والمَضْرِبُ
أيضاً : العظم الذي فيه مُخٌّ . تقول للشاة إذا كانت
مهزولةً : مَا يُرِثُ مِنْهَا (٤) مَضْرِبٌ ، أى إذا كُسِرَ
عظمٌ من عظامها لم يُصَبِّ فيه مُخٌّ .

والمضراب : الذي يُضْرَبُ به العود .

(١) أبو ذؤيب .

(٢) خير ما في قوله :

بِأَطْيَبَ مِنْ فِيهَا إِذَا جِئْتُ طَارِقَا

وَأَشْهَى إِذَا نَامَتْ كِلَابُ الْأَسَافِلِ

(٣) أى لا يعرف له أصل ولا قوم ولا أب ولا شرف .

(٤) قوله ما يرم ، من الإرمام ، يقال أرم العظم ، إذا
جرى فيه الرم ، وهو المخ .

نَمَشُ بِأَعْرَافِ الْجِيَادِ أَكْفَنًا

إِذَا نَحْنُ قُمْنَا عَنْ شِوَاءِ مُضَهَّبٍ

وتضبيب القوس والرمح : عَرَضَهُمَا عَلَى النَّارِ
عِنْدَ التَّنْقِيفِ .

فصل الطاء

[طب]

الطبيب : العالم بالطب ، وجمع القلة أَطِبَّةٌ ،
والكثير أَطِبَاءٌ . تقول : مَا كُنْتُ طَبِيبًا وَلَقَدْ
طَبِيتُ ، بِالْكَسْرِ .

والمُتَطَبِّبُ : الَّذِي يَتَعَاطَى عِلْمَ الطَّبِّ .

وَالطَّبُّ وَالطَّبُّ لَعْنَتَانِ فِي الطَّبِّ . وَفِي الْمَثَلِ :
« إِنْ كُنْتَ ذَا طَبٍّ فَطَبِّ لَعْنَتِكَ » وَطَبٌّ ،
وَطَبٌّ (١) .

وَكُلُّ حَازِقٍ طَبِيبٌ عِنْدَ الْعَرَبِ . قَالَ
الْمَرَارُ (٢) :

يَدِينُ لِمَزْرُورٍ إِلَى جَنْبِ حَلَقَةٍ

مِنَ الشَّيْءِ سَوَّاهَا بَرْقٍ طَبِيبُهَا (٣)

وَفُلَانٌ يَسْتَطِبُّ لَوَجْعِهِ ، أَيْ يَسْتَوْصِفُ الدَّوَاءَ
أَيْهُ يَصْلُحُ لِدَائِهِ . وَالطَّبُّ : السَّحَرُ ، تَقُولُ مِنْهُ :
طَبَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مَطْبُوبٌ . وَتَقُولُ أَيْضًا : مَا ذَاكَ
بِطَبِّي ، أَيْ بِدَهْرِي وَعَادَتِي . قَالَ الشَّاعِرُ (٤) :

(١) أَيْ بِثَلَاثِ الطَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ .

(٢) الْمَرَارُ بْنُ سَعِيدِ الْقُصَيِّ .

(٣) يَدِينُ : يَطْبِخُ . وَالْمَزْرُورُ : الزَّمَامُ الْمَرْبُوطُ بِالْبِرَّةِ .
وَالشَّيْءُ : الصَّفَرُ .

(٤) فُرُوقَةُ بْنُ مَيْكٍ الْمَرَادِيُّ .

كَرِيمِ الضَّرْبِيَّةِ ، وَلِثَمِ الضَّرْبِيَّةِ . وَكَذَلِكَ تَقُولُ
فِي النَّحِيَّةِ ، وَالسَّلِيْقَةِ ، وَالنَّحِيْزَةِ ، وَالتُّوسِ ،
وَالسُّوسِ ، وَالْعَرِيْزَةِ ، وَالنَّحَاسِ ، وَالْخَلِيمِ .

وَالضَّرْبِيَّةُ : وَاحِدَةُ الضَّرَائِبِ الَّتِي تَتَّخِذُ
فِي الْأَرْصَادِ وَالْجَزْيَةِ وَنَحْوِهَا . وَمِنْهُ ضَرْبِيَّةُ الْعَبْدِ ،
وَهِيَ غَلَّتُهُ .

وَالضَّرْبِيَّةُ : الْمَضْرُوبُ بِالسَّيْفِ ، وَإِنَّمَا دَخَلَتْهُ
الْهَاءُ وَإِنْ كَانَ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ لِأَنَّهُ صَارَ فِي عِدَادِ
الْأَسْمَاءِ ، كَالنَّطِيْحَةِ وَالْأَكِيلَةِ .

وَالضَّرْبِيَّةُ : الصَّوْفُ أَوِ الشَّعْرُ يُنْفَشُ ثُمَّ يَدْرَجُ
وَيَشَدُّ بِخَيْطٍ ثُمَّ يُغْزَلُ ؛ وَاجْمَعِ الضَّرَائِبَ .

[ضرب]

الضُّفَابُ وَالضَّغِيْبُ : صَوْتُ الْأَرْبِ . وَقَدْ
ضَغَبَتْ تَضَغَّبَ . وَامْرَأَةٌ ضَغَبَةٌ ، أَيْ مُوَلَّعَةٌ بِحُبِّ
الضَّغَانِيْسِ ، وَهِيَ صِفَارُ الْقِتَاءِ ، أَسْقَطَتِ السَّيْنَ
مِنْهُ لِأَنَّهَا آخِرُ حُرُوفِ الْأَسْمَاءِ ، كَمَا قِيلَ فِي تَصْغِيرِ
فَرْزَدَقٍ فُرَيْرِزْدَ .

[ضوب]

الضُّوْبَانُ : الْجَمْلُ الْقَوِيُّ الضَّخْمُ ، وَاحِدُهُ وَجْمَعُهُ
سَوَاءٌ . وَقَالَ :

عَرَّكَرْتُ مُجِرُ الضُّوْبَانِ أَوْمَهُ

رَوْضُ الْقِدَافِ رِيْعًا أَيْ تَأْوِيْمًا

[ضهب]

لَحْمٌ مُضَهَّبٌ ، إِذَا شَوِيَ وَلَمْ يُبَالِغْ فِي نَضْجِهِ .
وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

وما إن طَبْنَا جَبْنَ ولكن

منايانا ودولةً آخِرِينَا

ورجل طَبَّ بالفتح ، أى عالم . وفحل طَبَّ ،
أى ماهر بالضرب .

الأصمى : الطِّبَابَةُ : الجلدة التى يَغْطَى بها
الْخُرْزُ ، وهى معترضة كالإصبع مَثْنِيَّةٌ على موضع
الْخُرْزِ ، والجمع الطِّبَاب . قال جرير :

بَنَى فَارِضٌ دِمْعَكَ غَيْرَ نَزَرٍ

كما عَيَّنْتَ بالسَّرْبِ الطِّبَابَا

تقول منه : طَبَبْتُ السِّقَاءَ أَطْبُهُ ، وطَبَبْتُهُ
أيضاً ، شَدَّدَ للكثرة . قال الكُمَيْتُ يصف قطاً :

أَوِ النَّاطِقَاتِ الصَّادِقَاتِ إِذَا غَدَتِ

بِأَسْقِيَةٍ لَمْ يَفْرِهِنَّ الْمُطَبُّ

والطِّبَابَةُ أيضاً : طريقةٌ من رمل أو سحاب .
وكذلك الطِّبَّةُ بالكسر . والطِّبَّةُ أيضاً : الشُّقَّةُ
المستطيلة من التَّوْبِ ، والجمع الطِّبَبُ . وكذلك
طِيبُ شُعَاعِ الشَّمْسِ ، وهى الطَّرَائِقُ التى تَرَى
فيها إِذَا طَلَعَتْ .

والنَّطِيبُ : أن تَلْقُ السِّقَاءَ من عمود^(١)
البيت ثم تَمَخُّضُهُ .

والطَّبْطُبة : صوت الماء ونحوه ؛ وقد تَطَبَّطَبَ .

وقال :

إِذَا طَحَحْتَ دُرْنِيَّةً لَعِيَالَهَا

تَطَبَّطَبَ ثَدْيَاهَا فَطَارَ طَحِيحُهَا

[طرب]

ما على فلان طَحْرَبَةٌ وَطَحْرَبَةٌ وَطُحْرَبَةٌ ،
أى قطعة خِرْقَةٍ^(١) . وما فى السماء طَحْرَبَةٌ ،
أى شَيْءٌ من غيم .

[طعلب]

الطُّعْلُبُ وَالطَّحْلُبُ^(٢) : هذا الذى يعلو
الماء . وقد طَحَلَبَ الماء ، وعين مُطَحِّلَبَةٌ .

[طرب]

الطَّرَبُ : خِيفَةٌ تصيب الإنسان لشدة حزنٍ
أو سرور . وقد طَرِبَ يَطْرَبُ . قال الشاعر^(٣) :

وَأَرَانِي طَرِبًا فِي إِثْرِهِمْ

طَرَبَ الْوَالِدُ أَوْ كَالْمُخْتَبِلِ

وَأَطْرَبَهُ غَيْرُهُ وَتَطْرَبَهُ . قال الكُمَيْتُ :

وَلَمْ تُتْهِنِي دَارُهُ وَلَا رَسْمُ مَنْزِلِ

وَلَمْ يَتَطَرَّبْنِي بَنَاتُ مُخَضَّبِ

وإبل طواربُ : تنزع إلى أوطانها .

والمَطَارِبُ : طرق متفرقة واحداها مَطْرَبَةٌ
ومَطْرَبٌ . قال الشاعر^(٤) :

وَمَتَلَفٍ مِثْلِ فَرْقِ الرَّأْسِ تَخْلِجُهُ

مَطَارِبُ زَقَبٍ أُمِّيَالُهَا فَيُحُ

(١) فى اللسان : قطعة من خِرْقَةٍ .

(٢) هو كقنفذ وزبرج ودرهم ، كما فى القاموس .

(٣) هو النابغة الجعفى .

(٤) هو أبو ذؤيب الهذلى .

(١) قوله من عمود ، أى فى عمود .

ومطلوبٌ : اسم موضع . قال الأعشى :

* يَا رَحْمًا قَاطَ عَلَى مَطْلُوبٍ ^(١) *

[طنب]

الطنب ^(٢) : حبل الخباء ، والجمع أطناب .

يقال خباءٌ مُطَنَّبٌ وِرَاقٌ مُطَنَّبٌ ، أى مشدودٌ

بالأطناب . والطنبُ : أيضاً عِرْقُ الشَّجَرِ وَعَصَبُ

الجسد . والمِطْنَبُ : المنكب والعاتق . قال

امرؤ القيس ^(٣) :

وَإِذْ هِيَ سَوْدَاءُ مِثْلَ الْفَحْمِ ^(٤)

تُغْشَى الْمَطَانِبَ وَالْمَنْكِبَا

والطنب ، بالتحريك : اعوجاجٌ في الرمح .

وطَنَّبَ بالمكان ، أى أقام به . وطَنَّبَ

الفرسُ ، أى طال مَتْنُهُ . وأطنب في الكلام :

بالغ فيه .

وابن الإطنابة : رجلٌ شاعر ^(٥) . والإطنابة :

المِظْلَةُ . والإطنابة : سَيْرٌ يُشَدُّ فِي طَرَفِ وَتَرِ الْقَوْسِ

العربية .

(١) بده :

* يُعْجِلُ كَفَّ الْخَارِيِّ الْمُطِيبِ *

(٢) بضمتين .

(٣) ابن مالك الحميرى .

(٤) يروى : « مثل الجناح » .

(٥) هو القائل :

أقول لها إذا جشأت وجاشت

مكانك تحمدى أو تستريحى

والتطريب في الصوت : مدّه وتحسينه .

[طرطب]

طَرَطَبَ الحالبُ بالمِعْزَى ، إذا دعاها . قال

أبو زيد : الطرطبة بالشفنتين .

والطُرُطُبُ بالضم وتشديد الباء : الثدى

الطويل ، والمرأة طُرُطُبَةٌ . وقال :

لَيْسَتْ بِقَتَانَةٍ سَبْهَلَةٍ

وَلَا بِطُرُطُبَةٍ لَهَا هُلْبُ

قال أبو زيد في نوادره : يقال للرجل يَهْزَأُ

منه : دُهُدْرَيْنَ وَطُرُطُبَيْنِ .

[طلب]

طلبت الشيء طلباً ، وكذلك اطلبته على

افتعلته . ومنه عبد المطلب بن هاشم ، واسمه عامر .

والطَلَبُ أيضاً : جمع طَالِبٍ . قال ذو الرمة :

فَانْصَاعَ جَانِبُهُ الْوَحْشَىْ وَانْكَدَرَتْ

يَلْحَبْنَ لَا يَأْتِي الْمَطْلُوبُ وَالطَّلَبُ

وطالبه بكذا مطالبة .

والتَطَلُّبُ : الطَلَبُ مرةً بعد أخرى .

والطَّلِبَةُ ، بكسر اللام : ما طلبته من شيء .

وأَطْلَبَهُ ، أى أسعفه بما طلب . وأَطْلَبَهُ ،

أى أحوجه إلى الطَلَبِ ، وهو من الأضداد . ومنه

قولهم : أَطْلَبَ الْمَاءَ ، إذا بَعُدَ فَلَمْ يُنَلَّ إِلَّا بِطَلَبٍ ؛

يقال ماءٌ مُطْلَبٌ . وكذلك الكَلأُ وغيره . قال

الشاعر :

* أَهَاجُكَ بَرَقَ آخِرَ اللَّيْلِ مُطْلَبٌ *

وأطنبت الإبل ، إذا اتبع بعضها بعضاً في السير .
وأطنبت الريح ، إذا اشتدت في غبار .

[طيب]

الطَّيِّب : خلاف الخبيث . وطاب الشيء
يطيب طيبةً وطيباً . قال علقمة :

يَحْمِلْنَ أَثْرَجَةً نَضَحُ الْعَيْرِ بِهَا

كَأَنَّ طَيِّبَاتِهَا فِي الْأَفْ مَشْمُومٌ

وأطابه غيره وطيبه أيضاً . واستطابه : وجده
طيباً . والاستطابة أيضاً : الاستنجاء .

وقولهم : ما أطيبه ، وما أيطبه ، مقلوب عنه .
وفعلتُ ذاك بطيبةٍ نفسي ، إذا لم يُكرهك
عليه أحد .

وتقول : مابه من الطيب ، ولا تقل من الطيبة .
وأطعمنا فلانٌ من أطايب الجزور : جمع
أطيب ؛ ولا تقل من مطايب الجزور .
والطيب : ما يُطَيَّب به .

والأطيان : الأكل والجماع .

وطايبه : أى مازحه .

والطَّاب : الطَّيِّب والطَّيِّب أيضاً ، يقالان جميعاً .

وقال (١) يمدح عمر بن عبد العزيز بن مروان :

مُقَابِلَ الْأَعْرَاقِ فِي الطَّابِ الطَّابُ

بَيْنَ أَبِي الْعَاصِ وَآلِ انْخَطَّابِ

وأبو العاص : جدُّ جدِّه ، وهو عمر بن

(١) هو كثير بن كثير التوفلي .

عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص .
وأمه أمُّ عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب .

والطَّابَة : الخمر . وتمرٌ بالمدينة يقال له عِدْقُ

ابن طاب ، ورُطَبُ ابن طاب . وعِدْقُ ابن

طاب ، وعِدْقُ ابن زيد : ضَرْبان من التمر .

وشىء طَيَّابٌ بالضم ، أى طيب جداً . وقال

الشاعر :

نَحْنُ أَجَدْنَا دُونَهَا الضَّرَابَا

إِنَّا وَجَدْنَا مَاءَهَا طَيَّابَا

وتقول : هذا شرابٌ مَطْيَبَةٌ للنفس ، أى
تطيب النفوس إذا شربته .

وطوبى : فُعِلَ من الطيب ، قلبوا الياء واواً

للضمة قبلها . وتقول : طوبى لك ، وطوباك

بالإضافة . قال يعقوب : ولا تقل طُوبِيكَ بالياء .

وطوبى : اسمُ شجرةٍ في الجنة .

وسَبَّ طَيِّبَةً ، بكسر الطاء وفتح الياء : صحيحُ

السبأ ، لم يكن عن غدر ولا نقض عهد .

وطَيْبُهُ ، على وزن شَيْبَةٍ (١) : اسم مدينة

الرسول صلى الله عليه وسلم .

والطُوب : الْأَجْرُ بلغة أهل مصر .

وقولهم : طبتُ به نفساً ، أى طابتُ نفسي به .

فصل الظاء

[طاب]

أبو زيد : الطَّابُ مهموز : سِلْفُ الرَّجُلِ .

(١) وأما طية بكسر الطاء ، فهو اسم زنم .

والأَطْرَابُ : أَسْنَانُ الْأَسْنَانِ . قال عامر
ابن الطفيل^(١) :

وَمُقَطَّعٍ حَلَقَ الرِّحَالَةِ سَامِحٍ
بَادٍ نَوَاجِذُهُ عَنِ الْأَطْرَابِ
وَالظَّرِبَانِ ، مِثَالُ الْقَطْرَانِ : دُؤَيْبَةُ كَاهِلَةٌ
مُنْتِنَةُ الرِّيحِ ، تَزْعُمُ الْأَعْرَابُ أَنَّهَا تَفْسُو فِي ثَوْبِ
أَحَدِهِمْ إِذَا صَادَهَا ، فَلَا تَذْهَبُ رَأْتُهُ حَتَّى يَنْبَلِيَ
الثَّوْبُ . وفي المثل : « فَسَا يَنْتِنَا الظَّرِبَانُ » ، وذلك
إِذَا تَقَاعَطَ الْقَوْمُ . قال الشاعر^(٢) :

أَلَا أَبْلَغَا قَيْسًا وَخِنْذَفَ أَتَى
ضَرِبَتْ كَثِيرًا مَضْرِبَ الظَّرِبَانِ
يعنى كثير بن شهاب . وكذلك الظَّرِبَى عَلَى
وِزْنِ فَعْلَى ، وَهُوَ جَمْعٌ مِثْلُ حِجْلَى جَمْعُ حَجَلٍ^(٣) .
قال الفرزدق :

وَمَا جَعَلَ^(٤) الظَّرِبَى الْقِصَارَ أَنْوْفُهُا
إِلَى الْعِلْمِ مِنْ مَوْجِ الْبَحَارِ الْخَضَارِ
وربما جُمِعَ عَلَى ظَرَايِيٍّ ، مِثْلُ حِرْبَاءَ وَخَرَايِيٍّ ،
كَأَنَّهُ جَمْعُ ظَرِبَاءَ . وقال :

وَهَلْ أَتَمُّ إِلَّا ظَرَايِيٍّ مَذْحِجٍ
تَفَاسَى وَتَسْتَنَشَى بَأْنُفُهَا الطُّخْمِ

(١) قال ابن برى : البيت لليد يصف فرساً ، وليس
لعامر بن الطفيل .
(٢) هو عبد الله بن حجاج الزبيدي التغلبي ، كما في
اللسان والتاج .
(٣) وليس لهم جمع ثالث في وزنهما .
(٤) في ديوانه : يجعل .

تقول : هُوَ ظَابُهُ وَظَامُهُ . وقد ظَاءَ بَنَى مُظَاءِبَةً ،
وَمُظَاءَمَنِي مُظَاءَمَةً ، إِذَا تَزَوَّجْتَ أَنْتَ امْرَأَةً وَتَزَوَّجَ
هُوَ أُخْتَهَا .

وَالظَّابُّ أَيْضًا : الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ . قال
الشاعر^(١) يصف تيسًا :

يَصُوعُ عُقُوقَهَا أَخَوَى زَيْنِمُ
لَهُ ظَابُّ كَمَا صَحِبَ الْغَرِيمُ
[ظطب]

يقال : مَا بِهِ ظَبْطَابٌ ، كَمَا يَقَالُ مَا بِهِ قَلْبَةٌ ،
أَيُّ شَيْءٍ مِنْ وَجَعٍ . قال رؤبة :

* كَأَنَّ بِي سُلًا وَمَا بِي ظَبْطَابٌ *^(٢)
وَالظَّبَاطُ الْغَنَمُ : لِبَالِيهَا ، وَهِيَ أَصْوَاتُهَا
وَجَلْبَتُهَا .

[ظرب]
الظَّرِبُ ، بِكسر الراء : وَاحِدُ الظَّرَابِ ،
وَهِيَ الرَّوَابِي الصَّغَارُ . ومنه سُمِّيَ عامر بن الظَّرِبِ
الْعَدَوَانِيُّ ، أَحَدُ فِرْسَانِ الْعَرَبِ . قال الشاعر
مَعْدِيكَرِبُ يَرْتِي أَخَاهُ شَرْحِيلَ :

إِنَّ جَنْبِي عَنْ الْفَرَّاشِ لَنَابٍ
كَتَجَافِي الْأَسْرَ فَوْقَ الظَّرَابِ^(٣)

(١) هو أوس بن حجر .
(٢) قال ابن برى : صواب إنشاده : « وما من
ظطباب » . وبعده :

* بِي ، وَالْبَلَى أَنْكَرُتِكَ الْأَوْصَابُ *
وَلَا يَتِمُّ الْمَعْنَى إِلَّا بِمَا صَوَّبَ ابْنُ بَرَى ، وَفِي التَّكْمِلَةِ
لِلصَّاحِفِ كَذَاكَ .
(٣) الْأَسْرُ ، هُوَ الْبَعِيرُ الَّذِي فِي كَرَكْرَتِهِ دَبْرَةٌ . اهـ
مرفعى .

ورجل ظُرْبٌ مثال عُتْلٍ : القصير اللّحم .
وقال :

يا أحسنَ الناسِ مَنَاطَ عِقْدٍ^(١)
لا تَعْدِلِينِي بِظُرْبٍ جَعْدٍ
[ظنب]

الظنْبُوبُ : العظم اليابس من قُدُم الساقِ^(٢) .
قال يصف ظليماً :

عَارِي الظنَائِبِ مُنْخَصَّ قَوَادِمِهِ
يَرْمَدُ حَتَّى تَرَى فِي رَأْسِهِ صَتَعًا
أى التواء .

وأما قول سلامة بن جندل^(٣) :
كُنَّا إِذَا مَا أَتَانَا صَارِخٌ فِرْعَ
كَانَ الصُّرَاخُ لَهُ قِرْعَ الظَّنَائِبِ
فيقال : عَنَى بِهِ سُرْعَةَ الإِجَابَةِ ، وَجَعَلَ قِرْعَ
السَّوْطِ عَلَى سَاقِ الْخُفِّ فِي زَجْرِ الْفَرَسِ قِرْعًا
لِلظَّنْبُوبِ .

فصل العين

[عب]

الْعَبُّ : شُرْبُ الْمَاءِ مِنْ غَيْرِ مَصٍّ . وَفِي
الْحَدِيثِ : « الْكِبَادُ مِنَ الْعَبِّ » .

(١) قبله :

* يَا أُمَّ عَبْدَ اللَّهِ أُمَّ الْعَبْدِ *

(٢) قدم ، بضمين ، أى مقدم .

(٣) السعدي .

والحماء يشرب الماء عَبًّا كَمَا تَعْبُ الدَّوَابُّ .
وقولهم : لَا عِبَابَ ، أَيْ لَا تَعْبَ فِي الْمَاءِ .
وَالْعَبَبُ : كَسَاءٌ مِنْ صُوفٍ . وَالْعَبَبُ أَيْضًا :
النَّيْسُ مِنَ الظِّبَاءِ . وَالْعَبَبُ أَيْضًا : نَعْمَةُ الشَّبَابِ .
قال العجاج :

* بَعْدَ الْجَمَالِ وَالشَّبَابِ الْعَبَبِ *

وَعَبَّ النَّبْتُ ، أَيْ طَالَ .
وَالْعَبَابُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ .
وَرَجُلٌ فِيهِ عُبَيَّْةٌ وَعَبِيَّةٌ^(١) ، أَيْ كِبَرٌ وَتَجَرُّ .
وَعُبَيَّْةُ الْجَاهِلِيَّةُ : نَحْوُهَا .

وَالْعَبِيَّةُ : الَّتِي تَقْلَعُ مِنْ مَغَافِرِ الْعُرْفِطِ .
ابْنُ السَّكَيْتِ : عَبِيَّةُ اللَّيْ : غُسَّالَتُهُ . وَاللَّيْ :
شَيْءٌ يَنْضَحُهُ الشَّامُ حُلُوًّا ، فَمَا سَقَطَ مِنْهُ عَلَى الْأَرْضِ
أُخِذَ وَجُعِلَ فِي ثَوْبٍ وَصُبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ ، فَإِذَا سَالَ
مِنَ الثَّوْبِ شَرِبَ حُلُوًّا وَرَبْمَا أُعْقِدَ .

وَالْيَعْبُوبُ : الْفَرَسُ الْكَثِيرُ الْجَرَى ، وَالنَّهْرُ
الشَّدِيدُ الْجَرِيَّةُ^(٢) .

[عتب]

عَتَبَ عَلَيْهِ ، أَيْ وَجَدَ عَلَيْهِ ، يَعْتَبُ وَيَعْتَبُ
عَتَبًا وَمَعْتَبًا . وَقَالَ الْفَطَمَشُ^(٣) :

(١) بضم العين وكسرها مع كسر الياء المشددة وتشديد
الفتحة .

(٢) بكسر الجيم .

(٣) الضبي .

وَاسْتَعْتَبَ وَأَعْتَبَ بِمَعْنَى ، وَاسْتَعْتَبَ أَيْضًا :
 طَلَبُ أَنْ يُعْتَبَ . تَقُولُ : اسْتَعْتَبْتُهُ فَأَعْتَبَنِي ،
 أَيْ اسْتَرْضَيْتُهُ فَأَرْضَانِي .

وَعَتِيبٌ : أَبُو حَيٍّ مِنَ الْيَمَنِ . قَالَ
 ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هُوَ عَتِيبُ بْنُ أَسْلَمَ بْنِ مَالِكِ
 ابْنِ شَنْوَةَ بْنِ تَدِيلَ ، أَغَارَ عَلَيْهِمْ بَعْضُ الْمُلُوكِ
 فَسَبَى الرِّجَالَ ، فَكَانُوا يَقُولُونَ : إِذَا كَبِرَ
 صَبِيَانُنَا لَمْ يَتْرَكُونَا حَتَّى يَفْتَكُونَا . فَلَمْ يَزَالُوا عَنْدهُ
 حَتَّى هَلَكُوا ، فَضَرَبْتَهُمُ الْعَرَبُ مِثْلًا وَقَالَتْ :
 « أَوْدَى عَتِيبٌ » . وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :
 تُرَجِّحُهَا وَقَدْ وَقَعَتْ بِقُرٍّ
 كَمَا تَرْجُو أَصَاغِرَهَا عَتِيبُ

وَالْإِعْتَابُ : الْإِنْصِرَافُ عَنِ الشَّيْءِ . قَالَ
 الْكَمِيتُ :

فَاعْتَبَبَ الشُّوقُ مِنْ فَوَادِي وَالْ

شِعْرُ إِلَى مَنْ إِلَيْهِ مُعْتَبَبُ

وَاعْتَبَبْتُ الطَّرِيقَ ، إِذَا تَرَكْتُ سَهْلَهُ وَأَخَذْتُ
 فِي وَعْرِهِ . وَاعْتَبَبَ ، أَيْ قَصَدَ . قَالَ الْخَطِيبَةُ :

إِذَا تَحَارِمُ أَحْنَاءَ عَرْضَ لَهْ ^(١)

لَمْ يَنْبُ عَنْهَا وَخَافَ الْجُورَ فَاغْتَبَا

مَعْنَاهُ اعْتَبَبَ مِنَ الْجَبَلِ ، أَيْ رَكِبَهُ وَلَمْ يَنْبُ
 عَنْهُ . قَالَ الْفَرَاءُ : اعْتَبَبَ فَلَانٌ إِذَا رَجَعَ عَنْ أَمْرٍ
 كَانَ فِيهِ إِلَى غَيْرِهِ .

أَخْلَايَ لَوْ غَيْرُ الْحَمَامِ أَصَابَكُمْ
 عَتَبْتُ وَلَكِنْ لَيْسَ لِلدَّهْرِ مَعْتَبٌ ^(١)
 وَالتَّعَتُّبُ مِثْلُهُ ، وَالْإِسْمُ الْمَعْتَبَةُ وَالْمَعْتَبَةُ .

قَالَ الْخَلِيلُ : الْعِتَابُ : مُحَاظَةُ الْإِدْلَالِ
 وَمَذَاكِرَةِ الْمَوْجِدَةِ . تَقُولُ : عَاتَبَهُ مَعَاتِبَةً .
 قَالَ الشَّاعِرُ :

أَعَاتَبَ ذَا الْمَوَدَّةِ مِنْ صَدِيقٍ

إِذَا مَا رَأَيْتُ مِنْهُ اجْتِنَابُ

إِذَا ذَهَبَ الْعِتَابُ فَلَيْسَ وَدٌّ

وَيَبْقَى الْوُدُّ مَا بَقِيَ الْعِتَابُ

وَيَنْبَغُ أَنْ يُعَاتَبُوا بِهَا ؛ يُقَالُ : إِذَا

تَعَاتَبُوا أَصْلَحَ مَا بَيْنَهُمُ الْعِتَابُ .

وَأَعْتَبَنِي فَلَانٌ ، إِذَا عَادَ إِلَى مَسَرَّتِي رَاجِعًا

عَنِ الْإِسَاءَةِ ؛ وَالْإِسْمُ مِنَ الْعُتْبَى ، وَفِي الْمَثَلِ :

« لَكَ الْعُتْبَى بَأْنُ لَارِضِيَتَ » هَذَا إِذَا لَمْ يُرِدْ

الْإِعْتَابُ . تَقُولُ : أَعْتَبَكَ بِخِلَافِ مَا يَهْوَى . وَمِنْهُ

قَوْلُ بَشَرَ بْنِ أَبِي خَازِمٍ :

غَضِبْتُ تَمِيمٌ أَنْ تُقَتِّلَ عَامِرٌ

يَوْمَ النَّسَارِ فَأَعْتَبُوا بِالصِّلَمِ ^(٢)

أَيْ أَعْتَبَانَهُمُ بِالسَّيْفِ ، يَعْنِي أَرْضَيْنَاهُمُ بِالْقَتْلِ .

(١) وَقِيلَ :

أَقُولُ وَقَدْ فَاضَتْ بِنَفْسِي عِبْرَةٌ

أَرَى الدَّهْرَ يَبْقَى وَالْأَخْلَاءُ تَذْهَبُ

(٢) فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ : « فَأَعْتَبُوا بِالصِّلَمِ » وَهُوَ الدَّاهِيَةُ .

(١) فِي دِيْوَانِهِ : « أَحْيَاءَ » : وَاضِحَةٌ . وَيُرْوَى :

« أَحْيَانَا » يَرِيدُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

ومن تعَاجِبِ خَلْقِ اللَّهِ غَاطِيَةٌ^(١)

يُفَصِّرُ مِنْهَا مُلَاحِظٌ وَغَرِيبٌ

ولا يجمع عَجَبٌ ولا عَجِيبٌ . ويقال جمع عَجِيبٍ

عجائب ، مثل أَفِيلٍ وَأَفَائِلَ ، وتَبِيعٍ وتَبَائِعٍ . وقولهم
أعاجيب ، كأنهم أرادوا جمع أعجوبة ، مثل أحداثه
وأحاديث .

وعجبت من كذا وتعجبت منه ، واستعجبت

بمعنى . وعجبت غيرى تعجبياً . وأعجبنى هذا الشيء
لِحُسْنِهِ . وقد أُعْجِبَ^(٢) فلانٌ بنفسه ، فهو مُعْجَبٌ
برأيه وبفسه ، والاسم العَجْبُ بالضم . وقولهم :
ما أعجبه برأيه ، شاذٌّ لا يقاس عليه .

والعَجْبُ بالفتح : أصل الذَنْبِ . والعَجْبُ

أيضاً : واحد العُجُوبِ ، وهى أواخر الرمل .
قال لبيد :

يَحْتَابُ^(٣) أَصْلًا قَالَصًا مُتَنَبِّذًا

بُعُجُوبِ أَتْقَاءِ يَمِيلُ هَيَامُهَا

[عذب]

العَذَابُ بالفتح : ما استرق من الرمل . قال

ابن أحرر :

كَثُورَ الْعَذَابِ الْفَرْدِ يَضْرِبُهُ النَّدَى

تَعَلَّى النَّسْدَى فِي مَتْنِهِ وَتَحَدَّرَا

(١) كرامة عنب .

(٢) قولهم أعجب فلان الخ ، بضم الهمزة ، وفتح جيم
معجب كما فى المختار . ولكونه مبنياً للجهول لا يصاغ منه
التعجب .

(٣) يروى أيضاً : يَحْتَف ، بالفاء .

(٣٣ - صحاح)

وَالْعَتَبُ : الدَّرَجُ ؛ وَكُلُّ مِرْقَاةٍ مِنْهَا عَتَبَةٌ ؛

وَالْجَمْعُ عَتَبٌ وَعَتَبَاتٌ . وَالْعَتَبَةُ : أَشْكُفَةُ الْبَابِ ،

وَالْجَمْعُ عَتَبٌ . وَلَقَدْ حَمِلَ فُلَانٌ عَلَى عَتَبَةٍ ، أَيْ أَمْرٍ

كَرِيهِ مِنْ الْبَلَاءِ . يُقَالُ : مَا فِى هَذَا الْأَمْرِ رَتَبٌ
وَلَا عَتَبٌ ، أَيْ شِدَّةٌ . وَالْعَتَبُ : مَا بَيْنَ الْوَسْطَى
وَالْبِنْصَرِ .

وَعَتَبَ الْبَعِيرُ يَعْتَبُ وَيَعْتَبُ عَتَبَانًا ، أَيْ

مَشَى عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمَ . وَكَذَلِكَ إِذَا وَثَبَ الرَّجُلُ
عَلَى رِجْلٍ وَاحِدَةٍ .

وَعِتْبَانٌ بِالْكَسْرِ : اسْمُ رَجُلٍ .

[عتب]

نُؤْيٌ مُعْتَلَبٌ ، أَيْ مَهْدُومٌ . وَأَمْرٌ مُعْتَلَبٌ ،

إِذَا لَمْ يُحْكَمْ .

وَعَتْلَبَ الرَّجُلُ زَنْدَهُ ، إِذَا أَخَذَهُ مِنْ شَجَرٍ

لَا يَدْرِى أَيْوَرِى أَمْ لَا .

[عجب]

العَجِيبُ : الْأَمْرُ يُتَعَجَّبُ مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ

الْعُجَابُ بِالضَّمِّ ؛ وَالْعُجَابُ بِالتَّشْدِيدِ أَكْثَرُ مِنْهُ .
وَكَذَلِكَ الْأَعْجُوبَةُ .

وقولهم : عَجِبٌ عَاجِبٌ ، كقولهم ليل : لائل^(١) ،

يُؤَكِّدُ بِهِ .

والتعاجيب : . العجائب ، لا واحد لها

من لفظها . قال الشاعر :

(١) لائل أى مظلم جداً .

والعَذَابُ من الدوابِّ وغيرها : القائمُ الذي لا يأكل ولا يشرب ؛ وكذلك العَذِبُ .
والعذاب : العقوبة ، وقد عَذَّبْتَهُ تعذيباً .
والعَذِيبُ : ماء لقيم . وعَذِبٌ : مكان .
أبو عمرو : العَذِيُّ الكريم الأخلاق ، بالذال المعجمة ^(١) . وأنشد لكثير ^(٢) :

سَرَتْ ما سَرَتْ من ليلى ثم أَعْرَضَتْ
إلى عَذِيٍّ ذى غَناء وذى فَضْلٍ

[عرب]

العرب : جيل من الناس ، والنسبة إليهم عَرَبِيٌّ بين العروبة ، وهم أهل الأمصار .
والأعراب منهم سُكَّانُ البادية خاصّة . وجاء في الشعر القصيح : الأعراب . والنسبة إلى الأعراب أعرابيٌّ ، لأنه لا واحد له . وليس الأعراب جمعاً لعرب ، كما كان الأنباط جمعاً لنبط ، وإنما العرب اسم جنس .

والعرب العاربة هم المُخْلِصُ منهم ، وأخذ من لفظه فأَكْدَبَهُ ، كقوله ليل لائل . وربما قالوا : العرب العرباء .

وتعرَّب ، أى تشبَّه بالعرب . وتعرَّبَ بعد هِجْرَتِهِ ، أى صار أعرابياً .

(١) والقاموس ذكره في المعلقة تبعاً لتهذيب الأزهري وعلى كل هو بوزن عرن بالضم .
(٢) ابن بري : ليس هذا كثير عزة ، إنما هو كثير ابن جابر المحاربي .

والعَذَابَةُ : الركب ^(١) قال الشاعر ^(٢) :
وكنْتَ كذاتِ العرمِ ^(٣) لم تُبقِ ماءها
ولا هي مِنّا بالعَذَابَةِ طَاهِرُ ^(٤)

[عذب]

العَذِبُ : الماء الطيب . وقد عَذَبَ عَذْبَةً .
ويقال للريق والحمر : الأعذبان .
واستعذب القوم ماءهم ، إذا استقوه عَذْباً .
واستعذبه ، أى عذّه عَذْباً . ويُستعذب لفلان من بئر كذا ، أى يُستقى له .

وعَذْبَةُ اللسان : طَرَفُهُ الدقيق . والعَذْبَةُ : إحدى عَذْبَتَي السوط ^(٥) . وقول ذى الرُّمّة :
غُضِفَ ^(٦) مَهْرَتُهُ الأشداقِ ضاريةً
مثلُ السَّراحينِ في أعناقها العَذَبُ
يعنى السُّيُور .

وعَذْبَةُ الميزان : الخيط الذي يُرْفَعُ به .
وعَذْبَةُ الشجر : غُصْنُهُ . والعَذْبَةُ : القذاة . وماء ذو عَذَبٍ ، أى كثير القذى . يقال : أَعَذِبَ حَوْضَكَ ، أى انزع ما فيه من القذى .
وأَعَذْبَتْهُ عن الأمر ، إذا منعتَه عنه . يقال : أَعَذِبَ نَفْسَكَ عن كذا ، أى اظْلِفْهَا عنه .

(١) بفتحين ، أى العانة ، أو منبتها .

(٢) هو الفرزدق .

(٣) ويروى : « كذات الحيز » .

(٤) ويروى : « ولا هي من ماء العذابة طاهر » كما في اللسان .

(٥) عذبه السوط : طرفه ، والجمع عذب .

(٦) يروى : « جرد مهرة » أى منجدة .

والمُعَرَّب : الذى له خيلٌ عِرَاب . وقال
الكسائى : المُعَرَّبُ من الخيل : الذى ليس فيه
عِرْقٌ هجينٌ ، والأثنى مُعَرَّبَةٌ .

وأعرب الرجلُ ، أى وُلِدَ له وَلَدٌ عربى اللون .
والإبل العِرَابُ والخيل العِرَاب : خلاف
البَحَاتَى والبراذين .

وأعرب الرجلُ : تكلم بالفُحش ، والاسم
العِرَابَة .

وأعرب سقى القومِ ، إذا كان مرَّةً غيبًا ومرَّةً
خمسًا ثم قام على وجه واحد .

وعَرَّبَ عليه فعله ، أى قَبَّح . وفى الحديث
« عَرَّبُوا عليه » أى رَدُّوا عليه بالإنكار . وعَرَّبَ
مَنْطِقَه ، أى هَذَّبَه من اللحن . وعَرَّبَتْ عن القومِ ،
أى تكلَّمت عنهم .

والتعريب : قطع سَعَفِ النَّخْلِ ، وهو التشذيب .
وتعريب الاسم الأعجميُّ : أن تنفوه به العربُ على
منهاجها ، تقول : عَرَّبْتَه العربُ وأعربتَه أيضًا .

والعَرَبَة ، بالتحريك : النهر الشديد الجَرِيَّة .
والعَرَبَة أيضًا النفس . قال الشاعر ابن ميادة :
لما أَتَيْتُكَ أَرَجوَ فضلَ نائِلِكُمْ

نفحتني نَفْحَةً طابت لها العَرَبُ
والعَرَبُ أيضًا : فساد المَعْدَة . يقال عَرِبَتْ
مَعِدَتُهُ بالكسر ، فهى عَرِبَةٌ . وعَرِبَ أيضًا
الجرحُ : نُكِسَ وَغُفِرَ .

والعرب المستعربة هم الذين ليسوا بِمُخْلِصٍ ،
وكذلك المتعربة .

والعربية ، هى هذه اللغة . ويعرَّبُ بن قحطان
أَوَّلَ من تكلم بالعربية ، وهو أبو اليمين كلهم .

والعَرَبُ والعَرَبُ واحد ، مثل العَجَمِ والعُجَمِ .
والعَرِيبُ : تصغير العرب . وقال أبو الهندي :

وَمَكْنُ^(١) الصَّبَابِ طَعَامُ العَرِيبِ

ولا تشبيهه نفوسُ العَجَمِ
وإنما صغَّره تعظيمًا كما قال : « أنا جَدُّيْهَا
المَحَكَّكُ ، وَعُذِّيْقُهَا المُرَجَّبُ » .

وعَرَّبَ لسانه بالضم عُرُوبَةً ، أى صار عربيا .
وأعرب كلامه ، إذا لم يلحن فى الإعراب .
وأعرب بِحَجَّتِهِ ، أى أفصح بها ولم يَتَّقِ أحدا^(٢) .
قال الكُمَيْت :

وَجَدْنَا لَكُمْ فى آلِ حَامِيمِ آيَةً

تَأَوَّلُهَا مِنَّا تَقَىَّ^(٣) وَمُعَرَّبُ
يعنى المَفْصَحُ بالتفصيل^(٣) ، والسأكت عنه
لِلتَقْيَةِ .

وفى الحديث : « الثَّيْبُ تُعَرَّبُ عَنْ نَفْسِهَا »
أى تُفْصَحُ .

(١) المكن ، بالفتح ، وككتف : يفض الضبة
والجرادة ونحوهما .

(٢) أى لم يحذر أحداً . والتقى فى الشعر التالى : من
يخاف ويتقى بنى أُمِيَّةَ أعداء بنى هاشم .

(٣) وكذا ورد فى اللسان بألفاظ المهملة . والوجه
« بالفضيل » .

وما بالدار عَرِيبٌ، أى ما بها أحد . والعُرُوبُ
من النساء : المتحبة إلى زوجها ، والجمع عُرُبٌ .
ومنه قوله تعالى : ﴿ عُرْبًا أترابًا ﴾ .

ويوم العُرُوبَةِ : يوم الجمعة ، وهو من أسمائهم
القديمة . وابن أبي العُرُوبَةِ بالألف واللام .

وعَرَابَةٌ ، بالفتح : اسم رجلٍ من الأنصار
من الأوس . قال الخطيب^(١) :

إذا ماراية رُفِعَتْ لجد

تَلَقَّاهَا عَرَابَةٌ باليمن

والعَرَبُ ، بالكسر : يَبِيسُ البُهْمَى .

[عرب]

العَرَبَتَةُ : لغة في العَرَمَةِ . وسألت عنه أعرابياً
من بنى أسد فوضع إصبعه على طَرَفٍ وَتَرَةٍ أنفه .

[عرب]

العَرَطَةُ التى فى الحديث^(٢) : العودُ من
الملاهى ، ويقال الطَبَل .

[عرب]

العُرُقُوبُ : العصب الغليظ المُوَبَّرُ فوق عَقِبِ
الإنسان . وعُرُقُوبُ الدابة فى رِجلها بمنزلة الرُكْبَةِ
فى يدها . قال أبو دُواد :

حَدِيدُ الطرفِ والمنكِسبِ والعُرُقُوبِ والقَلْبِ
قال الأصمعى : كلُّ ذى أربع عُرُقُوباه فى
رجليه وركبته فى يديه .

وقد عَرَقَبْتُ الدابة : قطعت عُرُقُوبَهَا .
والعُرُقُوب من الوادى : موضع فيه الخنايا
شديد . قال الفراء : يقال ما أكثر عراقيب هذا
الجليل ، وهى الطرق الضيقة فى مَتْنِهِ . وتَعَرَقَبْتُ ،
إذا أَخَذْتُ فى تلك الطرق .

وعُرُقُوبُ القَطَاةِ : ساقها . قال الراجز^(١) :

وَنَبِيلِي وَقَفَّاهَا كَعَرَاقِيبِ قَطَا طَحَلِ

وعراقيب الأمور وعراقيلها : عظامها وصعابها .

وعُرُقُوب : اسم رجلٍ من العالقة ضربت به

العربُ المثل فى الخُلْف فقالوا : « مواعيدُ عُرُقُوبٍ » .

وذلك أَنَّهُ أَنَاهُ أَخْ لَه يسأله شيئاً ، فقال عُرُقُوبُ :

إذا أَطْلَعَ نَحْلِي . فلما أَطْلَعَ قال : إذا أَبْلَح . فلما

أَبْلَحَ قال : إذا أَزْهَى . فلما أَزْهَى قال : إذا أَرْطَب .

فلما أَرْطَبَ قال : إذا صارَ تَمراً . فلماً صارَ تَمراً جَدَّه

من الليل ولم يُعْطِهِ شيئاً . قال الأشجعى^(٢) :

وَعَدْتُ وَكَانَ الْخُلْفُ مِنْكَ سَجِيَّةً

مواعيدَ عُرُقُوبِ أَخَاهُ بَيْتَرَبِ^(٣)

[عرب]

العَرَّابُ : الذين لأزواج لهم من الرجال والنساء .

قال الكسائى : العرب : الذى لأهل له ، والعَرَبَةُ :

التي لأزواج لها . والاسم : العَرَبَةُ والعُرُوبَةُ . يقال :

تَعَرَّبَ فلان زماناً ثم تَأَهَّلَ .

(١) صوابه : قال الشاعر ، وهو القند الزمانى ، أو

اسرو القيس بن عابس .

(٢) هو جيبها .

(٣) يترب بالثناء بوزن يعلم : بلد بالجماعة .

(١) ليس الخطيب ، إنما هو الشماخ .

(٢) هو « إن الله يفر لكل مذنب ، إلا لصاحب

عربة أو كوبة » .

[عِب]

العِيب من السَّعْف : فوق الكَرْب لم
ينبت عليه الخوص . وما نبت عليه الخوص
فهو السَّعْف .

وعِيب الذَّنْب : مَنِبته من الجلد والعظم .
وعِيبٌ : اسم جبل . قال امرؤ القيس :

أَجَارَتْنَا إِنَّ الْخُطُوبَ تَنُوبُ

وإني مقيمٌ ما أقام عِيبُ

والعِيب : الكِرَاء الذي يُؤخذ على ضِراب
الفحل ، ونُهي عن عَسْب الفحل . تقول : عَسَبَ
فله يَعْسِبُهُ ، أي أَكْرَاهُ . وعَسَبَ الفحل أيضاً :
ضِرابه ، ويقال : ماؤه . قال زهير يهجو قوماً
أخذوا غلاماً له :

ولولا عَسْبُهُ لَتَرَكْتُمُوهُ

وشرُّ منيخة فحل^(١) مُعَارُ

واستعسبتِ الفرسُ ، إذا استودقت .

واليعسوب : ملك النحل ، ومنه قيل للسيّد :
يعسوب قومه . واليعسوب أيضاً : طائرٌ أطول من
الجرادة لا يضمُّ جناحه إذا وقع ؛ تشبّه به الخيلُ
في الضمر . قال بشر :

أَبُوصَيْبِيَّةٍ شَعَثٌ تُطِيفُ^(٢) بِشَخْصِهِ

كوالح أمثالُ اليعاسيب ضَمَرُ

(١) في اللسان :

ولولا عَسْبُهُ لَرَدَدْتُمُوهُ وشر منيخة أَيْرُ مُعَار

(٢) في اللسان : يطيف .

وَعَزَبَ عَنِّي فُلَانٌ يَعْزُبُ وَيَعْزِبُ : أي بَعْدُ
وغاب ، وَعَزَبَ عَن فُلَانٍ حِلْمُهُ ، وأَعَزَبَهُ اللهُ .

وَأَعَزَبَتِ الْإِبِلُ ، أي بُدِدت في المرعى
لَا تَرْوَحُ . وَأَعَزَبَ الْقَوْمُ فَهَمٌ مُعْزِبُونَ ، أي
عَزَبَتْ إِبِلُهُمْ .

وَالْمُعْزَابَةُ : الرجل الذي يَعْزُبُ بِمَاشِيَتِهِ عَنِ
النَّاسِ فِي الْمَرْعَى ، وكذلك الذي طالت عُزْبَتُهُ .
وَالْعَازِبُ : السَّكَّالُ الْبَعِيدُ ، وَقَدْ أَعَزَبْنَا ،
أي أَصْبَنَاهُ .

وإِبِلٌ عَزِيبٌ ، أي لَا تَرْوَحُ عَلَى الْحَيِّ ،
وهو جمع عَازِبٍ ، مثل غَازٍ وَغَزَى .

وهِرَاوَةُ الْأَعْزَابِ : هِرَاوَةُ الَّذِينَ يَبْعُدُونَ
بِإِبِلِهِمْ فِي الْمَرْعَى ، وَيَشَبَّهُ بِهَا الْفَرَسُ .

وَسَوَامٌ مُعْزَبٌ بِالتَّشْدِيدِ^(١) ، إِذَا عُزِّبَ بِهِ
عَنِ الدَّارِ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فِي
أَرْبَعِينَ لَيْلَةً فَقَدْ عَزَبَ » ، أي بَعْدَ عَهْدِهِ بِمَا
ابْتَدَأَهُ مِنْهُ .

وَعَزَبَ طَهْرُ الْمَرْأَةِ ، إِذَا غَابَ عَنْهَا زَوْجُهَا .
وَقَالَ النَّابِغَةُ :

شُعْبُ الْعَالَفِيَّاتِ بَيْنَ فُرُوجِهِمْ

وَالْمَحْصَنَاتُ عَوَازِبُ الْأَطْهَارِ

وَعَزَبَتِ الْأَرْضُ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهَا أَحَدٌ ،
مُخْضَبَةً كَانَتْ أَوْ مَجْدُبَةً .

(١) أي لِلزَّائِرِ مُقْتَوِحَةً .

والياء فيهنّ زوائد^(١) ؛ لأنه ليس في الكلام
فَقُولَ غير صَفُوق .

[عشب]

العُشْبُ : الكَلأُ الرَّطْبُ ، ولا يقال له :
حَشِيشٌ حَتَّى يَهْبِجَ . تقول منه : بلد عَاشِب .
ولا يقال في ماضيه إِلَّا أُعْشِبَتِ الْأَرْضُ ، إذا
أُنْبِتَتِ الْعُشْبُ .

وبعيرٌ عَاشِبٌ : يرعى العُشْبُ . وأعْشَبَ
القومُ : أَصَابُوا عُشْبًا . وأَرْضٌ مُعْشِبَةٌ وَعَشِيبَةٌ ،
ومكانٌ عَشِيبٌ بَيْنَ الْعَشَابَةِ .

واعشوشبت الأرضُ ، أى كثر عُشْبُهَا ،
وهو للمبالغة : كَقَوْلِكَ : خَشَنَ وَاخشوشن .
وأَرْضٌ فِيهَا تَعَاشِيبٌ ، إذا كان فيها عُشْبٌ تَبْدُ
متفرق ، لا واحد لها .

والعَشْبَةُ بالتحريك : النَّابُ الكبيرة ، وكذا
العشمة بالميم . يقال : سألتُه فَأَعْشَبَنِي ، أى أعطاني
نَاقَةً مُسِنَّةً . وشيخٌ عَشْبَةٌ وعجوزٌ عَشْبَةٌ ، أى هُمُ
وهِمَّةٌ . وعيالٌ عَشْبٌ : ليس فيهم صغير . وقال :
* جمعت منهم عَشْبًا شَهَابًا *
*

[عصب]

العَصَبَةُ : واحد العصب والأعصاب ، وهى
أَطْنَابُ الْمَفَاصِلِ . تقول : عَصَبَ اللَّحْمُ بِالْكَسْرِ ،
أى كَثُرَ عَصَبُهُ .

(١) الصواب : والباء فيه زائدة .

وانعَصَبَ : اشتدَّ .

والمعصوب : الشديد اكتناز اللحم .

والعصب : الطَّيُّ الشديد .

ورجل مَعْصُوبُ الْخَلْقِ . وجارية مَعْصُوبَةٌ
حَسَنَةُ الْعَصَبِ ، أى مجذولة الخلق .

والمعصوب فى لغة هُذَيْل : الجائع .

والمُعَصَّبُ^(١) : الذى يَعْصِبُ وسطه من
الجوع . وقال أبو عبيد : هو الذى عَصَبَتْهُ السِّنُونُ
أى أَكَلَتْ ماله .

وتقول أيضاً : عَصَبَ رَأْسَهُ بِالْعِصَابَةِ تعصيباً .
وعَصَبَةُ الرَّجُلِ : بنوه وقرباته لأبيه ، وإنَّمَا
سَمُّوا عَصَبَةً لِأَنَّهُمْ عَصَبُوا به أى أَحَاطُوا به ،
فَالأَبُ طَرَفٌ وَالابْنُ طَرَفٌ ، وَالْعَمُّ جَانِبٌ وَالْأَخُ
جَانِبٌ . وَالْجَمْعُ الْعَصَبَاتُ .

والتعصُّبُ من العَصِيَّةِ . وتعَصَّبَ ، أى
شَدَّ الْعِصَابَةَ .

وَالْعُصْبَةُ من الرجال : ما بين العشرة
إلى الأربعين .

وَالْعَصْبُ : ضَرْبٌ من بُرُودِ الْيَمَنِ ، ومنه
قِيلَ لِلْسِّحَابِ كَاللَّطَخِ : عَصَبٌ . وَالْعَصَابُ : الْغَزَالُ
عن أبى عمرو . قال رؤبة :

* طَيَّ الْقَسَامَى بُرُودَ الْعَصَابِ^(٢) *

(١) انفرد صاحب القاموس بضمه بالكسر كحدث .

(٢) القسامى : الذى يطوى الثياب فى أول طيها حتى

تكسر على طيها . اهـ . مرهف .

وَعَصَبَ الرِّيقُ بفيه ، إِذَا يَبَسَ عَلَيْهِ . قَالَ
ابن أحرر :

يُصَلِّي عَلَى مَنْ مَاتَ مِنَّا عَرِيفُنَا
وَيَقْرَأُ حَتَّى يَعَصِبَ الرِّيقُ بِالْقَمْرِ
وَعَصَبَ الرِّيقُ فَاهُ أَيضاً . وَقَالَ (١) :
يَعَصِبُ فَاهُ الرِّيقُ أَيَّ عَصَبٍ
عَصَبَ الْجُبَابِ بِشَفَاهِ الْوُطْبِ
وَعَصَبَ الْأَفْقُ : أَحْمَرٌ . وَعَصَبَتُ الْكَبْشُ
عَصَباً ، إِذَا شَدَدَتْ خُصْيَيْهِ حَتَّى يَسْقُطَا مِنْ غَيْرِ
أَنْ تَنْزِعَهُمَا .

وَالْعَصَبُ فِي الْعُرُوضِ : تَسْكِينُ اللَّامِ مِنْ
مَفَاعِلَتَيْنِ ، وَيُنْقَلُ إِلَى مَفَاعِيلَيْنِ .
وَالْعَصْدِيُّ مِنَ الرِّجَالِ : الشَّدِيدُ ، بِزِيَادَةِ
اللَّامِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* قَدْ لَفَّهَا اللَّيْلُ بَعْضَلَيَّ *

[عَصَب]

عَصَبَهُ عَصَباً ، أَيَّ قَطَعَهُ . وَالْعَصَبُ : السِّيفُ
الْقَاطِعُ .

وَعَصَبَتِ الرَّجُلَ بِلِسَانِي ، إِذَا شَتَّمْتَهُ . وَرَجُلٌ
عَصَابٌ ، أَيَّ شَتَّامٌ . وَعَصَبُ لِسَانِهِ بِالضَّمِّ عُصُوبَةٌ :
صَارَ عَصَباً ، أَيَّ حَدِيداً فِي الْكَلَامِ .

أَبُو زَيْدٍ : الْعَصْبَاءُ : الشَّاةُ الْمَكْسُورَةُ الْقَرْنِ
الِدَاخِلِ ، وَهُوَ الْمُشَاشُ . وَيُقَالُ هِيَ الَّتِي انْكَسَرَ

وَالْعِصَابَةُ (١) : الْعِمَامَةُ وَكُلُّ مَا يُعَصَّبُ بِهِ
الرَّأْسُ . وَقَدْ اعْتَصَبَ بِالتَّاجِ وَالْعِمَامَةِ .

وَالْعِصَابَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْخَيْلِ وَالطَّيْرِ .
وَاعْصُوصَبَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا وَصَارُوا عَصَائِبَ .
وَاعْصُوصِبَ الْيَوْمُ ، أَيَّ اشْتَدَّ . وَيَوْمٌ عَصِيبٌ
وَعَصِيبٌ ، أَيَّ شَدِيدٌ .

وَالْعَصِيبُ : الرِّثَّةُ تُعَصَّبُ بِالْأَمْعَاءِ قُتُشَى .
قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ ثَوْرٍ (٢) :

أُولَئِكَ لَمْ يَدْرِينَ مَا سَمَكَ الْقُرَى
وَلَا عُصْبٌ فِيهَا رِثَاتُ الْعِمَاسِ
وَعَصَبْتُ فِخْذَ النَّاقَةِ لَتَدْرُ . وَنَاقَةٌ عَصُوبٌ :
لَا تَدْرُ حَتَّى تُعَصَّبَ . وَاسِمُ الْحَبْلِ الَّذِي تُعَصَّبُ
بِهِ عِصَابٌ .

وَعَصَبَتُ الشَّجَرَةَ ، إِذَا ضَمَمْتَ أَغْصَانَهَا ثُمَّ
ضَرَبْتَهَا لِيَسْقُطَ وَرَقُهَا . قَالَ الْحِجَاجُ : « لَأَعَصِبَنَّكُمْ
عَصَبَ السَّلَمِ (٣) » . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : السَّلْمَةُ شَجَرَةٌ
إِذَا أَرَادُوا قَطْعَهَا عَصَبُوا أَغْصَانَهَا عَصَباً شَدِيداً حَتَّى
يَصْلُوا إِلَى أَصْلِهَا فَيَقْطَعُوهَا .

وَعَصَبَ الْقَوْمُ بِفُلَانٍ ، أَيَّ اسْتَكْفَوْا حَوْلَهُ .
وَعَصَبَتِ الْإِبِلُ بِالْمَاءِ ، إِذَا دَارَتْ بِهِ . وَقَالَ الْفَرَاءُ :
عَصَبَتِ الْإِبِلُ وَعَصِيتَ بِالْكَسْرِ .

(١) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى « وَالْعِصْب » .

(٢) وَقِيلَ : هُوَ لِلصِّمَّةِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِيِّ .

(٣) السَّلْمُ هُوَ السِّنْدُ الَّذِي ثَمَرَتُهُ الْقُرْطُ . وَالْمَشْهُورَةُ

فِي رِوَايَتِهِ « عَصَبُ السَّلْمَةِ » .

(١) هُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَشِيرِيُّ .

وَالْعُنْطُوبُ ، وَالْأُنْثَى عُنْطُوبَةٌ ، وَالْجَمْعُ عُنْطَابٌ .
قال الشاعر :

* رءوس العنْطَابِ كَالْعُنْجُدِ ^(١) *

وفي كتاب سيبويه : الْعُنْطَابُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ .
وَعُنْطَبَةٌ : مَوْضِعٌ . قال لبيد :

* مِنْ قُلُلِ الشَّحْرِ فِذَاتِ الْعُنْطَبَةِ *

[عقب]

عاقبة كل شيء : آخره . وقولهم : ليست
لفلانٍ عاقبةً ، أى ولد . وفي الحديث : « السيد
والعاقب » فالعاقب : مَنْ يَخْلُفُ السَّيِّدَ بَعْدَهُ . وقول
النبي صلى الله عليه وسلم : « أنا العاقب » ، يعنى
آخر الأنبياء ، وكلُّ مَنْ خَلَفَ بَعْدَ شَيْءٍ فَهُوَ عَاقِبُهُ .

وَالْعَقِبُ ، بِكسر القاف : مؤخر القدم ، وهى
مؤنثة . وعقب الرجل أيضاً : وَلَدُهُ وولد ولده .
وفيهما لغتان عَقَبٌ وَعَقَبٌ بِالْتَسْكِينِ . وهى أيضاً
مؤنثة عن الأخفش .

وقال أبو عمرو : النعمة تَعْقُبُ فى مرعى بعد
مرعى ، فمرة تأكل الآء ، ومرة تأكل التَّنُومَ ،
وتَعْقُبُ بعد ذلك فى حجارة المَرُوءِ ، وهى عُقْبَتُهُ ،
ولا يَفِثُ عليها شَيْءٌ من المرتع . وهذا معنى قول
ذى الرِّمَّةِ يصف الظَّليم :

ألهاء آءٍ وَتَنُومٌ ، وَعُقْبَتُهُ

من لَأْمَحِ المَرُوءِ والمرعى له عَقْبٌ

(١) صدره :

* غَدَا كَالْعَمَكْسِ فى خَافَةٍ *

أحد قرينها . وقد عَضِبَ بالكسر ، وأعضبها
أنا . وكبش أعضِبُ بَيْنَ العَضْبِ . قال الأَحْطَلُ .

إِنَّ السَّيْفَ غَدَوْهَا وَرَوَّاحَهَا

تَرَكْتُ هَوَازِنَ مِثْلَ قَرْنِ الْأَعْضِبِ

وَالْأَعْضِبُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِى لَا نَاصِرَ لَهُ .
وَالْمَعْضُوبُ : الضَّعِيفُ . تقول منه : عَضَبَهُ .

وَنَاقَةُ عَضْبَاءَ : أَى مَشْقُوقَةُ الْأُذُنِ ، وَكَذَلِكَ
الشاة . وأما ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم
التي كانت تسمى « العَضْبَاءُ » فَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ لِقَبِّهَا
لَهَا ، وَلَمْ تَكُنْ مَشْقُوقَةُ الْأُذُنِ .
وَالْأَعْضِبُ فى الوافر : مَفْتَعِلُنْ مَخْرُومًا مِنْ
مُفَاعِلَتَيْنِ .

[عطب]

العُطْبُ : الْهَلَاكُ . وقد عَطِبَ بِالْكَسْرِ .
وَأَعْطَبَهُ : أَهْلَكَهُ . والمُعَاطِبُ : الْمَهَالِكُ ، وَاحِدُهَا
مُعْطَبٌ . وَالْعُطْبُ وَالْعُطْبُ : الْعُطْنُ ، مِثْلُ عُسْرٍ
وَعُسْرٍ . قال الشاعر :

كَأَنَّهُ فى ذُرَى عِمَائِهِمْ

مَوْضِعٌ مِنْ مَنَادِفِ الْعُطْبِ

وَالْعُطْبَةُ : قِطْعَةٌ مِنْهُ . يقال : أَجْدَ رِيحٍ
عُطْبَةً ، أَى رِيحٍ قُطْبَةٍ ، أَوْ خِرْقَةٍ مُحْتَرَقَةٍ .

[عطب]

قال الأصمعي : الْعُنْطَبُ : الذِّكْرُ مِنَ الْجِرَادِ ،
وَفَتْحُ الطَّاءِ لُغَةٌ .

قال الكسائي : هُوَ الْعُنْطَبُ وَالْعُنْطَابُ ،

والْعُقْبَةُ أَيْضاً : شَيْءٌ مِنَ الْمَرْقِ يَرُدُّهُ مُسْتَهِيرٌ
الْقَدْرُ إِذَا رَدَّهَا .

وَقَوْلُهُمْ : عَلَيْهِ عَقْبُهُ السَّرْوُ وَالْجَمَالُ ، بِالْكَسْرِ ،
أَيُّ أَثَرِ ذَلِكَ وَهَيْئَتِهِ .

وَيُقَالُ أَيْضاً : مَا يَفْعَلُ ذَلِكَ إِلَّا عِقْبَةُ
الْقَمَرِ ^(١) ، إِذَا كَانَ يَفْعَلُهُ فِي كُلِّ شَهْرٍ مَرَّةً .

وَالْعَقَبُ بِالتَّحْرِيكِ : الْعَضْبُ الَّذِي تُعْمَلُ
مِنْهُ الْأَوْتَارُ ، الْوَاحِدَةُ عَقْبَةٌ ، تَقُولُ مِنْهُ عَقَبْتُ
السَّهْمَ وَالْقَدَحَ وَالْقَوْسَ عَقْبًا ، إِذَا لَوَيْتَ شَيْئًا
مِنْهُ عَلَيْهِ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :

وَأَسْتَمِرُّ مِنْ قَدَاحِ النَّبْعِ فَرَجٌ

بِهِ عَلَمَانِ مِنْ عَقَبٍ وَضَرَسِ ^(٣)

وَرَبَّمَا شَدُّوا بِهِ الْقَرْطَ لَثْلًا يَزِيغُ . وَأَنْشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ :

كَأَنَّ خَوْقَ قَرْطِهَا الْمَعْقُوبِ ^(٤)

عَلَى دَبَابَةٍ أَوْ عَلَى يَعْسُوبٍ

وَالْعَقْبَةُ : وَاحِدَةُ عِقَابِ الْجِبَالِ .

وَعَقَبَ فُلَانٌ مَكَانَ أَبِيهِ عَاقِبَةً ، أَيُّ خَلْفَهُ ،
وَهُوَ اسْمٌ جَاءَ بِمَعْنَى الْمَصْدَرِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ لَيْسَ
لَوْعَتِهَا كَاذِبَةٌ ﴾ .

وَعَقَبَتِ الرَّجُلَ فِي أَهْلِهِ ، إِذَا بَغَيْتَهُ بِشَرٍّ
وَخَلْفَتَهُ . وَعَقَبْتُهُ أَيْضاً ، إِذَا ضَرَبْتَ عَقِبَهُ .

وَالْعَقَبُ ، بِالتَّسْكِينِ : الْجَرَى يَجْئُ بِعَدِ الْجَرَى
الْأَوَّلِ . تَقُولُ : لِهَذَا الْفَرَسِ عَقَبٌ حَسَنٌ .

وَالْعُقْبُ وَالْعُقْبُ : الْعَاقِبَةُ ، مِثْلُ عُشْرِ
وَعُسْرٍ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا
وَخَيْرٌ عُقْبًا ﴾ .

وَتَقُولُ أَيْضاً : جِئْتُ فِي عَقَبِ شَهْرِ رَمَضَانَ ،
وَفِي عُقْبَانِهِ ، إِذَا جِئْتَ بَعْدَ أَنْ يَمْضِيَ كُلُّهُ ،
وَجِئْتُ فِي عَقِبِهِ بِكَسْرِ الْقَافِ ، إِذَا جِئْتَ وَقَدْ
بَقِيَتْ مِنْهُ بَقِيَّةٌ . حَكَاهُ ابْنُ السَّكَيْتِ .

وَالْعُقْبَةُ : النَّوْبَةُ ، تَقُولُ : تَمَّتْ عُقْبَتُكَ .
وَهَا يَتَعَاقَبَانِ كَاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .

وَتَقُولُ أَيْضاً : أَخَذْتُ مِنْ أُسِيرَى عُقْبَةٍ ،
إِذَا أَخَذْتَ مِنْهُ بَدَلًا .

وَعَاقَبَتِ الرَّجُلَ فِي الرَّاحِلَةِ ، إِذَا رَكِبْتَ أَنْتَ
مَرَّةً وَرَكِبَ هُوَ مَرَّةً .

وَعُقْبَةُ الطَّائِرِ : مَسَافَةٌ مَا بَيْنَ ارْتِفَاعِهِ
وَانْحِطَاطِهِ .

وَالْمُعْقَابُ : الْمَرَأَةُ الَّتِي مِنْ عَادَتِهَا أَنْ تَلِدَ
ذَكَرًا بَعْدَ أُنْثَى .

(١) هُوَ مِثْلُ الْعَيْنِ .

(٢) دَرِيدُ بْنُ الصَّمَةِ .

(٣) وَيَعْدُهُ :

دَفَعْتُ إِلَى الْمُفِيضِ وَقَدْ تَجَانَّوْا

عَلَى الرُّكْبَاتِ مَطِيعَ كُلِّ شَمْسٍ

قَوْلُهُ « وَأَسْمَرُ » يَرُودُ « وَأَصْفَرُ » . وَقَوْلُهُ « فَرَجٌ »
أَيُّ هُوَ مِنْ فَرَجِ شَجَرَةٍ . وَالْمُفِيضُ ، هُوَ الَّذِي يُجِيلُ الْقَدَاحَ
بِضَرْبِهَا .

(٤) الرِّجْلُ لِسِيَارِ الْأَبَانِيِّ .

وَيُعْقَبُ : اسم رجل لا ينصرف في المعرفة
للعجمة والتعريف ؛ لأنه غَيَّرَ عن جهته فَوَقَعَ
في كلام العرب غير معروف المذهب .

وَالْيُعْقُوبُ : ذكر الحِجَل ، وهو مصروف
لأنه عربي لم يُغَيَّرْ وإن كان مزيداً في أوله فليس
على وزن الفعل . قال الشاعر :

* عالٍ يَقْصُرُ دُونَهُ الْيُعْقُوبُ *

والجمع اليُعَاقِبُ .

وإِبِلٌ مُعَاقِبَةٌ : ترمى مَرَّةً في حَضٍّ ومرة
في خَلَّةٍ ، وأما التي تشرب الماء ثم تعود إلى المَعْطِنِ
ثم تعود إلى الماء فهي العَوَاقِبُ . عن ابن الأعرابي .
وَأَعْقَبَتِ الرَّجُلَ ، إذا رَكِبَتْ عُقْبَةً وركب
هو عُقْبَةٌ ، مثل المعاقبة .

والعرب تُعَقِّبُ بين الفاء والثاء وتُعَاقِبُ ،
مثل جَدَثَ وجَدَفَ .

العِقَابُ : العقوبة ؛ وقد عَاقَبْتَهُ بذنبه . وقوله
تعالى : ﴿ فَعَاقَبْتُمْ ^(١) ﴾ ، أى فَعَنَيْتُمْ .

وعَاقَبَهُ أى جاء بَعَقِيهِ فهو ، مُعَاقِبٌ وَعَقِيبٌ
أيضاً . والتعقيب مثله .

والمُعَقَّبَاتُ : ملائكة الليل والنهار ؛ لأنهم
يتعاقبون ، وإنما أَنْتَ لكثرة ذلك منهم ، نحو
نَسَابَةٍ وَعَلَامَةٍ . والمُعَقَّبَاتُ : اللواتي يقمن عند

(١) هي قوله تعالى : « وإن فاتكم شيء من أزواجكم
إلى الكفار » .

أَمْجَازِ الإِبِلِ الْمُعْتَرِكَاتِ عَلَى الْحَوْضِ ، فإذا انصرفت
نَاقَةٌ دخلت مكانها أخرى ؛ وهى الناضرات الْعُقَبُ .
وَعَقَبَ الْعَرَفُجُ ، إذا اصفرت ثمرته وحان يُبْسُهُ .
والتعقيب أيضاً : أن يغزو الرجل ثم يُدْنِي من
سَنَتِهِ . قال طفيلُ الْغَنَوِيِّ يصف الخيل :

طِوَالُ الْهُوَادِيِ وَالْمَتُونُ صَلِيَّةٌ

مَعَاوِيرُ فِيهَا لِلْأَمِيرِ مُعَقَّبٌ

وَعَقَّبَ فِي الْأَمْرِ ، إذا تَرَدَّدَ فِي طَلْبِهِ مَجْدًا . قال
ليبدٌ يصف حماراً وَأَتَانَهُ :

حَتَّى تَهَجَّرَ بِالرَّوَاكِحِ وَهَاجَهَا ^(١)

طَلَبَ الْمُعَقَّبِ حَقَّهُ الْمَظْلُومُ

رفع المظلوم وهو نعت للمعقب على المعنى ،
والمعقب خفضٌ في اللفظ ، ومعناه أنه فاعل .

وتقول : وَلَى فُلَانٌ مَدِيرًا وَلَمْ يُعَقَّبْ ، أى
لم يَعْطِفْ ولم ينتظر .

والتعقيب في الصلاة : الجلوس بعد أن يقضيها
لِدُعَاءٍ أَوْ مَسْأَلَةٍ . وفي الحديث : « من عَقَّبَ
في صلاةٍ فهو في الصلاة » .

وتصدق فُلَانٌ بِصَدَقَةٍ لَيْسَ فِيهَا تَعْقِيبٌ ،
أى استثناء .

وأعقبه بطاعته ، أى جازاه . والعُقْبَى : جزاء
الأمر . وَأَعَقَبَ الرَّجُلُ ، إذا مات وخَلَفَ عَقِيبًا ،

(١) في اللسان : « في الرواح وهاجه » . وانظر خزانة
الأدب ١ : ٣٣٤ — ٣٣٥ .

وَالْعُقَابُ : طَائِرٌ ، وَجَمْعُ الْقَلَةِ أَعْقَابٌ ؛ لِأَنَّهَا
مُؤَنَّثَةٌ ، وَأَفْعَلُ بِنَاءٌ يَخْتَصُّ بِهِ جَمْعُ الْإِنَاثِ مِثْلُ عَنَاقٍ
وَأَعْنُقٍ ، وَذِرَاعٍ وَأُذْرَعٍ ، وَالكَثِيرُ عَقْبَانٌ . وَعُقَابٌ
عَقْنَبَةٌ وَعَبْنَقَةٌ وَبَعْنَقَةٌ عَلَى الْقَلْبِ ، أَيْ ذَاتُ
مَخَالِبٍ حِدَادٍ . قَالَ الطَّرْمَاحُ :

عُقَابٌ عَقْنَبَةٌ كَأَنَّ وَظِيفَهَا

وَحُرْطُومَهَا الْأَعْلَى بِنَارٍ مُلَوِّحٍ

وَالْعُقَابُ : عُقَابُ الرَّايَةِ ^(١) . وَالْعُقَابُ : حَجَرٌ
نَاتِيٌّ فِي جَوْفِ بَيْرٍ ، يَخْرِقُ الدَّلَاءَ ؛ وَصَخْرَةٌ
نَاتِيَّةٌ فِي عُرْضِ جَبَلٍ شَبِيهِ مِرْقَاةٍ .

[عقرب]

العقرب : واحدة العقارب ، وهى تؤنث ،
وَالْأُنْثَى عَقْرَبَةٌ وَعَقْرَبَاهُ مَمْدُودٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ ،
وَالذَّكَرُ عُقْرَبَانٌ بِالضَّمِّ ، وَهُوَ أَيْضًا دَابَّةٌ لَهُ أَرْجُلُ
طَوَالٌ ، وَلَيْسَ ذَنْبُهُ كَذَنْبِ الْعُقَارِبِ . قَالَ الشَّاعِرُ ،
إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْأَرْثَ ^(٢) :

كَأَنَّ مَرَعَى أَمَّكُمْ إِذْ غَدَّتْ

عَقْرَبَةٌ يَكُومُهَا عُقْرَبَانٌ ^(٣)

وَمَرَعَى : اسْمُهَا . وَيُرْوَى « إِذْ بَدَتْ » .

(١) سِوَايَةُ « وَالْعُقَابُ : الرَّايَةُ » .

(٢) الطَّائِي .

(٣) بَعْدَهُ :

إِكْلِيلُهَا زَوْلٌ وَفِي شَوْهَلَا

وَحَزْنٌ أَدِيمٌ مِثْلُ وَخَزِ السَّنَانِ

كُلُّ عَدُوٍّ يَتَّقَى مَقِيلًا

وَأَمَّكُمْ سَوْرَشَهَا بِالْعِجَانِ

أَيُّ وَلَدًا . وَأَعْقَبُهُ الطَّائِفُ ، إِذَا كَانَ الْجَنُونُ
يَعَاوِدُهُ فِي أَوْقَاتٍ . قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ فَرَسًا :

وَيُخْضِدُ فِي الْآرِي حَتَّى كَانَهُ

بِهِ عُرَّةٌ أَوْ طَائِفٌ غَيْرُ مُعَقِّبٍ

وَالْمُعَقِّبُ : نَجْمٌ يَعْقُبُ نَجْمًا ، أَيْ يُطْلَعُ بَعْدَهُ .

وَيُقَالُ : أَكَلَ أَكْلَةً أَعْقَبَتْهُ سُقْمًا ، أَيْ

أَوْرَثَتْهُ . وَذَهَبَ فُلَانٌ فَأَعْقَبَهُ ابْنُهُ ، إِذَا خَلَفَهُ ،
وَهُوَ مِثْلُ عَقْبِهِ . وَأَعْقَبَ مُسْتَعِيرُ الْقَدْرِ ، أَيْ
رَدَّهَا فِيهَا الْعُقْبَةُ .

وَقَدْ تَعَقَّبْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا أَخَذْتَهُ بِذَنْبٍ كَانَ
مِنْهُ . وَتَعَقَّبْتُ عَنْ الْخَبَرِ ، إِذَا شَكَّكَتَ فِيهِ
وَعُدْتَ لِلسُّؤَالِ عَنْهُ . قَالَ طُفَيْلٌ :

* وَلَمْ يَكْ عَمَّا خَبَرُوا مُتَعَقِّبٌ ^(١) *

وَتَعَقَّبَ فُلَانٌ رَأْيَهُ ، أَيْ وَجَدَ عَاقِبَتَهُ إِلَى خَيْرٍ .
وَاِعْتَقَبَ الْبَائِعُ السِّلْعَةَ ، أَيْ حَبَسَهَا عَنْ
الْمُشْتَرِي حَتَّى يَقْبِضَ الثَّمَنَ . وَفِي الْحَدِيثِ : « الْمُعْتَقَبُ
ضَامِنٌ » ، يَعْنِي إِذَا تَلَفْتَ عَنْدهُ . وَاِعْتَقَبْتُ الرَّجُلَ :
حَبَسْتَهُ . وَتَقُولُ : فَعَلْتُ كَذَا فَاعْتَقَبْتُ مِنْهُ نَدَامَةً ،
أَيْ وَجَدْتُ فِي عَاقِبَتِهِ نَدَامَةً .

(١) صَدْرُهُ :

* تَتَابَعُ حَتَّى لَمْ تَكُنْ فِيهِ رِيَّةٌ *

وَقَبْلَهُ :

تَأَوَّبَنِي هَمٌّ مَعَ اللَّيْلِ مُنْصِبٌ

وَجَاءَ مِنَ الْأَخْبَارِ مَا لَا أَكْذِبُ

وَيُرْوَى « تَتَابَعُنِي حَتَّى لَمْ تَكُنْ لِي رِيَّةٌ » .

[علب]

العَلَبُ : واحد العُلُوب ، وهي الآثَار . تقول منه : عَلَبْتُهُ أَعْلَبُهُ بِالضَّم ، إِذَا وَسَمْتُهُ أَوْ خَدَشْتُهُ ، أَوْ أَثَرْتُ فِيهِ . وقال طرفة :

كَأَنَّ عُلُوبَ النَّسْعِ فِي دَائِيَّاتِهَا
مَوَارِدُ مِنْ خَلْقَاءَ فِي ظَهَرِ قَرَدٍ

وكذلك التَّعْلِيلُ .

والعَلَبُ : المكان الغليظ . وطريق مَعْلُوب :

لاحب . قال بشر :

* عَلَى كُلِّ مَعْلُوبٍ يَثُورُ عَكُوبُهَا ^(١) *

وَالْعِلْبَاءُ : عَصَبُ الْعُنُقِ ، وَهِيَ عِلْبَاوَانُ بَيْنَهُمَا مَنَبِتُ الْعُرْفِ . وَإِنْ شَتَّتْ قَلْتَ عِلْبَاءَانِ ؛ لِأَنَّهَا هَمْزَةٌ مَلْحَقَةٌ ، فَإِنْ شَتَّتْ شَبَّهَتْهَا بِهَمْزَةِ التَّأْنِيثِ الَّتِي فِي حِرَاءَ ، أَوْ بِالْأَصْلِيَّةِ الَّتِي فِي كِسَاءَ . وَالْجَمْعُ الْعَلَائِيُّ .

وَالْعَلَائِيُّ أَيْضًا : الرِّصَاصُ ، أَوْ جَنْسٌ مِنْهُ ^(٢) . وَعَلَبَ الْبَعِيرُ ، إِذَا أَخَذَهُ دَلًا فِي جَانِبَيْ عُنُقِهِ . وَعَلَبْتُ السِّيفَ أَعْلَبُهُ عَلَبًا ، إِذَا حَزَمْتُ قَائِمَهُ لِعِلْبَاءِ الْبَعِيرِ . وَالْمَعْلُوبُ : اسْمُ سَيْفِ الْحَارِثِ ابْنِ ظَالِمِ الْمَرْيِ .

وَعِلْبَاءُ : اسْمُ رَجُلٍ . وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

(١) صدره :

* قَتَلْنَاهُمْ نَقْلَ الْكِلَابِ حِرَاءَهَا *

(٢) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : « مَا عَلِمْتُ أَحَدًا قَالَهُ ، وَلَيْسَ بِصَحِيحٍ » .

وَمَكَانٌ مُعْقَرٍ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ : ذُو عِقَارٍ ، وَأَرْضٌ مُعْقَرَةٌ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ أَرْضٌ مُعْقَرَةٌ ، كَأَنَّهُ رَدُّ الْعَقْرِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ ثُمَّ بَنَى عَلَيْهِ ، وَصَدَّغَ مُعْقَرٍ ، بَفَتْحِ الرَّاءِ ، أَيْ مَعْطُوفٌ .

وَالْعُقْرُبُ : بَرَجٌ فِي السَّمَاءِ .

[عكب]

عُكَابَةٌ : أَبُو حَيٍّ مِنْ بَكْرٍ ، وَهُوَ عُكَابَةُ بْنُ صَعْبِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ .

وَالْعُكَابُ : الدِّخَانُ . وَلِلْإِبِلِ عُكُوبٌ عَلَى الْحَوْضِ ، أَيْ أَزْدَحَامُ . وَالْعَاكِبُ : الْجَمْعُ الْكَثِيرُ . وَالْعُكُوبُ ، بِالْفَتْحِ : الْغُبَارُ .

وَالْعَنْكَبُوتُ : النَّاسِجَةُ ، وَالْغَالِبُ عَلَيْهَا التَّأْنِيثُ ، وَالْجَمْعُ الْعَنَاكِبُ .

وَالْعَنْكَبَاةُ أَيْضًا : الْعَنْكَبُوتُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

كَأَنَّ مَا يَسْقُطُ مِنْ لُغَامِهَا

يَبْتُ عَنْكَبَاةٍ عَلَى زَمَامِهَا

وَرَجُلٌ عَكَبُ مِثَالُ هِجَفٍ ، أَيْ قَصِيرٌ ضَخْمٌ : وَأَمَّا قَوْلُ الْمُتَنَخِّلِ الْيَشْكُرِيِّ ^(١) :

يَطُوفُ بِي عِكَبٌ فِي مَعَدِّ

وَيَطْعَنُ بِالصُّمْلَةِ فِي قَفِيٍّ

فَهُوَ عِكَبُ اللَّخْمِيِّ صَاحِبُ سَجْنِ النُّعْمَانِ

ابْنُ الْمُنْذَرِ .

(١) وَكَذَلِكَ فِي اللِّسَانِ . وَاسْمُ الْيَشْكُرِيِّ « الْمُتَنَخِّلُ » وَأَمَّا الْمُتَنَخِّلُ ، فَهُوَ الْمُتَنَخِّلُ الْهَنْدِيُّ .

وَأَقْلَمَنَ عَلَيْهِ جَرِيضًا

ولو أدركنه صَفِرَ الوِطَابُ

ويقال : تشَجَّ عَلَيْهِ الرجل ، إذا أَسَنَّ .

وتَيْسَّ عَلَيْهِ ، وَضِبَّ عَلَيْهِ ، أى مَسَّ جاسئ .

ويقال : عَلَبَ اللحم بالكسر يَعَلَبُ ، أى

اشتدَّ . وَعَلِبَ النباتُ أيضاً ، أى جَسَأَ .

والعَلَابُ : وسمٌ فى طول العنق ، ناقةٌ مُعَلَّبةٌ .

والعُلبَةُ : مَحْلَبٌ من جلد ، والجمع عُلَبٌ

وعِلَابٌ . والمُعَلَّبُ : الذى يتخذ العُلبَةَ . قال

الكُمَيْت يصف خيلاً :

سَقَتْنَا دِمَاءَ الْقَوْمِ طَوْرًا وَتَارَةً

صَبوحًا لَهُ اقْتَارَ الْجُلُودَ الْمُعَلَّبُ (١)

والاعْلِبَاءُ : أن يُشْرِفَ الرجلُ وَيُشْخِصَ

نفسه ، كما يُفَعِّلُ عند الخصومة والشَّم . يقال :

اعْلَنْبَى الديكُ والكلبُ وغيرها إذا تَنَفَّسَ

شعره . وأصله من عِلْبَاءِ العنق ، وهو ملحوقٌ

بأفعلل بياء .

وعُلَيْبٌ (٢) : اسمٌ وادٍ . ولم يحى على فُعَيْلٍ

بضم الفاء وتسكين العين وفتح الياء شئٌ غيره .

[عنب]

الحبة من العِنَبِ عِنْبَةٌ ، وهو بناء نادر ،

لأنَّ الأغلب على هذا البناء الجمع : نحو قِرْدٌ

وَقِرْدَةٌ ، وفيلٌ وفَيْلَةٌ ، وثَوْرٌ وثَوْرَةٌ ؛ إِلَّا أَنَّهُ

قد جاء للواحد ، وهو قليل ؛ نحو العِنْبَةِ ، والتَوَلَّةِ ،

والْحَبْرَةِ ، والطَّيْرَةِ ، والطَّيْبَةِ ، والخَيْرَةِ ، لا أعرف

غيره . فإن أردتَ جمعه فى أدنى العدد جمعته

بالتاء فقلت عِنْبَاتٌ ، وفى الكثير عِنَبٌ وأعْنَابٌ .

والعِنْبَاءُ بالمد : لغة فى العنب ، والعِنْبَةُ :

بَثْرَةٌ تخرج بالإنسان . وَعَنْابُ بن أبى حارثة (١) :

رجل من طِيءٍ .

وَالْعُنَابُ ، بالضم : معروف ؛ الواحدة عُنَابَةٌ .

وَالْعُنَابُ بالتخفيف : العظيم الأنف . قال :

وَأَخْرَقَ مَهْبُوتِ الرَّاقِ مُصْعَدَ الْبَـ

لَاعِمٍ رِخْوِ الْمُنْكِينِ عُنَابُ

وَالْعُنَابُ : وادٍ . والعُنَابُ : العقل . والعُنْبَانُ

بالتحريك : التيس النشيط من الظباء ، ولا فعل له .

[عندب]

العندليب : طائر يقال له : الهزار ، والجمع

العُنَادِلُ ؛ لأنك تردُّه إلى الرباعى ثم تبنى منه الجمع

والتصغير ؛ والبلبل يُعَنْدِلُ ، إذا صَوَّتَ . قال

سيبويه : إذا كانت النون ثانية فلا تُجْعَلُ زائدةً

إِلَّا بِثَبَّتِ (٢) .

[عهب]

العِيَهَبُ : الثقل من الرجال الوَحِمِ . قال

الشَّويعِر (٣) :

(١) قال فى القاموس : « صوابه عتاب بالثناة فوق » .

(٢) الثبت ، بالتحريك الحجة والبيئة .

(٣) هو محمد بن حمران بن أبى حمران الجعفى .

(١) اقْتَارَ الجلود : قطعها من الوسط مستديرة . وفى

الطبوعة الأولى واللسان « اقْتَارَ الجلود » ، وهو تحريف .

(٢) ويقال عليب أيضاً ، وزان درهم .

والعَيْبَةُ : ما يُجْعَلُ فِيهِ الثِّيَابُ ، وَفِي الْحَدِيثِ :
« الْأَنْصَارُ كَرِشِي وَعَيْبَتِي » . وَالْجَمْعُ عَيْبٌ ، مِثْلُ
بَذَرَةٍ وَبَذَرٍ ، وَعَيْابٌ وَعَيْبَاتٌ .

فصل الغين

[غب]

الْغَيْبُ : أَنْ تَرُدَّ الْإِبِلُ الْمَاءَ يَوْمًا وَتَدَعَهُ يَوْمًا ،
تَقُولُ : غَبَّتِ الْإِبِلُ تَغْبُ غَبًّا ؛ وَإِبِلُ بَنِي فَلَانٍ
غَابَةٌ وَغَوَابٌ ؛ وَكَذَلِكَ الْغَيْبُ فِي الْحَمَى .

قَالَ الْكِسَائِيُّ : أَغْبَيْتُ الْقَوْمَ ، وَغَبَيْتُ عَنْهُمْ
أَيْضًا ، إِذَا جِئْتَ يَوْمًا وَتَرَكْتَ يَوْمًا ؛ قَالَ : فَإِنْ
أَرَدْتَ أَنَّكَ دَفَعْتَ عَنْهُمْ قُلْتَ : غَبَيْتُ عَنْهُمْ ،
بِالتَّشْدِيدِ .

وَالْمَغْبِيَّةُ الشَّاةُ تُحْلَبُ يَوْمًا وَتُتْرَكُ يَوْمًا . وَغَبَبَ
فُلَانٌ فِي الْحَاجَةِ ، إِذَا لَمْ يُبَالِغْ فِيهَا .

وَالْغَيْبُ فِي الزِّيَارَةِ ، قَالَ الْحَسَنُ : فِي كُلِّ
أُسْبُوعٍ ، يَقَالُ : « زَرَعْنَا تَزْدَدُ حَبًّا » .

وَغَبَّ كُلُّ شَيْءٍ أَيْضًا : عَاقِبَتُهُ . وَقَدْ غَبَّتِ
الْأُمُورُ أَيْ صَارَتْ إِلَى أَوَاخِرِهَا . وَغَبَّ اللَّحْمُ أَيْ
أَتَنَ . وَغَبَّ فُلَانٌ عِنْدَنَا ، أَيْ بَاتَ . وَمِنْهُ سَمِيَ
اللَّحْمُ الْبَائِتُ : الْغَائِبُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : رُوِيَ الشَّعْرُ
يَغْبُ .

وَأَغْبَنَّا فُلَانٌ : أَتَانَا غَبًّا . وَفِي الْحَدِيثِ :
« أَغْبُوا فِي عِيَادَةِ الْمَرِيضِ وَأَرْبَعُوا » ، يَقُولُ :
عُدُّ يَوْمًا وَدَعُ يَوْمًا ، أَوْ دَعُ يَوْمَيْنِ وَعُدَّ الْيَوْمَ الثَّالِثَ .

حَلَّتْ بِهَا وَتَرَى وَأَدْرَكَتْ تُؤَرَّتِي
إِذَا مَا تَنَاسَى ذَخْلَهُ كُلُّ عَيْهَبٍ
وَكَسَاءٍ عَيْهَبٍ ، أَيْ كَثِيرِ الصُّوفِ . وَعَيْهَبِي
الشَّبَابُ وَعَيْهَبَاؤُهُ : شَرُّهُ ^(١) . وَقَالَ :

عَهْدِي بِسَلْمَى وَهِيَ لَمْ تَزَوَّجْ
عَلَى عَيْهَبِي عَيْشَهَا الْمُخَرَفَجِ

[عيب]

الْعَيْبُ وَالْعَيْبَةُ وَالْعَابُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ؛ تَقُولُ :
عَابَ الْمَتَاعُ أَيْ صَارَ ذَا عَيْبٍ ، وَعَيْبَتُهُ أَنَا ، يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى ؛ فَهُوَ مَعْيِبٌ وَمَعْيُوبٌ أَيْضًا عَلَى الْأَصْلِ .
وَتَقُولُ : مَا فِيهِ مَعَابَةٌ وَمَعَابٌ ، أَيْ عَيْبٌ ،

وَيُقَالُ مَوْضِعُ عَيْبٍ . قَالَ الشَّاعِرُ :

أَنَا الرَّجُلُ الَّذِي قَدْ عَيْبَتُمُوهُ

وَمَا فِيهِ لِعَيَْابٍ مَعَابٌ

لَأَنَّ التَّفْعَلَ مِنْ ذَوَاتِ الثَّلَاثَةِ مِثْلُ كَالِ
يَكِيلُ إِنْ أُرِيدَ بِهِ الْأَسْمُ مَكْسُورٌ وَالْمَصْدَرُ مَفْتُوحٌ ،
وَلَوْ فَتَحْتُهُمَا أَوْ كَسَرْتَهُمَا فِي الْأَسْمِ وَالْمَصْدَرِ جَمِيعًا
لَجَازَ ؛ لِأَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ : الْمَسَارُ وَالْمَسِيرُ ، وَالْمَعَاشُ
وَالْمَعِيشُ ، وَالْمَعَابُ وَالْمَعِيبُ .

وَالْمَعَايِبُ : الْعُيُوبُ . وَعَيْبَتُهُ : نَسَبَهُ إِلَى
الْعَيْبِ ؛ وَعَيْبَتُهُ أَيْضًا ، إِذَا جَعَلَهُ ذَا عَيْبٍ . وَتَعَيْبَتُهُ
مِثْلُهُ .

(١) أَيْ أَوَّلُهُ ، وَعَيْهَبِي بِكَسَرَتَيْنِ وَشَدِّ الْبَاءِ مَفْتُوحَةٌ .

واغترَبَ ، بمعنى ، فهو غريب وغُرِبَ أيضاً بضم
الغين والراء . وقال (٣) :

وما كان غَضُّ الطرفِ مناسِجَةً

ولكننا في مَذْحِجِ غُرْبَانٍ (٤)

والجمع الغُرْبَاءُ . والغُرْبَاءُ أيضاً : الأبعاد .

واغترَبَ فلانٌ ، إذا تزَوَّجَ إلى غير أَقاربه .

وفي الحديث « اغترِبُوا لا تُضَوُّوا » .

والمُغَرَّبُ : الذي يأخذ في ناحية المُغَرَّبِ .

وقال قيس بن الملوِّح :

وأصبحت من لَيْلَى الغداة كناظِرٍ

مع الصُّبحِ في أعقابِ نجمٍ مُغَرَّبٍ

ويقال أيضاً : « هل جاءكم مُغَرَّبَةٌ خَبْرٌ » ،

يعنى الخبرَ الذي طرأ عليهم من بلدٍ سوى بلدِهِم .

وشأؤُ مُغَرَّبٌ ومُغَرَّبٌ أيضاً بفتح الراء ،

أى بعيد .

والتَّغْرِيبُ : النفي عن البلد .

وُغَرَّبَ ، بالتشديد : اسم جبلٍ دونَ الشامِ

في بلادِ بني كلب ، وعنده عينُ ماءٍ تسمى غُرْبَةً .

وأُغَرَّبَ الرجلُ : جاء بشيءٍ غريب .

وأُغَرَّبَتُ السَّقاءُ : ملأته . قال بشر :

(١) طهمان بن عمرو الكلابي .

(٢) وقوله :

وإني والعيسى في أرضٍ مَذْحِجٍ

غريبانٍ شتَّى الدارِ مختلفانٍ

وتقول : أُغْبَتِ الإبلُ من غِيبِ الوِرد .
وأُغْبَتِ الحمى وَغَبَّتْ بمعنى . وفلان لا يُغْبِنَا
عطاؤه ، أى لا يأتينا يوماً دون يوم ، بل يأتينا كلَّ
يوم . ومنه قول الراجز :

* وَحَمَرَاتُ شُرْبُهُنَّ غِيبٌ *

أى كلَّ ساعة .

والغُبُّ : الغامض من الأرض ، والجمع
أَغْبابٌ وغُبُوبٌ .

وَعُتْبَةٌ بالضم : فرخُ عُقَابٍ كان لبني يَشْكُر ،
وله حديث .

والغَيْبِيَّةُ من ألبانِ الغنمِ يُحَلَبُ غُدُوَّةً ثم يُحَلَبُ
عليه من الليل ، ثم يُمَخَّضُ من الغد .

والغَبَبُ للبقَرِ والديك : ما تدلَّى تحت حنكهما ،
وكذلك الغَبْغَبُ . والغَبْغَبُ أيضاً : المنحَرُ

بمئى ، وهو جُبَيْل . قال الشاعر (١) :

* والراقصاتِ إلى مئى فالغَبْغَبِ (٢) *

[غرب]

الغُرْبَةُ : الاغتراب ، تقول منه : تَغَرَّبَ ،

(١) هو نبيكة الفزاري يقوله لامرئ بن القليل .

(٢) صدره :

* يا عامُّ لو قد رَتَّ عليك رماحنا *

وبهذه :

لَتَقِيَتْ بالوجعاء طَعْنَةً مرهفٍ

حَرَّانٍ أو لثويتٍ غير مُحَسَّبٍ

وَكَاَنَّ ظَفْعَهُمْ غَدَاةً تَحْمَلُوا

سُفُنٌ تُكَفَّمَا فِي خَلِيجٍ مُغْرَبٍ

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ : صار غريباً . حكاة أبو نصر .

وَأَسْتَفْرَبَ فِي الضَّحِكِ : اشتدَّ ضحكُه وكثُرَ .

وَالْمُغْرَبُ : الأبيض . قال الشاعر (١) :

فَهَذَا مَكَانِي أَوْ أَرَى الْقَارَ مُغْرَبًا

وَحَتَّى أَرَى صُمَّ الْجِبَالِ تَكَلَّمُ

وَالْمُغْرَبُ أَيْضًا : الأبيض الأشْفَارِ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ ؛ تقول : أَغْرَبَ الْفَرَسَ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ

فَاعِلُهُ ، إِذَا فَشَتْ غُرَّتُهُ حَتَّى تَأْخُذَ الْعَيْنَيْنِ فَتَبْيِضَ

الْأَشْفَارُ ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا ابْيَضَّتْ مِنَ الزَّرَقِ .

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ أَيْضًا ، إِذَا اشْتَدَّ وَجَعُهُ . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ

وَالْغُرَابُ : وَاحِدُ الْغُرَبَانِ ، وَجَمْعُ الْقَلَّةِ أَغْرِبَةٌ .

وَعُرَابُ الْفَأْسِ : حَدُّهَا . قَالَ الشَّامُحُ يَصِفُ رَجُلًا

قَطَعَ نَبْعَةً :

فَأَنْحَى عَلَيْهَا ذَاتَ حَدٍّ غُرَابَهَا

عَدُوًّا لِأَوْسَاطِ الْعَصَادِ مَشَارِزُ

وَعُرَابَا الْفَرَسِ وَالْبَعِيرِ : حَدُّ الْوَرَكَيْنِ ، وَهِيَ

خُرْفَاهُمَا : الْأَيْسَرُ وَالْأَيْمَنُ ، لِذَلِكَ فَوْقَ الذَّنْبِ حَيْثُ

يَلْتَقِي رَأْسَا (٢) الْوَرَكِ . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ . قَالَ الرَّاجِزُ :

يَا مَحْجَبًا لِلْعَجَبِ الْعُجَابِ

خَمْسَةُ غُرَبَانٍ عَلَى غُرَابٍ

(١) هُوَ مَعَاوِيَةُ الضِّي .

(٢) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى «رَأْس» ، صَوَابُهُ فِي اللَّسَانِ .

وَجَمْعُهُ أَيْضًا غُرَبَانٌ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَقَرَّبَنَ بِالزَّرْقِ الْحَائِلَ (١) بَعْدَ مَا

تَقَوَّبَ عَنْ غُرَبَانٍ أَوْ رَأَى كَمَا انْطَلَقَ

أَرَادَ تَقَوَّبَتْ غُرَبَانَهَا عَنْ انْطَلَاخِ ، فَقَلْبَهُ ؛ لِأَنَّ

الْمَعْنَى مَعْرُوفٌ ، كَقَوْلِكَ : لَا يَدْخُلُ الْخَاتَمُ فِي

إِصْبَعِي ، أَيْ لَا يَدْخُلُ الْإِصْبَعُ فِي خَاتَمِي .

وَرَجُلُ الْغُرَابِ : ضَرْبٌ مِنَ الصَّرَارِ شَدِيدٌ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ (٢) :

رَأَى دُرَّةً بِيضَاءَ يَحْفِلُ لَوْنَهَا

سُخَامٌ كَغُرَبَانِ الْبَرِيرِ مُقْصَبٌ

يَعْنِي بِهِ النَّصِيجُ مِنْ ثَمَرِ الْأَرَاكِ .

وَتَقُولُ : هَذَا أَسْوَدُ غُرَبِيبٌ ، أَيْ شَدِيدُ

السَّوَادِ . وَإِذَا قُلْتَ : غَرَائِبُ سُودٌ ، تَجْعَلُ السُّودَ

بَدَلًا مِنَ الْغَرَائِبِ ؛ لِأَنَّ تَوَاكِيدَ الْأَلْوَانِ لَا تَقْدَمُ .

وَالْغُرَبُ وَالْمُغْرَبُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ (٣) .

وَقَوْلُهُمْ : لَقِيتُهُ مُغَيْرِبَانَ الشَّمْسِ ، صَفَرُوهُ عَلَى

غَيْرِ مَكْبَرَةٍ ، كَأَنَّهُمْ صَفَرُوا مُغَيْرِبَانًا . وَالْجَمْعُ

مُغَيْرِبَانَاتٌ ، كَمَا قَالُوا : مَفَارِقُ الرَّأْسِ ، كَأَنَّهُمْ

جَعَلُوا ذَلِكَ الْحَيْنَ (٤) أَجْزَاءً ، كَمَا تَصَوَّبَتِ الشَّمْسُ

ذَهَبَ مِنْهَا جُزْءٌ ، فَصَفَرُوهُ فَجَمَعُوهُ عَلَى ذَلِكَ .

(١) الْحَائِلُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٢) هُوَ بَهْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ .

(٣) ذَكَرَ الْقَامُوسُ أَرْبَعَةً وَعِشْرِينَ مَعْنَى الْغُرَبِ . اهـ

مَرْفُوعٌ .

(٤) فِي اللَّسَانِ « الْحَيْنُ » ، وَمَا هُنَا صَوَابُهُ .

وَنَوَى غَرْبَهُ ، أى بعيدة . وَغَرْبَةُ النوى :
بُعْدُهَا . والنوى : المكان الذى تنوى أن تأتية
فى سفرك .

والغَارِبُ : ما بين السَّامِ والعنق . ومنه
قولهم : « حَبْلُكَ عَلَى غَارِبِكَ » ، أى اذهبى حيث
شئت . وأصله أَنَّ الناقَةَ إِذَا رَعَتْ وَعَلَيْهَا الْخِطَامُ
الْقَيَّ عَلَى غَارِبِهَا ؛ لِأَنَّهَا إِذَا رَأَتْ الْخِطَامَ
لَمْ يَهِنْهَا شَيْءٌ .

وِغَوَارِبُ الْمَاءِ : أَعَالَى مَوْجِهِ ، شَبَّهَتْ بِغَوَارِبِ
الْإِبِلِ .

وَالْغَرْبُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْفِضَّةُ . قَالَ
الْأَعشى (١) :

فَدَعَدَا سُرَّةَ الرِّكَاءِ كَمَا

دَعَدَعَ سَاقِي الْأَعَاجِمِ الْغَرَبَا
وَالْغَرْبُ أَيْضاً : الْخَمْرُ .

وَالْغَرْبُ فِى الشَّاةِ كَالسَّعْفِ فِى النَّاقَةِ ، وَهُوَ
دَلَالٌ يَتَمَعَّقُ مِنْهُ خَرْطُومُهَا ، وَيَسْقُطُ مِنْهُ شَعْرُ عَيْنَيْهَا .
وَقَدْ غَرَبَتِ الشَّاةُ ، بِالْكَسْرِ .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِّى : الصَّوَابُ أَنَّهُ لِلْبَيْدِ لَا كَمَا زَعَمَ
الْجَوْهَرِى . وَالرِّكَاءُ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ . وَمَعْنَى دَعَدَعَ : مَلَأَ .
يَصِفُ مَاءَيْنِ النِّقْيَا مِنَ الْبَيْلِ فَلَا سُرَّةَ الرِّكَاءِ كَمَا مَلَأَ سَاقِي
الْأَعَاجِمِ قَدَحَ الْغَرَبِ خَمْرًا . وَأَمَّا بَيْتُ الْأَعشى الَّذِى وَقَعَ فِيهِ
الْغَرَبُ بِمَعْنَى الْفِضَّةِ فَهُوَ :

إِذَا انْكَبَّ أَزْهَرُ بَيْنَ السُّقَاةِ

تَرَامَوْا بِهِ غَرَبًا أَوْ نُضَارًا

لِسَانُ الْعَرَبِ وَتَاجُ الْعُرُوسِ .

وْغَرْبَ أَى بَعْدُ ؛ يُقَالُ : اغْرُبْ عَنِّى ، أَى تَبَاعَد .
وْغَرَبَتِ الشَّمْسُ غُرُوبًا .

وَالْغُرُوبُ أَيْضاً : تَجَارَى الدَّمْعِ .

وَاللَّعِينُ غُرَابَانُ : مُقَدِّمُهَا وَمُؤَخِّرُهَا .

قَالَ الْأَصْمَعِى : يُقَالُ : لَعِينَهُ غَرْبٌ ، إِذَا
كَانَتْ تَسِيلٌ وَلَا تَنْقَطِعُ دُمُوعُهَا . وَالْغُرُوبُ :
الدَّمُوعُ . وَقَالَ الرَّاجِزُ :

مَا لَكَ لَا تَذْكُرُ أَمَّ عَمْرٍو

إِلَّا لَعِينِكَ غُرُوبٌ تَجْرَى

وَالْغُرُوبُ أَيْضاً : حِدَّةُ الْأَسْنَانِ وَمَاوِهَا ،
وَاحِدُهَا غَرْبٌ . قَالَ عَنَتَرَةُ :

إِذْ تَسْتَبِيكُ بَذَى غُرُوبٍ وَاضِحٍ

عَذْبٍ مُقَبَّلُهُ لَذِيذِ الْمَطْعَمِ

وَالْغَرْبُ أَيْضاً : الدُّلُ الْعَظِيمَةُ . وَيُقَالُ لِحِدَّةِ

السِّيفِ غَرْبٌ . وَغَرْبُ كُلِّ شَيْءٍ : حِدَّتُهُ . يُقَالُ :

فِى لِسَانِهِ غَرْبٌ ، أَى حِدَّةٌ . وَغَرْبُ الْفَرَسِ :

حِدَّتُهُ وَأَوَّلُ جَرِيهِ . تَقُولُ : كَفَفْتُ مِنْ غَرْبِهِ .

قَالَ النَّابِغَةُ :

* وَالْخَلِيلُ تَنْزَعُ غَرَبًا فِى أَعْنَتِهَا (١) *

وَفَرَسٌ غَرْبٌ ، أَى كَثِيرُ الْجَرَى . وَالْغَرْبُ

أَيْضاً : عِرْقٌ فِى تَجْرِى الدَّمْعِ يَسْقِى فَلَا يَنْقَطِعُ ،

مِثْلُ النَّاسُورِ .

(١) فِى اللَّسَانِ « تَنْزَعُ » بِمَكَانِ « تَنْزَعُ » .

وَعَجْزُهُ :

* كَالطَّيْرِ يَنْجُو مِنَ الشُّرُوبِ ذَى الْبَرْدِ *

والغَرْبَ أيضاً : الماء الذى يَقْطُرُ من الدِّلاءِ ،
بين البئر والحوض ، وتتغير ريحُه سريعاً . قال
ذو الرُّمَّة :

وأدركَ المتبقي من تَمِيلَتِهِ

ومن ثَمَالِهَا واستُشِيَّ الغَرْبُ

والغَرْبُ أيضاً : ضرب من الشجر وهو
« إسفيدار ^(١) » بالفارسية .

وأصابه سهم غَرْبٍ يضاف ولا يضاف ،
يسكن ويحرك ، إذا كان لا يُدرى من رماه .

[غضب]

الفَصْبُ : أخذ الشئ ظلماً . تقول : غَصَبَهُ
منه ، وغَصَبَهُ عليه ، بمعنى . والاعتصاب مثله ؛
والشئ غَصْبٌ ومَغْصُوبٌ .

[غضب]

غَضِبَ عليه غَضَباً ، ومَغْضَبَةً ، وأَغْضَبْتُهُ أنا
فتَغَضَّبَ . ورجل غَضْبَانٌ وامرأة غَضْبَى ، ولغةٌ فى
بنى أسد غَضْبَانَةٌ ومَلَانَةٌ وأشباههما . وقومٌ غَضَبَى
وغَضَابَى ^(٢) مثل : سَكَرَى وسَكَارَى . وقال
الشاعر :

(١) فى اللسان : « اسيد دار » .

(٢) بالفتح وقع فى بعض النسخ بضم الغين زيادة من
الناسخ ، وفيه نظر ؛ لأن ضم الأولى فى أربعة ألفاظ فقط
كسالى ، وسكارى ، ومجالى ، وغيارى ، على ما صرح به
فى الشافية . فالتمثيل بسكارى مبنى على الفتح وإن كان فيه
وجهان . اهـ واقول . لكن المجد قال : غضابى بالفتح
ويضم أوله ، قال مرتضى : وهو الأكثر مثل سكرى
وسكارى ، وذكر الشعر الذى هنا .

فإن كنتُ لم أذكركِ والقومُ بعضهم
غَضَابَى عَلَى بعضٍ فالى وَذَأْمُ
الأصمى : رجل غُضْبَةٌ بتشديد الباء ^(١) ، أى
يغضب سريعاً .

وغَضْبَى أيضاً : اسم مائة من الإبل ^(٢) ، وهى
معرفة لا تنون ولا تدخلها الألف واللام . وأنشد
ابن الأعرابي :

ومستخلفٍ من بعد غَضْبَى حَصِيَّةٌ

فأحر به لطول ^(٣) ققرٍ وأحرى

قال : أراد النون فوقف .

الأموى : غضبت لفلان ، إذا كان حياً ؛
وغضبت به ، إذا كان ميتاً . والأحمر مثله . قال
دريد بن الصمة ^(٤) :

فإن تُعَقِّب الأيام والدهر تَعَلَّمُوا ^(٥)

بَنِي قَارِبٍ أَنَا غِضَابٌ بِمَعْبَدٍ

وغَاضَبَهُ : راعه . وقوله تعالى : ﴿ وَذَا النُّونِ
إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِباً ﴾ ، أى مُرَاعِماً لقومه .

(١) أى وضم الأولين ، كحُرُوفَةٍ ، أو فتحهما

كجَرَّةٍ ، وعلى الأولى اقتصر الوانى ، وجمع بينهما
القاموس على ما فى مرتضى ، خلافاً لشيخه حيث جعل الثانية
كهمزة .

(٢) اعترضه المجد بأن الصواب غضيا ، كأنها شبهت
فى كثرتها بمنبت النضى . اهـ

(٣) يروى بحذف : « فأحر به من طول ققر وأحرى »

(٤) يرى أخاه عبدالله فاضطرب وقال بمعبد . اهـ مرتضى .

(٥) فى اللسان : « فاعلموا » .

وامرأة غَضُوب ، أى عَبُوس .

ابن السكيت : الغَضْبُ : الأحمر الشديد الحمرة . ويقال أحمرُّ غَضْبٌ .

[غلب]

غَلَبَهُ غَلَبَةً وَغَلَبًا ، وَغَلَبًا أَيْضًا . قال الله تعالى : ﴿ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ﴾ ، وهو من مصادر المفتوح العين مثل الطَلَب . قال الفراء : هذا يحتمل أن يكون غَلَبَةً فحذفت الهاء عند الإضافة ، كما قال الشاعر (١) :

إِنَّ الْخَلِيطَ أَجَدُّوْا الْبَيْنَ فَانْجَرِدُوا

وَأَخْلَفوكَ عِدَا الْأَمْرِ الَّذِي وَعَدُوا

أراد عِدَةَ الْأَمْرِ ، فحذفت الهاء عند الإضافة .

وْغَلَبَهُ مُعَاَلَبَةً وَغِلَابًا .

وْغِلَابٌ ، مثل قَطَامٍ : اسم امرأة .

وتَغَلَّبَ عَلَى بَلَدٍ كَذَا : استولى عليه قَهْرًا .

وْغَلَبْتَهُ أَنَا عَلَيْهِ تَغْلِيًّا . والغِلَابُ : الكثير الغلبة .

والمَغْلَبُ : المغلوب مرارا . والمَغْلَبُ أَيْضًا مِنْ

الشعراء : المحكوم له بالغلبة على قَرْنِهِ ، كأنه غُلِبَ

عليه ، وهو من الأضداد .

وتَغْلِبُ : أَبُو قَبِيلَةٍ ، وهو تَغْلِبُ بْنُ وَائِلِ بْنِ

فَاسطِ بْنِ هَنْبِ بْنِ أَفْصَى بْنِ دُعْمَى بْنِ جَدِيلَةَ بْنِ

أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ زِرَّارِ بْنِ مَعْدٍ بْنِ عَدْنَانَ . وقولهم

(١) هو الفضل بن العباس بن عتبة الهملي .

تَغْلِبُ بِنْتُ وَائِلٍ ، إِنَّمَا يَذْهَبُونَ بِالتَّائِيثِ إِلَى الْقَبِيلَةِ ، كَمَا قَالُوا تَمِيمُ بِنْتُ مِرٍّ . قال الوليد بن عُبَيْدَةَ — وَكَانَ وَلِيَّ صَدَقَاتِ بَنِي تَغْلِبِ :

إِذَا مَا شَدَدْتُ الرَّأْسَ مَنَى بِمَشْوَدِ

فَغَيْكَ عَنِّي تَغْلِبَ ابْنَةَ وَائِلِ

وقال الفرزدق :

لَوْلَا فَوَارِسُ تَغْلِبَ ابْنَةِ وَائِلِ

وَرَدَ (١) الْعَدُوُّ عَلَيْكَ كُلَّ مَكَانِ

وَكَانَتْ تَغْلِبُ تَسْمَى الْغَلْبَاءَ . قال الشاعر :

وَأَوْرَثَنِي بَنُو الْغَلْبَاءِ مَجْدًا

حديثًا بعد مجدهم القديم

والنسبة إليها تَغْلِبِي بفتح اللام ، استيحاشًا

لتوالي الكسرتين مع يَأْيِ النَّسَبِ . وربما قالوه

بِالْكَسْرِ ، لِأَنَّ فِيهِ حَرْفَيْنِ غَيْرِ مَكْسُورَيْنِ ، وَفَارَقَ

النِّسْبَةَ إِلَى نَمِرٍ .

وتقول : رَجُلٌ أَعْْلَبُ بَيْنَ الْغَلَبِ ، إِذَا كَانَ

غَلِيظَ الرِّقْبَةِ .

وَهَضْبَةٌ غَلْبَاءُ ، وَعِزَّةٌ غَلْبَاءُ .

وَالْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ : أَحَدُ الرُّجَازِ .

وَحَدِيقَةٌ غَلْبَاءُ : مُلْتَقَةٌ ، وَحْدَاتُ غُلْبٍ .

وَإِغْلَوْلَبَ الْعَشْبُ : بَلَغَ وَالنَّفَسُ .

وَالْغُلْبَةُ بِالضَّمِّ (٢) وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ : الْغُلْبَةُ .

(١) يروى : « نزل » .

(٢) أى الأول واللام مفتوحة اهواقول . لكن

الذي في الشعر بضمين على ما في مرضى . ويقال بفتح الهم

وضم اللام ، لغات ثلاث على ما في القاموس .

قال المرار:

أَخَذْتُ بِنَجْدٍ مَا أَخَذْتُ غُلْبَةً

وَبِالْفُورِ لِي عِزٌّ أَشْمٌ طَوِيلٌ

وَرَجُلٌ غُلْبَةٌ أَيْضًا ، أَيْ يَغْلِبُ سَرِيعًا .

عن الأصمعي .

[غهب]

الغَيْبُ : الظلمة ، والجمع الغياهب . يقال

فرسٌ أدهم غَيْبٌ ، إذا اشتدَّ سواده .

والغَيْبُ ، بالتحريك ، الغفلة ؛ وقد غَهِبَ

بالكسر . وفي الحديث : سُئِلَ عَطَاءٌ عَنْ رَجُلٍ

أَصَابَ صَيْدًا غَهَبًا ، قَالَ : عَلَيْهِ الْجَزَاءُ . قَالَ

أَبُو عُبَيْدٍ : يَعْنِي غَفْلَةً مِنْ غَيْرِ تَعَمُّدٍ .

[غيب]

الغَيْبُ : كُلُّ مَا غَابَ عَنْكَ . تقول : غاب

عنه غَيْبَةٌ وَغَيْبًا وَغَيْبًا وَغَيْبًا وَغَيْبًا . وجمع الغائب

غَيْبٌ وَغَيْبٌ وَغَيْبٌ^(١) أَيْضًا . وإِنَّمَا ثَبَتَ فِيهِ

الْيَاءُ مَعَ التَّحْرِيكِ لِأَنَّهُ شَبَّهَ بِصَيْدٍ وَإِنْ كَانَ جَمْعًا .

وَصَيْدٌ مُصَدَّرٌ : قَوْلُكَ بَعِيرٌ أَصِيدٌ ، لِأَنَّهُ يَجُوزُ

أَنْ يُنَوَّى بِهِ الْمَصْدَرُ .

وَعَيْنُهُ أَنَا .

وَعِيَابَةُ الْجَبِّ : قَعْرُهُ . وَكَذَلِكَ عِيَابَةُ الْوَادِي .

تقول : وَقَعْنَا فِي غَيْبَةٍ وَعِيَابَةٍ ، أَيْ هَبْطَةٍ مِنْ

الْأَرْضِ . وَقَوْلُهُمْ : غَيْبُهُ غِيَابُهُ ، أَيْ دُفِنَ فِي قَبْرِهِ .

(١) بوزن ركم وكفار ، والثالثة تخدم .

ابن السكيت : بنو فلانٍ يشهدون أحيانًا
ويتغايبون أحيانًا .

وغابت الشمس ، أَيْ غَرَبَتْ .

والمُغَايِبَةُ : خلافُ المُخَاطَبَةِ .

وَأَغَابَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا غَابَ عَنْهَا زَوْجُهَا ، فَهِيَ

مُغَيَّبَةٌ بِالْهَاءِ^(١) ، وَمُشْهِدٌ بِالْهَاءِ .

والغيب : مَا أَطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ . قَالَ لَيْدٌ^(٢) :

* عَنْ ظَهْرِ غَيْبٍ ، وَالْأُنَيْسِ سَقَامًا *

وَإِذَا غَابَ عَنْهَا زَوْجُهَا ، إِذَا وَقَعَ فِيهِ ؛ وَالْأَسْمُ الْغَيْبَةُ ،

وَهُوَ أَنْ يَتَكَلَّمَ خَلْفَ إِنْسَانٍ مُسْتَوْرٍ بِمَا يَعْمَهُ لَوْ سَمِعَهُ .

فَإِنْ كَانَ صَدَقًا سُمِّيَ غَيْبَةً ، وَإِنْ كَانَ كَذِبًا سُمِّيَ

بُهْتَانًا .

وَالْغَابَةُ : الْأَجْمَةُ . يُقَالُ لَيْثٌ غَابَةٌ . وَالْغَابُ :

الْأَجَامُ . وَهُوَ مِنَ الْيَاءِ . وَغَابَةٌ : اسْمُ مُوَضَّعٍ بِالْحِجَازِ .

وَتَغَيَّبَ عَنِّي فُلَانٌ . وَجَاءَ فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ

تَغَيَّبَنِي . قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

فَظَلَّ لَنَا يَوْمٌ لَذِيذٌ بِنَعْمَةٍ

فَقَلَّ فِي مَقِيلٍ نَحْسُهُ مُتَغَيَّبٌ

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْمُتَغَيَّبُ مَرْفُوعٌ ، وَالشَّعْرُ مُكْفَأٌ ،

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُرَدَّ عَلَى الْمَقِيلِ كَمَا لَا يَجُوزُ مَرَرْتُ

بِرَجُلٍ أَبَوْهُ قَائِمٌ .

(١) ومغيب أيضاً بلاهاء ، كما في اللسان .

(٢) يصف بقرة أكل السبع ولدها . فأقبلت تطوف

خلفه ، ومصدر البيت :

* وَتَسَمَّعْتُ رِزَّ الْأُنَيْسِ فِرَاعَهَا *

فصل القاف

[قَاب]

الأصمى : قَابَتُ الطعام : أَكَلْتُهُ . وقَابَتِ
الماء : شَرِبْتُ كُلَّ مَا فِي الْإِنَاء . قال الرازي (١) :
دَعَوْتُ (٢) عَزْرِي وَمَسَخْتُ قَعْبِي
ثُمَّ تَهَيَّأْتُ لَشُرْبِ قَابِ
وَقَبِ الرجل ، إذا أَكْثَرَ مِنْ شَرَبِ الماء ،
مثل صَب ، فهو مِقَابٌ عَلَى مِفْعَلٍ .

[قَب]

قَبَّ اللحمُ يَقْبُ قُبُوبًا ، إذا ذَهَبَتْ نُدْوَتُهُ
وكذلك قَبَّ الجِلْدُ وَالتَّمْرُ وَالْجَرَحُ ، إذا بَيَسَ
وَذَهَبَ مَاؤُهُ وَجَفَّ .

وَالْقَبَبُ : دِقَّةُ الْخَضِرِ . وَالْأَقَبُ : الضامر
البطن ؛ والمرأة قَبَاءٌ بَدَنَةُ الْقَبَبِ . وَالْخِلِيقَةُ : الضواصر .

وَقَبَّ الْأَسَدُ يَقْبُ قَبِيًّا ، إذا سَمِعَتْ قَبْقَبَةً
أَنِيَاهُ . وَالْقَبْقَبَةُ : صوت جَوْفِ الْفَرَسِ ، وهو
الْقَبِيْبُ . وَقَبَقَبَ الْأَسَدُ : هَدَرَ . وَالْقَبْقَابُ : الْجَمَلُ
الْهَدَّارُ . وَالْقَبْقَبُ : البطن .

ابن السكيت : مَا أَصَابَتْنا الْعَامَ قَطْرَةٌ ،
وَمَا أَصَابَتْنا الْعَامَ قَابَةٌ ، بَعْنَى وَاحِدٍ . وقال أبو زيد :
مَا رَأَيْنَا الْعَامَ قَابَةً ، أَى قَطْرَةً . وقال الأصمى :

مَا سَمِعْنَا الْعَامَ قَابَةً ، أَى صَوْتَ رَعْدٍ ، يُذْهَبُ بِهِ
إِلَى الْقَبِيْبِ . قال ابن السكيت : وَلَمْ يَرَوْهُ هَذَا
الْحَرْفُ أَحَدٌ غَيْرُهُ . قال : وَالنَّاسُ عَلَى خِلَافِهِ .
وَالْقَبُّ : الْخَشَبَةُ الَّتِي فِي وَسْطِ الْبَكْرَةِ وَفَوْقَهَا
أَسْنَانٌ مِنْ خَشَبٍ . وَيُقَالُ أَيْضًا : عَلَيْكَ بِالْقَبِّ
الْأَكْبَرِ ، أَى بِالرَّأْسِ الْأَكْبَرِ . وَالْقَبُّ أَيْضًا :
مَا يَدْخُلُ فِي جَيْبِ الْقَمِيصِ مِنَ الرِّقَاعِ . قاله
أبو عبيد .

وَالْقَبُّ بِالْكَسْرِ : الْعِظَمُ النَّاتِي مِنَ الظَّهْرِ بَيْنَ
الْأَلْيَتَيْنِ . تقول ، أَلْزِقْ قَبِكَ بِالْأَرْضِ . وَيُقَالُ
لِلشَّيْخِ أَيْضًا : هُوَ قَبُّ الْقَوْمِ . وَقَبَةُ الشَّاةِ أَيْضًا :
ذَاتُ الْأَطْبَاقِ ، وَهِيَ الْحِفْتُ ، وَرَبَّمَا خَفَفَتْ .

وَالْقَبَّةُ بِالضَّمِّ مِنَ الْبِنَاءِ ، وَالْجَمْعُ قُبُبٌ وَقِيَابُ .
وَبَيْتٌ مُقَبَّبٌ : جُعِلَ فَوْقَهُ قُبَّةٌ . وَالْمَوَادِجُ تُقَبَّبُ .
وَالْقَبَائِقُ ، مَضْمُومَةُ الْقَافِ : الْعَامُ الَّذِي بَعْدَ
الْعَامِ الْمَقْبِلِ . تقول : لَا آتِيكَ الْعَامُ وَلَا قَابِلٌ
وَلَا قُبَائِقُ . وَأَنشد أبو عبيدة :

* الْعَامُ وَالْمُقْبِلُ وَالْقَبَائِقُ *

أبو عمرو : قَبَّةٌ يَقْبُهُ ، ، إذا قَطَعَهُ .

الأصمى : اقْتَبَّ فُلَانٌ يَدَ فُلَانٍ ، إذا قَطَعَهَا ،
وهو افْتَعَلَ .

وِحَارُ قَبَّانَ : دُؤْيِيَّةٌ ، وَهُوَ فَعْلَانٌ مِنْ قَبَّ ،
لأنَّ الْعَرَبَ لَا تَصْرِفُهُ ، وَهُوَ مَعْرُفَةٌ عِنْدَهُمْ ، وَلَوْ كَانَ

(١) هو أبو نخيلة الرازي .

(٢) يروى : « أَشَلْتُ » .

وَقَحْطَبَةٌ : اسمُ رجلٍ .

[قرب]

قَرَبَ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ يَقْرُبُ قُرْبًا ، أَيْ دَنَا .
وقوله تعالى : ﴿ إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾
ولم يقل قريبة ، لأنه أراد بالرحمة الإحسان ، ولأنَّ
ما لا يكون تأنيته حقيقياً جاز تذكره .

وقال الفراء : إذا كان القريبُ في معنى
المسافة يذكَرُ ويؤنَّثُ ، وإذا كان في معنى النَّسَبِ
يؤنَّثُ ، بلا اختلاف بينهم . تقول : هذه المرأة
قريبتى ، أى ذات قرابتي .

وقربته بالكسر أقربه قُرْبَانًا ، أى دنوتُ
منه . وقربتُ أقربُ قرابةً ، مثل كتبتُ كتابةً ،
إذا سرتَ إلى الماء وبينك وبينه ليلةٌ . والاسم
القَرَبُ (١) .

قال الأصمعي : قلت لأعرابي : ما القَرَبُ ؟
فقال : سَيْرُ الليلِ لورْدِ الغد . وقلت له : ما الطَّلَقُ ؟
فقال : سَيْرُ الليلِ لورْدِ الغِبِّ .

يقال : قَرَبٌ بَصْبَاصٌ ، وذلك أَنَّ القومَ
يُسَمُّونَ الإبلَ وهم في ذلك يسرون نحوَ الماءِ ،
فإذا بقيتْ بينهم وبين الماءِ عَشِيَّةٌ عَجَّلُوا نحوه ،
فذلك الليلةُ ليلةُ القَرَبِ .

وقد أقربَ القومُ ، إذا كانت إبلهم قواربَ ،
فهم قاربون ، ولا يقال مُقَرَّبُونَ . قال أبو عبيد :
وهذا الحرف شاذٌ .

فَعَمَلًا لَصَرَ قَتْنَهُ . تقول : رأيتُ قطيعاً من حُمُرِ
قَبَانٍ . وقال الشاعر :

يا عجباً لقد رأيتُ عَجَباً
حِمَارَ قَبَانٍ يسوقُ أرباباً

[قَب]

القَتَبُ ، بالتحريك : رَحْلٌ صغير على قدر
السَّنامِ . والقَتَبُ بالكسر : جميعُ أداة السَّانِيَةِ
من أعلاقها وحبالها . والقَتَبُ أيضاً : واحدة
الأقْتَابِ ، وهى الأمعاء ، مؤنثة على قول
الكسائي . وقال الأصمعي : واحداً قَتَبَةً بالهاء ،
وتصغيرها قُتَيْبَةٌ ، وبها سُمِّيَ الرجلُ قُتَيْبَةً ؛
والنسبة إليه قُتَيْبِيٌّ كما تقول جُهَنِيٌّ . وقال أبو عبيدة :
القَتَبُ ما تحوَّى من البطنِ ، يعنى استدار ، وهى
الحَوَايَا . وأما الامعاء فهى الأقْصَابُ .

وأقْتَبْتُ البعيرَ إقْتَابًا ، إذا شددتَ عليه
القَتَبَ . والقَتُوبَةُ من الإبل : التى تُقْتَبُهَا
بالقَتَبِ ؛ وإنما جاءت بالهاء لأنها الشئ مما يُقْتَبُ ،
كاللحوبة والركوبة .

[قَب]

القُحَابُ : سُعالُ الخيلِ والإبلِ ؛ وربما جعل
للناس . تقول منه قَحَبٌ يَقْحُبُ بالضم .
والقَحْبَةُ كلمةٌ مولدةٌ .

[قحط]

قَحْطَبَةٌ ، أى صرعه . وقَحْطَبَهُ بالسيف ،
أى علاه .

وَأَقْرَبَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا قَرُبَ وَلَادُهَا ، وكذلك
الفرس والشاة ، فهي مُقَرَّبٌ ، ولا يقال للناقة .
قالت أُمُّ تَابِطَ شَرَا تَوْنَهُ بَعْدَ مَوْتِهِ : « وَابْنَاهُ
وَابْنُ اللَّيْلِ ، لَيْسَ بِزُمَيْلٍ شَرُوبٍ لِلْقَيْلِ ،
يَضْرِبُ بِالذَّلِيلِ كَمُقَرَّبِ الْخَيْلِ » .

لأنها تَضْرَحُ مَنْ دَنَا مِنْهَا . وَيُرْوَى
« كَمُقَرَّبٍ » بَفَتْحِ الرَّاءِ ، وَهُوَ الْمُكْرَمُ .

وَقَالَ الْعَدَبَسُ : جَمْعُ الْمُقَرَّبِ مَقَارِيبُ .

وَأَقْرَبْتُ السَّيْفَ : جَعَلْتُ لَهُ قَرَابًا .
وَأَقْرَبْتُ الْقَدَحَ ، مِنْ قَوْلِهِمْ قَدَحَ قَرَبَانُ ، إِذَا
قَارَبَ أَنْ يَمْتَلِيَ ، وَجُحْمَةٌ ^(١) قَرَبِي ، وَقَدَحَانِ
قَرَبَانَانِ ؛ وَالْجَمْعُ قَرَابٌ مِثَالُ مَجْلَانٍ وَمِجَالٍ .
وَالْمُقَرَّبُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي يُدْنِي وَيُكْرِمُ ؛
وَالْأَتَى مُقَرَّبَةٌ وَلَا تُتْرَكُ أَنْ تَرُودَ . قَالَ
ابْنُ دَرِيدٍ : إِنَّمَا يُفْعَلُ ذَلِكَ بِالْإِنَاثِ لثَلَا يَقْرَعَهَا
فَخَلَّ لَيْمٌ .

وَالْقَرَبَةُ : مَا يُسْتَقَى فِيهِ الْمَاءُ ؛ وَالْجَمْعُ فِي أَدْنَى
الْعَدَدِ قَرَبَاتٌ وَقَرِيبَاتٌ وَقَرَبَاتٌ ، وَلِلْكَثِيرِ قَرَبٌ .
وَكَذَلِكَ جَمْعُ كُلِّ مَا كَانَ عَلَى فِعْلَةٍ مِثْلَ سِدْرَةٍ
وَقَفْرَةٍ ، لَكَ أَنْ تَفْتَحَ الْعَيْنَ وَتَكْسِرَ وَتُسَكِّنَ .

وَالْقَرَابَةُ : الْقُرْبَى فِي الرَّحِمِ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ
مَصْدَرٌ . تَقُولُ : بَيْنِي وَبَيْنَهُ قَرَابَةٌ ، وَقُرْبٌ ، وَقُرْبَى

وَالْقَارِبُ : سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ تَكُونُ مَعَ أَصْحَابِ
السَّفَنِ الْبَحْرِيَّةِ تُسْتَخَفُّ لِحَوَائِجِهِمْ .

قَالَ الْخَلِيلُ : الْقَارِبُ : طَالِبُ الْمَاءِ لَيْلًا ،
وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لَطَالِبِ الْمَاءِ نَهَارًا .

وَقَرَبْتُ السَّيْفَ أَيْضًا ، إِذَا جَعَلْتَهُ فِي الْقِرَابِ .
وَالْقَرَبَانُ ، بِالضَّمِّ : مَا تَقَرَّبْتَ بِهِ إِلَى اللَّهِ
عَزَّ وَجَلَّ . تَقُولُ مِنْهُ : قَرَبْتُ لِلَّهِ قَرَبَانًا . وَالْقَرَبَانُ
أَيْضًا : وَاحِدُ قَرَابِينَ الْمَلِكِ ، وَهُمْ جُلَسَاؤُهُ وَخَاصَّتُهُ .
تَقُولُ : فَلَانٌ مِنْ قَرَبَانِ الْأَمِيرِ ، وَمِنْ بَعْدَانِهِ .

وَتَقَرَّبَ إِلَى اللَّهِ بِشَيْءٍ ، أَيْ طَلَبَ بِهِ الْقَرَبَةَ
عِنْدَهُ . وَقَرَبْتُهُ تَقْرِيبًا ، أَيْ أَدْنَيْتُهُ .

وَالْقُرْبُ : ضِدُّ الْبُعْدِ . وَالْقُرْبُ وَالْقُرْبُ :
مِنَ الشَّكْلَةِ إِلَى مَرَاقِئِ الْبَطْنِ ، مِثْلَ عُسْرٍ وَعُسْرٍ ؛
وَالْجَمْعُ الْأَقْرَابُ .

وَالْتَقَرُّيبُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ . يُقَالُ :
قَرَبَ الْفَرَسُ ، إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ مَعًا وَوَضَعَهُمَا مَعًا
فِي الْعَدْوِ ، وَهُوَ دُونَ الْخَضَرِ . وَلَهُ تَقْرِيْبَانِ :
أَعْلَى ، وَأَدْنَى .

و ﴿ اقْتَرَبَ الْوَعْدُ ﴾ ، أَيْ تَقَارَبَ .

وَقَارَبْتُهُ فِي الْبَيْعِ مُقَارَبَةً . وَشَيْءٌ مُقَارِبٌ
بِكسر الرَّاءِ ، أَيْ وَسْطٌ بَيْنَ الْجَيِّدِ وَالرَّدِيِّ —
وَلَا تَقُلْ مُقَارَبٌ — وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ رَخِيصًا .

وَالْتَقَارَبُ : ضِدُّ التَّبَاعُدِ .

(١) الْجُحْمَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَسَاكِيلِ ، وَقَدْ حُفِيَ مِنْ خَشَبٍ .

وَمَقْرَبَةٌ وَمَقْرَبَةٌ ، وَقْرَبَةٌ ، وَقْرَبَةٌ بضم الراء .
وهو قريبي وذوقرابتى ، وهم أَقْرَبَانِي وَأَقَارِبِي .
والعامة تقول : هو قَرَابَتِي وهم قَرَابَاتِي .

وَقِرَاب السيف : جَفْنُهُ ، وهو وعاء يكون فيه
السيف بغمده وِحَالَتِهِ . وفي المثل « إن الفرار
بِقِرَابٍ أَكْبَسَ ^(١) » . والقِرَاب أيضاً : مقاربة
الأمر . وقال ^(٢) : يصف نُوقًا :

هو ابن مُنْصَجَاتٍ كُنَّ قِدْمًا

يَرِدْنَ عَلَى الْغَدِيرِ قِرَابٍ شَهْرٍ ^(٣)

وكذلك إذا قارب أن يمتلئ الدلو . وقال ^(٤) :

* إِلَّا تَجِيئِي مِلْأَى يَجِيئِي قِرَابُهَا ^(٥) *

وقولهم : ما هو بشيبيك ولا بقَرَابَةٍ من ذلك ،
مضمومة القاف ، أى ولا بقريب من ذلك .

والقَرْنَبِي مقصور : دويبة طويلة الرجلين
مثل الخنفساء أعظم منه شيئاً . وفي المثل « القَرْنَبِي

(١) قال ابن برى : هذا المثل ذكره الجوهري بعد
قرب اليف على ما تراه ، وكان صواب الكلام أن يقول
قبل المثل : والقرب القرب ، ويستشهد بالمثل عليه . والقرب
بمعنى القرب ككتاب ويثك . اه باختصار من مرتضى .
(٢) هو عوف القوافي .

(٣) قال ابن برى : صواب إنشاده « يزدن على
العديد » من معنى الزيادة على العدة ، لا من معنى الورد
على الغدير . اه . مرتضى .

(٤) العنبر بن تميم وكان مجاوراً في بهراء .

(٥) وأول الرجز :

قد رآبني من دُلُوبِي اضطرابها

والنساء من بهراء واغترابها

فِي عَيْنِ أُمِّهَا حَسَنَةٌ .

وقال يصف جارية وبعلاًها :

يَدِبُّ إِلَى أَحْسَانِهَا كُلَّ لَيْلَةٍ

دَيْبِ الْقَرْنَبِيِّ بَاتَ يَلُوفُ نَفْسًا سَهْلًا

[قرضب]

الْقِرْشَبُ ، بكسر القاف : الْمِسْنُ . عن
الأصمعي . قال الرازي :

كَيْفَ قَرَيْتَ شَيْخَكَ الْإِرْزَبَا

لَمَّا أَنَاكَ يَابِسًا قِرْشَبَا

قُمْتَ إِلَيْهِ بِالْقَقِيلِ ضَرْبَا

ضَرْبَ بَعِيرِ السَّوِّ إِذْ أَحْبَا

[قرضب]

قَرَضَبُهُ : قَطَعَهُ . والقَرَضُوبُ والقِرَضَابُ :

السيف القاطع يقطع العظام . والقَرَضُوبُ

والقِرَضَابُ : اللص ، والجمع القَرَضِيَّةُ . وربما سَمَوْا

الفقير قَرَضُوبًا .

وَقَرَضَبَ الرَّجُلِ ، إذا أَكَلَ شَيْئًا يَابِسًا ؛

فهو قِرَضَاب . حكاه ثعلب ، وأنشد :

وَعَامُنَا أَعْجَبَنَا مُقَدَّمُهُ

يُدْعَى أَبَا السَّمْحِ وَقِرَضَابُ سُمُهُ

مُبْتَرَكًا لِكُلِّ عَظْمٍ يَلْحَمُهُ

وَقَرَضِيَّةُ ، بضم القاف : موضع . قال بشر :

وَحَلَّ الْحَيُّ حَيَّ بَنِي سُبَيْعٍ

قَرَضِيَّةً وَنَحْنُ لَمْ إِطَارُ

[قَرْطَب]

قَرْطَبَه : صرعه على قفاه . وقال :

فَرُحْتُ أُمِّئِي مِشِيَّةَ السَّكَرَانِ

وَزَلَّ خُفَّائِي فَقَرْطَبَانِي

وَالْقَرْطَبِيَّ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ : ضرب من اللَّعِبِ .

[قَرْطَب]

يقال ما عنده قَرْطَبَةٌ وَلَا قُدَّعِمَلَةٌ وَلَا سَعْنَةٌ

وَلَا مَعْنَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ . قال أبو عبيد : ما وجدنا

أحداً يدرى أصولها .

[قَرْهَب]

الْقَرْهَبُ مِنَ الثِّيرَانِ : الْمُسِنَّ . قال

الْكَمِيتُ :

مِنَ الْأَرْحَبِيَّاتِ الْعِتَاقِ كَأَنَّهَا

شَبُوبٌ صَوَارِفُوقَ عَلِيَاءَ قَرْهَبٌ

[قَشَب]

الْقَشَبُ : الصُّلْبُ . وَالْقَشَبُ : تَمْرٌ يَابِسٌ

يَتَقَتَّتْ فِي الْقَمِّ صُلْبُ النَوَاةِ . وقال (١) يصف رجلاً :

وَأَسْتَمَرَ خَطِيئًا كَأَنَّ كَعُوبَهُ

نَوَى الْقَسْبَ قَدْ أَرَمَى ذِرَاعًا عَلَى الْعَشْرِ (٢)

وَالْقِسْبُ (٣) : الطَّوِيلُ الشَّدِيدُ . قال

ابن السكيت : مررت بالنهر وله قَسِيبٌ ، أَيْ

جَرِيَةٌ . وَقَدْ قَسَبَ يَقْسِبُ . وقال عبيد :

* الْمَاءُ مِنْ تَحْتِهِ قَسِيبٌ (١) *

[قَشَب]

الْقَشَبُ : الْخِلَاطُ . وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِلنَّابِغَةِ :

فَبِتْ كَأَنَّ الْعَائِدَاتِ قَرَشَنِي

هَرَأَسًا بِهِ يُغْلَى فِرَاشِي وَيُقَشَّبُ

وَنَسْرُ قَشِيبٍ ، إِذَا خِلَطَ لَهُ فِي لَحْمٍ يَا كَلَه

سَمٌّ ، فَإِذَا أَكَلَهُ قَتَلَهُ ، فَيُؤْخَذُ مِنْهُ رِيشُهُ . قال
الْمُهَذَلِيُّ (٢) :

بِهِ يَدْعُ (٣) الْكَمِيَّ عَلَى يَدَيْهِ

يَخْرُ تَحَالُهُ نَسْرًا قَشِيئًا

قوله « به » يعنى بالسيف .

وَالْقَشِيبُ : الْجَدِيدُ . وَسَيْفٌ قَشِيبٌ : حَدِيثُ

عَهْدٍ بِالْجَلَاءِ .

وَرَجُلٌ قَشَبٌ خَشَبٌ بِالْكَسْرِ ، إِذَا كَانَ

لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالْقَشَبُ أَيْضًا : السَّمُّ ، وَالْجَمْعُ أَقْشَابٌ ، عَنْ

أَبِي عَمْرٍو . قال : وَقَشَبَهُ قَشَبًا : سَقَاهُ السَّمَّ .

وَقَشَبَ طَعَامَهُ ، أَيْ سَمَّهُ ؛ وَقَشَبَهُ أَيْضًا ، إِذَا ذَكَرَهُ

بِسُوءٍ . تقول : قَشَبَهُ بِقَبِيحٍ ، أَيْ لَطَخَهُ بِهِ .

قال الفراء : قَشَبَ الرَّجُلُ وَاقْتَشَبَ ، إِذَا

اِكْتَسَبَ حَمْدًا أَوْ ذَمًّا . حكاه عنه أبو عبيد .

(١) صدره :

* أَوْ فَلَجَّ بِيْطِنٍ وَادٍ *

(٢) هو أبو خراش المُهَذَلِيُّ .

(٣) في اللسان : « ندع » .

(١) قال ابن برى : هذا البيت يذكر أنه لحاتم الطائي .

ولم أجده في شعره .

(٢) أرمي وأرأى اثنان ، ويروى بهما .

(٣) بوزن لاردب .

وَالْقُصْبُ ، بالضم : المَعَى . يقال : هو يَجْرُ قُصْبَهُ . قال الراعى :

تَكْسُو المَفَارِقَ وَاللَبَّاتِ ذَا أَرْجٍ
مِنْ قُصْبٍ مُعْتَلِفٍ الكَافُورِ دَرَّاجٍ
وَأَمَّا قول امرئ القيس :

* وَالْقُصْبُ مُضْطَمِرٌّ وَالْمَتْنُ مَلْحُوبٌ ^(١) *
فِيرِيدُ الْخُصْرَ ، وهو على الاستعارة ، والجمع أَقْصَاب . قال الأعشى :

وَشَاهِدُنَا أَجْلُثُ وَالْيَاسِمِ

نُ وَالْمُسْمِعَاتُ بِأَقْصَابِهَا

أى بأوتارها ، وهى تَتَّخِذُ مِنَ الْأَمْعَاءِ . ويروى « بِقُصَابِهَا » ، وهى المزامير .

وَشَعْرٌ مَقْصَبٌ ، أى مجعّد . وقد قَصَبَ الزَّرْعُ تَقْصِييَا ^(٢) ، وذلك بعد التفرّج .

وَالْقِصَائِبُ : الذَوَائِبُ الْمُقْصَبَةُ تُتَوَلَّى لِيًّا حَتَّى تَتَرَجَّلَ ، وَلَا تُضْفَرُ ضَفْرًا ، وَاحِدَتِهَا قِصِيْبَةٌ وَقِصَابَةٌ ،

(١) فى ديوانه :

وَالْيَدُ سَابِجَةٌ وَالرَّجْلُ ضَارِحَةٌ

وَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْمَتْنُ سُلْحُوبٌ

وَالْمَاءُ مِنْهَمِرٌّ وَالشَّدُّ مِنْحَذِرٌ

وَالْقُصْبُ مُضْطَمِرٌّ وَاللَّوْنُ غَرِيبٌ

وقال ابن برى : البيت لإبراهيم بن عمران الأنصارى .

(٢) فى اللسان : « وَقَصَبَ الزَّرْعُ تَقْصِيًّا ، وَأَقْصَبَ : صَارَ لَهُ قِصْبٌ ، وَذَلِكَ بَعْدَ التَفَرُّجِ » .

وَقَسَبَنِي رِيحُهُ تَقْشِيْبًا ، أى آذَانِي ، كَأَنَّهُ قَالَ : سَمَّنِي رِيحَهُ .

وَرَجُلٌ مَقْشَبُ الْحَسَبِ ، إِذَا مَزَجَ حَسْبُهُ .

[نصب]

الْقَصَبُ : الْأَبَاءُ . وَالْقَصَبَاءُ مِثْلُهُ ، الْوَاحِدَةُ

قِصْبَةٌ . قَالَ سِيبَوِيهٌ : الْقِصْبَاءُ وَاحِدٌ وَجَمْعٌ . قَالَ : وَكَذَلِكَ الْخُلَفَاءُ وَالطَّرَفَاءُ .

وَالْقَصَبُ : كُلُّ عَظْمٍ مُسْتَدِيرٍ أَجُوفٌ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا اتَّخَذَ مِنْ فِضَّةٍ وَغَيْرِهَا ^(١) ، الْوَاحِدَةُ قِصْبَةٌ . وَالْقَصَبُ : مَجَارَى الْمَاءِ مِنَ الْعَيْنِ . قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

أَقَامَتْ بِهِ فَاثْبَتَتْ خِيَمَةً

عَلَى قَصَبٍ وَفُرَاتٍ نَهْرٍ

وقال الأصمعى : قَصَبُ الْبَطْحَاءِ : مِيَاهُ تَجْرَى

إِلَى عَيْنِ الرَّكَائِيَا . يَقُولُ : أَقَامَتْ بَيْنَ قَصَبٍ ، أَى رَكَائِيَا ، وَمَاءٍ عَذْبٍ . وَكُلُّ عَذْبٍ فِرَاتٍ وَكُلٌّ كَثِيرٌ جَرَى فَقَدْ نَهَرَ وَاسْتَنَهَرَ .

وَالْقَصَبُ : عُرُوقُ الرِّثَّةِ ، وهى مَخَارِجُ النَّفْسِ

وَبَحَارِيهِ . وَالْقَصَبُ : ثِيَابٌ كَتَانٍ رِقَاقٌ . وَالْقَصَبُ :

أَنَابِيْبٌ مِنْ جَوْهَرٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : « بَشْرٌ خَدِيْجَةٌ

بَيْتٌ فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ » . وَقِصْبَةُ الْأَنْفِ :

عَظْمُهُ . وَقِصْبَةُ الْقَرْيَةِ : وَسْطُهَا . وَقِصْبَةُ السَّوَادِ :

مَدْيَنْتُهَا .

(١) كَذَا فِي اللِّسَانِ . وَفِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى « وَغَيْرُهُ » .

بالضم والتشديد . وهى الأنبوبة أيضاً ، والمِرْمار ؛
والجمع قُصَاب (١) .

والقَصَاب بالفتح : الزَّمار ، عن أبى عمرو .
قال رؤبة يصف الحمار :

* فى جوفه وَحَى كوحى القَصَاب *
وكذلك القاصب ، والصنعة القِصَابَة .

والقَصْب : القطع . وقَصَب القَصَابُ الشاةَ
قَصْباً ، إذا قطعها عُضْواً عُضْواً . وقَصَبْتُ البعيرَ
وغيره ، إذا قطعْتُ عليه شُرْبَه قبل أن يَرَوْى .
وقَصَب البعيرُ أيضاً شُرْبَه ، إذا امتنع منه قبل أن
يَرَوْى ، فهو بعيرٌ قاصب ، وناقَةٌ قاصب أيضاً ،
عن ابن السكيت . وأقَصَبَ الرجلُ ، إذا فعلتْ
إبله ذلك .

وفى المثل : «رعى فأقَصَبَ» ، يضرب للراعى ،
لأنه إذا أساء رَعِيها لم تشرب الماء ، لأنها إنما
تَشرب إذا شَبِعَتْ من الكَلأ .

وقَصَبَه ، أى عَابَه . قال الكُميت :

* عَلَى أُنَى أَذْمُ وَأَقْصَبُ (٢) *

[قَضَب]

قَضَبَه ، أى قطعهُ . قال الأعشى :

(١) يوزن كفار .

(٢) البيت بتمامه :

وكنْتُ لهُم مِّنْ هَؤُلَاكِ وَهَؤُلَا

مِجَنًّا عَلَى أُنَى أَذْمُ وَأَقْصَبُ

* قَضَبْتُ عِقَالَهَا (١) *

واقْتَضَبْتُه : اقتطعته من الشيء . واقتضاب
الكلام : ارتجاله ؛ تقول : هذا شعرٌ مقتَضَبٌ ،
وكتابٌ مقتَضَبٌ . واقتضب الشيء : انقطع .
وتقول : اقتضب الكوكبُ من مكانه . قال
ذو الرمة :

كَأَنَّهُ كوكبٌ فى إثر عِفْرِيَةٍ

مُسَوِّمٌ فى سوادِ الليلِ مُنْقَضِبٌ

والقَضْبَةُ والقَضْبُ : الرَطْبَةُ ، وهى الإسْفِسْتُ
بالفارسية . والموضع الذى تَنَبَّت فيه : مَقْضِبَةٌ .

وسيفٌ قاضِبٌ وقَضِيبٌ ، أى قَطَّاعٌ ؛ والجمع
قواضبٌ وقُضُبٌ .

ورجل قَضَابَةٌ : قَطَّاعٌ للأُمُورِ مقتَدِرٌ عليها .

والقَضِيب : واحد القَضبان ، وهى الأغصان .

وقَضَبَه قَضْباً : ضربه بالقَضِيب . وقَضَبْتُ الكَرَمَ
تَقْضِيباً ، إذا قطعْتَ أغصانه أيامَ الربيع .

وقَضَابَةُ الشَجَرِ : ما يتساقط من أطراف
عِداَنِها إذا قَضَبَتْ .

والقَضِيبُ : الناقَةُ التى لم تُرَضْ . وقَضَبْتُ
الذَّابَةَ واقتَضَبْتُها ، إذا رَكَبْتُها قبل أن تُرَاضَ .

(١) تمامه :

وَلَبُونُ مُعْزَابٍ حَوَيْتُ فَأَصْبَحْتُ

نَهْبَى وَأَزَبَةٌ قَضَبْتُ عِقَالَهَا

الآزَبَةُ : الناقة الضامرة التى لم تجر . وقال ابن برى :
صواب لإنشاده قَضَبْتُ عِقَالَهَا ، بفتح التاء ، لأنه يخاطب
الممدوح .

وَحَوْقَلٍ سَاعِدُهُ قَدْ اُتْمَلَقَ

يقول قَطْبًا وَنِعْمًا إِنْ سَلَقَ

وتقول أيضاً : قَطَبَ بَيْنَ عَيْنَيْهِ ، أَيْ جَمَعَ ،

فَهُوَ رَجُلٌ قَطُوبٌ . وَقَطَّبَ وَجْهَهُ تَقْطِيبًا ،

أَيْ عَبَسَ .

[قُطِرَب]

الْقُطْرُبُ : طَائِرٌ . وَقُطِرِبَ : لَقِبَ مُحَمَّدُ بْنُ

الْمُسْتَنِيرِ النَّحْوِيُّ .

[قَعَب]

الْقَعْبُ : قَدَحٌ مِنْ خَشَبٍ مَقْعَرٌ ؛ وَحَافِرٌ

مُقَعَّبٌ ، مَشَبَّهٌ بِهِ ؛ وَاجْتَمَعَ قَعْبَةٌ ، مِثْلُ جَبْءٍ

وَجِبَاءَةٍ .

وَتَقْعِيبُ الْكَلَامِ : تَقْعِيرُهُ .

وَقَعَضَبٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، بِزِيَادَةِ النُّونِ .

[قَعْضَب]

قَعْضَبُهُ ، أَيْ اسْتَأْصَلَهُ . وَقَعْضَبَ : اسْمُ رَجُلٍ

كَانَ يَعْمَلُ الْأَسِنَّةَ .

[قَعْب]

الْقَيْقَبُ وَالْقَيْقَبَانُ : خَشَبٌ تُتَّخَذُ مِنْهُ

السُّرُوجُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ بِالْفَارَسِيَّةِ

أَرَاذِ دِرْحَتٍ .

[قَلَب]

الْقَلْبُ : الْقَوَادِ ، وَقَدْ يَعْبَرُ بِهِ عَنِ الْعَقْلِ

قَالَ الْفَرَاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٌ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ ﴾ : أَيْ عَقْلٌ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كُلُّ مَنْ كَلَّفْتَهُ عَمَلًا قَبْلَ أَنْ

يُحْسِنَهُ فَهُوَ مُقْتَضَبٌ فِيهِ .

وَقَضِيبُ الْحَارِ وَغَيْرُهُ .

[قَطَب]

قُطَبُ الرَّحَى فِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ : قُطَبٌ وَقُطَبٌ

وَقِطَابٌ .

وَالْقُطَبُ : كَوْكَبٌ بَيْنَ الْجَدَى وَالْفِرْقَدَيْنِ

يَدُورُ عَلَيْهِ الْفَلَكَ . وَفُلَانٌ قُطَبٌ بَنَى فُلَانٍ ، أَيْ

سَيِّدُهُمُ الَّذِي يَدُورُ عَلَيْهِ أُمَرَاؤُهُمْ . وَصَاحِبُ الْجَيْشِ

قُطَبُ رَحَى الْحَرْبِ .

وَالْقُطْبَةُ : نَضْلُ الْمَدْفِ (١) .

وَهَرْمٌ بْنُ قُطْبَةَ الْفَزَارِيِّ : الَّذِي نَافَرَ إِلَيْهِ

عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ وَعَلَقَمَةُ بْنُ عَلَاثَةَ .

وَتَقُولُ : جَاءَ الْقَوْمُ قَاطِبَةً ، أَيْ جَمِيعًا ؛ وَهُوَ

اسْمٌ يُدَلُّ عَلَى الْعُمُومِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقُطَيْبَةُ : أَلْبَانُ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ

يُخْلَطَانِ .

وَقَطَبَ الشَّرَابَ وَأَقْطَبَهُ بِمَعْنَى ، أَيْ مَزَجَهُ ؛

وَالْأَسْمُ الْقِطَابُ . وَالْقَطَبُ أَيْضًا : الْقَطْعُ ، وَمِنْهُ

قِطَابُ الْجَنْبِ .

وَالْقَطَبُ : أَنْ تُدْخِلَ إِحْدَى عُرْوَتَيْ الْجَوَالِقِ

فِي الْأُخْرَى ثُمَّ تَنْهِيهَا مَرَّةً أُخْرَى ، فَإِنْ لَمْ تَنْهَيْهَا فَهُوَ

السَّلَقُ . قَالَ الرَّاجِزُ (٢) :

(١) أَيْ الَّذِي يَرْمِي بِهِ الْمَدْفُ .

(٢) هُوَ جَنْدَلُ الطُّهَوِيِّ .

وَقَلَبْتُ الشَّيْءَ فَأَقْلَبَ ، أَيْ اِنْكَبَّ .

وَالْمُنْقَلَبُ يَكُونُ مَكَانًا وَيَكُونُ مُصَدِّرًا ،
مِثْلُ الْمُنْصَرَفِ .

وَقَلَبْتُهُ بِيَدِي تَقْلِيْبًا . وَتَقَلَّبَ الشَّيْءُ ظَهْرًا
لِبَطْنٍ ، كَالْحَيَّةِ تَقْلَبُ عَلَى الرِّمَاءِ . وَقَلَبْتُ الْقَوْمَ
كَمَا تَقُولُ صَرَفْتُ الصِّبْيَانَ ، عَنْ ثَعْلَبٍ . وَقَلَبْتُهُ ،
أَيْ أَصْبْتُ قَلْبَهُ . وَقَلَبْتُ النِّخْلَةَ : نَزَعْتُ قَلْبَهَا .
وَقَلَبْتُ الْبُسْرَةَ ، إِذَا احْمَرَّتْ .

وَالْقَلْبُ بِالتَّحْرِيكِ : انْقِلَابُ الشَّعَةِ ؛ رَجُلٌ
أَقْلَبَ ، وَشَعَةُ قَلْبَاءَ بَيْنَةَ الْقَلْبِ .

وَأَقْلَبْتُ الْخُبْزَةَ ، إِذَا حَانَ لَهَا أَنْ تُقْلَبَ .

• قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْقَلَابُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ
فَيَشْتَكِي مِنْهُ قَلْبُهُ فَيَمُوتُ مِنْ يَوْمِهِ ، يَقَالُ بَعِيرٌ
مَقْلُوبٌ ، وَقَدْ قُلِبَ قُلَابًا ، وَنَاقَةٌ مَقْلُوبَةٌ . وَأَقْلَبَ
الرَّجُلُ ، إِذَا أَصَابَ إِبْلَهُ ذَلِكَ . وَقَوْلُهُمْ : مَا بِهِ
قَلْبَةٌ ، أَيْ لَيْسَتْ بِهِ عِلَّةٌ . قَالَ الْفَرَّاءُ هُوَ مَا خُوِذَ
مِنَ الْقَلَابِ . قَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلَبَ :

أَوْدَى الشَّبَابُ وَحُبُّ الْخَالَةِ الْخَلِيَةَ

وَقَدْ بَرِئْتُ فَمَا بِالْقَلْبِ مِنْ قَلْبَةٍ

أَيْ بَرِئْتُ مِنْ دَاءِ الْحُبِّ . وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : مَعْنَاهُ لَيْسَتْ بِهِ عِلَّةٌ يُقْلَبُ لَهَا فَيُنْظَرُ
إِلَيْهِ . قَالَ حُمَيْدُ الْأَرْقُطُ وَذَكَرَ فَرَسًا :

وَلَمْ يُقْلَبْ أَرْضَهَا الْبَيْطَارُ

وَلَا لِحَبْلَيْنِ بِهَا حَبَارٌ^(١)

أَيْ لَمْ يُقْلَبْ قَوَائِمُهَا مِنْ عِلَّةٍ بِهَا .

وَقَلْبُ الْعَقْرِ : مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ ،
وَهُوَ كَوْكَبٌ نَزَّ وَبِجَانِهِ كَوْكَبَانِ .

وَقَوْلُهُمْ : هُوَ عَرَبِيٌّ قَلْبٌ ، أَيْ خَالِصٌ ،
يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ وَالْجَمْعُ ؛ وَإِنْ شِئْتَ
قُلْتَ امْرَأَةً قَلْبَةً وَثَبَّتَ وَجُمِعَتْ .

وَقَلْبُ النِّخْلَةِ : لُبُّهَا ، وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ قَلْبٌ
وَقُلْبٌ وَقَلْبٌ ، وَالْجَمْعُ الْقَلْبَةُ .

وَالْقَلْبُ مِنَ السَّوَارِ : مَا كَانَ قَلْبًا وَاحِدًا^(٢) .
وَالْقَلْبُ أَيْضًا : حَيَّةٌ تُشَبَّهُ بِهِ .

وَالْمَقْلَبُ : الْحَدِيدَةُ الَّتِي تُقْلَبُ بِهَا الْأَرْضُ
لِلزَّرَاعَةِ .

وَقَوْلُهُمْ : هُوَ حُورٌ قُلْبٌ ، أَيْ مُحْتَالٌ بِصِيرٍ
بِتَقْلِيْبِ الْأُمُورِ .

وَالْقَلِيبُ ، مِثَالُ السَّكِينِ : الذُّبُّ ، وَكَذَلِكَ
الْقَلُوبُ ، مِثَالُ الْخَنُوصِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

أَيَا أُمَّةَ^(٣) بَكَى عَلَى أُمِّ وَاهِبٍ

أَكِيلَةَ قُلُوبٍ يَأْخُذِي^(٤) الْمَذَانِبِ

(١) الْخَبَارُ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَكُسْرُهَا : الْأَثَرُ .

(٢) قَوْلُهُ « قَلْبًا وَاحِدًا » عِبَارَةٌ الْأَزْهَرِيُّ قُلْدًا
وَاحِدًا ، يَعْنِي مَا كَانَ مَقْتُولًا مِنْ طَائِفٍ وَاحِدٍ لَا مِنْ طَائِفَتَيْنِ .

(٣) كَذَا ، وَفِي اللَّسَانِ : « أَيَا جَمْعًا » .

(٤) فِي اللَّسَانِ : « بَعْضُ الْمَذَانِبِ » .

أَعْصَفَ . قال : وتسمى العَصِيفَةُ الْقَنَابَةُ . والعَصِيفَةُ :
الورق المجتمع الذى يكون فيه السُّنْبُلُ .

[قوب]

قُبْتُ الأرضَ أَقْوَبَهَا ، إذا حَفَرْتَ فيها
حُفْرَةً مُقَوَّرَةً ، فاقبأت هي . وقَوَّبْتُ الأرضَ
تقويباً مثله . وتقَوَّبْتُ الشيءَ ، إذا انقلع من أصله .
وقاب الطائرُ ببيضته ، أى فلقها ؛ فاقبأت
البيضة وتقَوَّبْتُ بمعنى .

وتَقَوَّبَ من رأسه مواضع ، أى تَقَشَّرَ .
والأَسْوَدُ الْمُتَقَوَّبُ ، هو الذى سَلَخَ جلده من الحيات .
وقولهم فى المثل : « بَرِئْتُ قَائِبَةً مِنْ قُوبٍ »
فالقائِبَةُ : البيضة ؛ والقُوبُ ، بالضم : الفرخ . قال
أعرابيٌّ من بنى أسدٍ لتاجرٍ استخفَّره : إذا بلغتُ
بك مكانَ كذا فَبَرِئْتُ قَائِبَةً مِنْ قُوبٍ ، أى أنا
برىء من خِفَارَتِكَ .

والقُوبَاءُ : داءٌ معروفٌ يتقشَّرُ ويتسع ، يُعالَجُ
بالريق ؛ وهى مؤنثة لا تنصرف ، وجمعها قُوبٌ .
وقال (١) :

يَا عَجَبًا لِهَذِهِ الْفَلِيقَةِ
هَلْ تَغْلِبَنَّ الْقُوبَاءُ الرِّيقَةَ

وقد تسكَّن الواو منها استنفالاً للحركة على
الواو ؛ فإن سكنتها ذكَّرتَ وصرفت . والياء فيه
للإلحاق بقرطاس ، والهمزة منقلبة منها . قال

والْقَالِبُ ، بالفتح : قَالَبُ أَخْلَفَ وغيره .

والْقَالِبُ ، بالكسر : البُسْرُ الأحمر .

والْقَلِيبُ : البئر قبل أن تُطَوَّى (١) ، تذكرُ

وتؤنثُ ، وقال أبو عبيد : هى البئر العاديةُ القديمة ؛
وجمع القلة أَقْلِبَةٌ . قال عنتره يصف جُعلاً :

كَأَنَّ مُؤَشَّرَ الْعُضْدَيْنِ حَجَلًا
يَهْدُو جَا بَيْنَ أَقْلِبَةٍ مِالَاحٍ
وَالكَثِيرُ قُلُبٌ . قال الشاعر (٢) :

وَمَا دَامَ غَيْثٌ مِنْ تِهَامَةٍ طَيِّبٌ
بِهَا قُلُبٌ عَادِيَةٌ وَكَرَارٌ
وقد شبه العجاجُ بها الجراحات فقال :
* عَنْ قُلُبٍ تُجْجِمُ تَوْرِيٍّ مِنْ سَبَرٍ *
وأبو قلابة : رجلٌ من المحدثين .

[قنب]

القُنْبُ : وعاءٌ قُضِبَ الفرس وغيره من
ذوات الحافر .

والقَنِيبُ : جماعات الناس .

والمِقْنَبُ : ما بين الثلاثين إلى الأربعين من
الخليل . والمِقْنَبُ أيضاً : شئٌ يكون مع الصائد
يَجْعَلُ فيه ما يصيدُه . حكاه أبو عبيد فى المصنف
عن القناني .

والقُنَيْبُ : الأَبْقُ (٣) ، عربىٌ صحيح .

قال ابن دريد : قُنْبُ الزَّرْعُ تقنيباً ، إذا

(١) يعنى قبل أن تنبى بالحجارة ونحوها .

(٢) هو كثير .

(٣) وهو ضرب من السكبان .

والأَقْهَبَانِ : الفيلُ والجاموسُ .
قال رؤبة يصف نفسه بالشِدَّة :
لَيْثٌ يَذُقُ الْأَسَدَ الْهَمُوسَا
والأَقْهَبَيْنِ الْفَيْلَ وَالْجَامُوسَا

فصل الكاف

[كَاب]

الكَاَبَة : سوء الحال والانتكسارُ من الحزن .
وقد كَثِبَ الرَّجُلُ يَكْأَبُ كَأَبَةً وَكَأَبَةً ، مثل
رَأْفَةٍ وَرَأْفَةٍ ، وَنَشْأَةٍ وَنَشْأَةٍ ، فهو كَثِيبٌ ، وامرأة
كثيْبَةٌ وكَأَبَاءُ أَيضاً . قال الراجز (١) :

عَزَّ عَلَى عَمَّكَ أَنْ تُوَوِّقِي (٢)

أَوْ أَنْ تَبَيِّقِي لَيْلَةً لَمْ تُغَبِّقِي

أَوْ أَنْ تُرَى كَأَبَاءُ لَمْ تُبَرِّنْشِقِي

واكتأب الرجل مثله . ورَمَادٌ مَكْتَأَبٌ اللَّوْنُ ،
إذا ضربَ إِلَى السَّوَادِ كما يكون وجهُ الكَثِيبِ .

[كَب]

كَبَّهَ اللَّهُ لَوَجْهَهُ ، أَيْ صَرَعَهُ ، فَأَكَبَّ عَلَى
وَجْهِهِ . وهذا من النوادر أن يقال أَفَعَلْتُ أَنَا
وَفَعَلْتُ غَيْرِي . يقال : كَبَّ اللَّهُ عَدُوَّ الْمُسْلِمِينَ ،
ولا يقال أَكَبَّ .

وَكَبَّكَه ، أَيْ كَبَّهَ . ومنه قوله تعالى :
﴿ فَكُتِبُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ ﴾ .

(١) هو جندل بن النقي .

(٢) في اللسان : « تَأَوَّقَ » . يقال أَوَّقَهُ تَأَوِّقًا :
قَتَلَ طَعَامَهُ .

ابن السكيت : وليس في الكلام فُعْلَاءُ مضمومة
الفاء ساكنة العين ممدودة إلا حرفان : الْخُشَّاءُ ،
وهو الْعَظْمُ النَّاتِيءُ وَرَاءَ الْأُذُنِ ، وَقُوبَاءُ . قال :
والأصل فيهما تحريك العين : خُشَّاءُ وَقُوبَاءُ .
قال الجوهري : والمُرَّاءُ عندى مثلهما . فمن قال
قُوبَاءُ بالتحريك قال في تصغيره قُوبَيْئَاءُ ، ومن
سكن قال قُوبَيْيَ .

وتقول : بينهما قَابُ قَوْسٍ وَقِيبُ قَوْسٍ ،
وقَادُ قَوْسٍ وَقِيدُ قَوْسٍ ، أَيْ قَدَرُ قَوْسٍ . والقَابُ :
ما بين الْمُقْبِضِ وَالسَّيَةِ . ولكلُّ قَوْسٍ قَابَانِ .
وقال بعضهم في قوله تعالى : ﴿ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ
أَوْ أَدْنَى ﴾ : أراد قَابًا قَوْسٍ فقلبه .

وقولهم : فُلَانٌ مَلِيٌّ قُوبَةً ، مثال هُمَزَةٍ ، أَيْ
ثَابِتُ الدَّارِ مَقِيمٌ . يقال ذلك للذي لا يبرح من المنزل .

[قهب]

الْقَهْبُ : الأَبْيَضُ تعلوه كُدْرَةٌ ، والأَثَى
قَهْبَةٌ وَقَهْبَاءُ . والقَهْبُ أَيضاً : الجَبَلُ الْعَظِيمُ ،
عن أبي عمرو . والقَهْبَةُ لَوْنُ الْأَقْهَبِ . قال الأصمعي :
هو غُبْرَةٌ إِلَى سَوَادٍ . وقال ابن الأعرابي : الأَقْهَبُ
الَّذِي فِيهِ حُمْرَةٌ فِيهَا غُبْرَةٌ . قال : ويقال هو الأَبْيَضُ
الْأَكْدَرُ . وأنشد لامرئ القيس :

* كَفَيْتِ الْعَشِيَّ الْأَقْهَبَ الْمَتَوَدِّقَ (١) *

(١) صدره :

* فَأَدَّرَ كَهْنٌ ثَانِيًا مِنْ عِنَانِهِ *

وَالْأَكْذُوبَةُ : الْكَذِبُ . وَأَكْذَبْتُ
الرَّجُلَ : أَلْفَيْتُهُ كَاذِبًا ؛ وَكَذَّبْتُهُ ، إِذَا قُلْتَ لَهُ
كَذَبْتَ . قَالَ الْكَسَائِيُّ : أَكْذَبْتُهُ ، إِذَا
أَخْبَرْتَهُ أَنَّهُ جَاءَ بِالْكَذِبِ وَرَوَاهُ . وَكَذَّبْتُهُ ، إِذَا
أَخْبَرْتَهُ أَنَّهُ كَاذِبٌ ^(١) .

وقال ثعلب : أَكْذَبَهُ وَكَذَّبَهُ بِمَعْنَى .

وقد يكون أَكْذَبَهُ بِمَعْنَى بَيَّنَّ كَذِبَهُ ، وقد
يكون بِمَعْنَى حَمَلَهُ عَلَى الْكَذِبِ ، وَبِمَعْنَى وَجَدَهُ
كَاذِبًا .

وقوله تعالى : ﴿ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا ﴾ ،
وهو أحد مصادر المشدّد ، لأنّ مصدره قد يحىء على
تفعيل مثل التكليم ، وعلى فِعَالٍ مثل كِذَابٍ ، وعلى
تَفَعُّلٍ مثل توصية ، وعلى مُفَعَّلٍ مثل ﴿ وَمَزَقْنَاهُمْ
كُلَّ مُمَزَّقٍ ﴾ .

وقوله تبارك وتعالى : ﴿ لَيْسَ لَوْعَتِهَا كَاذِبَةٌ ﴾
هو اسمٌ يوضع موضع المصدر ، كالعاقبة والعافية
والباقية . وقال : ﴿ فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ ﴾ ،
أى بقاء .

وقولهم : إِنَّ بَنِي فُلَانٍ لَيْسَ لِحَدِّهِمْ ^(٢) مَكْذُوبَةٌ
أى كَذِبٌ .

وَكَذَبَ قَدْ يَكُونُ بِمَعْنَى وَجَبَ . وَفِي الْحَدِيثِ

لَأَصْبَحَ رَتْمًا دُقَاقَ الْحَصَى

مَكَانَ النَّبِيِّ مِنَ الْكَاتِبِ ^(١)

والكاتبة من الفرس : مقدّم المنسج حيث
تقع عليه يدُ الفارس .

[كذب]

كَذَبَ كِذْبًا وَكَذِبًا ، فَهُوَ كَاذِبٌ وَكَذَّابٌ
وَكُذُوبٌ ، وَكِذْبَانٌ وَمَكْذَبَانٌ وَمَكْذَبَانَةٌ ،
وَكُذْبَةٌ مِثَالُ هُمَزَةٍ ، وَكُذْبُذُبٌ مَخْفَفٌ ، وَقَدْ
يَشَدَّدُ . وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

وَإِذَا أَتَاكَ بِأَنِّي قَدْ بَغَيْتُهَا ^(٢)

بِوَصَالٍ غَانِيَةٍ قُلُّ كُذْبُذُبٌ ^(٣)

وَالْكَذْبُ : جَمْعُ كَاذِبٍ ، مِثْلُ رَاكِعٍ وَرُكْعٍ .
قَالَ الشَّاعِرُ ^(٤) :

مَتَى يَقُلْ تَنْفَعِ الْأَقْوَامَ قَوْلَتُهُ

إِذَا أَضْمَحَلَ حَدِيثَ الْكَذْبِ الْوَلَعَهُ ^(٥)

وَالْتَكَاذِبُ : ضِدُّ التَّصَادُقِ .

وَالْكَذْبُ : جَمْعُ كُذُوبٍ مِثْلُ صَبُورٍ
وَصُبْرٍ . وَمِنْهُ قَرَأَ بَعْضُهُمْ : ﴿ وَلَا تَقُولُوا لِمَا
تَصِفُ أَلْسِنَتُكُمُ الْكَذِبُ ﴾ ، فَجَعَلَهُ نَعْتًا لِلْأَلْسِنَةِ .

(١) يريد بالنبي ما نبا من الحصى إذا دق فندر ،
والكاتب : الجامع لما ندر منه .

(٢) في اللسان : « فإذا سمعت بأني قد بغيتكم » .

(٣) البيت لجريفة بن الأشيم .

(٤) هو أبو دؤاد الرؤاسي .

(٥) الولعة : جمع والعه ، مثل كاتب وكتبة .

والوالع : الكاذب .

(١) يعنى أن من طبعته الكذب .

(٢) الصواب « لخدمهم » . بالحاء المهملة ، كما في اللسان .

وَكَذَبَ لَبَنُ النَّاقَةِ ، أَى ذَهَبَ .

[كرب]

الْكُرْبَةُ بِالضَّم : الغَمُّ الَّذِي يَأْخُذُ بِالنَّفْسِ ،
وَكَذَلِكَ الْكَرْبُ عَلَى مِثَالِ الضَّرْبِ . تَقُولُ مِنْهُ :
كَرْبَهُ النِّعَمُ ، إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ .
وَالْكَرَائِبُ : الشَّدَائِدُ ، الْوَاحِدَةُ كَرِيْبَةٌ .
وَقَالَ (١) :

فِيَالْ رِزَامِ رَشَّحُوا بِي مُقَدَّمَا
إِلَى الْمَوْتِ خَوَاصًّا إِلَيْهِ الْكَرَائِبَا
وَكَرَبْتُ الْقَيْدَ ، إِذَا ضَيَّقْتَهُ عَلَى الْمُقَيَّدِ .
وَقَالَ (٢) :

أَزْجُرُ حِمَارَكَ لَا يَرْتَعُ بِرَوْضَتِنَا
إِذَنْ يُرْدُّ وَقَيْدُ الْعَيْرِ مَكْرُوبُ
وَكَرْبَ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا ، أَى كَادَ يَفْعَلُ .
وَكَرْبَتُ الْأَرْضَ ، إِذَا قَلَّبْتُهَا لِلْحَرْثِ . وَفِي
الْمَثَلِ : « الْكِرَابُ عَلَى الْبَقْرِ » وَيُقَالُ :
« الْكَلَابُ عَلَى الْبَقْرِ » .

وَكَرْبَ الشَّيْءِ ، أَى دَنَا . وَإِنَّا كَرْبَانُ ، إِذَا
كَرَبَ أَنْ يَمْتَلِئَ .

وَكَرْبَتُ الشَّمْسُ ، أَى دَنَتْ لِلْغُرُوبِ . يُقَالُ
كَرَبْتُ حَيَاةَ النَّارِ ، أَى قَرُبْتُ انْطِقَاؤَهَا . وَقَالَ (٣) :

« ثَلَاثَةُ أَسْفَارٍ كَذَبَنْ عَلَيْكُمْ (١) » قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
كَأَنَّ كَذَبَ هَهُنَا إِغْرَاءٌ ، أَى عَلَيْكُمْ بِهِ . وَهِيَ كَلِمَةٌ
نَادِرَةٌ جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ . وَجَاءَ عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
عمر بن الخطاب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « كَذَبَ عَلَيْكُمْ
الْحَلْجُ » أَى وَجِبَ . قَالَ الْأَخْفَشُ : فَالْحَلْجُ مَرْفُوعٌ
بِكَذَبٍ وَمَعْنَاهُ نَصَبٌ ، لِأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَأْمُرَ بِالْحَلْجِ ،
كَمَا يُقَالُ أَمَكَنَّكَ الصَّيْدُ ، يُرِيدُ أَرْمِهِ . قَالَ
الشَّاعِرُ (٢) :

كَذَبَ الْعَتِيقُ وَمَاءَ شَنْ بَارِدٍ
إِنْ كُنْتَ سَائِلَتِي غُبُوقًا فَادْهَبِي
يَقُولُ : عَلَيْكَ الْعَتِيقُ .

وَتَقُولُ : مَا كَذَبَ فَلَانٌ أَنْ فَعَلَ كَذَا ،
أَى مَا لَبَثَ .
وَتَكْذَبُ فَلَانٌ ، إِذَا تَكَلَّفَ الْكَذِبَ .
وَيُقَالُ حَمَلُ فَلَانٍ فَمَا كَذَبَ ، بِالتَّشْدِيدِ ، أَى
مَا جَبَنَ . وَحَمَلَ ثُمَّ كَذَبَ ، أَى لَمْ يَصْدُقِ الْحَمْلَةَ .
قَالَ الشَّاعِرُ (٣) :

لَيْثٌ يَبْعَثُ يَصْطَادُ الرِّجَالَ إِذَا
مَالِ لَيْثُ كَذَبَ عَنْ أَقْرَانِهِ صَدَقًا

(١) قَبْلَهُ « كَذَبَ عَلَيْكُمْ الْحَجَّ كَذَبَ عَلَيْكُمْ الْعِمْرَةَ
كَذَبَ عَلَيْكُمْ الْجِهَادَ » .

(٢) هُوَ عَنَتْرَةٌ ، يَقُولُ لِرُؤُوسِهِ عَبْلَةٌ : عَلَيْكَ بِأَكْلِ
الْعَتِيقِ وَهُوَ التَّمْرُ الْيَاسِ ، وَشَرِبَ الْمَاءَ الْبَارِدَ ، وَلَا تَتَعَرَّضُ
لِفُتُوقِ اللَّيْلِ ، وَهُوَ شَرِبُهُ عَشِيًّا ، لِأَنَّهُ خَصَصَتْ بِهِ مَهْرِي
الَّذِي يَسْلَعُنِي وَلِيَاكِ . أَهْ مَرَضِي . ثُمَّ قَالَ وَعَلَى هَذَا فَبَرُوا
حَدِيثَ : « كَذَبَ النَّسَابُونَ » أَى وَجِبَ الرُّجُوعَ إِلَى قَوْلِهِمْ .
(٣) هُوَ زُهَيْرٌ .

(١) هُوَ سَعْدُ بْنُ نَاشِبٍ الْمَازَنِي .

(٢) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَةَ الْضَبِّي .

(٣) عَبْدُ قَيْسِ بْنِ خَفَافِ الْبَرْجَمِيِّ .

أَبْنَى^(١) إِنَّ أَبَاكَ كَارِبٌ يَوْمَهُ

فَإِذَا دُعِيتَ إِلَى الْمَكَارِمِ فَانْجَلِ

وَكَرِبْتُ النَّاقَةَ : أَوْقَرْتُهَا .

وَكَرِبُ النَّخْلِ : أَصُولُ السَّعْفِ^(٢) أَمْثَالُ

الْكَنْفِ . وَفِي الْمَثَلِ :

* مَتَى كَانَ حَكْمُ اللَّهِ فِي كَرِبِ النَّخْلِ^(٣) *

وَالْكَرْبُ : الْخَبْلُ الَّذِي يَشُدُّ فِي وَسْطِ

الْعَرَاقِ ثُمَّ يُنْتَى وَيَثَلُّ لِيَكُونَ هُوَ الَّذِي يَلِي

الْمَاءَ فَلَا يَعْنِي الْحَبْلُ الْكَبِيرُ . تَقُولُ مِنْهُ : أَكْرَبْتُ

الدَّوْلَةَ فَهِيَ مُكْرَبَةٌ .

وَالْكَرْبَةُ أَيْضًا : وَاحِدَةُ الْكَرَابِ ، وَهِيَ

مَجَارَى الْمَاءِ . قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ يَصِفُ نَحْلًا :

جَوَارِسُهَا تَأْوِي^(٤) الشُّعُوفَ دَوَائِبًا

وَتَنْصَبُّ أَلْهَابًا مَصِيفًا كِرَابَهَا

وَالْمَصِيفُ : الْمُفَوَّجُ ، مِنْ صَافَ السَّهْمُ .

(١) يَرُوى : « أَجْبَلُ إِنْ » . كَارِبٌ : رَوَايَةُ الْأَصْمَعِيِّ

بِالسَّكْرِ ، وَابْنُ دُرَيْدٍ يَرُوى كَارِبٌ بَفَتْحِ الرَّاءِ ، أَيْ قَارِبٌ

يَوْمَهُ وَدَنَا مِنْهُ . وَبَعْدَهُ :

احْذَرِ مَحَلَّ السَّوْءِ لَا تَنْزِلْ بِهِ

وَإِذَا نَبَا بِكَ مَنْزِلٌ فَتَحَوَّلِ

(٢) هِيَ الْكَرَانِفُ وَاحِدَتُهَا كِرَنَافَةٌ .

(٣) قِيلَ هَذَا يَضْرِبُ فِيمَنْ يَضَعُ نَفْسَهُ حَيْثُ لَا يَسْأَلُ

قَالَ أَبُو عِيْنَةَ . إِيَّاهُ وَتَقُولُ . لَكِنْ فِي مَرْفُوعِي بَيَانِ أَصْلِ

هَذَا الْمَثَلِ وَلَئِنْ هُوَ بِمَنْزِلِ الْجَزِيرِ قَالَهُ لَا بَلْ هُوَ أَنَّ الصَّلَاتَانَ الْعَبْدِي

فَضَلَ الْفَرَزْدَقُ عَلَيْهِ . قَوْلُهُ : مَتَى كَانَ حَكْمُ اللَّهِ فِي كَرِبِ النَّخْلِ

عِزُّ ابْنِ جَرِيرٍ ، وَصَدْرُهُ :

* أَقُولُ وَلَمْ أَمْلِكْ سِوَابِقَ عَبْرَةٍ *

(٤) يَرُوى « تَأْرِي » .

وَأَبُو كَرِبٍ الْيَمَانِيُّ بِكَسْرِ الرَّاءِ : أَحَدُ التَّابِعَةِ ،

وَاسْمُهُ أَسْعَدُ بْنُ مَالِكِ الْحِمَيْرِيِّ .

وَمَعْدِي كَرِبٌ فِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ : مَعْدِي كَرِبٌ

بِرَفْعِ الْبَاءِ لَا يَصْرَفُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ مَعْدِي كَرِبٌ

يُضِيفُ وَيَصْرَفُ كَرِبًا ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ

مَعْدِي كَرِبٌ يَضِيفُ وَلَا يَصْرَفُ كَرِبًا يَجْعَلُهُ مُؤَنَّثًا

مَعْرِفَةً . وَالْيَاءُ مِنْ مَعْدِي سَاكِنَةٌ عَلَى كُلِّ حَالٍ .

وَإِذَا نُسِبَتْ إِلَيْهِ قُلْتُ مَعْدِيٌّ ؛ وَكَذَلِكَ النَّسَبُ فِي

كُلِّ اسْمَيْنِ جُعِلَاً وَاحِدًا مِثْلُ بَعْلُ بَكٍّ وَخَمْسَةُ عَشَرَ

تَنْسَبُ إِلَى الْاسْمِ الْأَوَّلِ تَقُولُ : بَعْلِيٌّ وَخَمْسِيٌّ

وَتَأْبَطِيٌّ . وَكَذَلِكَ إِذَا صَغُرَتْ تَصَغُرُ الْأَوَّلُ .

وَالْمُكْرَبُ : الشَّدِيدُ الْأَسْرُ مِنَ الدَّوَابِّ ،

بِضْمِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ .

وَتَقُولُ : مَا بِالْدارِ كَرَابٌ بِالتَّشْدِيدِ ، أَيْ أَحَدٌ .

وَأَكْرَبَ ، أَيْ أَسْرَعَ . تَقُولُ : خُذْ رَجْلِيكَ

يَا كَرَابِ ، إِذَا أَمَرْتَهُ أَنْ يَسْرَعَ السَّيْرُ .

وَالْكَرَابَةُ بِالضَّمِّ : مَا يُلْتَقِطُ مِنَ التَّمْرِ فِي

أَصُولِ السَّعْفِ بَعْدَ مَا يُضْرَمُ .

[كَب]

الْكَسْبُ : طَلَبُ الرِّزْقِ . وَأَصْلُهُ الْجَمْعُ ، تَقُولُ

مِنْهُ : كَسَبْتُ شَيْئًا وَكَتَسَبْتُهُ بِمَعْنَى . وَفُلَانٌ طَيِّبٌ

الْكَسْبُ ، وَطَيِّبُ الْمَكْسَبَةِ مِثَالُ الْمَغْفِرَةِ ،

وَطَيِّبُ الْكِسْبَةِ بِالسَّكْرِ ، وَهُوَ مِثَالُ الْجُلْسَةِ .

وَكَسَبْتُ أَهْلِي خَيْرًا ، وَكَسَبْتُ الرَّجُلَ مَالًا

فَكَسَبَهُ . وَهَذَا مِمَّا جَاءَ عَلَى فَعْلَتُهُ فَفَعَلَ .

[ككب]

الكوكب : النجم . يقال : كوكب وكوكبة ،
كما قالوا : بياض وبياضة ، وعجوز وعجوزة .

وكوكب الشيء : مُعْظَمُه . وكوكب الروضة :
نَوْرُهَا . وكوكب الحديد : بَرِّيقُهُ وتَوَقُّدُهُ . وقد

كوكب . قال الأعشى يذكر ناقته :

تَقَطَّعُ الْأَمْعَزَ الْمَكُوكِبَ وَخَدًا

بنواجٍ سريعةٍ الإيقالِ

أبو عبيدة : ذهب القومُ تحت كلِّ كوكب ،
أى تفرَّقوا .

[كلب]

الكلب معروف ، وربما وُصِفَ به ، يقال
امرأة كلبية . والجمع أكلب وكلاب وكليب ،
مثل عبد وعبيد ، وهو جمع عزيز . وقال يصف
مفازة :

كَانَ تَجَاوُبَ أَضْدَانِهَا

مُكَاةَ الْمَكْلَبِ يَدْعُو الْكَلِيَا

وَالْأَكَالِبُ : جَمْعُ أَكْلَبٍ .

وفي المثل « الْكِلَابُ عَلَى الْبَقَرِ » تَرْفَعُهَا
وتنصبها ، أى أَرْسَلَهَا عَلَى بَقَرِ الْوَحْشِ . ومعناه
خَلَّ امْرَأً وَصِنَاعَتَهُ .

وَالْكِلَابُ : صَاحِبُ الْكِلَابِ : وَالْمَكْلَبُ
الَّذِي يَعْلَمُ الْكِلَابَ الصَّيْدَ .

وَالْمَكْلَبُ يَفْتَحُ الْإِلَامَ : الْأَسِيرَ الْمَقِيدَ . يقال
أَسِيرُ مَكْلَبٍ ، أى مَكْبَلٍ ، وهو مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

والكواسب : الجوارح .

وتكسَّب ، أى تَكَلَّفَ الْكُسْبَ .

وَالْكُسْبُ بِالضَّمِّ : عَصَاةُ الدَّهْنِ .

وَكِتَابٍ ، مِثْلُ قَطَاِمٍ : اسْمُ كَلْبَةٍ .

[كب]

الْكَعْبُ : الْعِظْمُ النَّاشِزُ عِنْدَ مِلْتَقَى السَّاقِ

وَالْقَدَمِ . وَأَنْكَرَ الْأَصْمَى قَوْلَ النَّاسِ إِنَّهُ فِي ظَهْرِ
الْقَدَمِ .

وَكُعُوبُ الرُّمَحِ : النَّوَاشِزُ فِي أَطْرَافِ

الْأَنْايِبِ .

وَالْكَعَابُ بِالْفَتْحِ : الْكَاعِبُ ، وَهِيَ الْجَارِيَةُ

حِينَ يَبْدُو تَذْيِيقُهَا لِلنُّهُودِ . وَقَدْ كَعَبَتْ تَكْعُبُ
بِالضَّمِّ كُعُوبًا ، وَكَعَبَتْ بِالْتَشْدِيدِ مِثْلَهُ .

وَبُرْدٌ مُكْعَبٌ : فِيهِ وَشْيٌ مَرْبَعٌ . وَثُوبٌ

مُكْعَبٌ ، أَيْ مَطْوًى شَدِيدَ الْإِدْرَاجِ .

وَالْكَعْبُ : الْقِطْعَةُ مِنَ السَّمْنِ .

وَالْكَعْبَانِ : كَعْبُ بْنُ كِلَابٍ ، وَكَعْبُ بْنُ

رَبِيعَةَ بْنِ عَقِيلٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ صَعْصَعَةَ .

وَالْكَعْبَةُ : الْبَيْتُ الْحَرَامُ ، يُقَالُ : سُمِّيَ بِذَلِكَ

لِتَرْبُعِهِ .

وَذُو الْكَعْبَاتِ : بَيْتُ كَانَ لِرَبِيعَةَ وَكَانُوا

يَطُوفُونَ بِهِ .

[كشب]

رَكْبٌ كَعَشَبٌ ، أَيْ ضَخْمٌ .

قال طُفَيْلُ الْغَنَوَى :

أَبَانَا^(١) بَقْتَلَانَا مِنَ الْقَوْمِ ضِعْفَهُمْ^(٢)

وَمَا لَا يُعَدُّ مِنْ أَسِيرٍ مُكَلَّبٍ

وَالْكَلْبُ : الشَّعِيرَةُ . وَالْكَلْبُ : الْمَسَارِ

الَّذِي فِي قَائِمِ السِّيفِ ، وَفِيهِ الدَّوَابَّةُ . وَالْكَلْبُ :

حَدِيدَةُ عَقْفَاءَ يَلْقَى عَلَيْهَا الْمَسَافِرُ الزَّادُ مِنَ الرَّحْلِ .

وَرَأْسُ كَلْبٍ : جَبَلٌ .

وَالْكَلْبُ : سَيْرٌ يُجْعَلُ بَيْنَ طَرَفِي الْأَدِيمِ

إِذَا خُرِزَ . تَقُولُ مِنْهُ : كَلَبْتُ الْمَزَادَةَ . وَقَالَ^(٣)

بِصَفِ فَرَسًا :

كَأَنَّ غَرَّ مَتْنِهِ^(٤) إِذْ تَجَنَّبُهُ

سَيْرٌ صَنَاعٍ فِي خَرِيزٍ تَكْلُبُهُ

وَكَلْبُ الْفَرَسِ : الْخَطُّ الَّذِي فِي وَسْطِ ظَهْرِهِ .

تَقُولُ : اسْتَوَى عَلَى كَلْبِ فَرَسِهِ .

وَكَلْبٌ : حَيٌّ مِنْ قَضَاعَةٍ .

وَرَجُلٌ كَالْبُ : ذُو كِلَابٍ ، مِثْلُ تَامِرٍ وَلَا بِنٍ .

قَالَ رَكَّاضُ الدُّيُّرِيِّ :

(١) فِي اللَّسَانِ : « فَاءٌ » .

(٢) وَيُرْوَى : « مِثْلُهُمْ » .

(٣) هُوَ دَكَيْنُ بْنُ رَجَاءِ الْفَقِيمِيِّ .

(٤) غَرَّ مَتْنِهِ : مَا يَتَنَبَّهُ مِنْ جِلْدِهِ . أ. هـ . حَرَفَتْنِي . وَفِي

الْمَأْثُورِ عَنْ أَبِي الْعَمِيلِ :

كَأَنَّ غَيْرَ مَتْنِهِ إِذْ تَجَنَّبُهُ

سَيْرٌ صَنَاعٍ فِي جَرِيرٍ تَكْلُبُهُ

الْعَمِيرُ : النَّاقَةُ فِي وَسْطِ النَّصْلِ . وَالْغَرَّ بِالْفَتْحِ : وَاحِدُ

الْفَرَسِ : مَكَاوِرُ الْجِلْدِ .

سَدَا بِيَدِهِ ثُمَّ أَجَّ بِسَيْرِهِ

كَأَجَّ الظَّلِيمِ مِنْ قَنِيصٍ وَكَالِبِ

وَالْكَلْبَةُ بِالضَّمِّ : الشَّدَّةُ مِنَ الْبَرْدِ وَغَيْرِهِ ،

مِثْلُ الْجُلْبَةِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

أَنْجَمْتُ قِرَّةَ الشِّتَاءِ وَكَانَتْ

قَدْ أَقَامَتْ بِكَلْبَةٍ وَقِطَارٍ

وَكَذَلِكَ الْكَلْبُ بِالْتَحْرِيكِ . وَقَدْ كَلِبَ

الشِّتَاءُ بِالْكَسْرِ .

وَدَفَعْتَ عَنْكَ كَلْبَ فَلَانٍ ، أَيْ شَرَّهُ وَأَذَاهُ .

وَالْكَلْبُ أَيْضًا : شَبِيهُ بِالْجُنُونِ ، تَقُولُ مِنْهُ :

أَكَلَبَ الرَّجُلُ ، إِذَا كَلَبَتْ إِبْلَهُ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

وَقَوْمٌ يُهَيِّنُونَ أَعْرَاضَهُمْ

كَوَيَّتَهُمْ كَيَّةَ الْمُكَلَّبِ

وَالْكَلْبُ الْكَلْبُ : الَّذِي يَكَلِبُ بِلَحُومِ

النَّاسِ ، يَأْخُذُهُ شَيْءُ جُنُونٍ ، فَإِذَا عَقَرَ إِنْسَانًا كَلِبَ .

يُقَالُ رَجُلٌ كَلِبٌ وَرَجَالٌ كَلَبَى .

وَأَرْضٌ كَلْبَةٌ ، إِذَا لَمْ يَحْدُ نَبَاتُهَا رِيًّا قَيِّيسَ .

وَالْكَلْبَتَانِ : مَا يَأْخُذُ بِهِ الْحَدَّادُ الْحَدِيدَ

الْمُخَمَّى .

وَالْكَلُوبُ : الْمِنْشَالُ ؛ وَكَذَلِكَ الْكُلَابُ ،

وَالْجَمْعُ الْكَلَالِبُ .

وَيُسَمَّى الْمَهْمَازُ ، وَهُوَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي عَلَى خُفِّ

الرَّابِضِ ، كَلَابًا . وَقَالَ^(١) :

(١) جَنْدَلُ بْنُ الرَّاعِي يَهْجُو ابْنَ الرَّقَاعِ .

[كعب]

الْكِنَابُ بالكسر: الشِّمْرَاخُ . والْكَنْبُ في اليد مثل المَجَلِّ ، إذا صَلَبْتُ من العمل . قال الأصمعي : يقال أ كُنْبْتُ يداه ، ولا يقال كُنْبْتُ يداه . وأنشد أحمد بن يحيى :

قد أ كُنْبْتُ يداكَ بعدَ لَيْنِ

وبعد دُهْنِ الْبَانِ والمَصْنُونِ

وَهَمَّتَا بالصَّبْرِ والمُرُونِ

والْكَنْبُ أيضاً : نَبْتُ . قال الطِّرِمَاحُ :

مُعَالِيَاتٌ عَلَى الْأُرْيَافِ مَسْكَنُهَا

أَطْرَافُ نَجْدٍ بِأَرْضِ الطَّلَحِ والْكَنْبِ

وَكُنْبٌ ، مصغر : موضع . قال النابغة :

* وعلى كُنْبٍ مَالِكُ بْنُ حِجَارٍ *

[كوب]

الْكُوبُ : كُوزٌ لَا عُرْوَةَ لَهُ ، والجمع

أ كُوب . وقال :

مُتَكِنًا تُصَفِّقُ أَبْوَابُهُ

يسعى عليه الْعَبْدُ بِالْكُوبِ^(١)

والْكُوبَةُ : الطَّيْلُ الصَّغِيرُ الْمُخَصَّرُ .

[كعب]

الأصمعي : الْكُهْبَةُ لَوْنٌ مِثْلُ الْقَهْبَةِ . يقال

بَعِيرٌ أَكْهَبُ بَيْنَ الْكَهَبِ ؛ وَقَدْ كَهَبَ . قال

أَبُو عَمْرٍو : الْكُهْبَةُ : لَوْنٌ لَيْسَ بِخَالِصٍ فِي الْحُمْرَةِ ،

وهو فِي الْحُمْرَةِ خَاصَّةٌ .

* كَأَنَّهُ كَوْدَنٌ يُوشَى بِكَلَّابٍ^(١) *

وَكَلْبَهُ : ضَرْبُهُ بِالْكَلَّابِ . قال الْكَمِيتُ :

وَوَلَّى بِأَجْرِيَّ وَلَافٍ كَأَنَّهُ

عَلَى الشَّرَفِ الْأَقْصَى يُسَاطُ وَيُكَلَّبُ

وَالْكَلَّابُ ، بِالضَّمِّ مَخْفَفٌ : اسْمُ مَاءٍ .

وقال^(٢) :

* إِنَّ الْكِلَّابَ مَأُونًا فَخَلَّوْهُ^(٣) *

كَانَتْ عِنْدَهُ وَقْعَةٌ لَهُمْ ، فَلِذَلِكَ قَالُوا : الْكِلَّابُ

الْأَوَّلُ ، وَالثَّانِي ، وَهِيَ يَوْمَانِ مَشْهُورَانِ لِلْعَرَبِ .

وَالْمَكَالِبَةُ : الْمَشَارَةُ ، وَكَذَلِكَ التَّكَالِبُ .

تَقُولُ مِنْهُ : هُمْ يَتَكَالِبُونَ عَلَى كَذَا ، أَيْ يَتَوَاتَبُونَ عَلَيْهِ .

وَكِلَّابٌ فِي قَرِيشٍ ، وَهُوَ كِلَّابُ بْنُ مَرَّةٍ ؛

وَكِلَّابٌ فِي هَوَازِنَ ، وَهُوَ كِلَّابُ بْنُ رِبِيعَةَ بْنِ عَامِرِ

بْنِ صَعْصَعَةَ .

وَقَوْلُهُمْ : « أَعَزَّ مِنْ كُليِّبٍ وَائِلٍ » وَهُوَ

كُليِّبُ بْنُ رِبِيعَةَ ، مِنْ بَنِي تَغْلِبَ بْنِ وَائِلٍ .

وَأَمَّا كُليِّبُ رَهْطُ جَرِيرِ الشَّاعِرِ ، فَهُوَ كُليِّبُ

ابْنِ يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ .

(١) تَمَامُهُ :

خَنَادِفٌ لَاحِقٌ بِالرَّأْسِ مِنْكَبُهُ

كَأَنَّهُ كَوْدَنٌ يُوشَى بِكَلَّابٍ

(٢) هُوَ الْفَاحُ بْنُ خَالِدِ التَّغَلَبِيِّ .

(٣) وَبَعْدَهُ :

* وَسَاجِرًا وَاللَّهِ لَنْ تَحْلُوهُ *

فصل اللام

[لب]

ابن السكيت : أَلَبَّ بِالْمَكَانِ ، أَيْ أَقَامَ بِهِ
وَلَزِمَهُ . وَقَالَ الْخَلِيلُ : لَبَّ لُغَةٌ فِيهِ . حَكَاهَا عَنْهُ
أَبُو عِيْدٍ .

قال الفراء : ومنه قولهم كَتَبْتُكَ ، أَيْ أَنَا مُقِيمٌ
عَلَى طَاعَتِكَ . وَنَصِبَ عَلَى الْمَصْدَرِ كَقَوْلِكَ حَدًّا
لِلَّهِ وَشُكْرًا . وَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يُقَالَ لَبًّا لَكَ . وَتَنَى
عَلَى مَعْنَى التَّأْكِيدِ ، أَيْ إِلْبَابًا بِكَ بَعْدَ الْبَابِ ،
وَلِإِقَامَةٍ بَعْدَ إِقَامَةٍ .

قال الخليل : هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ دَارُ فُلَانٍ تَلَبُّ
دَارِي أَيْ تُحَاذِيهَا ، أَيْ أَنَا مُوَاجِهٌ بِهَا تَحَبُّ ،
إِجَابَةٌ لَكَ . وَالْيَاءُ لِلتَّنْثِيَةِ ، وَفِيهَا دَلِيلٌ عَلَى النَّصْبِ
لِلْمَصْدَرِ .

وَنَحْنُ نَذْكُرُ حُجَّتَهُ عَلَى يُونُسَ فِي بَابِ
الْمَعْتَلِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وَاللُّبُّ : الْعَقْلُ ، وَالْجَمْعُ الْأُبَابُ ، وَقَدْ جُمِعَ
عَلَى أَلْبٍ ، كَمَا جُمِعَ بُوْسٌ عَلَى أَبُوْسٍ ، وَنُعْمٌ عَلَى
أَنْعُمٍ . قَالَ أَبُو طَالِبٍ :

* قَلْبِي إِلَيْهِ مُشْرِفُ الْأَلْبِ *

وَرَبَّمَا أَظْهَرُوا التَّضْعِيفَ فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ ،
كَمَا قَالَ السَّكِيتُ :

إِلَيْكُمْ ذَوِي آلِ النَّبِيِّ تَطَلَّعْتُ

نَوَازِعُ مِنْ قَلْبِي ظِمَاءُ وَالْأَلْبِ

وَيُقَالُ بَنَاتُ الْأَلْبِ : عُرُوقٌ فِي الْقَلْبِ يَكُونُ
مِنْهَا الرِّقَّةُ . وَقِيلَ لِأَعْرَابِيَّةٍ تَعَاتَبَ ابْنَاهَا : مَالَكِ
لَا تَدْعِينِ عَلَيْهِ ؟ قَالَتْ : « تَأْتِي لَهُ بَنَاتُ الْأَلْبِيِّ » .
وَقَالَ الْمُبَرِّدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

* قَدْ عَلِمْتُ مِنْهُ بَنَاتُ الْأَلْبِيَةِ *

يُرِيدُ بَنَاتِ أَعْقَلِ هَذَا الْحَيِّ .

فَإِنْ جُمِعَتِ الْأَلْبَا قُلْتُ الْأَلِيبُ ، وَالتَّصْنِيرُ
الْأَلِيبُ ، وَهُوَ أَوَّلَى مَنْ قَوْلٍ مِنْ أَعْلَاهَا ^(١) .

وَاللَّيْبُ : الْعَاقِلُ ، وَالْجَمْعُ الْأَلْبَاءُ . وَقَدْ لَبَّيْتُ
بِارْجُلٍ بِالْكَسْرِ تَلَبُّ لَبَابَةً ، أَيْ صَرْتُ ذَا لُبٍّ .
وَحَكَى يُونُسُ بْنُ حَبِيبٍ : لَبَّيْتُ بِالضَّمِّ ، وَهُوَ نَادِرٌ
لَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْمَضَاعِفِ .

وَلُبُّ النَّخْلِ : قَلْبُهَا . وَخَالَصَ كُلُّ شَيْءٍ لُبَّهُ .
وَلُبُّ الْجَوْزِ وَاللُّوزِ وَنَحْوِهِمَا : مَا فِي جَوْفِهِ ؛ وَالْجَمْعُ
الْلُبُوبُ .

تَقُولُ مِنْهُ : أَلَبَّ الزَّرْعُ ، مِثْلُ أَحَبَّ ، إِذَا
دَخَلَ فِيهِ الْأَكْلُ . وَلَبَّيْتُ الْحَبَّ تَلْيِيًّا ، أَيْ
صَارَ لَهُ لُبٌّ .

وَاللَّبِيَّةُ : ثَوْبٌ كَالْبَقِيرَةِ .

وَلَبَّيْتُ الرَّجُلَ تَلْيِيًّا ، إِذَا جُمِعَتْ ثِيَابُهُ عِنْدَ
صَدْرِهِ وَنَحَرِهِ فِي الْخُصُومَةِ ثُمَّ جَرَّتْهُ .

وَالْحَسْبُ اللَّبَابُ : الْخَالِصُ ؛ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ
الْمَرْأَةُ لَبَابَةً .

(١) أَيْ بِإِدْغَامِ الْبَاءِ فِي مِثْلِهَا .

ورجل لبّ ، أى لازم للأمر ؛ يقال رجل لبّ طَبّ . وأنشد أبو عمرو :

* لَبًّا بِأَعْجَازِ الْمَطِيِّ لَاحِقًا *

وامرأة لَبَّةٌ ، قال أبو عبيد : أى قريبة من الناس لطيفة . ورجل لبيب مثل لبّ . قال المصربّ ابن كعب :

قَلْتُ لَهَا فَيُّى إِلَيْكِ فَإِنِّى

حَرَامٌ وَإِنِّى بَعْدَ ذَلِكَ لَبِيبٌ

أى مع ذاك مقيم . وقال بعضهم : أراد مُلَبّ من التلبية .

وَلَبِئْتُهُ لَبًّا : ضَرَبْتُ لَبَّتَهُ .

وَتَلَبَّبَ الرَّجُلُ ، أى تَحَزَّمَ وَتَشَمَّرَ .

[لنب]

الَلَاتِبُ : الثابت ، تقول منه : لَتَبَ لَتْبًا وَلَتُوبًا .

وأنشد أبو الجراح :

فَإِنْ يَكُ هَذَا مِنْ نَبِيدٍ شَرِبْتُهُ

فَأِنِّى مِنْ شُرْبِ النَّبِيدِ لَنَائِبُ

صُدَاعٌ وَتَوْصِيمُ الْعِظَامِ وَفَتْرَةٌ

وَعَمٌّ مَعَ الْإِشْرَاقِ فِي الْجَوْفِ لَاتِبُ

واللاتِبُ أيضاً : اللازق ، مثل اللازب ،

عن الأصمى .

وَلَتَبْتُ فِي مَنْحَرِ النَّاقَةِ ، أى طَعَنْتُ ،

مثل لَتَمْتُ .

وَاللَّبَّةُ : الْمَنْحَرُ ، وَالْجَمْعُ اللَّبَاتُ . وكذلك اللَّبَبُ ، وهو موضع القلادة من الصدر من كلِّ شىء ، والجمع الألباب .

وَاللَّبُّ أَيْضًا : مَا يُشَدُّ عَلَى صَدْرِ الدَّابَّةِ وَالنَّاقَةِ يَمْنَعُ الرَّحْلَ مِنَ الْإِسْتِنْخَارِ . تقول منه : أَلْبَبْتُ الدَّابَّةَ فَهُوَ مُلَبَّبٌ . وهذا الحرف هكذا رواه ابنُ السكيت وغيره بإظهار التضعيف . قال ابنُ كيسان : هو غَلَطٌ ، وقياسه مُلَبٌّ ، كما يقال مُحَبٌّ مِنْ أَحِبَّتِهِ .

ومنه قولهم : فلان فى كَبَبٍ رَخِيٍّ ، إذا كان فى حال واسعة .

قال الأحمر : اللَّبُّ : مَا اسْتَرَقَّ مِنَ الرَّمْلِ ، لِأَنَّ مَعْظَمَهُ الْعَقَنْقُلُ ، فَإِذَا نَقَصَ قِيلَ كَثِيبٌ ، فَإِذَا نَقَصَ قِيلَ عَوَكَلٌ ، فَإِذَا نَقَصَ قِيلَ سَقَطٌ ، فَإِذَا نَقَصَ قِيلَ عَدَابٌ ، فَإِذَا نَقَصَ قِيلَ كَبَبٌ . قال ذو الرمة :

بَرَّاقَةُ الْجِيدِ وَاللَّبَاتُ وَاصِحَةٌ

كَأَنَّهَا ظَبْيَةٌ أَفْضَى بِهَا لَبَبٌ^(١)

واللبلاب : نبت يلتوى على الشجر .

وَاللَّبْلَبَةُ : الرِّقَّةُ عَلَى الْوَلَدِ ؛ يُقَالُ لَبْلَبَتِ الشَّاةُ عَلَى وَلَدِهَا ، إِذَا لَحِسَتْهُ وَأَشْبَلَتْ عَلَيْهِ حِينَ تَضَعُهُ . ولبالب الغنم : جَلَبَتُهَا وَأَصَوَاتُهَا .

(١) فى التهذيب : اللب من الرمل ما كان قريبا من جبل الرمل .

[لج]

اللَّجَبُ : الصوت والجلبة . تقول : لَجِبَ بالكسر . وجيش لَجِبٌ عَرْمَرَمٌ ، أى ذو جَلَتَةٍ وكثرة . وبحر ذو لَجِبٍ ، إذا سَمِعَ اضطراباً أمواجه .

الأصمعي : اللَّجْبَةُ : الشاة التى أتى عليها بعد نَتَاجِهَا أربعة أشهر خفَّ لبنها ، وفيه ثلاث لغات وَلَجْبَةٌ لُجْبَةٌ وَلِجْبَةٌ^(١) ، والجمع اللِّجَابُ . قال الشاعر^(٢) :

مَجِبَتْ أَبْنَاؤُنَا مِنْ فَعْلِنَا

إِذْ نَدِيعُ أَخْلِيلٍ بِالْمِعْزَى اللِّجَابُ
وَلَجَبَاتٌ أَيْضاً بِالتَّحْرِيكِ ، وهو شاذٌّ لَأَنَّ حَقَّه التَّسْكِينُ ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ الْأَصْلُ عِنْدَهُمْ أَنَّهُ اسْمٌ وَصِفٌ بِهِ ، كَمَا قَالُوا امْرَأَةً كَلْبَةً ، فجمع على الأصل ؛ ويكون لَجْبَةً فِي الْوَاحِدِ لُغَةً .

وقال ابن السكيت : اللَّجْبَةُ : التى قلَّ لبنها . قال : ولا يقال لِلْعِزْرِ لُجْبَةٌ . تقول منه : لَجِبَتْ الشاة بالضم ، وكذلك لَجِبَتْ الشاة تلجيباً .

[لج]

اللَّحَبُ : الطريق الواضح ، واللاحب مثله ، وهو فاعل بمعنى مفعول ، أى ملحوب . تقول منه : لَحَبَهُ يَلْحَبُهُ لَحَبًا ، إذا وَطِئَهُ وَمَرَّ فِيهِ . ويقال

(١) ويقال أيضا بالتحرريك ، وبفتح فكسر ، وبكسر ففتح . الأخيرتان عن ثعلب .
(٢) هو مهلهل بن ربيعة .

أَيْضاً : لَحَبٌ ، إِذَا مَرَّ مَرًّا مُسْتَقِيمًا . قال ذو الرمة :
فَانْصَاعَ جَانِبُهُ الْوَحْشِيُّ وَانْكَدَرَتْ
يَلْحَبْنَ لَا يَأْتِي الْمَطْلُوبُ وَالطَّلَبُ
وَلَحَبْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ . وَلَحَبْتُ الْعُودَ
وَنُحُوهُ ، إِذَا قَشَرْتَهُ . قال الشاعر^(١) :

* وَالْقُصْبُ مُضْطَمِرٌّ وَالْمَتْنُ مَلْحُوبٌ^(٢) *

وَالْمِلْحَبُ : كل شَيْءٍ يُقَشَّرُ بِهِ وَيُقَطَّعُ
قال الأعشى :

وَأَدْفَعُ عَنْ أَعْرَاضِكُمْ وَأَعِيرُكُمْ

لِسَانًا كِمِقْرَاضِ الْخَفَاجِيِّ مِلْحَبًا
وَرَجُلٌ مِلْحَبٌ أَيْضًا ، إِذَا كَانَ سَبَابًا بَذِيَّ
اللسان . وَالْمِلْحَبُ : الْمُقَطَّعُ .
وَاللَّحِيبُ مِنَ النُّوقِ : الْقَلِيلَةُ لَحْمِ الظَّهْرِ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ .

وقد لَحِبَ الرَّجُلُ ، بالكسر ، إِذَا أَنْحَلَهُ
الْكِبَرُ . قال الشاعر :

مَجْزُورٌ تَرْجَى أَنْ تَكُونَ فَتِيَّةً

وقد لَحِبَ الْجَنْبَانِ وَاحِدُودَ الظَّهْرِ
وملحوب : موضع . قال^(٣) :

* أَقْفَرُ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ^(٤) *

(١) هو إبراهيم بن عمران الأنصاري :

(١) صدره :

* وَالْمَاءُ مِنْهُمْ وَالشَّدُّ مِنْهُمْ مَلْحُوبٌ *

(٣) هو عبيد بن الأبرص .

(٤) مجزه :

* فَالْقَطِيبَاتُ فَالذُّنُوبُ *

[لَب]

طِين لَازِبٌ ، أى لازق . تقول منه : لَزَبَ
الشئ . يَلْزَبُ لُزُوبًا . واللازب : الثابت . تقول :
صار الشئ ضربةً لازِبٍ ، وهو أفصح من لازم .
قال النابغة :

ولا يحسبونَ الخيرَ لا شرَّ بعده

ولا يحسبونَ الشرَّ ضربةً لازِبَ

وأصابتهم لَزْبَةٌ ، أى شِدَّةٌ وقحطٌ ، والجمع
اللزَّباتُ بالتسكين ؛ لأنه صفة .

والملزَابُ : البخل الشديد . وأنشد أبو عمرو :

لا يفرحون إذا ما نَضَخَتْ وَقَعَتْ

وهم كرامٌ إذا اشتدَّ الملازِب

[لَب]

لَسَيْتُ الْعِصْلَ بِالْكَسْرِ ، أَلَسْبُهُ لَسْبًا ، إذا
لَعِقْتَهُ . وَلَسِبَ بالشئ ، مثل لَصِبَ به ، أى لَزِقَ .
وَلَسَبْتُهُ الْعَقْرُبُ بِالْفَتْحِ تَلَسِبُهُ لَسْبًا ، أى لدغته .
وَلَسَبَهُ أسواطًا ، أى ضربه .

[لَصَب]

ابن السكيت : لَصِبَ سَيْفُهُ يَلْصَبُ لَصَبًا ،
إذا نَشِبَ فِي الْعِمْدِ فَلَا يَخْرُجُ . وَلَصِبَ جِلْدُ فُلَانٍ ،
إذا لَصِقَ بِاللَحْمِ مِنْ ائْتِهَالٍ .

واللَصْبُ ، بالكسر : الشَّعْبُ الصَّغِيرُ فِي الْجَبَلِ .
وكلُّ مَضِيقٍ فِي الْجَبَلِ فَهُوَ لَصْبٌ . و [الجمع] لَصَابٌ
وَلِصُوبٌ .

وفلانٌ لَحَزٌ لَصِبٌ : لا يكاد يعطى شيئًا .

وَلَصِبَ الْحَاتِمُ فِي الإصْبَعِ ، وهو ضدُّ قَلِقَ .

واللواصبُ في شعرٍ كَثِيرٍ ^(١) : الآبار الضيقة
البعيدة القعر .

[لَب]

اللَّعِبُ معروفٌ واللَّعْبُ مثله ^(٢) . وقد لعب
يلعب . وتلعب : لعب مرَّةً بعد أخرى .

ورجلٌ تِلْعَابَةٌ : كثير اللَّعِب . والتلعبُ
بالفتح : المصدر . وجارية لَعُوبٌ .

وَاللُّعُوبَةُ : اللَّعْبُ . والتلعبُ : موضع اللَّعِب .

وَاللُّعْبَةُ بِالضَّمِّ : لُعْبَةُ الشَّطْرَنْجِ وَالزَّرْدِ . وكلُّ

ملعوب به فهو لُعْبَةٌ ، لأنه اسم . ومنه قولهم : أَعْدُ

حَتَّى أَفْرَغَ مِنْ هَذِهِ اللَّعْبَةِ . قال ثعلب : مِنْ هَذِهِ

اللُّعْبَةِ بِالْفَتْحِ أَجْوَدُ ، لأنه أراد المرة الواحدة

مِنَ اللَّعِبِ .

وَاللُّعْبَةُ بِالْكَسْرِ : نوعٌ مِنَ اللَّعِبِ ، مثل

الرَّكْبَةِ وَالْجِلْسَةِ . تقول : فُلَانٌ حَسَنُ اللَّعْبَةِ ،

كما تقول : حَسَنُ الْجِلْسَةِ .

ولاعبتُ الرَّجُلَ مَلَاعَبَةً . وكان يقال لأبى بَرَاءٍ ،

عَامِرِ بْنِ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ مُلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ ،

فَجَعَلَهُ لَيْدٌ مُلَاعِبُ الرِّمَاحِ ، حاجته إلى القافية ،

فقال :

لَوْ أَنَّ حَيًّا مُدْرِكُ الْفَلَاحِ

أَدْرَكَهُ مُلَاعِبُ الرِّمَاحِ

(١) هو قوله ، كما في المفاتيح (لَصَب) :

لواصب قد أصبحت وانطوت

وقد طول الحى عنها لبائنا

(٢) وكذلك اللعب بالكسر .

وَمُلَاعِبُ ظِلِّهِ : طائر ، وربما قيل خَاطِفُ ظِلِّهِ .
وَاللُّعَابُ : ما يسيل من الفم . وَلُعَابُ النحل :
العسل .

وَلَعَبَ الصَّبِيُّ ، بِالْفَتْحِ ، يَلْعَبُ لَعْبًا ، إِذَا سَالَ
لُعَابُهُ . قَالَ لَيْدٌ :

لَعَبْتُ عَلَى أَكْتَافِهِمْ وَحُجُورِهِمْ

وَلَيْدًا وَسَمَوْنِي مُفِيدًا وَعَاصِمًا

وَاللَّعَبُ الصَّبِيُّ ، إِذَا صَارَ لَهُ لُعَابٌ يَسِيلُ مِنْ
فِيهِ . وَتَفَرَّطَ مَلْعُوبٌ ، أَيْ ذُو لُعَابٍ .

وَلُعَابُ الشَّمْسِ : مَا تَرَاهُ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ مِثْلَ
نَسْجِ الْعَنْكَبُوتِ ، وَيُقَالُ هُوَ السَّرَابُ .

وَاللُّغَبَاءُ مَمْدُودٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

[لُغَب]

اللُّغُوبُ : التَّعَبُ وَالْإِعْيَاءُ . تَقُولُ مِنْهُ : لُغَبٌ
يَلْغُبُ بِالضَّمِّ لُغُوبًا . وَلُغِبَ بِالْكَسْرِ يَلْغُبُ لُغُوبًا
لُغَةً ضَعِيفَةً فِيهِ . وَأَلْغَبْتُهُ ، أَيْ أَنْصَبْتُهُ .
وَرَجُلٌ لُغِبٌ بِالتَّسْكِينِ ، أَيْ ضَعِيفٌ بَيْنَ
اللُّغَابَةِ .

الْأَصْمَعِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ : قَالَ سَمِعْتُ
أَعْرَابِيًّا يَقُولُ : فَلَانُ لُغُوبٌ ، جَاءَتْهُ كِتَابِي
فَاحْتَقَرَهَا . فَقُلْتُ : أَتَقُولُ جَاءَتْهُ كِتَابِي ؟ فَقَالَ :
أَلَيْسَ بِصَحِيفَةٍ ؟ فَقُلْتُ : مَا اللَّغُوبُ ؟ فَقَالَ : الْأَحَقُّ .

وَاللُّغَبُ أَيْضًا : الرِّيشُ الْفَاسِدُ مِثْلَ الْبُطْنَانِ
مِنْهُ . وَاللُّغَابُ بِالضَّمِّ مِثْلُهُ ، وَهُوَ خِلَافُ اللُّوْءِ
قَالَ تَابِطُ شَرًّا :

وَمَا وَلَدَتْ أُمِّي مِنَ الْقَوْمِ عَاجِزًا
وَلَا كَانَ رِيْشِي مِنْ دُنَائِي وَلَا لُغَبٍ
وَكَانَ لَهُ أَخٌ يُقَالُ لَهُ : رِيْشُ لُغَبٍ ^(١) .

وَقَدْ حَرَّكَهَ الْكَمِيتُ فِي قَوْلِهِ :

* لَا نَقْلَ رِيْشُهَا وَلَا لُغَبُ *

مِثْلَ نَهْرٍ وَنَهْرٍ ، لِأَجْلِ حَرْفِ الْحَلَقِ

وَرِيْشُ لُغَبٍ . قَالَ الرَّاجِزُ فِي الذُّبِّ :

أَشْعَرْتُهُ مُدْلَقًا مَذْرُوبًا

رِيْشَ رِيْشٍ لَمْ يَكُنْ لُغَبِيَا

الْأُمُومَى : لُغَبْتُ عَلَى الْقَوْمِ اللَّغَبُ ، بِالْفَتْحِ ،

فِيْهِمَا ، لُغَبًا : أَفْسَدْتُ عَلَيْهِمْ . وَالتَّلْغَبُ : طَوْلُ

الطَّرْدِ ^(٢) . وَقَالَ :

تَلْغَبَنِي دَهْرٌ ^(٣) فَلَمَّا غَلَبَتْهُ

غَزَايِي بِأَوْلَادِي فَأَدْرَكَنِي الدَّهْرُ

[لُغَب]

اللقب : واحد الألقاب ، وهي الألقاب .

تَقُولُ : لَقَّبْتُهُ بِكَذَا فَلَقَّبَ بِهِ .

[لُوب]

اللُّوْبَةُ وَاللَّابَةُ : الْحَرَّةُ ، وَالْجَمْعُ اللُّوْبُ

وَاللَّابُ وَاللَّابَاتُ ، وَهِيَ الْحَرَارُ . وَفِي الْحَدِيثِ

أَنَّهُ « حَرَّمَ مَا بَيْنَ لَابَتِي الْمَدِينَةِ » ، وَهِيَ حَرَّتَانِ

تَكْتَفَانِهَا .

(١) صَوَابُهُ : رِيْشُ بَلْغَبٍ ، بَزِيَادَةُ الْبَاءِ فِي أَوَّلِهِ ،

كَأَنَّهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « الطَّرَاد » .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « دَهْرِي » .

[لُحَب]

اللُحَب : لُحَبُ النَّارِ ، وَهُوَ لُسَانُهَا . وَكُنِيَ
أَبُو لُحَبٍ بِهِ لِجَمَالِهِ ^(١) .

وَالْتَهَبَتِ النَّارُ وَتَلَهَّبَتْ ، أَيْ اتَّقَدَتْ .
وَالْهَبْتَهَا : أَوْقَدْتُهَا .

وَاللُّهْبَةُ بِالتَّسْكِينِ : الْعَطَشُ . وَقَدْ لُحِبَ
بِالْكَسْرِ يَلُحِبُ لُحَبًا . وَرَجُلٌ لُحْبَانٌ
وَامْرَأَةٌ لُحْبَى .

وَاللُّهْبَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ : اتَّقَادُ النَّارِ . وَكَذَلِكَ
الْهِيبُ وَالْهَابُ بِالضَّمِّ .

وَالْهَبَ الْفَرَسُ ، إِذَا اضْطَرَمَّ جَرِيئُهُ ؛ وَالْأَسْمُ
الْأَلْهُوبُ . وَقَالَ ^(٢) :

فَلَسَوْتُ أَلْهُوبٌ وَلِلْسَاقِ دِرَّةٌ

وَلِلزَّجْرِ مِنْهُ وَقَعٌ أَخْرَجَ مُهْذِبٌ ^(٣)

وَاللُّهْبُ بِالْكَسْرِ : الْفَرْجَةُ وَالْهَوَاءُ يَكُونُ
بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ ، وَالْجَمْعُ لُهُوبٌ وَلِهَابٌ وَالْهَابُ . قَالَ
أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

فَأَبْصَرَ أَلْهَابًا مِنَ الطَّوْدِ دُونَهَا

تَرَى ^(٤) بَيْنَ رَأْسَيْ كُلِّ نَيْقِينَ مَهْبِلًا

(١) واسمه عبد الغزى .

(٢) امرؤ القيس .

(٣) وفي ديوانه :

فَلِلْسَاقِ أَلْهُوبٌ وَلِلْسَوْتِ دِرَّةٌ

وَلِلزَّجْرِ مِنْهُ وَقَعٌ أَهْوَجَ مِنْعَبٍ

وَيُرْوَى : « أَخْرَجَ مَهْذِبٌ » . الْأَخْرَجَ : الظَّلِيمُ
الْمَهْذِبُ : الشَّدِيدُ الْعَدُو . وَالْمَنْعَبُ : الَّذِي يَسْتَعِينُ بِنَعْقِهِ .

(٤) فِي السَّانِ « هَي » .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : لُوبَةٌ وَنُوبَةٌ لِلْحَرَّةِ ، وَهِيَ
الْأَرْضُ الَّتِي أَلْبَسَهَا حَجَارَةٌ سَوْدٌ . وَمِنْهُ قِيلَ
لِلْأَسْوَدِ لُوبِيٌّ وَنُوبِيٌّ . قَالَ بَشَرٌ يَذْكُرُ كَتِيبَةَ ^(١) :

مُعَالِيَّةٌ لَا هَمَّ إِلَّا مُحَجَّرٌ

فَحَرَّةٌ لَيْلَى السَّهْلُ مِنْهَا فَلُوبُهَا

وَلَابَ يَلُوبُ لُوبًا وَلُوبَانًا وَلُوبَانًا ، أَيْ
عَطَشَ ، فَهُوَ لَائِبٌ وَالْجَمْعُ لُؤُوبٌ ، مِثْلُ شَاهِدٍ
وَشُهُودٍ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :

* حَتَّى إِذَا مَا اشْتَدَّ لُوبَانُ النَّجَرِ ^(٣) *

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا طَافَتِ الْإِبِلُ عَلَى الْحَوْضِ
وَلَمْ تَقْدِرْ عَلَى الْمَاءِ لِكثْرَةِ الزِّحَامِ فَذَلِكَ اللَّوْبُ .

يُقَالُ : تَرَكْتُهَا لُؤَائِبَ عَلَى الْحَوْضِ . وَالْمَلَابُ :
ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ كَالْخُلُوقِ . قَالَ جَرِيرٌ :

* بِصِنِّ الْوَبْرِ تَحْسَبُهُ مَلَابًا ^(٤) *

وَشَيْءٌ مُلُوبٌ ، أَيْ مُطَطَّحٌ بِهِ . وَأَمَّا الْمِرْوَدُ
وَنَحْوُهُ فَهُوَ الْمُؤَلَّبُ ، عَلَى مَقْوَعٍ .

(١) قَالَ فِي التَّكْمِلَةِ : غَلَطَ ، وَلَكِنَّهُ يَذْكُرُ امْرَأَةً
وَصَفَهَا فِي صَدْرِ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ .

(٢) هُوَ الرَّاجِزُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَفْصِيُّ .

(٣) النَّجَرُ : عَطَشٌ يَجِيبُ الْإِبِلَ مِنْ أَكْلِ بَنُورِ
الصَّحْرَاءِ . وَهَذِهِ :

* وَلاَحَ لِلْعَيْنِ سُهَيْلٌ بِسَحَرٍ *

(٤) صَدْرُهُ :

* تَطَلَّى وَهَى سَيِّئَةُ الْمُعَرَّى *

الْمَعْنَى ، بِالْكَسْرِ : بُولُ الْوَرِيِّ يَخْثَرُ وَيَتَدَاوَى بِهِ ،
وَهُوَ مَتْنٌ جَدَا . الْوَرِ : دَوِيَّةٌ كَالسَّنُورِ .

وقال أبو ذؤيب :

* وَتَنْصَبُ أَلْهَابًا مَصِيفًا كِرَابُهَا ^(١) *
وَبَنُو لَهَبٍ أَيْضًا : قَوْمٌ مِنَ الْأَزْدِ .

فصل النون

[نَب]

نَبَّ التَّيْسَ يَنْبُ نَبِيًّا ، إِذَا صَاحَ وَهَاجَ .
وَالْأَنْبُوبَةُ : مَا بَيْنَ كُلِّ عُقْدَتَيْنِ مِنَ الْقَصَبِ .
وَهِيَ أَفْعُولَةٌ ، وَالْجَمْعُ أَنْبُوبٌ وَأَنْبَابٌ

[نَب]

نَذَبَ الشَّيْءُ نُتُوبًا ، مِثْلَ نَهْدَ . وَقَالَ :

أَشْرَفَ ثَدْيَاهَا عَلَى التَّرِيبِ
لَمْ يَعْدُوا التَّفْلِيكَ فِي النُّتُوبِ

[نَجَب]

النَّجَبُ ، بِالتَّحْرِيكِ : لُحَاءُ الشَّجَرِ . وَالنَّجْبُ
بِالتَّسْكِينِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ نَجَبْتُ الشَّجَرَةَ أَنْجُبُهَا
وَأَنْجُبُهَا ، إِذَا أَخَذْتَ قِشْرَةَ سَاقِهَا .

وَالْمَنْجُوبُ : الْجِلْدُ الْمَدْبُوعُ بِقَشُورِ سُوقِ الطَّلَحِ .
وَسِقَاءُ مَنْجُوبٍ وَنَجْبِيٌّ أَيْضًا . وَالْمَنْجُوبُ : الْقَدَحُ
الْوَاسِعُ .

وَيَوْمَ ذِي نَجَبٍ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ مَشْهُورٌ .
وَرَجُلٌ نَجِيبٌ ، أَيْ كَرِيمٌ بَيْنَ النَّجَابَةِ .
وَالنُّجْبَةُ مِثَالُ الْهُمَزَةِ : النَّجِيبُ ؛ يُقَالُ هُوَ

(١) صدره :

* جَوَارِسُهَا تَأْرِى الشَّعُوفَ دَوَائِبًا *

نُجَبَةُ الْقَوْمِ ، إِذَا كَانَ النَّجِيبَ مِنْهُمْ .

وَأَنْجَبَ الرَّجُلُ ، أَيْ وَلَدَ نَجِيبًا . قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :

أَنْجَبَ أَرْمَانَ وَالِدَاءُ بِهِ

إِذَا نَجَلَاهُ فَنِعَمَ مَا نَجَلَا

وَأَمْرَأَةٌ مُنْجِبَةٌ وَمِنْجَابٌ : تَلِيدُ النُّجْبَاءِ ؛

وَنِسْوَةٌ مَنَاجِيبَ .

أَبُو عُيَيْدٍ : الْمِنْجَابُ : السَّهْمُ الَّذِي لَيْسَ عَلَيْهِ

رِيشٌ وَلَا نَضْلٌ . وَالْمِنْجَابُ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ .

وَاتَّجَبَهُ : اخْتَارَهُ وَاصْطَفَاهُ .

وَالنَّجِيبُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْجَمْعُ النُّجُبُ وَالنَّجَائِبُ .

[نَجَب]

النَّجَبُ : النَّذْرُ . تَقُولُ مِنْهُ : نَحَبْتُ أَنْجُبُ

بِالضَّمِّ .

وَسَارَ فُلَانٌ عَلَى نَحْبٍ ، إِذَا سَارَ فَاجْهَدَ السَّيْرَ ،

كَأَنَّهُ خَاطَرَ عَلَى شَيْءٍ فَجَدَّ . قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَرَدَ الْقَطَا مِنْهَا بِحِمْسٍ نَحْبٍ *

أَيْ دَائِبٍ .

وَالنَّحْبُ : الْمُدَّةُ وَالْوَقْتُ ؛ يُقَالُ : قَضَى فُلَانٌ

نَحْبَهُ ، إِذَا مَاتَ .

وَالنَّحِيبُ : رَفَعَ الصَّوْتَ بِالْبُكَاءِ . وَقَدْ نَحَبَ

يَنْحِبُ بِالْكَسْرِ نَحِيًّا . وَالِاتَّحَابُ مِثْلُهُ .

وَنَحَبَ الْبَعِيرُ أَيْضًا يَنْحِبُ نُحَابًا ، إِذَا أَخَذَهُ

السَّعَالُ .

(١) هُوَ الْأَعْمَى .

[نخب]

النُّخْرُوبُ : واحد النخاريب ، وهي شقوق الجحر .

[نخب]

نَدَبَ المِيتَ ، أى بكى عليه وعدّد محاسنه ، يَنْدُبُهُ نَدْبًا . والاسم النَّدْبَةُ بالضم .

ونَدْبَةٌ بالفتح^(١) : أم خُفَافِ بن نَدْبَةَ السَّلَمِيِّ ، وكانت سوداء حبشية .

ونَدْبَةٌ لأميرٍ فانتدب له ، أى دعاه له فأجاب . ومَنْدُوبٌ : اسم فرس أبي طلحة ، الذى قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم : « إِنَّ وَجَدَنَاهُ لَبَحْرًا » .

ورجل نَدْبٌ ، أى خفيفٌ فى الحاجة . وفرس نَدْبٌ ، أى ماضٍ .

والنَّدْبُ ، بالتحريك : الخطر . قال عروة : أَيْهَلِكُ مُعْتَمٍ وَزَيْدٌ وَلَمْ أَقْمِ عَلَى نَدْبٍ يَوْمَا وَلِي نَفْسٌ مُحْطَرٍ وَهَاجِدَاهُ .

وتقول : رمينا نَدْبًا ، أى رَشَقًا . والنَّدْبُ أيضاً : أثر الجرح إذا لم يرتفع عن الجلد . قال الفرزدق :

وَمُكَبِّلٍ تَرَكَ الحَدِيدُ بَسَاقَهُ

نَدْبًا مِنَ الرِّسْقَانِ فِي الْأَحْجَالِ

(١) فى القاموس أنه بالضم ، ويفتح .

أبو عمرو : النَّحْبُ : السير السريع ، مثل النَّعْبِ . قال : وَنَحَبَ القَوْمُ تَنْحِيًّا ، إذا جَدُّوا فى عملهم . والتنحيب : شدة القرب للماء . قال الشاعر^(١) :

وَرُبَّ مَفَازَةٍ قَذَفَ جَمُوحُ

تَقُولُ مُنَحَّبَ القَرَبِ اغْتِيالًا

وَنَاحَبْتُ الرَّجُلَ إِلَى فَلَانٍ ، مثل حاكمته . قال طلحة لابن عباس رضى الله عنهما : هل لك فى أن أَنَاحِبُكَ وترفع النبي صلى الله عليه وسلم^(٢) .

[نخب]

النَّخْبُ : النَّزْعُ . تقول : نَخَبْتُهُ أَنْخَبَةً ، إذا نزعته . والنَّخْبُ أيضاً : البِضَاعُ . وقد اسْتَنْخَبَتِ المرأةُ ، إذا أَرَادَتْهُ ، عن الأموى .

والانتخاب : الانتزاع . والانتخاب : الاختيار . والنُّخْبَةُ مثل النُّجْبَةِ ، والجمع نُخْبٌ ، مثل رُطْبَةٍ ورُطْبٍ . يقال : جاء فى نُخْبِ أصحابه ، أى فى خِيَارِهِم .

ورجلٌ نَخِيبٌ بكسر الخاء ، أى جبانٌ لا قُوَادَ له . وكذلك نَخِيبٌ ومنخوبٌ ومنتخبٌ ، كأنه منتزع القوَاد .

(١) ذو الرمة .

(٢) كأنه قال : فأخرك ، فعد فضائك وأعد فضائى ، ولا تذكر فى فضائك المصطفى ، وأنا fark بما سواه . يعنى أنه لا يقصر عنه فيما عدا ذلك من المفاخر . عن لسان العرب .

[نرب]

التَّيْرَبُ : الشَّرُّ والنِّمِعة . قال الشاعر ^(١) :

وَلَسْتُ بِذِي نَيْرَبٍ فِي الصَّدِيقِ

وَمَنَّاخٍ خَيْرٍ وَسَبَّابِهَا ^(٢)

[نرب]

النَّرْبُ : صوت تيس الظباء عند السِّقَادِ .

يقال : نَرَبَ الظَّبْيُ يَنْزَبُ بالكسر نَرَبًا .

[نرب]

النَّسَبُ : واحد الأنساب . والنِّسْبَةُ والنُّسْبَةُ مثله ^(٣) .

وانتسب إلى أبيه ، أى اعترى . وتَنَسَّبَ ، أى ادَّعى أنه نسبك . وفي المثل « القريبُ مَنْ تَقَرَّبَ لَا مَنْ تَنَسَّبَ » .

ورجلٌ نَسَابَةٌ ، أى عليمٌ بالأنسابِ ، الهاء للمبالغة في المدح ، كأنما يريدون به داهيةً أو غايةً ونهايةً . وتقول : عندي ثلاثة نَسَابَاتٍ وَعَلَامَاتٍ ، تريد ثلاثة رجال ، ثم جئت بنَسَابَاتٍ نَعْتًا لَهُمْ .

وفلانٌ يناسب فلانًا فهو نَسِيبُهُ ، أى قريبه . وتقول : ليس بينهما مناسبة ، أى مشاكلة . ونَسَبْتُ الرجلَ أُنسِبُهُ ^(٤) بالضم نِسْبَةً ونَسَبًا ، إذا ذكرت نسبَهُ .

(١) عندي بن خراعى .

(٢) قال ابن برى : صواب إنشاءه :

ولستُ بِذِي نَيْرَبٍ فِي الْكَلَامِ

وَمَنَّاخٍ قَوِّمِي وَسَبَّابِهَا

(٣) بالكسر والضم .

(٤) وأَنسبه بالكسر ، نَبَأً محركةً ، ونَبَ .

وَنَسَبَ الشَّاعِرُ بِالْمَرْأَةِ يَنْسِبُ بِالْكَسْرِ نَسِيبًا ، إِذَا شَبَّ بِهَا .

وَالنِّسَبُ : الذى تراه كالطريق من الخمل نفسها ؛ وهو فَيْعَلٌ . وقال ^(١) :

* عَيْنًا تَرَى النَّاسَ إِلَيْهَا نَيْسَبًا *

[نشب]

النَّشَبُ : المال والعقار .

وَنَشَبَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ بِالْكَسْرِ نُشُوبًا ، أى عُلِقَ فِيهِ : وَأَنْشَبْتُهُ أَنَا فِيهِ ، أى أعلقتُهُ ، فانتَشَبَ . وَأَنْشَبَ الصَّائِدُ : أَعْلَقَ . وَيُقَالُ نَشِبَتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ . وَقَدْ نَاشَبَهُ الْحَرْبَ ، أى نابذَهُ . وَالنُّشَابُ : السِّهَامُ ، الواحدة نُشَابَةٌ . وَالنَّاشِبُ : صَاحِبُ النُّشَابِ ^(٢) ؛ وَقَوْمٌ نَاشِبَةٌ . وَمِنْهُ سَمِيَ الرَّجُلُ نَاشِيًا .

وَنُشْبَةٌ بِالضَّم : اسم رجلٍ ، وهو نُشْبَةُ بْنُ غَيْظِ ابْنِ مُرَّةَ بْنِ عَوْفِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذِيانٍ .

[نصب]

النَّصَبُ : مصدر نَصَبْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا أَقْتَنَهُ . وَصَفِيحٌ مُنْصَبٌ ، أى نُصِبَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . وَنَصَبْتُ الْخَيْلَ أَذَانَهَا ، شَدَّدَ لِلْكَثَرَةِ وَالْمُبَالَغَةِ .

(١) هو دكين . قال ابن برى : والذى في رجزه :
أى رجز دكين :

مُلْكًا تَرَى النَّاسَ إِلَيْهِ نَيْسَبًا

مِنْ دَاخِلٍ وَخَارِجٍ أَيْدِي سَبَا

(٢) كالرامح صاحب الرمح .

وَنَصَبْتُ لِقَلَانٍ نَصْبًا، إِذَا عَادِيتهُ، وَنَاَصَبْتُهُ
الْحَرْبَ مُنَاصِبَةً.
وَنَصَبَ الْقَوْمُ: سَارُوا يَوْمَهُم، وَهُوَ سَيْرٌ لَيْنٌ.
وَالنَّصَبُ: الْأَصْلُ، وَكَذَلِكَ النِّصَابُ.
وَالنِّصَابُ مِنَ الْمَالِ: الْقَدْرُ الَّذِي تَجِبُ فِيهِ
الزَّكَاةُ إِذَا بَلَغَهُ، نَحْوُ مِائَتَيْ دِرْهَمٍ، وَخَمْسٍ مِنَ الْإِبِلِ.
وَنِصَابٌ: اسْمُ فَرَسٍ.
وَنِصَابُ السَّكِينِ: مَقْبَضُهُ. وَأَنْصَبْتُ السَّكِينِ:
جَعَلْتُ لَهُ مَقْبَضًا.
وَنَصَبَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ نَصْبًا: تَعَبَ.
وَأَنْصَبَهُ غَيْرُهُ: سَارَهُ.
وَهُمْ نَاصِبٌ، أَيْ ذُو نَصَبٍ، مِثْلُ تَامِرٍ وَلَا بِنٍ.
وَيُقَالُ: هُوَ فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ فِيهِ، لِأَنَّهُ يُنْصَبُ
فِيهِ وَيُتَعَبُ، كَقَوْلِهِمْ: لَيْلٌ نَاسِمٌ، أَيْ يُنَامُ فِيهِ،
وَيَوْمٌ عَاصِفٌ، أَيْ تُعْصِفُ فِيهِ الرِّيحُ.
وَتَيْسٌ أَنْصَبٌ وَعِزٌّ نَصِيْبٌ بَيْنَهُ النَّصَبُ،
إِذَا انْتَصَبَ قَرْنَاهَا. وَنَاقَةٌ نَصْبَاءٌ: مَرْتَقِعَةُ الصُّدْرِ.
وَتَنْصَبُ الْأَنْثَى حَوْلَ الْحِمَارِ.

وَعِثَاءُ النَّصَبِ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَلْحَانِ. وَفِي
الْحَدِيثِ: «لَوْ نَصَبْتُ لَنَا نَصْبَ الْعَرَبِ»، أَيْ
لَوْ غَنَيْتَنَا غِنَاءَ الْعَرَبِ، وَهُوَ غِنَاءٌ لَهُمْ يَشْبَهُ الْخُدَاءَ
إِلَّا أَنَّهُ أَرْقُ مِنْهُ.
وَالنَّصَبُ فِي الْأَعْرَابِ: كَالْفَتْحِ فِي الْبَنَاءِ،
وَهُوَ مِنْ مُوَاجَهَاتِ الْحَوَائِي. نَقُولُ مِنْهُ: نَصَبْتُ
الْحَرْفَ فَأَتَنَصَّبَ.

وَعِبَارٌ مُنْتَصِبٌ، أَيْ مُرْتَفِعٌ. وَنَاَصَبْتُ
وَالنَّصَبُ: مَا نُصِبَ فُقِدَ مِنْ دُونَ اللَّهِ تَعَالَى.
وَكَذَلِكَ النَّصَبُ بِالضَّمِّ، وَقَدْ يَحْرُكُ. قَالَ الْأَعَشِيُّ:
وَإِذَا النَّصَبُ الْمَنْصُوبُ لَا تَنْسُكُكُهُ
لِعَاقِبَةٍ وَاللَّهُ رَبُّكَ فَاعْبُدْهُ
أَرَادَ فَاعْبُدْنِ فَوْقَ بِالْأَلْفِ، كَمَا تَقُولُ رَأَيْتَ
زَيْدًا. وَاجْمَعِ الْأَنْصَابَ، وَقَوْلُهُ: «وَإِذَا النَّصَبُ»
يَعْنِي إِيَّاكَ وَهَذَا النَّصَبُ، وَهُوَ لِلتَّقْرِيبِ. كَمَا قَالَ:
وَلَقَدْ سُمِّيتُ مِنَ الْحَيَاءِ وَطُولِهَا
وَسُئِلَ هَذَا النَّاسُ كَيْفَ لِي بِدُنَى (١)
وَالنَّصَبُ: الشَّرُّ وَالْبَلَاءُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى:
«سَخَّرَ الشَّيْطَانُ بَنَصْبٍ وَعَذَابٍ».
وَالنَّصِيْبَةُ: حَجَارَةٌ تُنْصَبُ حَوْلَ الْحَوْضِ
وَيُسَدُّ مَا بَيْنَهَا مِنَ الْخَصَاصِ بِالْمَدْرَةِ الْمُعْجُونَةِ.
قَالَ الشَّاعِرُ (٢):

هَرَقْنَاهُ (٣) فِي بَادِي النَّشِيْثَةِ دَائِرِي
قَدِيمٍ يَعْبُدُ الْمَاءَ يُفِجُ نَصَائِيْهِ
وَالنَّصِيبُ: الْحِظُّ مِنَ الشَّيْءِ. وَالنَّصِيبُ:
الْحَوْضُ. وَالنَّصِيبُ: الشَّرْكُ الْمَنْصُوبُ.
وَنَصِيبُ الشَّاعِرِ مُصَغَّرٌ.

وَنَصِيبِيْنَ: اسْمُ بَلَدٍ، وَفِيهِ لِلْعَرَبِ مَذْهَبَانِ:
مِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهُ اسْمًا وَاحِدًا وَيُلْزِمُهُ الْأَعْرَابُ كَمَا يُلْزَمُ

(١) الْبَيْتُ لِلْيَدِ بْنِ رِيْقَةَ عَالِيَةِ الْوَدَعِ (٢)

(٢) ذُو الرِّمَّةِ الْوَدَعِ. وَهُوَ يَجْعَلُهُ اسْمًا وَاحِدًا (٣)

(٣) الضَّمِيرُ فِي «هَرَقْنَاهُ» يَمُودُ إِلَى سَجَلِ تَقْدِيمِ ذِكْرِهِ.

قال ابن سامة : النَّبْعُ شَجَرُ الْقِسِيِّ . وَتَنْضُبُ شَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ السِّهَامُ .

[نضب]

نَطَبَهُ نَطْبًا^(١) : ضَرَبَ أُذُنَهُ بِإصْبَعِهِ .

[نط]

نَعَبَ الْغَرَابُ ، أَيْ صَاحَ يَنْعَبُ وَيَنْعَبُ نَعْبًا وَنَعْبًا وَنَعْبَانًا وَنَعْبَابًا . وَرَبَّمَا قَالُوا : نَعَبَ الدِّيكُ ، عَلَى الْإِسْتِعَارَةِ . وَقَالَ^(٢) :

وَقَهْوَةٍ صَبَاءٍ بَاكَرَتْهَا

بِحُمْمَةِ الدِّيكِ لَمْ يَنْعَبِ

وَالنَّعْبُ : السَّيْرُ السَّرِيعُ . وَفَرَسٌ مِئْنَعِبٌ : جَوَادٌ . وَنَاقَةٌ نَعَابَةٌ وَنَعُوبٌ : سَرِيعَةٌ ؛ وَالْجَمْعُ نُعَبٌ . وَيُقَالُ إِنَّ النُّعْبَ تَحْرُكُ رَأْسِهَا فِي الْمَشْيِ إِلَى قَدَامِ .

[نط]

النُّعْبَةُ بِالضَّمِّ : الْجُرْعَةُ ، وَقَدْ يُفْتَحُ ، وَالْجَمْعُ النُّعَبُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

حَتَّى إِذَا زَلَّجَتْ عَنْ كُلِّ حَنْجَرَةٍ

إِلَى الْغَلِيلِ وَلَمْ يَقْصَعْنَهُ نُعْبُ

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : نَعَبْتُ مِنَ الْإِنَاءِ بِالْكَسْرِ نَعْبًا ، أَيْ جَرَعْتُ مِنْهُ جَرْعًا . وَقَوْلُهُمْ : مَا جَرَبْتُ عَلَيْهِ نُعْبَةً قَطُّ ، أَيْ فَعَلَّةً قَبِيحَةً .

(١) قوله نطبه الخ هذه المادة ساقطة من غالب نسخ الصحاح ، ووجدت في ترجمته ، والمحدث كتبها في القاموس بالسواد ، فتعقبه م . ر . في شرحه بأنه لم يجدها في نسخة ، أى فكان حقها الكتابة بالحجرة . ١٠١ . وقد عرفت من ترجمته أنها ثابتة في البعض فلا اعتراض . قاله نصر . (٢) الأسود بن يفر .

الْأَسْمَاءُ الْمَفْرَدَةُ الَّتِي لَا تَنْصَرَفُ ، يَقُولُ : هَذِهِ نَصِيبِيْ وَمَرَرْتُ بِنَصِيبِيْنَ ، وَرَأَيْتُ نَصِيبِيْنَ ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ نَصِيبِيْ^(١) . وَمِنْهُمْ مَنْ يُجْرِيهِ مُجْرَى الْجَمْعِ فَيَقُولُ : هَذِهِ نَصِيبِيونَ ، وَمَرَرْتُ بِنَصِيبِيينَ ، وَرَأَيْتُ نَصِيبِيينَ . وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي يَبْرِيْنَ وَفِلَسْطِينَ وَسَيْلَحِينَ وَيَاسَمِينَ وَقَنْسَرِينَ . وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ نَصِيبِيْنِيْ^(٢) وَيَبْرِيْنِيْ ، وَكَذَلِكَ أَخَوَاتُهُمَا .

[نضب]

نَضَبَ الْمَاءُ يَنْضُبُ بِالضَّمِّ نَضُوبًا ، أَيْ غَارَ فِي الْأَرْضِ وَسَقَلَ . وَنَضُوبُ الْقَوْمِ أَيْضًا : بُعْدُهُمْ .

الْأَصْمَعِيُّ : النَّاضِبُ : الْبَعِيدُ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَاءِ إِذَا ذَهَبَ : نَضَبَ ، أَيْ بَعُدَ . وَخَرَقُ نَاضِبٍ أَيْ بَعِيدٍ^(٣) .

وَأَنْضَبْتُ وَتَرَ الْقَوْسَ مِثْلَ أَنْبَضْتُهُ ، مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

وَالْتَنْضُبُ : شَجَرٌ ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعْلُلٌ ، وَفِي الْكَلَامِ تَفْعُلُ مِثْلَ تَتَفَلُّ^(٤) وَتَخْرُجُ ، الْوَاحِدَةُ تَنْضُبَةٌ . قَالَ الْكَلْبِيُّ : * إِذَا حَنَّ بَيْنَ الْقَوْمِ نَبْعٌ وَتَنْضُبُ *

(١) الوجه فيه « نصيبني » كما نبه ابن بري ، لأنه هنا نسبة إلى مفرد .

(٢) وكذا نبه ابن بري أن الصواب « نصيبني » لأنه هنا جمع فتخذف عنه علامة الجمع . قال : وكذلك كل ما جمعه جمع السلامة ، ترده في النسب إلى الواحد .

(٣) الخرق هنا بمعنى الصخراء .

(٤) هو التعلب أو جروه . وفيه لغات كما في القاموس ، المراد منها هنا فتح أوله وضم ثالثة .

[نقب]

النَّقْبُ : الطريق في الجبل ، وكذلك المنَّقَبُ
والمنَّقَبَةُ ، عن ابن السكيت :

ونَقَبَ الجِدَارَ نَقْبًا ، واسم تلك النُقْبَةِ نَقْبٌ
أيضاً . ونَقَبَ البَيْطارُ سُرَّةَ الدَّابَّةِ ليخرج منها ماء
أصفر ، وتلك الحديدية منَّقَبٌ ، والمكان منَّقَبٌ
بالفتح . وقال (١) :

أَقْبَ لَمْ يَنْقُبِ البَيْطارُ سُرَّتَهُ

وَلَمْ يَدِجْهُ وَلَمْ يَغْمُزْ لَهُ عَصَا (٢)

والناقبة : قرحةٌ تخرج بالجنب تهجم على
الجوف .

والنُقْبَةُ بالضم : أول ما يبدو من الجرب قطعاً
متفرقة ؛ وجمعها نُقُبٌ (٣) . قال دريد بن الصمة :

مُتَبَدِّلًا تَبْدُو مُحَاسِنُهُ

يَضَعُ الْمَنَاءَ مَوَاضِعَ النُّقُبِ

والنُقْبَةُ أيضاً : اللون والوجه . قال ذو الرمة
يصف ثوراً :

وَلَا حَ أَزْهَرُ مَشْهُورٌ بِنُقْبَتِهِ

كَأَنَّهُ حِينَ يَفْلُو عَاقِرًا لَهَبٌ

والنُقْبَةُ أيضاً : ثوبٌ كالإزار يُجْعَلُ له حُجْرَةٌ
مُخِيطَةٌ ، من غير نِيفَقٍ ، وَيُشَدُّ كما يشدُّ السراويل .
تقول منه : نَقَبْتُ الثَّوبَ نَقْبًا ، أَي جَعَلْتُهُ نُقْبَةً .

(١) مرة بن محكان .

(٢) وروى « كالسيد » « ولم يسمه ولم يمس له » .

(٣) يكون القاف ويقال أيضاً « نقب » بضم فتح ،

كما في اللسان .

وَنَقَبَ البعير بالكسر ، إِذَا رَقَّتْ أَخْفَاهُ .
وَأَنْقَبَ الرجلُ ، إِذَا نَقَبَ بَعِيرَهُ . وَنَقَبَ الْخُفُّ
الْمَلْبُوسَ ، أَي تَخَرَّقَ .

وَالْمَنْقَبَةُ : ضد الْمَثَلَبَةِ .

وَالنَّقِيبُ ، الْعَرِيفُ ، وَهُوَ شَاهِدُ الْقَوْمِ
وَضَمِينُهُمْ ؛ وَالْجَمْعُ النَّقَبَاءُ . وَقَدْ نَقَبَ عَلَى قَوْمِهِ
يَنْقُبُ نِقَابَةً ، مِثْلَ كَتَبَ يَكْتُبُ كِتَابَةً .

قال الفراء : إِذَا أُرِدَتْ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ نَقِيبًا ففعل
قَلْتَ : نَقَبَ بِالضَّمِّ ، نِقَابَةً بِالْفَتْحِ .

قال سيبويه : النِقَابَةُ بالكسر الاسمُ ،
وبالفتح المصدر ، مِثْلُ الْوَلَايَةِ وَالْوَلَايَةِ .

أَبُو عُبَيْدٍ : النَّقِيبَةُ : النَّفْسُ . يُقَالُ : فُلَانٌ
مَيْمُونٌ النَّقِيبَةُ ، إِذَا كَانَ مَبَارَكًا النَّفْسُ .

قال ابن السكيت : إِذَا كَانَ مَيْمُونًا الْأَمْرُ
يَنْجَحُ فِيمَا يَحَاوُلُ وَيُظْفَرُ .

وقال ثعلب : إِذَا كَانَ مَيْمُونًا الْمَشُورَةُ .

وَكَلْبٌ نَقِيبٌ : نَقِيبَتٌ غَلَصَمَتُهُ لِيُضَعِفَ
صَوْتُهُ ، يَفْعَلُهُ اللَّئِيمُ لثَلَا يَسْمَعَ صَوْتَهُ الْأَضْيَافُ .

وَالنِقَابُ : نِقَابُ الْمَرْأَةِ . وَقَدْ انْتَقَبَتْ . وَإِنَّمَا
لَحَسَنَةُ النَّقِيبَةِ ، بِالْكَسْرِ .

وَنَاقَبْتُ فُلَانًا ، إِذَا لَقِيتُهُ فَجَاءَهُ . وَلَقِيتُهُ
نِقَابًا . وَوَرَدَتْ الْمَاءُ نِقَابًا ، مِثْلُ التَّقَاطُطِ (١) ، إِذَا

هَجَمَتْ عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ طَلَبٍ .

(١) يعني مثل وردت الماء التقاططاً .

والنكباء : الريح الناكبة التي تنكب عن
 مهاب الرياح القوم . والنكب في الرياح أربع :
 فنكباء الصبا والجنوب تسمى الأزيب ، ونكباء
 الصبا والشمال تسمى الصاية وتسمى النكباء
 أيضاً ، وإنما صغروها وهم يريدون تكبيرها لأنهم
 يستبردون بها جداً . ونكباء الشمال والدبور قرّة ،
 تسمى الجربياء ، وهي نيحة ^(١) الأزيب .
 ونكباء الجنوب والدبور جارة تسمى الهيف
 وهي نيحة النكباء ، لأن العرب تناوح بين
 هذه النكب ، كما ناوحوا بين القوم من الرياح .
 والنكب بالتحريك : الميل في المشي .
 والنكب : داء يأخذ الإبل في مناكبها فتقطع
 منه وتمشي منحرفة . يقال نكب البعير بالكسر
 ينكب نكبا ، فهو أنكب .

قال العديس : لا يكون النكب إلا في
 الكيف . قال الشاعر ^(٢) :
 فيلاً أعدوني لمثلي تفادوا
 إذا الخضم أبزى ماثل الرأس أنكب
 وهو من صفة المتعاول الجائر .
 والأنكب : الذي لا قوس معه .

[نوب]
 نوب عني فلان نوب منياً ، أي قام مقامى .
 وانتاب فلان القوم انتياباً ، أي أتاها مرة بعد

(١) قوله نيحة ، يشد الياء كسيدة ، يعني التي تناوحها
 أي تناوحها . يقال تناوح الشجر ، إذا قابل بعضه بعضاً .
 (٢) رجل من قيس .

والنقاب أيضاً : الرجل العلامة . قال أوس
 ابن حجر :
 كريم جواد أخو ماقط
 نقاب يحدث بالفائب ^(١)
 ونقبوا في البلاد : ساروا فيها طلباً للتهريب .

[نكب]
 أبو زيد : نكب عن الطريق ينكب
 نكوبا ، أي عدل . ونكب على قومه ينكب
 نكابة ، إذا كان منكبا لهم يعتمدون عليه ؛ وهو
 رأس العرفاء .
 ونكبته الحجارة نكبا ، أي لشمته
 وخذشته .

والنكيب : دائرة الحافر والخف . قال لبيد :
 وتصلك المرو لينا هجرت
 ينكيب معبر دامي الأطل
 وتكب كيناته نكبا : كبتها . ونكبه
 تنكيباً ، أي عدل عنه واعتزله . وتنكبه ، أي
 تحببه . وتنكب القوس ، أي ألهاها على منكبه .
 والنكبة : واحدة نكبات الدهر . تقول :
 أصابته نكبة . ونكب فلان فهو منكوب .
 والمنكيب : تجمع عظم العضد والكف .
 والمناكب أيضاً في جناح الطائر : أربع بعد القوادم
 والمنكب من الأرض : الموضع المرتفع .

(١) ويرى : « صحيح ملحق » ، راجع إلى (١)

أخرى ، وهو افتعال من التَّوْبَةِ . ومنه قول الهذلي^(١) :

أَقْبُ طَرِيدٌ مُبْزَرٍ الْفَلَا
ةٍ لَا يَرِدُ الْمَاءَ إِلَّا انْتِيَابَا

ويروى « انْتِيَابَا » وهو افتعالٌ من آبَ يَوُوبُ ، إذا أتى ليلاً .

وأناب إلى الله ، أى أقبل وتاب .

والتوبة : واحدة التَّوْبِ ؛ تقول : جاءت تَوْبَتُكَ ونِيَابَتُكَ . وهم يتناوبون التوبة فيما بينهم ، فى الماء وغيره .

والتوبة بالضم : الاسم من قولك نَابَهُ أمرٌ وانتابه ، أى أصابه .

والتائبة ، المصيبة ، واحدة نَوَائِبِ الدهر .

والتوب والتوبة أيضاً : جِيلٌ من السودان ، الواحد نُوبِيٌّ .

والتوبُ أيضاً : النحل ، وهو جمع نائب ، مثل عَائِطٍ وَعُوطٍ ، وفارِهٍ وفُرِهٍ ؛ لأنها ترمى وتَنُوبُ إلى مكانها . قال الأصمعيّ : هو من التوبة التى تَنُوبُ الناسَ لوقتٍ معروف . وقال أبو عبيد : سَمَّيتُ نُوْبًا لِأَنَّهَا تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ . قال أبو ذؤيب :

إِذَا لَسَعَتْهُ الدَّبْرُ لَمْ يَرْجُ لَسَعَهَا

وَحَالَفَهَا فِي بَيْتِ نُوْبٍ عَوَامِلٍ^(٢)

(١) أسامة بن الحارث .

(٢) فى اللسان : « عواسل » و « النحل » مكان الدبر .

ابن السكيت : التَّوْبُ بِالْفَتْحِ : الْقُرْبُ ، خِلَافُ الْبُعْدِ . قال أبو ذؤيب^(١) :

أَرَقْتُ لِذِكْرِهِ مِنْ غَيْرِ نُوْبٍ

كَما يَهْتَاجُ مُوشَى قَشِيبَ^(٢)

ويقال : التَّوْبُ ما كان منك مسيرةَ يومٍ وليلةٍ ؛ والقَرَبُ ما كان منك مسيرةَ ليلةٍ ؛ وأصله فى الْوَرْدِ . قال لبيد :

إِحْدَى بَنَى جَعْفَرٍ كَلَفْتُ بِهَا

لَمْ تُنْسِرْ مِنِّي نُوْبًا وَلَا قَرَبًا^(٣)

وَالْحَمَى النَّائِبَةُ : التى تأتى كل يوم .

[نهب]

النَّهْبُ : الغنمة ، والجمع النَّهَابُ . والانتهاب : أن يأخذها مَنْ شاء . تقول : أُنْهَبَ الرَّجُلُ مَالَهُ فَاتَّهَبَهُ وَنَهَبُوهُ وَنَاهَبُوهُ ، كلُّ ذلك بمعنى .

والتَّهَبَى : اسم ما أُنْهَبَ .

والمناهة : أن يتبارى الفَرَسَانِ فى حُضْرِهِمَا ؛ وكذلك غير الفرس . وقال :

* نَاهَبَتْهُمْ بَنِيَطَلٍ جَرُوفٍ *

(١) وقوله :

لَقَدْ لَاقَى الْمِطْيَّ بْنَ جَدْرِ عَفْرٍ

حديثٌ لو عَجِبْتَ لَهُ عَجِيبٌ

(٢) يعنى بالموشى البراعة ، أى الزمارة من القصب الثقب . ويروى : « نَقِيب » أى منقوب ، يريد الثقب الذى فيه . والمعنى أنه حزن وبكى ، شبه أنينه وتوجعه بصوت الزمار . (٣) فى اللسان « لم تحس نوباً منى » والوزن مستقيم بكل من الروايتين .

لم تَلَحَقْهُ الهاء ، لأن الهاء لا تلحق تصغير الصفات .
تقول منه : نَيْبَتِ الناقةُ ، أى صارت هزيمة .
ولا يقال للجمل ناب .

وقال سيبويه : من العرب من يقول فى تصغير
نابٍ نُؤَيْبٌ فيجىء بالواو ، لأن هذه الألف يكثر
انقلابها من الواوات . قال ابن السراج : هذا
غلطٌ منه (١) .

فصل الواو

[وَأَب]

الْوَأَبُ : الاقتباس والاستحياء . تقول منه :
وَأَبَ يَتَبُّ وَأَبًا وَإِبَةً . ونَكَحَ فلانٌ فى إِبَةٍ ،
وهو العار وما يُسْتَحْيَا منه . والهاء عوض من الواو .
قال الشاعر (٢) :

إذا المرئى شَبَّ له بَنَاتٌ

عَصَبَنَ برأسه إِبَةً وَعَارًا (٣)

قال أبو عمرو : تعذّى عندى أعرابى فصيح
من بنى أسد ، ثم رفع يده ، فقلت له : ازدَدَ .
فقال : ما طعامك يا أبا عمرو بطعامِ تُوْبَةٍ : أى
بطعام يُسْتَحْيَا مِنْ أَكْلِهِ . وأصل التاء واو .

ونهب الناسُ فلانًا ، إذا تناولوه بكلامهم .
وكذلك الكلبُ ، إذا أخذ بُرْقُوبَ الإنسان .
يقال : لا تَدَعْ كَلْبَكَ يَنْهَبُ الناسَ .

[نِيب]

الناب من السنِّ ، والجمع أُنْيَابٌ ونُيُوبٌ .
أيضًا على غير قياس .

وَنَابَةٌ نَيْبِيَّةٌ ، أى أصاب نَابَةً .

وَنَيْبَ سَهْمَةٍ ، أى عجم عودَه وأثرَ فيه بنابه .
وَنَابُ القومِ : سَيْدُهُم (١) .

والناب : المُسِنَّة من النوق ، والجمع النَيْبُ .
وفى المثل : « لا أَفْعَلُ ذلكَ ما حَسَّتِ النَيْبُ » .
قال الراجز (٢) :

حَرَقَهَا حَمْضُ بِلَادٍ فَلَّ

وَعَمُّ نَجْمٍ غَيْرِ مُسْتَقِلٍّ

فما تكادُ نَيْبُهَا تُوتَى

أى ترجع ، من الضعف .

وهو (٣) قُفْلٌ ، مثل أُسْدٍ وَأُسْدٍ ، وإنما
كسروا النون لِتَسْلَمَ الياء . والتصغير نَيْبٌ .
يقال سُمِّيتَ بذلكَ لَطُولِ نابِها ، فهو كالصفة ، فلذلك

(١) وجعه أُنْيَابٌ ، أى سادات : وهو المراد من قول

جبل :

رمى الله فى عيني بثينة بالقذى

وفى الغرِّ من أُنْيابِها بالقوادح

أى لأنهم حالوا بينها وبين زيارتى . اهـ مرتضى .

(٢) هو منظور بن مرشد القعسى .

(٣) يعنى « النيب » جمع الناب .

(١) قوله غلطٌ منه ، أى من بعض العرب المتكلم بهذه
اللفظة ، كما أن سيبويه غلطهم ، فليس هذا تغليطاً من ابن
السراج لسيبويه ، بل هو موافق له فى تغليطهم . اهـ بالمعنى
من مرتضى عن شيخه رداً على ابن برى .

(٢) ذو الرمة .

(٣) المرئى بفتحين هو لقب شاعر .

وتقول : تَوَثَّبَ فلانٌ في ضِيعَةٍ لى ، أى استولى عليها ظُلماً .

والوئابُ ، بكسر الواو : المقاعد . قال أمية :
* وهى لهم وئابٌ ^(١) *

يعنى أن السماء مقاعد للملائكة .

وئبٌ فى لغة حميرٍ : أقمَدُ . قال الأصمعى :
ودخل رجلٌ من العرب على ملكٍ من ملوك حميرٍ فقال له الملك : ئبُ . فوئب الرجلُ فتكسر فقال الملك : ليس عندنا عَرَبِيَّتٌ ، من دخل ظفَّارٍ حميرٍ ^(٢) .

قوله عَرَبِيَّتٌ ، يريد العربية ، فوقف على الهاء بالناء ؛ وكذلك لغتهم .

ويقولون للملك إذا قعد ولم يَقْرُ : مَوئَبَانُ ^(٣) .
وتقول : وَئِبُهُ تَوئِبًا ، أى أقعده على وسادة ؛ وربما قالوا : وَئِبُهُ وَسَادَةٌ ، إذا طرَحَها له ليقعد عليها .

[وجب]

وجبَ الشيء ، أى لَزِمَ ، يَجِبُ وجوباً .
وأوجبهُ الله . واستوجبهُ ، أى استحَقَهُ . ووجبَ

(١) تمام البيت :

ياؤذ الله فاشتدَّت قواهم

على ملكين وهى لهم وئابٌ

(٢) قوله حر بعد ليم ، أى تكلم بالحيرية .

(٣) وكذا فى القاموس والمجمل والمقاييس ، لكنها فى اللسان بضم الميم .

وَأَثَابَ الرجلُ ، أى استَحيا ؛ وهو افعل .
قال الأعشى يمدح هَوْدَةَ بنِ عَلِيٍّ الحنْفى :
مَنْ يَلْتَقِ هَوْدَةَ يَسْجُدُ غَيْرَ مُتَّئِبٍ

إذا تَعَمَّ فوق السَّاجِ أو وَضَعَا

وَأَوَّابَتُهُ ، أى فعلت به فعلاً يَسْتَحْيِي منه .
والمَوئَبَاتُ مثال الموعِبَاتِ : الخزيات .
وأوَّابته أيضاً : ردَّته عن حاجته .

وحَافِرٌ وَأَبٌ ، أى مُعَقَّبٌ . وقال ^(١) :

بكلِّ وَأَبٍ لِلْحَمَى رَضَّاحٍ

ليس بِمُضْطَرِّ ولا فِرْشَاحٍ

ويقال : الوَّابُ : البعيرُ العظيمُ . والوَّابَةُ :
النقرة فى الصخرة تُسَكُّ الماء .

[وئب]

وئب وئباً ووئبوا ووئبنا : طَفَر . والوئيبُ ،
مثل الوئب . وقال يصف كَبْرَهُ :

فما أَرْمَى فَأَقْتَلَهَا بِسَهْمٍ

ولا أَعْدُو فَأَدْرِكَ بالوئيبِ ^(٢)

يقول : ما أنا والوَحْشَ ، يعنى الجوارى .
ونصب أَقْتَلَهَا وَأَدْرِكَ على جواب الجَحْدِ بالقاء .
وَأَوَّابَتُهُ أنا . ووَائِبُهُ ، أى ساوَرَهُ .

(١) هو أبو النجم العجلي .

(٢) وقيل :

فما أئى وأُمُّ الوَحْشِ لَمَّا

تَفَرَّعَ مِنْ مَفَارِقِ الشَّيْبِ

البيعُ يَجِبُ جِبَةً^(١) . وأوجبَ البيعَ فوجبَ .
والوجبية : أن تُوجبَ البيعَ ثم تأخذَه أوْلاً
فأولاً ، فإذا فرغت قيل : قد استوفيتَ وَجِيبَتَكَ .
ووجبَ القلبُ وَجِيباً : اضطربَ .
وأوجبَ الرجلُ ، إذا عَمِلَ عملاً يُوجبُ له الجنةَ
أو النارَ .

والوَجْبُ : الجبان . قال الشاعر^(٢) :

* طَلُوبُ الْأَعَادِي لَا سَوْؤَ وَلَا وَجْبُ^(٣) *
تقول منه : وَجِبَ الرجلُ بالضمِ وَجُوبَةً .

والوَجْبَةُ : السقطة مع الهلّة . وفي المثل
«بَجْنَبِهِ فَلَتَكُنِ الْوَجْبَةُ» . قال الله تعالى : ﴿ فَإِذَا
وَجِبَتْ جُنُوبُهَا ﴾ . ومنه قولهم : خرجَ القومُ إلى
مَوَاجِبِهِمْ ، أى مَصَارِعِهِمْ .

وَوَجِبَ اللَّيْتُ ، إذا سقط ومات . ويقال للقتيل
واجبٌ . قال الشاعر^(٤) :

(١) قال الأزهري : وجب البيع وجوباً وجبة . ووجب
الشمس وجوباً ، أى غابت . اه مختار .

(٢) هو الأخطل .

(٣) صدره :

* عَمُوسُ الدُّجَى يَنْشَقُّ عَنْ مُتَضَرِّمٍ *

وقال ابن برى : صواب إنشاده «ولا وجب» بالخفض .
وقبله :

إِلَيْكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ رَحَلَتْهَا

عَلَى الطَّائِرِ اللَّيْمُونَ وَالْمَنْزِلَ الرَّحْبِ

إِلَى مُؤْمِنٍ تَجَلَّوْا صَفَاحَ وَجْهِهِ

بَلَابِلَ نَفْسِي مِنْ هُمُومٍ وَمِنْ كَرْبِ

(٤) قيس بن الخطيم .

أَطَاعَتْ بَنُو عَوْفٍ أَمِيرًا نَهَاهُمْ

عَنِ السِّلْمِ حَتَّى كَانَ أَوَّلَ وَاجِبٍ^(١)

وَوَجِبَتِ الشَّمْسُ ، أَى غَابَتْ .

وَوَجِبَتْ بِهِ الْأَرْضُ تَوْجِيئاً ، أَى ضَرَبَتْهَا بِهِ .

ويقال أيضاً : وَجِبَتِ الْإِبِلُ ، إِذَا أُعْيَتْ .

وَالْمَوْجِبُ : الَّذِي يَأْكُلُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مَرَّةً .

يقال : فَلَانٌ يَأْكُلُ وَجْبَةً . وقد وَجِبَ نفسه

تَوْجِيئاً ، إِذَا عَوَّدَهَا ذَلِكَ ، وَكَذَلِكَ إِذَا حَلَبَ
فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مَرَّةً .

[وِزْب]

وَرِبَ الْعِرْقُ يَوْرِبُ وَرَبًا ، أَى فَسَدَ ، فَهُوَ

عِرْقٌ وَرِبٌ . قال الهذلي^(٢) :

إِنْ تَنْتَسِبَ تُنْسَبَ إِلَى عِرْقٍ وَرِبٍ

أَهْلُ خَزُومَاتٍ وَشَحَاجٍ صَخِبُ

[وَزْب]

الْمِزْزَابُ : الْمِثْعَبُ ، فَارَسَى مُعَرَّبٌ ، وَقَدْ

عُرِّبَ بِالْهَمْزِ ، وَرَبِمَا لَمْ يَهْمَزْ ، وَالْجَمْعُ مَازِيبٌ

إِذَا هَمَزَتْ ، وَمِيزَابٌ إِذَا لَمْ تَهْمَزْ .

(١) قبله :

وَيَوْمَ بُعَاثٍ أَشَامَتْنَا سُوْفُنَا

إِلَى نَشَبٍ فِي جِذْمٍ غَسَّانَ ثَاقِبِ

يُجَرِّدُنَ بَيْضًا كُلَّ يَوْمٍ كَرِيهَةٍ

وَيُعْمِدُنَ حُمْرًا خَاصِبَاتِ الْمَضَارِبِ

(٢) هو أبو ذرة الهذلي .

[وسب]

وَسَبَتِ الْأَرْضَ وَأَوْسَبَتْ : كَثُرَ عُشْبُهَا .
ويقال لنبتاتها الوُسْبُ بالكسر .

[وشب]

الأَوْشَابُ مِنَ النَّاسِ : الْأَوْبَاشُ ، وَهُمْ الضَّرُوبُ
الْمُتَفَرِّقُونَ .

[وصب]

الْوَصَبُ : الْمَرَضُ . وَقَدْ وَصِبَ الرَّجُلُ
يَوْصَبُ فَهُوَ وَصِبٌ ، وَأَوْصَبَهُ اللَّهُ فَهُوَ مُوصَبٌ .
وَالْمَوْصَبُ بِالتَّشْدِيدِ : الْكَثِيرُ الْأَوْجَاعِ .

وَوَصَبَ الشَّيْءُ يَصِيبُ وَصُوبًا ، أَيْ دَامَ .
تَقُولُ : وَصَبَ الرَّجُلُ عَلَى الْأَمْرِ ، إِذَا وَاطَبَ
عَلَيْهِ . قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ ﴾ ،
﴿ وَلِلَّهِ الدِّينُ وَاصِبًا ﴾ . قَالَ الْفَرَّاءُ : دَائِمًا . وَمِفَازَةُ
وَاصِبَةٍ : بَعِيدَةٌ لَا غَايَةَ لَهَا .

وَأَوْصَبَ الْقَوْمُ عَلَى الشَّيْءِ ، إِذَا تَابَرُوا عَلَيْهِ .

[وطب]

الْوَطْبُ : سِقَاءُ اللَّبَنِ خَاصَّةً . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
وَهُوَ جِلْدُ الْجَذَعِ فَمَا فَوْقَهُ . قَالَ : وَيُقَالُ لِلْجِلْدِ الرُّضِيعِ
الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ اللَّبَنُ شَكْوَةً ، وَلِلْجِلْدِ الْفَطِيمِ بَدْرَةٌ .
وَيُقَالُ لِمِثْلِ الشَّكْوَةِ مِمَّا يَكُونُ فِيهِ السَّمْنُ : عُكَّةٌ .
وَلِمِثْلِ الْبَدْرَةِ : الْمِسَادُ .

وَجَمَعَ الْوَطْبُ فِي الْقَلَّةِ أَوْطَبٌ ، وَالْكَثِيرِ
وِطَابٌ . قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَأَفْلَتْنِي عِلْبَاءُ جَرِيضًا

وَلَوْ أَدْرَكْنَهُ صَفِيرَ الْوِطَابِ

وَالْوِطْبُ : الرَّجُلُ الْجَانِي . وَالْوِطْبَاءُ : الْمَرْأَةُ
الْعَظِيمَةُ النَّدَى ، كَأَنَّهَا ذَاتُ وَطْبٍ .

[وظب]

وَضَبَّ عَلَى الشَّيْءِ وَطُوبًا : دَامَ . أَبُو زَيْدٍ :
الْمَوَاطِبَةُ الْمَثَابِرَةُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَأَرْضٌ مَوْطُوبَةٌ ، إِذَا تَدَوَّلَتْ بِالرَّغْيِ فَلَمْ
يَبْقَ فِيهَا كَلًّا . وَلَشَدَّ مَوْطُوبَتٌ . وَرَجُلٌ مَوْطُوبٌ ،
إِذَا تَدَاوَلَتْ مَالُهُ النَّوَابِ . وَقَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :
كُنَّا نَحُلُّ إِذَا هَبَّتْ شَامِيَةٌ
بِكُلِّ وَادٍ جَدِيبِ الْبَطْنِ مَوْطُوبٌ^(١)

وَمَوْطُوبٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ مَوْضِعٍ . أَنَشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ لِخَدَّاشِ بْنِ زَهْرٍ :

كَذَبْتُ عَلَيْكُمْ أَوْعِدُونِي وَعَلَّوْا

بِي الْأَرْضَ وَالْأَقْوَامَ قِرْدَانِ مَوْطِبًا
يَقُولُ : يَا قِرْدَانُ مَوْطِبَ عَلَيْكُمْ بِي وَبِهَجَائِي ،
إِذَا كُنْتُمْ فِي سَفَرٍ فَاقْطَعُوا بَذَرَ كَرَى الْأَرْضِ .

[وعب]

أَوْعَبَ الْقَوْمُ ، إِذَا حَشَدُوا وَجَاءُوا مُوْعِبِينَ ،
إِذَا جَمَعُوا مَا اسْتَطَاعُوا مِنْ جَمْعٍ .

(١) أَيْ قَدْ وَطِبَ عَلَيْهِ حَتَّى أَكَلَ مَا فِيهِ . عَنْ ابْنِ
بَرِيٍّ : صَوَابُ إِثْنَادِ الْبَيْتِ : « حَطِيبُ الْبَطْنِ مُجْدُوبٌ » .
وَالَّذِي فِيهِ مَوْطُوبٌ بَعْدَهُ ، وَهُوَ :

شَيْبُ الْمُبَارِكِ مَدْرُوسٌ مَدَانِعُهُ

هَابِي التَّمَرَاغِ قَلِيلُ الْوَدَقِ مَوْطُوبٌ

ابن السكيت : أوعب بنو فلان جلاء فلم يبق
ببلدهم منهم أحد .
وجاء الفرس برَكْضٍ وعيبٍ ، أى بأقصى
ما عنده .

وتقول : جدعه فأوعب أنفه ، أى استأصله .
وفى الشتم : جدعه الله جدعاً مؤعباً ! وفى الحديث :
فى الأنف إذا استوعب جدعه الدية ، إذا لم يُترك
منه شيء . واستيعاب الشيء : استئصاله .

[وغب]

الأصمى : الوغبُ : الأحق . قال الراجز^(١) :
* ولا يبرشاع الوخام وغب^(٢) *
والوغبُ أيضاً : سقط المتاع . وأوغاب البيت
كالقصعة والبرمة ونحوها .
والوغبُ أيضاً : الجمل الضخم . وقد وغبَ
الجمل بالضم وغبوبةً .

[وكب]

الوَقْبُ فى الجبل : نقرةٌ يجتمع فيها الماء .
وَوَقْبَةُ الثريد : أنقوعته . وَوَقْبُ العين : نقرتها .
تقول : وَقَبْتُ عيناه : غارتا . والوَقْبُ : الأحق ،
مثل الوغب . قال أسود بن يعفر :

أَبْنَى نُجَيْحٍ ابْنٌ أَمَكُمُ
أَمَةٌ وَإِنَّ أَبَاكُمْ وَقَبُ
أَكَلْتُ خَيْثَ الزَادِ فَأَتَّخَمْتُ
عنه وَشَمَّ خِمَارَهَا الْكَلْبُ

وَوَقَبَ الشيءَ يَقْبُ وَقْباً^(١) ، أى دخل .
تقول : وَقَبَتِ الشمسُ ، إذا غابت ودخلت
موضعها . وَوَقَبَ الظلامُ : دخلَ على الناس . ومنه
قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ شَرَّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴾ . قال
الحسن^(٢) : إذا دخلَ على الناس .

وأوقبت الشيء ، إذا أدخلته فى الوقبة .
وأوقب القومُ ، أى جاعوا .

والوقيب : صوتُ قُنْبِ الفرس .

والوقبى : ما لبني مازن . قال الشاعر^(٣) :

مُمْ مُمْ منعوا حَمَى الْوَقْبَى^(٤) بَضْرَبٍ
يُؤَلِّفُ بَيْنَ أَشْتَاتِ الْمَنُونِ

[وكب]

الموكِبُ : بابةٌ من السير . والموكِبُ : القوم
الرُّكُوب على الإبل للزينة ، وكذلك جماعة الفرسان .
وقد أوكب البعيرُ ، إذا لزم الموكِب . عن ابن
السكيت .

(١) هو رؤية .

(٢) قبله :

(٣) البصرى .

(٤) هو أبو النول الطهوى .

(٥) قال ابن برى : صواب لإنشاده « حمى الوقبى »

بفتح القاف .

لا تَعْدِلِينِ وَاسْتَحْيِ بِإِزْبِ
كَزُّ الْمُحْيَا أُنْحِ إِزْزَبِ

وتواهب القوم ، إذا وهب بعضهم لبعض .
وتقول : هب زيدا منطلقا ، بمعنى أحسب ،
يتعدى إلى مفعولين ، ولا يستعمل منه ماضٍ
ولا مستقبل في هذا المعنى .

والموهبة : بالفتح : نقرة في الجبل يستنقع
فيها الماء ، والجمع مواهب . قال الشاعر :

ولفوك أشهى لو يحل لنا

من ماء موهبة على شهيد^(١)

وموهب أيضا : اسم رجل . وقال^(٢) :

قد أخذتني نعمة أزدن

وموهب مبرز بها مصن

وهو شاذ مثل موحّد ، على ما بيناه في موعّد .

ورجل وهاب وهابة ، أى كثير الهبة
لأمواله ، والهاء للمبالغة .

أبو عبيد : أوهب له الشيء ، أى دام له .
قال الشاعر :

عظيم القفار يخو^(٣) الخواصر أوهبت^(٤)

له عجوة مسمونة^(٥) وخير

(١) فى اللسان :

ولفوك أطيب إن بذلت لنا

من ماء موهبة على خمر

(٢) أباق الديبرى .

(٣) فى اللسان : ضخم .

(٤) قال على بن حمزة : هذا تصيف وإنما هو أرهنت

أى أعدت وأديمت . هكذا وجدت فى الهامش . اهـ منقضى

(٥) مسمونة : معمولة بالسنن . وفى المطبوعة الأولى

« مسمومة » ، وهو تحريف .

وتقول : واكبت القوم ، إذا ركبت معهم ،
وكذلك إذا ساقبتهم .

ووكب الرجل على الأمر وأوكب ، إذا واظب
عليه .

ويقال الوكب : الانتصاب . والواكبة :
القائمة .

والوكبان : مشية فى تودة ودرجان . يقال
ظبية وكوب وناقة مواكبة ، لثقتى فى سيرها .
وأوكب الطائر ، إذا تهيأ للطيران .

[ولب]

والوبة : الزرعة تنبت من عروق الزرعة الأولى .
ووالبة الإبل : نسلها وأولادها . قال الشيبانى :
الوالب : الذاهب فى الشيء الداخل فيه . وقال^(١) :
رأيتُ عُخَيْرًا وَالْبَا فى ديارهم

وبس الفتى إن نابَ دهره بمُعْظَم

أبو عبيد : وَلَبَّ إليك الشيء يَلْبُ ولوبًا :
وصل إليك كائنًا ما كان . ذكره فى باب نوادر
الفعل . ووالبة : اسم رجل .

[وهب]

وهبت له شيئًا وهبًا ، وهبًا بالتحريك ،
وهبةً ؛ والاسم الموهب والموهبة ، بكسر
الهاء فيهما .

والاتهاب : قبول الهبة . والاستيهاب :
سؤال الهبة .

(١) عبيد القسرى .

وَهَبَ فُلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا ، كَمَا تَقُولُ : طَفِقَ
يَفْعَلُ كَذَا .

وَهَبَ الْبَعِيرُ فِي السَّيْرِ هِبَابًا ، أَيْ نَشِطَ .
قَالَ لَبِيدُ :

فَلَهَا هِبَابٌ فِي الزِّمَامِ كَأَنَّهَا

صَهْبَاءُ رَاحَ مَعَ الْجَنُوبِ جَهَامُهَا

وَهَزَزَتِ السَّيْفَ وَالرَّمْحَ فَهَبَ هَبَّةً . وَهَبْتَهُ :
هَزَّزْتُهُ وَمَصَّأُوهُ فِي الضَّرِييَةِ ، وَهُوَ سَيْفٌ ذُو هَبَّةٍ .
وَيُقَالُ أَيْضًا : عِشْنَا بِذَلِكَ هَبَّةً مِنَ الدَّهْرِ ، أَيْ
حِقَّةً ، كَمَا يَقَالُ سَبَّةً . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْهَبَّةُ أَيْضًا :
السَّاعَةُ تَبْقَى مِنَ السَّحَرِ .

وَالْهَبَّةُ بِالْكَسْرِ : هِيَاجُ الْفَحْلِ . تَقُولُ : هَبَّ
التَّيْسُ يَهَبُّ بِالْكَسْرِ هَبِييًّا وَهَبَابًا ، إِذَا نَبَّ
لِلسِّفَادِ . وَاهْتَبَّ مِثْلُهُ . وَهُوَ مِهْبَابٌ وَمُهْتَبٌّ ^(١) .
وَهَبَّهْتَهُ ^(٢) : دَعَوْتَهُ لِيَنْزُوَ ؛ فَتَهَبَّ :
تَرْعَزُ .

(١) فِي السَّانِ « مِهَب » .

(١) مِهْبَتُهُ بَهَائِنَ وَبَاءِنَ كَذَا فِي نَسْخَةِ الْقَاسِي دُونَ
النَّسْخَةِ الَّتِي وَقَعَتْ لِلْمَجْدِ فَإِنَّهَا هَبَّتْ بِهَاءٍ وَاحِدَةٍ وَبَاءِنَ ،
فَاعْتَرَضَهَا وَخَطَّأَهَا فِي الْقَامُوسِ ، فَكَذَبَهُ الْمُحْمِشِيُّ الْقَاسِي بِمَا
فِي النَّسْخِ الَّتِي رَأَاهَا بِهَاءَيْنِ وَبَاءِنَ ، فَرَدَّ عَلَيْهِ الشَّارِحُ أَنَّ
نَسْخَةَ الصَّحَاحِ الَّتِي يَخْطُ يَاقُوتُ صَاحِبُ الْمَعْجَمِ الْمُتَوَقِّعُ بِهَا —
لَأَنَّهَا قَوِّبَتْ عَلَى نَسْخَةِ أَبِي زَكْرِيَّا التَّبْرِيزِيُّ وَأَبْنَى سَهْلَ
الْهَرَوِيُّ — هَبَّتْ بِهَاءٍ وَاحِدَةٍ ، كَمَا نَقَلَهُ فِي الْقَامُوسِ لَا كَمَا
أَعْطَاهُ الْقَاسِي مَتَمَّنًا عَلَى الْمَجْدِ . هَذَا مَا تَحْصُلُ لِي مِنْ مَرَاتَبِي
وَتَرْجَةٍ وَأَقُولُ مُوَافَقَةً لِلْقَاسِي فِي كَوْنِهِ بِهَاءَيْنِ ، وَمِثْلُهُمَا
الْوَشَاحُ ه . قَالَ نَصْرُ .

وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا كَانَ مُعَدًّا عِنْدَ الرَّجُلِ مِثْلَ
الطَّعَامِ : هُوَ مُوَهَّبٌ ، بَفَتْحِ الْهَاءِ .
وَأَصْبَحَ فُلَانٌ مُوَهَّبًا بِكَسْرِ الْهَاءِ ، أَيْ مُعَدًّا
قَادِرًا .

وَوَهَبُ بْنُ مُنَبِّهٍ ، تَسْكِينُ الْهَاءِ فِيهِ أَفْصَحُ .
وَوَهْبَيْنُ : اسْمُ مَوْضِعٍ . قَالَ الرَّاعِي :
رَجَاؤُكَ أُنْسَانِي تَذَكَّرْ إِخْوَتِي
وَمَالِكَ أُنْسَانِي بَوَهْبَيْنَ مَالِيَا
[وَب]

وَوَيْبٌ : كَلِمَةٌ مِثْلُ وَبِلٌ . تَقُولُ : وَوَيْبُكَ
وَوَيْبُ زَيْدٍ ، كَمَا تَقُولُ وَيْلُكَ ، مَعْنَاهُ أَلْزَمَكَ اللَّهُ
وَيْلًا ، نَصَبَ نَصَبَ الْمَصَادِرِ . فَإِنْ جِئْتَ بِاللَّامِ
قُلْتَ وَوَيْبُ زَيْدٍ ، فَالرَّفْعُ مَعَ اللَّامِ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ
أَجُودُ مِنَ النَّصَبِ ، وَالنَّصَبُ مَعَ الْإِضَافَةِ أَجُودُ
مِنَ الرَّفْعِ .

فصل الهاء

[هَب]

هَبَّ مِنْ نَوْمِهِ يَهَبُّ ، أَيْ اسْتَيْقَظَ . وَأَهْبَيْتُهُ
أَنَا . وَهَبَّتِ الرِّيحُ هُبُوبًا وَهَبِييًّا ، أَيْ هَاجَتْ .
وَالْهَبُوبَةُ : الرِّيحُ الَّتِي تَتِيْرُ الْعَبْرَةَ ؛ وَكَذَلِكَ الْهَبُوبُ
وَالْهَبِيبُ .

تَقُولُ : مِنْ أَيْنَ هَبَيْتُ يَا فُلَانُ ؟ كَأَنَّكَ
قُلْتَ : مِنْ أَيْنَ جِئْتَ ؟ أَيْ مِنْ أَيْنَ انْتَهَيْتَ لَنَا .

ما تهذب منه إذا أراد الودق ، كأنه خيوط . قال
أوس بن حجر (١) :

وإن مسيف (٢) فوق الأرض هذبته
يكاد يدفعه من قام بالراح
وهذب بفتح الدال ، وهذبا ، وهذابة :
بقل . وقال أبو زيد : الهذبا بكسر الدال يمد
ويقصر .

[هذب]

التهذيب كالنتقية . ورجل مهذب ، أي مطهر
الأخلاق . والإهذاب والتهذيب : الإسراع في
الطيران والقدو والكلام . قال امرؤ القيس :

فلسوط ألهوب وللحاق درة
وللزجر منه وقع أخرج مهذب
والتهذيب : ضرب من مشي الخيل .

[هرب]

الهرب : القراز . وقد هرب ، وهربه غيره
تهربيا .

ابن السكيت : أهرب الرجل ، إذا جد
في الذهاب مذعورا .

ويقال : ماله هارب ولا قارب ، أي صاد
عن الماء ولا وارد (٣) ، يعني ليس له شيء .

والتهبي : الراعي .
قال الأصمعي : يقال ثوب هباب وجباب ،
إذا كان متقطعاً . وتهبب الثوب : بلي . ويقال
لقطع الثوب هبب ، مثال هبب . قال أبو زيد :
* على جناحه من ثوب هبب (١) *
[هب]

الهذبة : الحملة ، وضم الدال لغة فيه . وهذب
الثوب وهذاب الثوب : ما على أطرافه . ودمقس
مهذب ، أي ذو هذاب . وهذب العين : ما نبت
من الشعر على أشفاها . والأهذب : الرجل الكثير
أشفار العين .

والهذب ، بالتحريك كل ورق ليس له عرض ،
كورق الأثل ، والسرو ، والأرطى ، والطرفاء ؛
وكذلك الهذاب . وقال الشاعر (٢) :

في كناس ظاهر يستبره
من عل الشفان (٣) هذاب الفن

وهذاب النخل : سعه .
وهذب الناقه يهذبها هذاباً : احتلبها وهذب
التمر ، أي اجتناها .

والهذيب : العبي الثقل . وهذب السحاب :

(١) عجزه نبعه في بلاد حجاز : قوله
* وفيه من صائك مستكره دفع *
(٢) عدى بن زيد : قوله
(٣) في اللسان : هو منصوب بإسقاط حرف الجر .

(١) وروى أيضاً لميد بن الأبرص .
(٢) وروى : « وإن مسيف » .
(٣) أي من الإبل .

[مرجب]

الْمَرْجَابُ مِنَ النَّوْقِ : الطويلة الضخمة .
قال الرازي (١) :

* تَشَطَّتْهُ كُلُّ هِرْجَابٍ فَنُقُ *

وَهِرْجَابٌ أَيْضًا : اسم موضع . وأنشد
أبو الحسن :

* بِهِرْجَابٍ مَا دَامَ الْأَرَاكُ بِهِ خَضْرًا *

[هردب]

الْهَرْدَبَةُ : العجوز . وَالْهَرْدَبَةُ مِنَ الرِّجَالِ :
المنتفخ الجوف الجبان .

[هزب]

الْهَوَزَبُ : البعير القوي الجريء ، في قول
الأعشى :

* وَالْهَوَزَبَ الْعَوْدَ أَمْتَطِيْهَ بِهَا (٢) *

[هضب]

الْمَضْبَةُ : المطرة . يقال : هَضَبْتُهُمُ السَّمَاءَ ،
أَي مَطَرْتُهُمْ . وَالْجَمْعُ هِضْبٌ مِثْلُ بَدْرَةٍ وَبَدَرٍ .
وقال ذو الرمة :

فَبَاتَ يُشْرِزُهُ تَأَذُّهُ وَيُسْبِرُهُ

تَذَوُّبُ الرِّيحِ وَالْوَسْوَاسُ وَالْمِضْبُ

ويروى « وَالْمِضْبُ » ، وهو جمع هاضب

مثل تابع وتبع ، وباعد وبعد ، عن أبي عمرو .

(١) موروثة .

(٢) مجزؤه .

* وَالْعَنْتَرِيسَ الْوَجْنَاءَ وَالْجَمْلَاءَ *

وقال أبو زيد : الْأَهَاضِيبُ وَاحِدُهَا هِضَابٌ ،
ووَاحِدُ الْهِضْبِ هَضْبٌ ، وَهِيَ حَلِيَاتُ (١) الْقَطْرِ
بعد القطر .

وَهَضَبَ الْقَوْمُ فِي الْحَدِيثِ وَاهْتَضَبُوا ،
أَي أَفَاضُوا فِيهِ وَارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهُمْ . يقال :
أَهْضَبُوا يَا قَوْمُ ، أَي تَكَلَّمُوا .

وَالْمِضْبَةُ : الْجِبَلُ الْمُنْبَسِطُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ،
وَالْجَمْعُ هَضْبٌ وَهَضْبٌ وَهِضَابٌ .

وَالْمِضْبُ ، مِثَالُ الْمِجَفِّ : الْفَرَسُ الْكَثِيرُ
الْعَرَقِ . قال طرفة :

مِنْ عَنَاجِيحِ ذُكُورٍ وَقِحٍ

وَهِضْبَاتٍ إِذَا ابْتَلَّ الْعَذَرُ (٢)

[هلب]

الْهَلْبَةُ : شَعْرُ الْخَنَزِيرِ الَّذِي يُخْرَزُ بِهِ ، وَالْجَمْعُ
الْهَلْبُ . وَكَذَلِكَ مَا غَلِظَ مِنْ شَعْرِ الذَّنَبِ وَغَيْرِهِ .
وَالْأَهْلَبُ : الْفَرَسُ الْكَثِيرُ الْهَلْبِ .

وَهَلَبْتُ الْفَرَسَ ، إِذَا تَنَفَّتْ هُلْبُهُ ، فَهُوَ
مَهْلُوبٌ . وَمِنْهُ سُمِّيَ الْمَهْلَبُ بْنُ أَبِي صُفْرَةَ أَبُو الْمَهَالِبَةِ .
وَعَامُّ أَهْلَبٍ ، أَيْ خَصِيبٌ ، مِثْلُ أَزَبٍ ،
وهو على التشبيه .

وَهُلْبَةُ الزَّمَانِ : شِدَّتُهُ ، مِثْلُ الْكُلْبَةِ
وَالْجُلْبَةِ .

وَالْهَلَابَةُ : الرِّيحُ الْبَارِدَةُ مَعَ قَطْرِ . وَيَوْمٌ

(١) في اللسان : « جلبات » بالميم .

(٢) ويروى : « طولات العذر » .

هَيْبْتُ بِكسر الياء فلما سكنت سقطت لاجتماع الساكنين وَنُقِلَتْ كسرتها إلى ما قبلها . فقس عليه . وهذا الشيء مَهْيَبَةٌ لك .

وَتَهَيَّبْتُ الشيءَ وَتَهَيَّبَنِي الشيءُ ، أى خِفْتُهُ وَخَوْفَنِي . قال ابن مقبل (١) :

وما تَهَيَّبَنِي المَوْمَةُ أَرْكَبَهَا

إذا تَجَاوَبَتِ الْأَصْدَاءُ بِالسَّحَرِ (٢)

وَهَيَّبْتُ إِلَيْهِ الشيءَ ، إذا جعلته مَهْيَبًا عنده . ورجل مَهْيَبٌ ، أى تهابه الناس ؛ وكذلك رجل مَهُوبٌ ، ومكان مَهُوبٌ ، بُني على قولهم : هُوبَ الرجلُ ، لما نقل من الياء إلى الواو فيما لم يُسَمَّ فاعله . وأنشد الكسائي (٣) :

وَيَأْوِي إِلَى زُغْبٍ مَسَاكِينَ دُونَهُمْ (٤)

فَلَا لَا تَخْطَأُهُ الرِّفَاقُ مَهُوبُ

والهَيُوبُ : الجبان الذي يهاب الناس . وفي الحديث : « الإيمان هَيُوبٌ » ، أى إن صاحبه يهاب المعاصي .

ورجل هَيُوبَةٌ وَهَيَابَةٌ وَهَيَّابٌ وَهَيَّابٌ بِكسر الياء (٥) ، أى جبان متَهَيِّبٌ .

هَلَّابٌ ، أى ذوريجٍ ومطرٍ . قال أبو زبيد . يصف رجلاً :

* أَحْسَّ يَوْمًا مِنَ الْمَشْتَاةِ هَلَّابًا (١) *

[هَبْ]

الهَنْبُ ، بالتحريك : مصدر قولك امرأة هَنَبَاءُ ، أى بلهاء بَيِّنَةُ الهَنْبِ . قال الشاعر (٢) :

* مَجْنُونَةٌ هَنْبَاءُ بِنْتُ مَجْنُونِ (٣) *

وَهَنْبٌ بِكسر الهاء : اسم رجل وهو هَنْبُ بْنُ أَفْصَى بْنِ دُعَيْمٍ بْنِ جَدِيلَةَ بْنِ أَسَدٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نَزَارٍ بْنِ مَعْدٍ .

[هُوب]

الهَوْبُ : البعد . تقول : تركته في هَوْبٍ أى بحيث لا يُدْرَى أين هو . أبو عبيد : الهَوْبُ : الرجل الأحمق الكثير الكلام . والهَوْبُ : وَهَجُ النار .

[هَبْ]

المَهَابَةُ ، وهى الإجلال والخافة . وقد هَابَهُ يَهَابُهُ . الأمر منه هَبٌ ، بفتح الهاء ، لأنَّ أصله هَابٌ ، سقطت الألف لاجتماع الساكنين . وإذا أَخْبَرْتَ عَنْ نَفْسِكَ قُلْتَ هَبْتُ ، وأصله

(١) فى الأضداد لابن الأثير نسبة للراعى .

(٢) قوله « مَهْيَبِي » قال نعلب : أى لَا أَتَهَيَّبُهَا أَنَا ، فنقل الفعل لِمِهَا . وقال الجرجي : « لَا تَهَيَّبِنِي المَوْمَةُ » أى لَا تَعْلُوْنِي مَهَابَةً .

(٣) حميد بن ثور الهلالي .

(٤) يروى : « دُونَهَا » .

(٥) فى اللسان والقاموس بفتح الياء .

(١) صدره :

* تَرَنُوْا بَعِيْنِيْ غَزَالٍ تَحْتَ سِدْرَتِهِ *

(٢) النابغة الجهمى .

(٣) وصدرة :

* وَشَرُّ حَشْوٍ خِيَابٍ أَنْتَ مُوَلِّجُهُ *

وأهَابَ الرَّجُلُ بَعَثَهُ ، أَيْ اضْطَاجَبَهَا لَتَقْفَ
أَوْ لَتَرْجَعْ ، وَأَهَابَ بِالْبَعْدِ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ طَرَفَةً :

تَرَبُّعٌ إِلَى صَوْتِ الْهَيْبِ وَتَتَقَى لَيْسَ
بِذِي خُصَلٍ رَوَّعَاتٍ أَكَلَفْتُ مُلْتَدِ
وَمَكَانُ مَهَابٍ ، أَيْ مَهُوبٍ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ (١) :

أَجَازَ الْبَيْتِ عَلَى بَعْدِهِ
مَهَاوَى خَرَقِي مَهَابٍ مَهَالٍ (٢)

وَهَابٌ : زَحْرٌ لِلْخَيْلِ ، وَهِيَ مِثْلُهُ ، أَيْ
أَقْبَلِي ، وَقَالَ (٣) :

* تَعْلَمُهَا هِيَ وَهَلَا وَأَرْحَبُ (٤) *

فَصْلُ الْبَيَاءِ
[يَب]

أَرْضٌ يَبَابُ ، أَيْ خَرَابٌ ، وَيُقَالُ خَرَابٌ
يَبَابٌ ، وَلَيْسَ بِاتِّبَاعٍ . [يَاب]

الْيَلْبُ : الدَّرُوعُ الْهَامِيَّةُ ، كَانَتْ تَتَّخِذُ مِنْ

جَوْبِهَا الْقَائِرُ مِنْ سَيْرِ الْيَلْبِ الْهَامِيَّةِ

بَعْدَ ذَلِكَ رَوَاهُ ، وَكَانَتْ تَتَّخِذُ مِنْ جَوْبِهَا

أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ .

(٢) وَقِيلَ :

أَلَا يَا قَوْمَ لَطِيفِ الْخَيَالِ

يُورِقُ مِنْ تَارِيخٍ ذِي دَلَالٍ

(٣) الْكَيْمِيتُ بْنُ مَعْرُوفٍ .

(٤) مَجْزُوءٌ :

* وَفِي آيَاتِنَا وَلَنَا أَفْتَلِنَا * (٥)

الْجُلُودُ يُخْرَزُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، وَهُوَ اسْمُ جَنْسٍ ،
الْوَحْدَةُ يَلْبَةٌ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

عَلَيْكَ الْبَيْضُ وَالْيَلْبُ الْبَيَانِي

وَأَسْيَافُ يَمْنَنٍ وَيَنْحَنِينَا

(وَيُقَالُ : الْيَلْبُ : كُلُّ مَا كَانَ مِنْ خُنْ

الْجُلُودِ ، وَلَمْ يَكُنْ مِنَ الْحَدِيدِ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلدَّرَقِ :

يَلْبٌ . وَقَالَ :

كُلُّ سَافَةٍ دِلَاصٍ زَيْفَةٍ

وَفِي أَيْدِيهِمُ الْيَلْبُ الْمُدَارُ

وَالْيَلْبُ فِي الْأَصْلِ : اسْمُ الْجِلْدِ . قَالَ أَبُو دَهْبِيلٍ

الْجَمْعِيُّ :

دِرْعِي دِلَاصٍ شَكَا شَكَّ عَجَبٍ

وَجَوْبُهَا الْقَائِرُ مِنْ سَيْرِ الْيَلْبِ الْهَامِيَّةِ

[يَب]

قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ

قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ

قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ

قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ

قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ

قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ

قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ

قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ

قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ : قَوْلُهُ يَلْبُ

بَابُ التَّاءِ

مَا زَالَ مُذْ كَانَ عَلَى الدَّهْرِ
ذَا مُحَقٌّ يَنْمِي وَعَقْلٌ يَحْرَى^(٣)

[أنت]

أَلْتَهُ حَقُّهُ يَأْلَتُهُ أَلْتَا، أَيْ نَقَصَهُ . وَأَلْتَهُ أَيْضًا :
حَبَسَهُ عَنْ وَجْهِهِ وَصَرَفَهُ ؛ مِثْلُ لَا تَهُ يَلِيْتُهُ ، وَهِيَ
لِفَتَانٍ حَكَاهُمَا الْبَزِيدِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ .

[أنت]

الْأَمْتُ : الْمَكَانُ الْمَرْفَعُ . وَالْأَمْتُ : النَّبَاكُ
وَهِيَ التَّلَالُ الصَّغَارُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ لَا تَرَى فِيهَا
عِوَجًا وَلَا أَمْتًا ﴾ ، أَيْ لَا انْخِفَاضَ فِيهَا وَلَا ارْتِفَاعَ .
وَتَقُولُ : امْتَلَأَ السِّقَاءُ فَمَا بِهِ أَمْتُ .

وَأَمْتُ الشَّيْءِ أَمْتًا : قَدَّرْتَهُ . يَقَالُ : هُوَ
إِلَى أَجَلٍ مَأْمُوتٍ ، أَيْ مَوْفُوتٍ . قَالَ الرَّاجِزُ^(١) :
* هِيَهَاتَ مِنْهَا مَاؤُهَا الْمَأْمُوتُ^(٢) *

[أنت]

الْأَنِيتُ : الْأَنِينُ . يَقَالُ : أَنْتَ الرَّجُلُ
يَأْنِيْتُ أَنْيْتًا ، مِثْلُ نَأَتَ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

(١) أَيْ يَنْقُصُ .

(٢) رُؤْيَةٌ .

(٣) قَبْلُهُ .

فِي بَلَدَةٍ يَعْينَا بِهَا الْخَرِيتُ
رَأَى الْأَدْلَاءَ بِهَا شَتِيتُ

الْمَأْمُوتُ : الْحَزْزُورُ . وَالْخَرِيتُ : الدَّلِيلُ الْحَاقِظُ .
وَالشَّتِيتُ : التَّنْفِرُ ، وَعَنَى بِهِ هَهُنَا التَّخَلُّفُ .

فصل الألف

[أبت]

أَبُوزَيْدٌ : أَبَتَ يَوْمَنَا بِالْكَسْرِ ، يَأْبَتُ ، إِذَا
إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ ، فَهُوَ يَوْمٌ أَبَتُ وَأَبَتُ^(١) وَأَبَتُ
كَلِمَةٌ بِمَعْنَى . قَالَ رُؤْبَةُ :

* مِنْ سَافِعَاتٍ وَهَجِيرٍ أَبَتِ *

[أنت]

أَنَّهُ يَوْثُهُ أَثَا ، أَيْ غَلَبَهُ بِالْحِجَةِ . وَمِثْلُهُ
مَفْعَلَةٌ مِنْهُ .

[أست]

أَبُوزَيْدٌ : يَقَالُ مَا زَالَ عَلَى اسْتِ الدَّهْرِ مَحْنُونًا
أَيْ لَمْ يَزَلْ يُعْرِفُ بِالْجَنُونِ ؛ وَهُوَ مِثْلُ أُسِّ الدَّهْرِ
فَأَبْدَلُوا مِنْ إِحْدَى السِّينَيْنِ تَاءً ، كَمَا قَالُوا لِلطَّسِّ
طَسَّتْ^(٢) . وَأَنشَدَ لِأَبِي نُحَيْلَةَ :

(١) الْأَوَّلُ يَسْكُونُ الْبَاءَ كَضَخَمٍ ، وَالثَّانِي يَكْسِرُهَا
كَكْفٍ ، كَمَا ضَبَطَهُ الْمُؤَلِّفُ . اهـ مِرْقَاضِي .

(٢) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَقَوْلُهُ عَلَى اسْتِ الدَّهْرِ ، يَرِيدُ مَا قَدَّمَ
مِنْ الدَّهْرِ . قَالَ : وَقَدْ وَهَمَ الْجَوْهَرِيُّ فِي ذِكْرِ اسْتِ هُنَا
وَحَقُّهُ أَنْ يَذْكَرَ فِي سَنَةِ ، لِأَنَّ هَمْزَةً اسْتِ مَوْصُولَةٌ بِإِجْمَاعٍ ،
فَهِيَ زَائِدَةٌ . قَالَ : وَقَوْلُهُ فَأَبْدَلُوا مِنْ إِحْدَى الْخِ غَلْطٌ ، لِأَنَّهُ
كَانَ يَجِبُ أَنْ تَقْطَعَ هَمْزَةُ اسْتِ . قَالَ : وَنَسَبَ الْقَوْلَ إِلَى
أَبِي زَيْدٍ ، وَلَمْ يَقُلْهُ وَإِنَّمَا ذَكَرَ اسْتِ الدَّهْرِ مَعَ أُسِّ الدَّهْرِ ،
لِاتِّفَاقِهِمَا فِي الْمَعْنَى لَا غَيْرَ . اهـ مِرْقَاضِي .

وَفِي الْقَامُوسِ إِشَارَةٌ مِنْ طَرَفِ خَفِيِّ إِلَى رَدِّ التَّوْهِيمِ الْأَوَّلِ
اهـ . قَالَه نَصْر .

ويقال لا أَفْعَلُهُ بَنَّةً ولا أَفْعَلُهُ الْبَنَّةُ ، لكل أمرٍ لا رَجْعَةَ فيه ، ونصبه على المصدر .

وَسَكَرَانُ لَا يَبْتَ ، قال الأصمعي : لا يقطع أمراً . قال : ولا يقال يَبْتُ . وقال الفراء : هما لَفْتَانُ ، يقال أَبْنْتُ عليه القضاءَ وَبَنْتُهُ ، أى قَطَعْتُهُ . وقولهم : تَصَدَّقْ فلانَ صَدَقَةً بَنَاتًا . وَصَدَقَهُ بَنَّةً بَنَّةً ، أى انقطعت من صاحبها وبانته (١) . وكذلك طَلَقَهَا ثَلَاثًا بَنَّةً .

وروى بعضهم حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « لَا صِيَامَ لِمَنْ لَمْ يَبْتَ الصِّيَامَ مِنَ اللَّيْلِ » . قال : وذلك من العَزْمِ وَالْقَطْعِ بِالْبَنَةِ .

ويقال للأحمق والمتهزول : هُوَ بَاتٌ .

وَالْبَنَاتُ : الزاد والجهاز . ومنه قول خَوَاتِ بْنِ جُبَيْرِ الْأَنْصَارِيِّ :

* وَرَجَعْتُهَا صِفْرًا بِغَيْرِ بَنَاتٍ *
والجمع أَبْنَةُ .

أبو عبيد : الْبَنَاتُ : متاع البيت . وفي الحديث « لَا يُحْظَرُ عَلَيْكُمُ النَّبَاتُ ، وَلَا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ عُسْرُ الْبَنَاتِ » .

وفلان على بَنَاتٍ أَمْرٍ ، إذا أشرف عليه قال الراجز :

ويقال أَيْضًا أَنْتَهُ ، إِذَا حَسَدَهُ . وَرَجُلٌ مَأْنُوتٌ ، أَيْ مُحْسُودٌ .

فصل الباء

[بنت]

الْبَتُّ : الطَّيْلَسَانُ مِنْ خَزٍّ وَنَحْوِهِ . وَقَالَ الرَّاجِزُ فِي كِسَاءٍ مِنْ صَوْفٍ :

مَنْ كَانَ ذَابَتْ فِهَذَا بَتِّي
مُقِيطٌ مُصَيِّفٌ مُشَقِّ

أَخَذَتْهُ مِنْ نَعَجَاتٍ سِتٍّ
وَالْجَمْعُ الْبُتُوتُ . وَالْبَتِيُّ : الَّذِي يَعْمَلُهُ أَوْ يَبِيعُهُ .
وَالْبَنَاتُ مِثْلُهُ .

وَالْبَتُّ : الْقَطْعُ . تَقُولُ بَنَّةً يَبْنُهُ وَيَبْنِيهِ ، وَهَذَا شَاذٌ لِأَنَّ بَابَ الْمَضَاعِفِ إِذَا كَانَ يَفْعِلُ مِنْهُ مِنْهُ مَكْسُورًا لَا يَحِيَّ مُتَعَدِّيًا ، إِلَّا أَحْرَفُ مَعْدُودَةٌ وَهِيَ بَنَّةٌ يَبْنُهُ وَيَبْنِيهِ ، وَعَلَّهُ فِي الشَّرْبِ يَعْلَهُ وَيَعْلَهُ ، وَنَمَّ الْحَدِيثُ يَنْمُهُ وَيَنْمُهُ ، وَشَدَّهُ يَشُدُّهُ وَيَشُدُّهُ ، وَحَبَّهُ يَحْبُهُ (١) . وَهَذِهِ وَحْدَهَا عَلَى لَفَةٍ وَاحِدَةٍ . وَإِنَّمَا سَهَّلَ تَعَدَّى هَذِهِ الْأَحْرَفُ إِلَى الْمَفْعُولِ اشْتِرَاكَ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ فِيمِنْ . وَبَنَتُهُ تَبْنِيَةً ، شَدَّدَ لِلْبَالِغَةِ . وَالْإِنْبِتَاتُ : الْإِقْطَاعُ . وَرَجُلٌ مُنْبَتٌ ، أَيْ مُنْقَطَعٌ بِهِ (٢) .

(١) وَرَمَهُ يَرْمُهُ وَيَرْمُهُ .

(٢) وفي المثل : « إِنْ الْمَنْبِتُ لَا أَرْضًا قَطَعَ وَلَا ظَهْرًا أَبْقَى » ، الْمَنْبِتُ : الْمُنْقَطَعُ عَنْ أَصْحَابِهِ فِي الْبُفْرِ . وَالظَّاهِرُ : الدَّابَّةُ .

(١) يُقَالُ بَانُهُ ، أَيْ بَانَ مِنْهُ . وَأَنْشَدَ فِي اللِّسَانِ :

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ بَانُونِي

غَرَبَانٍ فَوْقَ جَدُولٍ مَجْنُونٍ

* وَحَاجَةٌ كُنْتُ عَلَى بَتَاتِهَا *

وتقول : طَحَنْتُ بِالرَّحَى بَتًّا ، إِذَا ابْتَدَأْتُ
الإدارة عن يسارك . وقال :

وَنَطَحَنَ بِالرَّحَى شَرْزًا وَبَتًّا

ولو نَعَطَى الْمَغَازِلَ مَا عَيْنَا

[بَحْت]

الْبَحْتُ : الْهَرَفُ . وَشَرَابٌ بَحْتُ ، أَيْ غَيْرُ
مَزْجُوجٍ . وَخُبْزٌ بَحْتٌ ، أَيْ لَيْسَ مَعَهُ غَيْرُهُ . وَعَرَبِيٌّ
بَحْتُ ، أَيْ مُحْضٌ . وَكَذَلِكَ الْمُوَثُّ وَالْإِثْنَانُ
وَالْجَمْعُ . وَإِنْ شَتَّ قُلْتَ امْرَأَةً عَرَبِيَّةً بَحْتَةً ، وَثَلَيْتَ
وَجَمَعْتَ .

وَقَدْ بَحْتُ الشَّيْءَ بِالضَّمِّ ، أَيْ صَارَ بَحْتًا .

وَبَاحَتَهُ الْوُدَّ ، أَيْ خَالَصَهُ .

[بَحْت]

الْبَحْتُ : الْجُلْدُ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ . وَالْمَبْخُوتُ
الْمَجْدُودُ .

وَالْبُخْتُ مِنَ الْإِبِلِ ، مُعَرَّبٌ أَيْضًا ، وَبَعْضُهُمْ
يَقُولُ : هُوَ عَرَبِيٌّ ، وَيُنْشَدُ :

* لَبَنَ الْبُخْتِ فِي قِصَاعِ الْخَلْنَجِ ^(١) *

(١) لابن قيس الرقيات يمدح مصعب بن الزبير :

إِنْ يَعِشْ مُصَعْبٌ فَإِنَّا بِبَحْرِ

قَدْ أَتَانَا مِنْ عَيْشِنَا مَا نُرْجَى

يَهَبُ الْأَلْفَ وَالْخَيُْولَ وَيَسْقِي

لَبَنَ الْبُخْتِ فِي قِصَاعِ الْخَلْنَجِ

الوَاحِدُ بُخْتِي ، وَالْأُنْثَى بُحْتِيَّةٌ ، وَجَمْعُهُ بُخَايُ
غَيْرُ مُصْرُوفٍ ، لِأَنَّهُ بَزَنَةٌ جَمَعَ الْجَمْعُ . وَلَكَ أَنْ تَخْفَفَ
إِلْيَاءُ فَتَقُولَ الْبُخَايَ وَالْأُنْثَى وَالْمَهَارِي . وَأَمَّا
مَسَاجِدِي وَمَدَائِنِي فَمُصْرُوفَانِ ، لِأَنَّ إِلْيَاءَ فِيهِمَا غَيْرُ
ثَابِتَةٍ فِي الْوَاحِدِ ، كَمَا تَصْرِفُ الْمَهَالِبَةَ وَالْمَسَامِعَةَ
إِذَا أَدَخَلْتَ عَلَيْهَا يَاءَ النِّسْبِ .

[بَرْت]

الْبُرْتُ بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الدَّلِيلُ . وَقَالَ ^(١) :

* لَا يَهْتَدِي بُرْتُ بِهَا أَنْ يَقْصِدَا ^(٢) *

وَالْبُرْتُ أَيْضًا : الْفَأْسُ .

وَالْمُبَرَّتُ ، بَفَتْحِ الرَّاءِ مُشَدَّدَةً : السُّكَّرُ
الطَّبْرَزْدُ .

وَيَبْرُوتُ : مَوْضِعٌ .

أَبُو زَيْدٍ : ابْنُ نَتَيْتُ لِلْأَمْرِ ابْنِ نَتَاءَ ، إِذَا
اسْتَعْدَدْتَ لَهُ ، مُلْحَقٌ بِأَفْعَنْلَلٍ بِيَاءٍ .

[بَغْت]

الْبَغْتُ : أَنْ يَفْجَأَكَ الشَّيْءُ . وَقَالَ ^(٣) :

وَلَكِنَّهُمْ بَانُوا وَلَمْ أَدْرِ بَغْتَةً

وَأَعْظَمُ ^(٤) شَيْءٌ حِينَ يَفْجُوكَ الْبَغْتُ

تَقُولُ : بَغْتُهُ ، أَيْ فَاجَأَهُ . وَلَقِيْتَهُ بَغْتَةً ،
أَيْ حَاجَةً . وَالْمُبَاغِتَةُ : الْمَفَاجَأَةُ .

(١) الأعشى يصف جله .

(٢) صدره :

* أَذْأَبْتُهُ بِمَهَامِهِ مَجْهُولَةٌ *

(٣) يزيد بن ضبة الثقفي .

(٤) بروي : « وَأَفْطَحَ شَيْءٌ » .

فإن على مُقَحَّمَةٍ . لا يقال بَهَتْ عليه ، وإِثْمًا
الكلامُ بَهْتَهُ .

والْبَهِيَّةُ : البُهْتَانُ . يقال : يا لِبَهِيَّةٍ ، بكسر
اللام ، وهو استغاثة .

وبَهَتْ الرجل ، بالكسر ، إذا دَهَشَ وتَحَيَّرَ .
وبَهَتْ بالضم مثله ، وأَفْصَحُ منهما بَهَتْ ، كما قال
جلّ ثناؤه : ﴿ فَبِهَتْ الَّذِي كَفَرَ ﴾ لأنه يقال رجل
مَبْهُوتٌ ولا يقال بَاهِتٌ ولا بَهِيْتُ . قاله الكسائي .
[بيت]

الْبَيْتُ معروف ، والجمع بُيُوتٌ وأَبْيَاتٌ
وَأَبَايِتٌ عن سيويه ، مثل أقوالٍ وأَقَاوِيلَ .
وتصغيره بُيَيْتٌ وبَيْتٌ أيضاً بكسر أوله . والعامّة
تقول بُوَيْتٌ . وكذلك القول في تصغير شَيْخٍ
وغيرِ وشيءٍ وأشباههما .

والبَيْتُ أيضاً : عيالُ الرجل . قال الراجز :
مَالِي إِذَا أَنْزَعُهَا صَايْتُ
أَكْبَرُ غَيْرِنِي أُمُّ بَيْتٍ
وفلان جَارِي يَنْتَ يَنْتَ ، أى ملاصقاً ،
بُنْيَاً على الفتح لأنهما اسمان جُعِلَا واحداً .
وقول الشاعر :

وَيَنْتَ عَلَى ظَهْرِ الْمَطِيِّ بَنَيْتَهُ
بِاسْمِ مَرَّ مَشْفُوقِ الْخِيَاشِمِ يَرْغَفُ

يعنى يَنْتَ شِعْرٍ كَتَبَهُ بِالْقَلَمِ .
والبَائِتُ : الغَابُ . يقال : خَبِرَ بَائِتٌ ،
وكذلك البَيُوتُ .

ويقال : لستُ آمَنُ بَفَتَاتِ العدوِّ ، أى فَجَاتِهِ .
[بكت]

التَّبْكِيْتُ كالْتَقْرِيعِ والتَّعْنِيفِ . وَبَكَتَهُ
بِالْحِجَّةِ ، أى غلبه .

[بكت]

الْبَلْتُ : الْقَطْعُ . تقول منه : بَلَّتَهُ بِالْفَتْحِ
يَبْلُتُهُ . وَالْبَلْتُ بِالتَّحْرِيكِ : الْإِثْقَالُ . تقول منه :
بَلَّتَ بِالْكَسْرِ . وقول الشَّنْفَرِيِّ :

كَأَنَّ لَهَا فِي الْأَرْضِ نِسِيًّا تَقْصُهُ
عَلَى أُمِّهَا وَإِنْ تُخَاطَبُكَ ^(١) تَبْلَتْ

أى تنقطع حياءً . وَمَنْ رَوَاهُ بِالْكَسْرِ يَعْنِي
تَقَطُّعُ وَتَفْصِيلُ وَلَا تَطَوُّلٌ . وقول الشاعر :
* وَمَا زُوِّجَتْ إِلَّا بِمَهْرٍ مُبَلَّتِ *
قالوا : هو المهر المضمون ، بلغة حمير .

[بهت]

بَهْتَهُ بَهْتًا : أَخَذَهُ بَغْتَةً . قال الله تعالى :
﴿ بَلْ تَأْتِيهِمْ بَغْتَةً فَتَبْهَتُهُمْ ﴾ .
وتقول أيضاً : بَهْتَهُ بَهْتًا وَبَهْتًا وَبُهْتَانًا ،
فهو بَهَاتٌ ، أى قال عليه ما لم يفعلْ ، فهو مَبْهُوتٌ .
وأما قول أبي النجم :

* سُبَى الْحَمَاءِ وَابْهَتِي عَلَيْهَا ^(٢) *

(١) في اللسان : « تحذرك » .
(٢) قال الصاغاني في الكلمة : هو تصحيف وتحريف ،
والرواية : « وابْهَتِي » عليها بالنون ، من البهت ، وهو
الصوت .

والبَيُوتُ أَيْضًا : الأَمْرُ يَبُيْتُ عَلَيْهِ صَاحِبُهُ
مَهْمًا بِهِ . قَالَ الْهَذَلِيُّ (١) :

وَأَجْعَلْ فِقْرَهَا عُدَّةً

إِذَا خِفْتُ بَيُوتَ أَمْرِ عُضَالٍ
وَبَاتَ يَبُيْتُ وَيَبَاتَ يَبُيْتُونَ .

تَقُولُ : أَبَاتَكَ اللَّهُ بَخِير . وَبَاتَ يَفْعَلُ كَذَا ،
إِذَا فَعَلَهُ لَيْلًا ، كَمَا يُقَالُ ظَلَّ يَفْعَلُ كَذَا إِذَا فَعَلَهُ نَهَارًا .
وَبَيَّتَ الْعَدُوَّ ، أَيْ أَوْقَعَ بِهِمْ لَيْلًا : وَالْأَسْمُ
الْبَيَاتُ . وَبَيَّتَ أَمْرًا ، أَيْ دَبَّرَهُ لَيْلًا . وَمِنْهُ قَوْلُهُ :
تَعَالَى ﴿ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ ﴾ .

وَبُيَّتَ الشَّيْءُ ، أَيْ قُدِّرَ . وَتَقُولُ : مَا لَهُ يَبُيْتُ
لَيْلَةً ، بِكَسْرِ الْبَاءِ ، وَبَيَّةٌ لَيْلَةٌ ، أَيْ قُوَّةٌ لَيْلَةٌ .

فصل الشاء

[توت]

التُّوتُ : الْفِرْعَادُ ، وَلَا تَقُلْ التُّوتُ .

وَالْتُّوتِيَاءُ : حَجَرٌ يَكْتَحِلُ بِهِ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ .

فصل الشاء

[ثبت]

ثَبَّتَ الشَّيْءُ ثَبَاتًا وَثُبُوتًا ؛ وَأُثْبِتُهُ غَيْرَهُ
وُثْبَتَهُ ، بِمَعْنَى . وَيُقَالُ : أُثْبِتُهُ السُّقْمَ ، إِذَا لَمْ
يَفَارِقْهُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ لِيُثْبِتُوكَ ﴾ أَيْ يَجْرَحُوكَ
جِرَاحَةً لَا تَقُومُ مَعَهَا . وَثَبَّتَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ ،

(١) هُوَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيُّ .

وَأَسْتَثْبِتَ بِمَعْنَى . وَرَجُلٌ ثَبَّتُ ، أَيْ ثَابَتُ
الْقَلْبُ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

* ثَبَّتُ إِذَا مَا صِيحَ بِالْقَوْمِ وَقَرَّ (٢) *

وَيُقَالُ أَيْضًا : فَلَانٌ ثَبَّتَ الْغَدَرَ (٣) ، إِذَا
كَانَ لَا يَزِلُّ لِسَانَهُ عِنْدَ الْخُصُومَاتِ .

وَرَجُلٌ لَهُ ثَبَّتٌ عِنْدَ الْحَمَلَةِ ، بِالْتَّحْرِيكِ ، أَيْ
ثَبَاتٌ . وَتَقُولُ أَيْضًا : لَا أَحْكُمُ بِكَذَا إِلَّا بِثَبَّتٍ ،
أَيْ بِجُحَّةٍ . وَالثَّبِيتُ : الثَّابِتُ الْعَقْلُ . قَالَ طَرَفَةُ :
وَالْهَبِيتُ لَا فَوَادَ لَهُ

وَالثَّبِيتُ قَلْبُهُ قِيَمُهُ

نَقُولُ مِنْهُ : ثَبَّتَ بِالضَّمِّ ، أَيْ صَارَ ثَبِيتًا .

[ثفت]

ثَفَّتَ اللَّحْمُ بِالْكَسْرِ ، أَيْ أُنْتَنَ . وَثَفَّتَ
مِثْلُهُ بِتَقْدِيمِ النُّونِ .

فصل الجيم

[جت]

الْجَبْتُ : كَلِمَةٌ تَقَعُ عَلَى الضَّمِّ وَالْكَاهِنِ
وَالسَّاحِرِ وَنَحْوِ ذَلِكَ . وَفِي الْحَدِيثِ : « الطَّيْرَةُ
وَالْعِيَاةُ وَالطَّرْقُ مِنَ الْجَبْتِ » . وَهَذَا لَيْسَ مِنْ
مَحْضِ الْعَرَبِيَّةِ لِاجْتِمَاعِ الْجِيمِ وَالتَّاءِ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ
مِنْ غَيْرِ حَرْفٍ ذَوَّلَقِيٍّ .

(١) هُوَ الْحَاجُّ يَمْدَحُ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ .

(٢) قَلْبُهُ :

* بِكُلِّ أَخْلَاقِ الرِّجَالِ قَدْ مَهَّرَ *

(٣) الْغَدَرُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : كُلُّ مَوْضِعٍ صَبَّ لَا تَسْكَدُ
الدَّابَّةُ تَنْفِذَ فِيهِ .

[جوت]

يقال للإبل : جَوْتُ جَوْتُ ، إذا دعوته إلى الماء . وأنشد الكسائي :

* كَارُعَتْ بِالْجَوْتِ الظِّمَاءَ الصَّوَادِيَا ^(١) *

قال : إنما نَصَبَهُ مع الألف واللام على الحكاية .

فصل الحاء

[ح]

حَتَّ الشَّيْءُ حَتًّا . والحَتُّ : حَتُّكَ الْوَرَقَ من الغُصْنِ ، والمِئْي من الثوب ونحوه .
وَحَتَّهُ مِائَةً سَوَطٌ ، أَي تَحَمَّلَهَا لَهُ . وَفَرَسُهُ حَتٌّ ، أَي سَرِيعٌ ذَرِيعٌ ؛ وَالْجَمْعُ أَحْتَاتٌ . قال الهذلي ^(٢) :

عَلَى حَتِّ الْبُرَايَةِ زَنَحَرِيَّالِ

سَوَاعِدُ ظِلٍّ فِي شَرْمِي طَوَالِ

قال الأصمعي : شَبَّهَ نَفْسَهُ فِي عَذْوِهِ وَهَرَبِهِ بِالظَّلِيمِ . أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِهِ قَبْلَهُ :
كَأَنَّ مُلَاءَتِي عَلَى هِجَفٍ

يَعْنُ مَعَ الْعَشِيَّةِ لِلرِّئَالِ

وَنَحَاتَ الشَّيْءَ ، أَي تَنَاضَرَ . وَحَتَاتُ كُلِّ شَيْءٍ : مَا نَحَاتَ مِنْهُ . وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

(١) صدره :

* دَعَاهُنَّ رِدْفِي فَارْعَوَيْنَ لِيَصَوْنَهُ *

(٢) هو الأعمى بن عبد الله .

فَإِنَّكَ وَاجِدٌ دُونِي صَعُودًا

جَرَائِمَ الْأَقَارِيعِ وَالْحُنَاتِ

فيعني به حُنَاتَ بَنِ زَيْدٍ الْجَاشِعِيَّ .

وَحَتَّى : فَعْلٌ ، وَهِيَ حَرْفٌ ، تَكُونُ جَارَةً

بِمَنْزِلَةٍ إِلَى فِي الْإِنْتِهَاءِ وَالْغَايَةِ ، وَتَكُونُ عَاطِفَةً بِمَنْزِلَةِ

الْوَاوِ ، وَقَدْ تَكُونُ حَرْفَ ابْتِدَاءٍ يُسْتَأْنَفُ بِهَا

الْكَلَامُ بَعْدَهَا ، كَمَا قَالَ جَرِيرٌ :

فَمَا زَالَتْ الْقَتْلَى تَمَّجُ دِمَاءَهَا

بِدَجَلَةٍ حَتَّى مَاءِ دَجَلَةٍ أَشْكَلُ

فَإِنْ أَدْخَلْتَهَا عَلَى الْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ نَصَبْتَهُ بِإِضْمَارِ

أَنْ ، تَقُولُ : سِرْتُ إِلَى الْكُوفَةِ حَتَّى أَدْخَلْتُهَا ،

بِمَعْنَى إِلَى أَنْ أَدْخَلْتُهَا . فَإِنْ كُنْتَ فِي حَالِ دُخُولٍ

رَفَعْتَ . وَقُرِئَ : ﴿ وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ ﴾

و ﴿ يَقُولُ الرَّسُولُ ﴾ . فَمَنْ نَصَبَ جَعْلَهُ غَايَةً ، وَمَنْ

رَفَعَ جَعْلَهُ حَالًا بِمَعْنَى حَتَّى الرَّسُولُ هَذِهِ حَالُهُ .

وَقَوْلُهُمْ : حَتَّامٌ ، أَصْلُهُ حَتَّى مَا ، فَحُذِفَتْ

أَلْفٌ مَا لِلِاسْتِفْهَامِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ

الْجَرِّ يُضَافُ فِي الْاسْتِفْهَامِ إِلَى مَا فَإِنَّ أَلْفَ « مَا »

تُحَذَفُ فِيهِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَبِمَا تَبَشِّرُونَ ﴾ ،

و ﴿ فَبِمَا كُنْتُمْ ﴾ ، وَ ﴿ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴾ .

[حرت]

الْمَحْرُوتُ : أَصْلُ الْأَنْجَذَانِ .

وَالْحُرْتُ : الدَّلْكُ الشَّدِيدُ . وَقَدْ حَرَّتْهُ

يَحْرُوتُهُ . وَرَجُلٌ حُرَّةٌ : كَثِيرُ الْأَكْلِ ، مِثَالُ هُزْمَةٍ .

[حوت]

الْحَوْتُ: السمكة، والجمع الحِيتَانُ. وَالْحَوْتُ: برجٌ في السماء .

وَحَاتَ الطائرُ على الشيءِ يَحْوِتُ ، أى حَامَ حوله . وَحَاوَتْنِي فلانٌ ، إذا راوَعَكَ . وَأَنشد ثعلب:

ظَلَّتْ تُحَاوِتُنِي رَمْدَاهُ ^(١) دَاهِيَةٌ

يوم التَّوْيَةِ عن أَهْلِي وعن مَالِي

فصل الخاء

[خبت]

الْخَبْتُ: المَطْمَنُ من الأرض فيه رمل ^(٢) .
وَالْإِخْبَاتُ: الخشوع . يقال: أَخْبَتَ اللهُ وفيه خَبْتَةٌ ، أى تواضع .

وَالْخَبْتُ أَيْضاً: ماء لِكَلْبٍ .

[خت]

أَخَتَ اللهُ حَظَّهُ ، أى أَخَسَّهُ ، فهو خَتِيْتٌ ،
أى خَيسِسٌ . قال السَّمَوَالُ:

ليس يُعْطَى القَوِيُّ فَضْلاً من الما

ل ولا يُحْرَمُ الضَّعِيفُ الْخَتِيْتُ ^(٣)

وَأَخَتَ فلانٌ ، أى استَحيا . قال الشاعر ^(٤):

(١) في الأساس: « ريداء » .

(٢) والخبث: الفازة كما في الحديث « بخت الجيش » وهو الذى لا نبات فيه .

(٣) بعده :

بل لكل من رزقه ما قَصَى اللب

ه وإن حَزَّ أنفَه المُسْتَمِيتُ

(٤) هو الأخطل .

[خفت]

الأَصْمَى: الْخَفِيَّتُ مَهْمُوزٌ غير ممدود: الرجل القصير السمين .

وَالْخَفْتُ: الدَّقُّ .

[حلت]

الْحِلْتِيْتُ: صَمَغُ الْأَنْجَذَانِ ، ولا تَقْلُ حِلْتِيْتُ ^(١) بالثاء . وربما قالوا حِلْمِيْتُ بتشديد اللام .

وَحَلْتُ رَأْسِي: حَلَقْتُهُ . وَحَلْتُ دِينِي: قَضَيْتُهُ . وَحَلْتُ الصُّوفَ: مَرَقْتُهُ ^(٢) . وَحَلْتُ فَلَانًا: أَعْطَيْتُهُ . قال الأصمَى: حَلَّتْهُ مائة سوطٍ: جَلَدَتْهُ .

[حمت]

حَمَتَ يَوْمُنَا بالضم ، إذا اشتدَّ حَرُّهُ ، فهو يوم حَمَتْ بالتسكين .

وَعَضَبُ حَمِيْتٍ ، أى شديد . وَالْحَمِيْتُ: الزِقُّ الذى لا شَعْرَ عليه ، وهو للسَّمَنُ .

قال ابن السكيت: فإذا جُعِلَ في نَحْيِ السَّمَنِ الرُّبُّ فهو الْحَمِيْتُ . وإنما سُمِّيَ حَمِيْتًا لأنه مُنَنٌّ بالرُّبِّ . قال رؤبة:

* حَتَّى يَبُوءَ الْعَضَبُ الْحَمِيْتُ *

يعنى الشديد ، أى ينكسر ويسكن .

وَحَمَتَ الْجُوزُ ونحوه: فسد وتغيَّر .

(١) في اللسان « حلتيت » بتقديم التاء المثلثة .

(٢) مرق الصوف: تنفه عن الجلد المطون . في المطبوعة الأولى « حرقته » ، صوابه في اللسان بالراء المهملة .

[خوت]

خَاتَ الْبَازِي وَخَاتَاتٌ ، أَيْ انْقَضَّ عَلَى الصَّيْدِ
لِيَأْخُذَهُ . وَقَالَ :

* يَخُوتُونَ أُخْرَى الْقَوْمِ خَوْتَ الْأَجَادِلِ ^(١) *
وَالْخَاتِنَةُ : الْعُقَابُ إِذَا انْقَضَّتْ فَسَمِعْتَ
صَوْتَ انْقِضَاضِهَا .

وَالْخَوَاتُ لَفْظٌ مُؤَنَّثٌ وَمَعْنَاهُ مَذْكَرٌ : دَوِيُّ
جَنَاحِ الْعُقَابِ . خَاتَتِ الْعُقَابُ تَخَوْتُ خَوَاتًا .

وَالْخَوَاتُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الرَّجُلُ الْجَرِيءُ . وَقَالَ :

لَا يَهْتَدِي فِيهِ إِلَّا كُلُّ مُنْصَلٍ

مِنَ الرِّجَالِ زَمِيعِ الرَّأْيِ خَوَاتِ
وَخَوَاتُ بْنُ جُبَيْرٍ الْأَنْصَارِيُّ .

وَتَخَوَّتْ مَالَهُ ، مِثْلُ تَخَوَّنَهُ ، أَيْ تَنَقَّضَهُ .

الْفَرَاهُ يَقَالُ : مَا زَالَ الذَّنْبُ يَخْتَنَاتُ الشَّاةَ
بَعْدَ الشَّاةِ ، أَيْ يَخْتَلِلُهَا فَيَسْرِقُهَا .

وَفُلَانٌ يَخْتَنَاتُ حَدِيثَ الْقَوْمِ وَيَتَخَوَّتُ ،
إِذَا أَخَذَ مِنْهُ وَتَحَفَّظَهُ .

وَإِنْهُمْ يَخْتَنَاتُونَ اللَّيْلَ ، أَيْ يَسْرُونَ وَيَقْطَعُونَ
الطَّرِيقَ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَاتَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَخْلَفَ
وَعَدَهُ . وَخَاتَ الرَّجُلُ ، أَيْ أَسَنَّ .

(١) صدره :

* وَمَا الْقَوْمُ إِلَّا خَمْسَةٌ أَوْ ثَلَاثَةٌ *

فَن يَكُ عَنْ أَوَائِلِهِ مُحْتَنًا
فَإِنَّكَ يَا وَلِيدُ بِهِمْ فَخُورٌ

[خرت]

الْخَرْتُ : نَقَبُ الْإِبْرَةِ وَالْفَأْسِ وَالْأُذُنِ وَنَحْوِهَا ؛
وَالْجَمْعُ خُرُوتٌ ، وَأَخْرَاتٌ .

وَالْمَخْرُوتُ : الْمَشْقُوقُ الشَّفَةِ . وَالْأَخْرَاتُ :
الْخَلْقُ فِي رُءُوسِ الشُّجُوعِ . وَالْخَرِيتُ : الدَّلِيلُ
الْحَاقِظُ . وَقَالَ رُؤْبَةُ :

* وَبَلَدٌ يَنْفِي بِهِ الْخَرِيتُ ^(١) *

وَيُرْوَى : « يَنْفِيَا » ^(٢) . وَالْجَمْعُ الْخَرَارِيتُ . وَقَالَ :

* يَنْفِي عَلَى الدَّلَامِزِ الْخَرَارِيتُ *

الْكِسَائِيُّ : خَرَنْتَا الْأَرْضَ ، إِذَا عَرَفْنَاهَا
وَلَمْ تَخَفْ عَلَيْنَا طَرَقَهَا .

[خفت]

خَفَتَ الصَّوْتُ خُفُونًا : سَكَنَ . وَلِهَذَا قِيلَ
لِلْمَيْتِ خَفَتَ ، إِذَا انْقَطَعَ كَلَامُهُ وَسَكَتَ ؛ فَهُوَ
خَافِتٌ . وَخَفَتَ خُفَاتًا ، أَيْ مَاتَ فجَاءَةً .

وَالْمُخَافَتَةُ وَالتَّخَافُتُ : إِسْرَارُ الْمَنْطِقِ .
وَالْخَفْتُ مِثْلَهُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

أَخَاطِبُ جَهْرًا إِذْ لَهْنٌ تَخَافْتُ

وَشَتَّانَ بَيْنَ الْجَهْرِ وَالْمَنْطِقِ اخْفَتِ

(١) يروى :

أَرْمَى بِأَيْدِي الْعَيْسِ إِذْ هَوَيْتُ

فِي بَلَدَةٍ يَنْفِيَا بِهَا الْخَرِيتُ

(٢) ويروى : « يَنْفِي » ، قَالَ ابْنُ بَرٍّ : وَهُوَ الصَّوَابُ .

فصل الذال

[دشت]

الدَّشْتُ : الصحراء . وأنشد أبو عبيدة
للأعشى :

قد علمت فارسٌ وجهيُ والـ

أعرابُ بالدَّشْتِ أيكم نزلوا

وقال آخر :

أَخَذَتْهُ ^(١) من نَعَجَاتٍ ستَّ

سُودٍ نَعَاجٍ كنعاج الدَّشْتِ

وهو فارسيٌّ ، أو اتفاقٌ وقع بين اللغتين .

فصل الذال

[ذات]

ذَاتُهُ يَذَاتُهُ ذَاتًا ، أى خنقه . وقال أبو زيد :
إذا خنقه أشدَّ الخلق حتى أدلَعَ لسانه .

[ذعت]

أبو زيد : ذَعَتْهُ ذَعْتًا ، مثل ذَاتُهُ وذَاطُهُ
وذَعَطُهُ ، إذا خنقه أشدَّ الخلق .

[ذبت]

أبو عبيدة : يقولون : كان من الأمر ذَيْتَ
وذَيْتٍ ، معناه كَيْتٍ وكَيْتٍ .

فصل الزاء

[زبت]

رَبَّتَ الصَّبِيَّ يُرَبِّتُهُ تَرْبِيَةً ، أى رَبَّاهُ .
قال الراجز :

(١) في اللسان : « تحذته » .

سَمَّيْتُهَا إِذْ وُلِدَتْ : تموتُ

والقبرِ صِهْرُ ضَامِنٌ زَمِيْتُ

ليس لمن ضَمْنَهُ تَوَيْتُ

[رت]

ابن الأعرابي : الرَّتْ : رئيس البلد . وهؤلاء
رُتُوتُ البلد . والرُّوتُ أيضاً : الخنازير .

والرُّتَّةُ ، بالضم : العُجْمَةُ في الكلام
والْحِكْمَةُ فيه . رجلٌ أَرَّتْ بَيْنَ الرَّتِّ . وفي
لسانه رُتَّةٌ . وأَرَّتَهُ اللهُ فَرَّتْ .

[رفت]

الرُّفَاتُ : الحطام . قال الله تعالى : ﴿ وقالوا
أَيُّدَا كُنَّا عظاما ورُفَاتًا ﴾ .

قال الأخفش : تقول منه رَفَّتُ الشَّيْءُ فهو
مَرَفُوتٌ ، إذا فُتَّ .

فصل الزاى

[زنت]

قال الفراء : زَنَتْ العُروسُ أَزْنَهُنَّ زَنًّا ،
إذا زَيَّنَتْهَا ، فزَنَّتَتْ ، أى تَزَيَّنَتْ .

[زفت]

الزِفْتُ ، بالكسر : القبرُ . ومنه المُرْفَتُ ؛
تقول : جَرَّةٌ مُرْفَتَةٌ ، أى مَطْلِيَّةٌ بِالزِفْتِ .

[زك]

قال اللحياني : قربة مزكوة ، أى مملوءة .
وزَكَتِ القِرْبَةُ تَزْكِيَةً : مَلَأَهَا . وَأَزَكَّتِ الْمَرْأَةُ
بِعَلَامٍ : وَلَدَتْهُ .

[زمت]

الزِمْتُ : الوَقُورُ . قال الراجز :

* وَالْقَبْرُ صِهْرُ ضَامِنٍ زَمِيت *

وَالزِمْتُ مِثَالُ الْفَسِيحِ أَوْ قَرْنِ الزِمْتِ .
وَقُلَانُ أَزَمْتُ النَّاسَ ، أَيْ أَوْقَرَهُمْ . وَمَا أَشَدَّ
تَزَمُّتَهُ ، عَنِ الْفِرَاءِ .

[زيت]

الزَيْتُونُ معروف ، الواحدة زَيْتُونَةٌ .
وَالزَيْتُ : دُهْنُهُ . وَزَيْتُ الطَّعَامِ أَزَيْتُهُ زَيْتًا ، إِذَا
جَعَلْتَ فِيهِ الزَّيْتَ . وَطَعَامٌ مَزَيْتٌ عَلَى النَّقْصِ ،
وَمَزَيْتٌ عَلَى التَّمَامِ . وَقَالَ (١) فِي النُّقْصَانِ :

جاءوا بِعَيْرٍ لَمْ تَكُنْ يَمْنِيَّةً (٢)

وَلَا حِطَّةَ الشَّامِ الْعَزِيزِ خَيْرُهَا

وَزَيْتُ الْقَوْمِ : جَعَلْتَ أَدْمَهُمُ الزَّيْتَ .
وَزَيْتَهُمْ ، إِذَا زَوَّدْتَهُمُ الزَّيْتَ . وَجَاءُوا يَسْتَزَيْتُونَ ،
أَيْ يَسْتَوْهَبُونَ الزَّيْتَ .

فصل السنين

[سأت]

أَبُو عَمْرٍو : سَأَتُهُ يَسَأَتُهُ سَأَاتًا ، إِذَا خَفَقَهُ حَتَّى
يَمُوتَ ؛ مِثْلُ سَابَةِ . وَأَبُو زَيْدٍ مِثْلُهُ ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ
يَقُلْ حَتَّى يَمُوتَ .

(١) هُوَ الْفَرَزْدَقُ .

(٢) فِي دِيْوَانِهِ :

* أَتَنْتَهُمْ بِعَيْرٍ لَمْ تَكُنْ هَجْرِيَّةً *

[سبت]

السَّبْتُ : الرَّاحَةُ . وَالسَّبْتُ : الدَّهْرُ .
وَالسَّبْتُ : حُلُقُ الرَّأْسِ . وَالسَّبْتُ : إِسْرَالُ
الشَّعْرِ عَنِ الْعَقْصِ . وَالسَّبْتُ : ضَرْبٌ مِنْ سَيْرِ
الْإِبِلِ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ الْعَنْقُ . قَالَ حُمَيْدُ
ابْنِ ثَوْرٍ :

وَمَطْوِيَّةُ الْأَقْرَابِ أَمَّا نَهَارُهَا

فَسَبْتُ وَأَمَّا لَيْلُهَا فَذَمِيلُ (١)

وَسَبْتُ عِلَاوَتَهُ سَبْتًا ، إِذَا ضَرَبَ عُنُقَهُ .
وَمِنْهُ سُمِّيَ يَوْمُ السَّبْتِ ، لِإِقْطَاعِ الْأَيَّامِ عِنْدَهُ .
وَالْجَمْعُ أَسْبُتٌ وَسُبُوتٌ .

وَالسَّبْتُ : قِيَامُ الْيَهُودِ بِأَمْرِ سَبْتِهَا . قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى : ﴿ وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ ﴾ . وَأَسْبَتَ الْيَهُودُ ،
أَيْ دَخَلَتْ فِي السَّبْتِ .

أَبُو عَمْرٍو : الْمُسْبِتُ : الَّذِي لَا يَتَحَرَّكُ ؛
وَقَدْ أَسْبَتَ .

وَالسُّبَاتُ : النَّوْمُ ، وَأَصْلُهُ الرَّاحَةُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ
تَعَالَى : ﴿ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ﴾ . تَقُولُ مِنْهُ :
سَبَتَ يَسْبُتُ ، هَذِهِ وَحْدَهَا بِالضَّمِّ . قَالَ
ابْنُ أَحْمَرَ :

(١) فِي اللِّسَانِ : « فَرَمِيلٌ » بِالزَّيِّ وَهُوَ تَصْحِيفُ
وَالذَّمِيلِ بِالذَّالِ الْمُجْمَعَةِ : السِّرَّالَيْنِ مَا كَانَ ، أَوْ فَوْقَ الْعُنُقِ .
وَفِي اللِّسَانِ أَيْضًا « وَمَطْوِيَّةٌ » بِالْجُرِّ ، صَوَابُهُ بِالرَّفْعِ ، لِأَنَّهُ
قَبْلُ الْبَيْتِ كَمَا فِي دِيْوَانِ حُمَيْدٍ ص ١١٦ :

أَتَانِي بِكَ اللَّهُ الَّذِي فَوْقَ مَنْ تَرَى

وَحَيْرٌ وَمَعْرُوفٌ عَلَيْكَ دَلِيلٌ

وَكُنَّا وَهُمْ كَابْنَى سُبَاتٍ تَقَرَّقَا

سَوَى ثُمَّ كَانَا مِنْجِدًا وَتَهَامِيَا

قالوا : السُّبَاتُ الدهر . وابْنَاهُ : الليل والنهار .

وَالْمَسْبُوتُ : المَيِّت والمَفْشَى عليه . وكذلك

الطَّيْلُ ، إِذَا كَانَ مَلَقَى كَالنَّائِمِ يُغْمِضُ عَيْنَهُ

فِي أَكْثَرِ أَحْوَالِهِ ، مَسْبُوتٌ .

وَالسَّبْتُ ، بالكسر : جلود البقر المدبوعة

بِالْقَرْطِ ، تُحْدَى مِنْهُ النِّعَالُ السَّبْتِيَّةُ . وفي الحديث :

« يَا صَاحِبَ السَّبْتَيْنِ اخْلَعْ سَبْتَيْكَ ^(١) » ،

و : « خَرَجَ الْحَجَّاجُ يَتَوَدَّفُ فِي سَبْتَيْنِ لَهُ ^(٢) » .

وَرُطْبٌ مُنْسَبَتٌ ، إِذَا عَمَّ الْإِرْطَابُ .

أَبُو عَمْرٍو : السَّبْتِيُّ والسَّبْنَدِيُّ : الجريء

الْمُقَدِّمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْيَاءُ لِلإِخْلَاقِ لَا لِلتَّائِيثِ ،

أَلَا تَرَى أَنَّ الْهَاءَ تَلَحُّقُهُ ، يُقَالُ سَبْنَتَاةٌ وَسَبْنَدَاةٌ .

قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ يَصِفُ رَجُلًا :

كَأَنَّ اللَّيْلَ لَا يَفْسُو عَلَيْهِ

إِذَا زَجَرَ السَّبْنَتَاةَ الْأُمُونَا

يعنى الناقة .

وَالسَّبْنَتِيُّ والسَّبْنَدِيُّ أَيْضًا : النَمِيرُ ، وَيُشَبَّه

أَنْ يَكُونَ سَمَّى بِهِ لَجَرَأَتُهُ . قَالَ الشَّيْخُ يَرَى عَمْرُ

ابْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

(١) وَكَذَا وَرَدَ نَصُهُ فِي اللِّسَانِ . ثُمَّ قَالَ : « وَفِي

تَسْمِيَةِ النِّعْلِ الْمُتَخَذَةِ مِنَ السَّبْتِ سَبْتًا أَسَاجَ ، مِثْلُ قَوْلِهِمْ :

يَلْبَسُ الصَّوْفَ وَالْقَطْنَ وَالْإِبْرِسِمَ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « فِي سَبْتَيْنِ لَهُ » .

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ وَفَاتُهُ

بِكَفِّي سَبْنَتِي أَرْزِقِ الْعَيْنَ مَطْرَقِ ^(١)

[سبرت]

السُّبْرُوتُ مِنَ الْأَرْضِ : الْفَقْرُ ، وَالْجَمْعُ

السَّبَارِيْتُ .

وَالسُّبْرُوتُ : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* يَا ابْنَةَ شَيْخٍ مَالُهُ سُبْرُوتٌ *

أَبُو زَيْدٍ : رَجُلٌ سُبْرُوتٌ وَسَبْرِيْتُ ، وَامْرَأَةٌ

سُبْرُوتَةٌ وَسَبْرِيَّةٌ ، مِنْ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ سَبَارِيْتُ ،

وَهُمُ الْمَسَاكِينُ وَالْمُحْتَاجُونَ .

[ست]

سِتَّةُ رِجَالٍ وَسِتُّ نِسْوَةٍ . وَأَصْلُهُ سِدْسٌ ،

فَأُبْدِلَ مِنْ إِحْدَى السِّينِينَ تَاءٌ وَأُدْغِمَ فِيهِ الدَّالُ :

لَأَنَّكَ تَقُولُ فِي تَصْغِيرِهَا سُدْسِيَّةٌ ، وَفِي الْجَمْعِ أُسْدَاسٌ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : تَقُولُ عِنْدِي سِتَّةُ رِجَالٍ

وَنِسْوَةٍ ، أَيْ عِنْدِي ثَلَاثَةٌ مِنْ هَؤُلَاءِ وَثَلَاثٌ مِنْ

هَؤُلَاءِ . قَالَ : وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ عِنْدِي سِتَّةُ رِجَالٍ

وَنِسْوَةٍ فَلَسَقَتْ بِالنِّسْوَةِ عَلَى السِّتَّةِ ، أَيْ عِنْدِي

سِتَّةٌ مِنْ هَؤُلَاءِ وَعِنْدِي نِسْوَةٌ . وَكَذَلِكَ كُلُّ عَدَدٍ

احْتَمَلَ أَنْ يُفْرَدَ مِنْهُ جَمْعَانِ مِثْلُ السِّتِّ وَالسَّبْعِ

وَمَا فَوْقَهُمَا ، فَلَكَ فِيهِ الْوَجْهَانِ . فَأَمَّا إِذَا كَانَ عَدَدٌ

لَا يَحْتَمِلُ أَنْ يُفْرَدَ مِنْهُ جَمْعَانِ مِثْلُ الْخَمْسِ وَالْأَرْبَعِ

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : « الْبَيْتُ لِمُزْدِ أَخِي الصَّمَاخِ » . قَالَ

الصَّمَاخِيُّ : وَلَيْسَ لَهُ أَيْضًا ، وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ : إِنَّهُ

لِجُزْءِ أَخِي الصَّمَاخِ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .

مثل سَحَفَتُهُ . ورجل مَسْحُوتُ الجوف ، إذا كان لا يشبع .

[سحت]

السَّخْتُ : الشديد . قال أبو الحسن اللخيانى : يقال هذا حَرٌّ سَخْتُ . قال : وهو معروفٌ فى كلام العرب . وهم رَجَبًا استعملوا بعضَ كلام العجم ، كما قالوا للمِسْح : بَلَّاسٌ^(١) .

والسَّخِيتُ بالكسر : الشديد أيضاً قال رؤبة :

هل يُنَجِّيتُ حَلِفٌ^(٢) سَخِيتُ

أو فِضَّةٌ أو ذهبٌ كبريتُ

والسَّخِيتُ أيضاً : السَّوِيقُ الذى لا يُلْتُ

بالأذم ، وهو أيضاً الغبار الشديد الارتفاع . قال رؤبة^(٣) :

* وهى تثير الساطع السَّخِيتا^(٤) *

أبو زيد : اسخاتَّ الجرح اسخيتاناً ، أى سكن ورمه .

[سحت]

سَفَتَ الشَّرَابَ بالكسر يَسْفَتُهُ سَفْتًا ، إذا أكثر منه فلم يَرَوْ .

(١) المسح بالكسر : التوب الحثن الفليظ . والبلاس كسحاب .

(٢) فى اللسان : « كذب » و « حلف » ، روايتان .

(٣) يصف إبلا كما يأتى أوله فى شنت .

(٤) قبله :

* جاءت معاً وأطرقت شتيتا *

والثلاث^(١) فالرفع لاغير . تقول : عندى خمسة رجال ونسوة ولا يكون الحَفْضُ^(٢) .

ويقال : جاء فلانٌ سَادِسًا وسَادِيًا وسَانًا . فن قال سَادِسًا بَنَاهُ على السِّدْسِ ، ومن قال سَانًا بناه على لفظ سِتَّةٍ وسِتٍّ ، ومن قال سَادِيًا أبدل من السين ياءً . وقد يُبدلون بعضَ الحروف ياءً ، كقولهم فى أَمَّا : أَيْمًا ، وفى تَسَنَّنَ : تَسَنَّى ، وفى تَقَضَّضَ : تَقَضَّى ، وفى تَلَعَّعَ : تَلَعَّى ، وفى تَسَرَّرَ : تَسَرَّى .

وأما است^(٣) فتذكر فى باب الهاء ، لأنَّ أصلها سَتَّةٌ بالهاء .

[سحت]

السُّحْتُ والسُّحْتُ : الحرام . وقد أُسْحَتَ الرجلُ فى تجارته ، إذا اكتسب السُّحْتَ .

وسَحَّتَهُ وأَسْحَتَهُ ، أى استأصله . وقرئ : ﴿ فَيَسْحَتُكُمْ بِعَذَابٍ ﴾ .

ومال مَسْحُوتٌ ومُسْحَتٌ ، أى مُذْهَبٌ . قال الفرزدق :

وعَضُّ زَمَانٍ يابنَ مروانٍ لم يدعْ

من المالِ إلَّا مُسْحَتًا أو مُجْلَفًا

وسَحَّتْ الشَّحَمَ عن اللحم ، إذا قشرته عنه ،

(١) أى لأن أقول جمع من الجمعين ثلاثة .

(٢) قال الأزهرى : وهذا قول جميع النحويين اه مختار .

(٣) قوله « وأما است » الخ ، ينظر فى هذا مع

ما سبق أول فصل من الباب .

[سكت]

سَكَتَ يَسْكُتُ سَكْتًا وَسُكُوتًا وَسُكَاَتًا .
وَسَا كَتَنِي فَسَكْتُهُ . وَأَسَكْتُهُ اللَّهُ وَسَكْتُهُ بِمَعْنَى .
وَسَكَتَ الْغَضَبُ مِثْلَ سَكَنَ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
﴿ وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضَبُ ﴾ .

وتقول : تَكَلَّمَ الرَّجُلُ ثُمَّ سَكَتَ بِغَيْرِ أَلْفٍ ،
فَإِذَا انْقَطَعَ كَلَامُهُ فَلَمْ يَتَكَلَّمْ قُلْتُ : أَسَكَتَ . قَالَ
الرَّاجِزُ :

قَدْ رَأَيْتُ أَنَّ الْكُرَى أَسَكْتَا

لَوْ كَانَ مَعْنِيًّا بِنَا لَهَيْتَا

وَالسُّكْتَةُ بِالضَّمِّ : كُلُّ شَيْءٍ أَسَكَتَ بِهِ صَبِيًّا
أَوْ غَيْرَهُ .

وَالسَّكْنَةُ ، بِالْفَتْحِ : دَاءٌ .

وَالسَّكَيْتُ : الدَّائِمُ السُّكُوتِ . تقول :
رَجُلٌ سَكَيْتٌ وَسَا كُوتٌ بِمَعْنَى ^(١) .

وَحَيَّةٌ سُكَاتٌ بِالضَّمِّ ، إِذَا لَمْ يُشْعَرْ بِهِ حَتَّى
يَلْدَغَ . وَقَالَ يَذْكُرُ رَجُلًا دَاهِيَةً :

فَمَا تَزْدِرِي مِنْ حَيَّةٍ جَبَلِيَّةٍ

سُكَاتٍ إِذَا مَاعِضٌ لَيْسَ بِأَدْرَدَا

وَذَهَبَ بِالْهَاءِ إِلَى تَأْنِيثِ لَفْظِ الْحَيَّةِ .

وتقول : كُنْتُ عَلَى سُكَاتٍ هَذِهِ الْحَاجَةُ ،

أَيُّ عَلَى شَرَفٍ مِنْ إِدْرَاكِهَا .

أَبُو زَيْدٍ : رَمِيَتْهُ بِسُكَاتِهِ ، أَيُّ بِمَا أَسَكْتُهُ .

(١) وَكَذَلِكَ « سَكَيْتُ » بِكسر أوله .

وَالسُّكَيْتُ ، مِثَالُ الْكُمَيْتِ : آخِرُ مَا يَجِيءُ
مِنَ الْخَلِيلِ فِي الْخَلْبَةِ مِنَ الْعَشْرِ الْمَعْدُودَاتِ . وَقَدْ
إِشْدَدَ فَيُقَالُ السُّكَيْتُ . وَهُوَ الْفَاشُورُ ، وَالْفُسْكُلُ
أَيْضًا ، وَمَا جَاءَ بَعْدَ ذَلِكَ لَا يُعْتَدُّ بِهِ .

[سكت]

السُّلْتُ بِالضَّمِّ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّعِيرِ لَيْسَ لَهُ
قِشْرٌ ، كَأَنَّهُ حِنْطَةٌ .

وَالسَّلَاتَةُ : مَا يُؤْخَذُ بِالإِصْبَعِ مِنْ جَوَانِبِ
الْقَصْعَةِ لَتَنْظِفَ . تقول : سَلْتُ الْقَصْعَةَ أَسْلُتُهَا
سَلْتًا .

وَسَلَّتَ بِالسَّيْفِ أَنْفَهُ ، أَيُّ جَدَعَهُ . وَالرَّجُلُ
أَسَلَتْ ، إِذَا أَوْعَبَ جَدَعُ أَنْفِهِ .

وَأَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسَلْتِ الشَّاعِرُ .

وَسَلَّتِ الْمَرْأَةُ خِضَابَهَا عَنْ يَدِهَا ، إِذَا أَلْقَتْ
عَنْهَا الْعُصْمَ ^(١) .

وَالسَّلْتَاءُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَتَعَهَّدُ الْحَنَاءَ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : سَلَّتَ رَأْسَهُ ، أَيُّ حَلَقَهُ .
وَرَأْسٌ مَسْلُوتٌ ، وَمَحْلُوتٌ ، وَمَسْبُوتٌ ، وَمَحْلُوقٌ بِمَعْنَى .
قَالَ : وَسَلَّتُهُ مَائَةً سَوِطَ ، أَيُّ جَلَدْتُهُ ، مِثْلُ
حَلَّتُهُ ^(٢) .

(١) الْعُصْمُ بِالضَّمِّ : بَقِيَّةُ كُلِّ شَيْءٍ وَأَثَرُهُ ، مِنْ نَحْوِ
خِضَابٍ وَقَطْرَانٍ وَدُهْنٍ أَمْ .

(٢) يُوجَدُ فِي بَعْضِ نَسَخِ زِيَادَةِ السَّلْحَاتِ ، يُقَالُ :
امْرَأَةٌ سَلْحَتْ أَيْ مَاجَنَةٌ أَمْ مُرْجَمَةٌ . وَفِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى
« حَلَّتُهُ » بِالْأَلْفِ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ سَمِيٌّ ، صَوَابُهُ مِنَ الْإِسَانِ .
وَانْظُرْ أَيْضًا مَا سَبَقَ فِي مَادَّةِ (حَلَّتِ) .

[سمت]

السَّمْتُ : الطريق . وَسَمْتُ يَسْمُت بِالضَّم ،
أى قصد .

وَالسَّمْتُ : هيئة أهل الخير ؛ يقال : ما أحسن
سَمْتَهُ ، أى هَدْيِهِ .

وَالسَّمْتُ : السير بالظنِّ والحدس . وقال :

* ليس بها رِيعٌ لِسَمْتِ السَّامِتِ *
وَسَمْتُهُ ، أى قَصْدُهُ .

وَالتَّسْمِيتُ : ذِكْرُ اسمِ الله تعالى على الشيء .
وَتَسْمِيتُ العاطِس : أن تقول له : يرحمك الله ؛
بالسين والشين جميعاً . قال ثعلب : الاختيار
بالسين ؛ لأنه مأخوذ من السَّمْتِ ، وهو القصد
والمَحَاجَّةُ . وقال أبو عبيد : الشين أعلى في كلامهم
وأكثر .

[سنت]

أَسَنَتَ القوم : أجدبوا . قال ابن الزبيري :
عَمِرُوا العَلا هَشَمَ الثريدَ لقومه

ورجالُ مكة مُسْنِتُونَ عَجَافُ

وأصله من السَّنة ، قلبوا الواو تاءً ليفرقوا بينه
وبين قولهم أَسْنَى القوم إذا أقاموا سنةً في موضع .
وقال الفراء : تَوَهَّوْا أن الهاء أصلية إذ وجدوها
ثالثةً فقلبوها تاءً . تقول منه : أصابهم السنة بالناء .
ورجل سَنِتٌ : قليل الخير .

وَالسَّنُوتُ : الكَمُونُ . تقول منه سَنَتْ
الْقَدِرَ تَسْنِيتًا ، إذا طَرَحْتَ فِيهَا الكَمُونُ .

وَالسَّنُوتُ أَيْضًا : العسل . قال الشاعر ^(١) :

هَمَّ البَسَمُ بِالسَّنُوتِ لَا أَلْسَ بَيْنَهُم

وَهُمْ يَمْنَعُونَ جَارَهُمْ أَنْ يُقَرِّدَا ^(٢)

وبعض العرب يقول : هو السِّنُّوتُ مثال
السِّنُّورِ .

ويقال : تَسَنَّتْهَا ، إذا تزوج رجلٌ لثيمَ امرأةٍ
كريمةٍ ، لقلة ماها وكثرة ماله .

فصل الشين

[شأت]

الشَّيْتُتُ من الخيل . الفرس العثُور . وليس
له فعلٌ يتصرف . قال رجلٌ من الأنصار ^(٣) :

وَأَقْدَرُ مُشْرِفُ الصَّهَوَاتِ سَاطِئِ

كُمَيْتٌ لَا أَحَقُّ وَلَا شَيْتٌ

وقال الأصمعي : الشَّيْتُتُ : الذي يَقْصُرُ حافرا

رجليه عن حافري يديه .

[شتت]

أَمْرٌ شَتٌّ ، أى متفرِّق . وَشَتَّ الأمرُ شَتًّا
وَشَتَاتًا : تفرَّق . وَاسْتَشَتَّ مثله . وكذلك التَّشَتُّ .
وَشَتَّتُهُ تَشْتِيتًا . وَأَشَتَّ بِي قَوْمِي ، أى فرَّقوا أُمْرِي .
وَالشَّتِيتُ : الْمُتَفَرِّقُ . قال رؤبة بصف إبلا :

(١) هو الحصين بن الققاع .

(٢) قبله :

جزى الله عني بحترياً ورهطه

بنى عبد عمرو ما أعف وأمجدا

(٣) وقيل عدى بن خرشة الخطمي .

[شخت]

الشَّخْتُ : الدَّقِيقُ ، والجمع شِخَاتٌ . وقد شَخَّتَ الرجل بالضم فهو شَخْتُ وشَخِيْتُ .

[شمت]

الشَّمَاتَةُ : الفرح بِبَلِيَّةِ العدوِّ . يقال : شَمِتَ به بالكسر ، يَشْمَتُ شَمَاتَةً .

وَبَاتَ فلَانٌ بَلِيلَةُ الشَّوَامِتِ ، أى بَلِيلَةُ تُشْمِتُ الشَّوَامِتَ .

وَتَشْمِيتُ العاطس : دعاء . وكلُّ دَاعٍ لِأحدٍ بِخير فهو مُشْمِتٌ ومُشَمَّتٌ .

ويقال : رَجَعَ القومُ شِمَاتًا من متوجِّهِهم ، بالكسر ، أى خَائِبِينَ . وهو فى شِعْرِ سَاعِدَةٍ (١) .

والشَّوَامِتُ : قَوَائِمُ الدَّابَّةِ ، وهو اسمُ لها . قال أبو عمرو : يقال : لا تَرَكِ اللهُ له شَامِتَةً ، أى قَائِمَةً .

فصل الصاد

[صت]

الصَّتُّ : الصَّوْمُ . والصَّيْتُ : الجَلْبَةُ . يقال : مازَلْتُ أَصَاتُ فلَانًا صِتَاتًا ، أى أَحَاصِهِ . وفى الحديث : « قاموا صَيَّتَيْنِ » ، أى جماعتين .

(١) قال ابن برى : ليس هو فى شعر ساعدة كما ذكر الجوهري ، وإنما هو فى شعر العطل الهذلي . وهو :

قَابِنَا لَنَا تَجِدُ العِلَاءَ وَذِكْرُهُ

وَأَبَوَا عَلَيْهِمْ فَلَهَا وَشِمَاتُهَا

جاءت معاً وأطرقت شَتِيَّتَا

وهى تُشِيرُ السَّاطِعِ السِّخْيَتَا

وَتَعْرِ شَتِيَّتٌ ، أى مُفْلَجٌ . وقوم شَتَى ، وأشياء

شَتَى . وتقول : جاؤا أَشْتَاتًا ، أى متفرِّقين ، واحِدُهُم شَتٌ .

وحكى أبو عمرو عن بعض الأعراب : الحمد لله

الذى جَمَعَنَا من شَتٍ .

وَشَتَانٌ ما هما ، وَشَتَانٌ ما عمرو وأخوه ، أى

بَعْدَ ما بينهما . قال : وقول الشاعر (١) :

لَشَتَانٌ ما بين اليزيديين فى الندى

يزيدٍ سَلِيمٍ والأَعْرَبِ ابنِ حاتمٍ

ليس بحجة ، إنما هو مُؤَلَّدٌ . والحجَّةُ قول

الأعشى :

شَتَانٌ ما يومى على كُورِها

ويوم حَيَّانٍ أخى جابرٍ

وَشَتَانٌ مصروفة عن شَتَتْ ، فالفتحة التى فى

النون هى الفتحة التى كانت فى التاء ، لتدلَّ على أنه

مصروف عن الفعل الماضى . وكذلك سِرَّعَانَ

وَوَشَكَانَ ، مصروف من وَشَكَ وَسَرَّعَ . تقول :

وَشَكَانَ ذا خُرُوجًا ، وسِرَّعَانَ ذا خُرُوجًا .

ويقال : إِنَّ المجلسَ لَيَجْمَعُ شَتُوتًا من الناس ،

أى ناسًا ليسوا من قبيلةٍ واحدة .

الفرس ، إذا أركضته . وانصَلَّتْ في سيره ، أى مضى وسَبَق .

والصَلَتَانُ مِنَ الْحُمْرِ : الشديد ؛ ومن الخيل : النشيط الحديد الفؤاد .

والصَلْتُ : اسم رجلٍ [صت]

صَمَتَ يَصْمُتُ صَمْتًا وَصُمُوتًا وَصُمَاتًا : سَكَتَ ^(١) . وَأَصْمَتَ مثله .

والتَّصْمِيمُ : التَّسْكِيْتُ . والتَّصْمِيمُ أَيْضًا : السُّكُوتُ .

ورجل صَمِيْتُ ، أى سَكِيْتُ ^(٢) .

والصُّمْتُ ، بالضم : مثل السَّكْتَةِ .

أبو زيد : رَمَيْتُهُ بِصُمَاتِهِ وَسُكَاتِهِ ، أى بما صَمَتَ به وسكت .

ويقال فلان على صُمَاتِ الأمر ، إذا أَشْرَفَ على قضائه . وبات من القوم على صُمَاتٍ ، أى بمرأى ومسمع فى القرب . قال الشاعر :

* وَحَاجَةٌ كُنْتُ عَلَى صُمَاتِهَا *

أى كنت على شَرَفٍ من إدراكها . ويروى : « بَتَاتِهَا » .

(١) السكوت هو ترك الكلام مع القدرة عليه ، بخلاف الصمت فلا تعتبر فيه ، ولذا قيل الصامت لما لا نطق له . نقله شيخنا عن بعض المحققين ، ثم قال : فأطلاق أحدهما على الآخر فى المصباح وغيره ، أى كالصباح والأساس والقاموس ، من الإطلاقات الانوية العامة اه مرتضى بالحق .

(٢) بكسر الأول وشد الثاني مع الكسر فى الكلمتين .

وَالصِّنْتِيْتُ : الصَّنْدِيدُ ، وهو السيد الكريم . [صفت]

رجل صِفْتِيْتُ وَصِفَاتٌ ، أى قوى جَسِيم . [صلت]

الصَّلْتُ : الجبين الواضح . تقول منه : صَلَّتْ بِالضَّمِّ صَلُوتَةً .

سَيْفٌ إِصْلِيْتُ ، أى صَقِيل ، ويجوز أن يكون فى معنى مُصَلَّتٍ .

وَأَصَلَّتْ سَيْفَهُ ، أى جَرَدَهُ مِنْ غِلْمِهِ ، فهو مُصَلَّتٌ .

وَضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ صَلَتًا ، إذا ضربه به وهو مُصَلَّتٌ .

والمَصْلُتُ بالضم : السكين الكبير ، والجمع أَضْلَاتٌ .

ورجل مَصْلَتٌ بكسر الميم ، إذا كان ماضياً فى الأمور ، وكذلك أَصْلَتِيٌّ ، وَمُنْصَلِتٌ ، وَصَلْتُ وَمِصْلَاتٌ . قال عامر بن الطفيل :

وَإِنَّا الْمَصَالِيْتُ يَوْمَ الْوَعَى

إِذَا مَا التَّغَاوِيرُ لَمْ تُقَدِّمِ ^(١)

وجاء بلبنٍ يَصْلِتُ ، ومرق يَصْلِتُ ، إذا

كان قليل الدسم كثير الماء .

وَصَلْتُ مَا فى الْقَدَحِ إِذَا صَبَبْتَهُ . وَصَلْتُ

(١) هذا ضبط النسخة المخطوطة . وفى اللسان :

« لَمْ تُقَدِّمِ » .

فإنما أنشئه لأنه أراد به الضوضاء والجلبة والاستغاثة .

والصائت : الصائح . وقد صات الشيء يصوت صوتاً ؛ وكذلك صَوَّتَ تصوّيتاً .

ورجل صيَّت ، أى شديد الصوت . وكذلك رجلٌ صَاتٌ وجمار صَاتٌ . قال النظار الفقعسي :

كأنني فوقَ أَقْبَ سَهْوَي

جَابٍ إِذَا عَشَرَ صَاتِ الإِرْنَانِ

وهذا كقولهم : رجل مالٌ : كثير المال ،

ورجل نالٌ : كثير النوال ، وكبشٌ صافٌ ، ويومٌ طانٌ ، وبئرٌ مائةٌ ، ورجلٌ هانغٌ لآغٌ ، ورجلٌ خافٌ وأصل هذه الأوصاف كلها فعلٌ بكسر العين .

والصيتُ : الذكرُ الجميل الذي ينتشر في

الناس ، دون القبيح . يقال : ذهب صيتهُ في الناس ،

وأصله من الواو ، وإنما انقلبت ياءً لانكسار ما قبلها

كما قالوا ريحٌ من الروح . كأنهم بنوه على فعلٍ

بكسر الفاء للفرق بين الصوتِ المسموع وبين

الذكرِ المعلوم . وربما قالوا : انتشرَ صوتهُ

في الناس ، بمعنى صيته .

وقولهم « دعي فانصت » ، أى أجب وأقبل ،

وهو انفعالٌ من الصوتِ .

والمُنْصَاتُ : القويمُ القائمة . وقد انصتَ

الرجل إذا استبوتَ قامته بعد الانحاء ، كأنه اقتبلَ

شبابه . قال الشاعر ^(١) :

(١) سلمة بن الحرشب الأعمري .

وتقول : ماله صامتٌ ولا ناطقٌ . فالصامتُ :

الذهب والفضة . والناطق : الإبل والغنم ؛ أى ليس له شيء ^(١) .

والصامت من اللبن : الخائر .

والصَمَوْتُ : الدرع التي إذا صَبَّتْ لم يُسمع لها

صوت . والصَمَوْتُ : اسم فرس . وقال ^(٢) :

حَتَّى أَرَى فَارِسَ الصَّمَوْتِ عَلَى

أَكْسَاءِ خَيْلٍ كَأَنَّهَا الْإِبِلُ

أبو عبيد : المصمتُ الذي لا جوف له . وقد

أصمتهُ أنا . وباب مُصِمَتٌ : قد أُبهِمَ إغلاقه .

والمُصِمَتُ من الخيل : البهيم ، أى لونها كان

لا يخالط لونه لونٌ آخر .

أبو زيد : لَقِيْتُهُ بِوَحْشٍ إِصْمِتَ ، ولقيته ببلدة

إِصْمِتَ ^(٣) ، إذا لقيته بمكانٍ قفر لا أنيسَ به ،

وهو غير مُجَرَّى ^(٤) .

[صوت]

الصَوْتُ معروف . وأما قول رُوَيْشِدِ

ابن كَثِيرٍ الطَّائِي :

يَا أَيُّهَا الرَّا كِبُ الْمَرْجِي مَطِيَّتُهُ

سائلُ بني أسدٍ ما هذه الصَوْتُ

(١) قلت : هذا التفسير أخص بما فسر به في نطق اه

مختار .

(٢) هو المثلث بن عمرو التنوخي .

(٣) يقال يقطع الهمة ووصلها .

(٤) أى غير مصروف .

وَنَصْرَبْنِ دُهْمَانَ الْهَيْدَةِ عَاشَهَا

وتسعين عاما ثم قوم فانصاتا

وعاد سواد الرأس بعد بياضه

وعاوده شرخ الشباب الذي فاتا

فصل الطاء

[طست]

الطَسْتُ: الطَّسُّ بِلُغَةٍ طَبِيٍّ أُبْدِلَ مِنْ إِحْدَى

السَّيْنَيْنِ تَاءٌ لِلِاسْتِقْطَالِ ، فَإِذَا جُمِعَتْ أَوْ صَغُرَتْ

رَدَدَتْ السَّيْنَ ، لِأَنَّكَ فَصَلْتَ بَيْنَهُمَا بِأَلْفٍ أَوْ يَاءٍ ،

فَقُلْتَ : طِسْأَسُّ وَطُسَيْسُ .

فصل العين

[عنت]

عَنْتَهُ يَعْنِي عَنَّا ، إِذَا رَدَّ عَلَيْهِ الْقَوْلَ مَرَّةً بَعْدَ

مَرَّةٍ . وَيُقَالُ : عَنْتَهُ بِالْمَسْأَلَةِ ، إِذَا أَلَحَّ عَلَيْهِ . وَمَا زِلْتُ

أَعَاتُ فُلَانًا عِنَاتًا ، وَأَصَانَهُ صِنَاتًا .

وَحَكِي أَبُو حَاتِمٍ : عَنَّمْتُ بِالْجُدِيِّ ، إِذَا دَعَاهُ

وَقَالَ : عَتَّ عَتَّ .

وَتَعَنَّتْ فِي كَلَامِهِ ، إِذَا لَمْ يَسْتَمِرَّ فِيهِ .

[عرت]

عَرَّتْ^(١) الرِّمْحُ يَعْرِتُ عَرَّتًا ، إِذَا اضْطَرَبَ ؛

وَكَذَلِكَ الْبَرْقُ ، إِذَا لَمَعَ وَاضْطَرَبَ . يُقَالُ بَرْقَ

عَرَّاتٌ . وَرِمَحَ عَرَّاتٌ ، لِلشَّدِيدِ الْاضْطِرَابِ .

(١) كضرب ونصر وسمع .

[عفت]

الْأَصْمَعِيُّ : عَفَتَ يَدَهُ يَعْفِتُهَا عَفْتًا ، إِذَا

لَوَاهَا لِيَكْسِرَهَا^(١) . وَعَفَتَ كَلَامَهُ يَعْفِتُهُ ،

أَيَّ يَكْسِرُهُ مِنَ الْكُنَّةِ .

وَالْأَعْفَتُ فِي لُغَةِ تَيْمٍ : الْأَعْسَرُ ، وَفِي لُغَةِ

غَيْرِهِم : الْأَحَقُّ .

[عمت]

الْعَمْتُ : لَفُّ الصُّوفِ مُسْتَدِيرًا لِيُجْعَلَ فِي الْيَدِ

فَيُغْزَلَ . يُقَالُ عَمَيْتُ مِنْ وَبَرٍ أَوْ صُوفٍ ، كَمَا يُقَالُ

سَبِيحَةٌ مِنْ قُطْنٍ ، وَسَلِيلَةٌ مِنْ شَعَرٍ .

وَالْعِمْيَتُ بِالتَّشْدِيدِ : الرَّقِيبُ الظَّرِيفُ . وَقَالَ :

* وَلَا تُنَاكِرِ الْفَطْنَ الْعِمْيَتَا^(٢) *

وَيُقَالُ الْجَاهِلُ الضَّعِيفُ . وَقَالَ :

* كَانُ خَرَسَ الْعَمَامِيَّتِ *

[عنت]

الْعَنْتُ : الْإِثْمُ . وَقَدْ عَنَتَ الرَّجُلُ . وَقَالَ

تَعَالَى : ﴿ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ ﴾ . وَقَوْلُهُ : ﴿ ذَلِكَ

لِمَنْ خَشِيَ الْعَنْتَ مِنْكُمْ ﴾ يَعْنِي الْفُجُورَ وَالزُّنَا .

(١) قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : رَجُلٌ عَفَتَانٌ ، أَيُّ بَكْسَرَتَيْنِ وَشَدَّ

النَّاءَ ، وَعَفَتَانٌ بِالْكَسْرِ : جَافٌ قَوِيٌّ جَلْدٌ ، وَجَمْعُ الْأَخِيرَةِ

عَفَتَانٌ عَلَى حَدِّ دَلَّاسٍ وَهَيَّانٍ لَا حَدَّ جَنْبٍ ، لِأَنَّهُمْ قَدْ قَالُوا

عَفَتَانَانِ فَتَفْهَمُهُ . كَذَا فِي اللِّسَانِ . وَحَدُّ دَلَّاسٍ هُوَ اسْتِمَالُ

الْأَلْفِظِ مُفْرَدًا وَجَمًّا حَقِيقَةً فِيهِمَا ، وَيَتَنَبَّأُ كَهَذَيْنِ وَنَحْوَهُمَا ،

مِثْلُ فَلَكٍ وَإِمَامٍ . وَأَمَّا حَدُّ جَنْبٍ فَهُوَ فِي الْحَالَيْنِ مُفْرَدٌ لِأَنَّهُ

مُلَاحَظٌ بِالْمَصْدَرِ ، وَهُوَ إِذَا وَصِفَ بِهِ يَلْتَزِمُ إِفْرَادَهُ وَتَدَكُّيرُهُ

أَيْ بِاخْتِصَارٍ مِنْ مَرَضِيٍّ عَنْ شَيْخِهِ . ثُمَّ قَالَ : وَهُوَ تَحْقِيقُ

حَسَنِ أَهْ .

(٢) قَبْلَهُ :

* وَلَا تَبَعَّ الدَّهْرَ مَا كُفِينَا *

السكيت وغيرهم . فلا يخلو إمّا أن يكونوا قد همزوا ما ليس بهموز كما قالوا : حَلَّاتُ السَّوِيْقَ ، وَلَبَّاتُ بالحج وَرَثَاتُ الميت ، أو يكون أصل هذه الكلمة من غير الفتوت .

[فنت]

فَتَّ الشيء ، أى كسره ، فهو مفتوت وفَتِيتُ يقال : فَتَّ عَصْدِي ^(١) وهدَّ ركنى .

والتَفَتُّ : التَكْشُرُ . والافتَاتُ : الانكسار . وفَتَاتُ الشيء : ما تكسر منه . والفَتَّةُ :

ما يُفَتُّ ^(٢) ويوضع تحت الزندة .

والفتوتُ والفَتِيتُ ، من الخبز .

[غنت]

الْفَخْتُ : ضوء القمر . قال أبو عبيد : يقال جلسنا فى الفَخْتِ .

والفَاحِثَةُ : واحدة الفَوَاحِثِ ، من ذوات الأطواق .

[فرت]

الْفَرَاتُ : الماء العذب . يقال : ماء فُرَاتٍ ومياه فُرَاتٍ .

(١) عضده : أهل بيته ، أى إذا رام إضراره بتخونه إليهم مرتضى اه . ومعنى هدر كنهه : كسر قوته وتفريق أعوانه . وكذلك فت فى عضده .

(٢) أى برة أو رونة تفت وتوضع تحت الزندة الفلى ويدهق فيها بالزند الأعلى ليصيبها شرر القدح .

وَالْعَنْتُ أَيْضًا : الوقوع فى أمرٍ شاقٍّ . وقد عَنَتَ وَأَعْنَتَهُ غيره .

ويقال للعظم المجبور إذا أصابه شئٌ فَهَاضَهُ : قد أَعْنَتَهُ ، فهو عَنَتٌ وَمُعْنَتٌ .

وجاءنى فلانٌ مُتَعَنِّتًا ، إذا جاء يطلب رَلَّتَكَ .

فصل الغين

[غنت]

غَنَّتْهُ فى الماء ، أى غَطَّاهُ . وَغَنَّتْهُ بالأمر ، أى كَدَّدَهُ . وَغَتَّ الضحك ، أى أخفاه ^(١) .

[غك]

ابن الأعرابى : غَلَتَ وَغَلِطَ بمعنى واحد . والأصمعى مثله .

وقال أبو عمرو : الْغَلَتُ فى الحساب ، وَالْفَلْطُ فى القَوْلِ ، وهو أن يريد أن يتكلم بكلمة فيَغْلَطَ فيتكلم بغيرها .

أبو زيد : أَغْلَنْتِ القومُ على فلان اغْلِنْتَائَ : عَلَوْهُ بالسَّتم والضرب والقهر ، مثل الاغْرِنداء .

[غمت]

غَمَّتْهُ الطعامُ يَغْمِتُهُ غَمْتًا ، إذا ثَقُلَ على قلبه .

فصل الفاء

[فأت]

أَفْتَأَتْ فلان عَلَى ، إذا قال عليك الباطل . وَأَفْتَأَتْ برأيه ، أى انفرد واستبدَّ به . وهذا الحرف سَمِعَ مهموزًا . ذكره أبو عمر ، وأبو زيد ، وابن

(٢) أى بوضع يده أو ثوبه على فيه .

فه ، أى حيث يراه ولا يصل إليه . وتقول : هو
منى فَوْتَ الرمح ، أى حيث لا يبلغه .

والقَوْتُ : الفُرْجَةُ ما بين إصبعين ، والجمع
أَقْوَاتٌ .

والافتِيَّاتُ : افتِعالٌ من القَوْتُ ، وهو السُّبْقُ
إلى الشيء دون ائْتِمَارٍ مَن يُؤْتَمَرُ . تقول : افتَتَتْ
عليه بأمر كذا ، أى فَاتَهُ به . وفلان لا يُفْتَتُ
عليه ، أى لا يُعْمَلُ شَيْءٌ دُونَ أمره . وفى الحديث
« أُمِّئِلِي يُفْتَتُ عليه فى أمرٍ بَنَاتِهِ ^(١) » .

وتَفَوَّتَ عليه فى ماله ، أى فَاتَهُ به .

وتَفَاوَتْ الشَّيْثَانِ ، أى تباعد ما بينهما تَفَاوُتًا
بضم الواو .

وقال ابن السكيت : قال الكلايئون
فى مصدره تَفَاوُتًا فَفْتَحُوا الواو . وقال العنبري :
تَفَاوُتًا فَكَسَرَ الواو . وحكى أيضاً أبو زيد تَفَاوُتًا
وَتَفَاوُتًا بفتح الواو وكسرهما . وهو على غير قياس ،
لأنَّ المصدر من تَفَاعَلَ يَتَفَاعَلُ تَفَاعُلٌ مضموم
العين ، إلا ما روى فى هذا الحرف .

فصل القاف

[قمت]

الْقَتُّ : نَمُّ الحديث . تقول : فلان يَقْتُ
الأحاديثَ ، أى يَنْمُها . وفى الحديث : « لا يدخل
الجنة قَتَاتٌ » .

والقُرَاتُ : اسم نهر الكوفة . والقُرَاتَانِ :
القُرَاتُ ودُجَيْلٌ ^(١) .

[فلت]

يقال : كان ذلك الأمر فَلَتهُ ، أى فُجَاةً ، إذا
لم يكن عن تردد ولا تدبُّر .

والفَلَتهُ : آخر ليلة من كل شهر ، ويقال هى
آخر يوم من الشهر الذى بعده الشهر الحرام .
وأَفْلَتَ الشيء وتَفَلَّتْ وانفَلَّتْ بمعنى .
وأَفْلَتَهُ غيره .

وافْتَلَتَ الكلامَ ، أى ارتجَلَه . وافْتَلَتَ
فلانٌ ، على ما لم يسم فاعله ، أى مات فجأة .
وافْتَلَتَتْ نفسه أيضاً .

وفرسٌ فَلَتانٌ ، أى نشيطٌ حديد الفؤاد
مثل الصلَّتان .
وكساءٌ فَلَوْتُ : لا ينضمُّ طرفاه على لابسهِ ،
من صِغَرِهِ .

[فوت]

القَوْتُ : القَوَاتُ . تقول : فَاتَهُ الشيءُ
وَأَفَاتَهُ إِيَّاهُ غيره .

ويقال : ماتَ فلانٌ مَوْتَ القَوَاتِ ،
أى فوجئٌ .

وشَمَّ رجلٌ آخرَ فقال : جعل الله رزقه قَوْتُ

(١) هو قول عبد الرحمن بن الصديق لما رجع من غيبته
فوجد أخته عائشة زوجت بنته من المنذر بن الزبير ، فقم
عليها لانسكاها ابنته به دون إذنه .

(١) هو نهر صغير يخرج من دجلة اه غنار عن
الأزهرى .

لا تحمل بعدها. والمَقَلَاتُ من النساء : التي لا يعيش
لها ولد . يقال أَقَلَّتْ . قال بشر :

تَظَلُّ مَقَالِيْتُ النِّسَاءِ يَطَانُهُ

يَقْنُنُ الْأَيْلَى عَلَى الْمَرْءِ مِزْرُ

كانت العربُ تزعمُ أَنَّ المَقَلَاتِ إِذَا وَطِئَتْ
رجلاً كريماً قُتِلَ غَدراً عاش ولدها .

[قنت]

القُنُوتُ : الطاعة . هذا هو الأصل ، ومنه
قوله تعالى : ﴿ وَالْقَائِنِينَ وَالْقَائِنَاتِ ﴾ ثم سُمِّيَ القيامُ
في الصلاة قُنُوتاً ^(١) . وفي الحديث « أفضل الصلاة
طول القُنُوتِ » . ومنه قُنُوتُ الوترِ .

[قوت]

قَاتَ أَهْلَهُ يَقُوهُمْ قُوْتًا وَقِيَاةً ؛ والاسم
القُوْتُ بالضم ، وهو ما يقوم به بدنُ الإنسان من
الطعام . يقال : ما عنده قُوْتُ ليلة ، وقِيْتُ ليلة ،
وقِيَتُهُ ليلة ، فلما كسر القاف صارت الواو ياءً .

وقُوْتُهُ فاقْتَاتَ ، كما تقول : رَزَقْتُهُ فارتَزَقَ .
وهو في قَائِتٍ من العيش ، أى في كفاية .
واِسْتَقَاتَهُ : سأله القُوْتُ . وفلانٌ يَتَقَوُّتُ
بكذا .

واقْتَتَ لِئَارِكَ قِيَتَةً ، أى أطعِمها الخطبَ .
قال ذو الرمة :

وَالْقَتْنِي مِثَالُ الْهَجِيرِي : النيمة . والقَتُّ :
الفِصْفِصَةُ ، الواحدة قَتَّةٌ مثل تمرَةٍ وتمرٍ . وقَتَّةٌ
أيضاً : اسمُ أمِّ سليمان بن قَتَّةَ ، نُسب إلى أمه .

[قرت]

قَرَّتَ الدَّمُ يَقْرِتُ قُرُوتًا ، إِذَا يَبَسَ بَعْضُهُ
على بعض . وأنشد الأصمعيُّ للنمر بن تَوَلَّبَ :

يُشْنُ عَلَيْهَا الزَّعْفَرَانُ كَأَنَّهُ

دَمٌ قَارِبٌ تُغْلَى بِهِ تُمٌّ يُفْسَلُ

وقال أبو زيد : قَرَّتَ الدَّمُ فِي الْجَرْحِ ، إِذَا
مَاتَ فِيهِ .

[قلت]

الْقَلْتُ ، بِاسْكَانِ اللَّامِ : النقرة في الجبل
يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ ؛ وَالْجَمْعُ الْقِلَاتُ .

وَقَلْتُ الْعَيْنِ : قُفِرَتْهَا . وَقَلْتُ الْإِبْهَامَ :
القرة التي في أسفلها . وَقَلْتُ الصُّدْعَ . وَقَلْتُ
الزَّرِيدَةَ : الْوَقْبَةَ ^(١) .

وَالْقَلْتُ ، بِالْتَحْرِيكِ : الْهَلَاكُ . تقول منه :
قَلَيْتَ بِالْكَسْرِ . يقال : مَا أَقْلَتُوا وَلَكِنْ
قَلَتُوا . وقال أعرابيٌّ : « إِنَّ الْمَسَافِرَ وَمَالَهُ
لَعَلَى قَلَتٍ إِلَّا مَا وَقَى اللَّهُ » .

وَالْمَقْلَتَةُ : الْمَهْلَكَةُ .

وَالْمَقَلَاتُ مِنَ النُّوقِ : التي تضع واحداً ثم

(١) في المطبوعة الأولى : « والوقبة » . وفي اللسان :

« وقلت الزريدة : الوقبة ؛ وهي أشوعها » .

(١) قنت من باب دخل .

فصل الكاف

[كبت]

الكَبْتُ : الصرف والإِذلال . يقال : كَبَتَ الله العدو ، أى صَرَفَهُ وأَذَلَّهُ . وكَبَتَهُ لوجهه ، أى صرعه .

[ككت]

الكَكَيْتُ : صوت البَكْرِ ، وهو فوق الكَشِيشِ . يقال : كَتَّ البعير يَكْتُ بالكسر ، إذا صاح صياحاً لِيناً . وَكَّت الرجل من الغضب . وَكَّتَت القِدْرُ : غَلَتْ ؛ وكذلك الجرّة الجديد^(١) إذا صُبَّ فيها الماء .

ويقال : أتاننا بجيش ما يُكَّتْ ، أى ما يُحصى عدده .

والككتكة فى الضحك : دون القهقهة .

[كرت]

سَنَةٌ كَرِيْتُ ، أى تَامَةٌ .

[كمت]

الكُمَيْتُ : البلبل^(٢) ، جاء مصغراً ، وجمعه كِمَتَانٌ .

أبو زيد : رجل كَعْتُ وامرأة كَعْتَةٌ ، وهما القصيران .

قلت له ارفعها إليك وأحيتها

بروحك واقتته لها قِيَتَةً قَدَرًا^(١)

وأفأت على الشيء : اقتدر عليه . قال الشاعر^(٢) :

وَذَى ضِغْنٍ كَفَفْتُ النَّفْسَ عَنْهُ

وكنت على إساءته مُقَيَّتًا^(٣)

وقال الفرّاء : المُقَيَّتُ : المقتدر ، كالذى يعطى

كلَّ رجل قُوتَه . ﴿ وكان الله على كلِّ شَيْءٍ مُّقَيَّتًا ﴾

ويقال المُقَيَّتُ : الحافظ للشيء والشاهد له . وأنشد نعلب^(٤) :

ليت شعرى وأشعرنَّ إذا ما

قرَّبوها منشورةً ودُعِيتُ^(٥)

أَلِيَّ الْفَضْلِ أَمْ عَلَيَّ إِذَا حُو

سِبْتُ إِنِّي عَلَى الْحَسَابِ مُقَيَّتٌ

أى أعرف ما عمَّلتُ من السوء ، لأنَّ الإنسان

على نفسه بصيرةٌ .

(١) أى ترفق بنفخك واجعله شيئاً مقدراً .

فى اللسان : « قللت خذها » .

(٢) هو الزبير بن عبد المطلب عم الرسول صلوات الله عليه .

(٣) أى مقتدراً . وقرأت فى هامش نسخة الصحاح بخط ياقوت ما نصه : ذكر أبو محمد الأسود الغندجاني أن هذا البيت فى قصيدة مرفوعة ، ورواه « على مساءة أقيت » وأورد القصيدة إلى آخر ما نقله مرفضى . فانظره .

(٤) للسؤال بن عاديا .

(٥) قبله :

رُبَّ شَيْءٍ سَمِعْتُهُ وَتَصَانَمْتُ

تُوعِي تَرْكُهُ فَكُفِيتُ

اه من مرفضى .

(١) هذا صواب ما فى اللسان ، فقيه « الحديد » بالخاء المهملة ، وإنما الجرّة من الحرف .

(٢) وأهل المدينة يسمونه النغر . وقد جاء ذكره فى الحديث . اه مرفضى .

[كفت]

كَفَتُ الشَّيْءَ أَكْفِتُهُ كَفْتًا ، إِذَا ضَمَمْتَهُ إِلَى نَفْسِكَ . وَفِي الْحَدِيثِ : « أَكْفِتُوا صِيَانَكُمْ بِاللَّيْلِ فَإِنَّ لِلشَّيْطَانِ خَطْفَةً » .

قال زهير يصف درعاً وأنَّ صاحبها ضمَّها إليه :
وَمُقَاَصَةً كَالنَّجْمِ تَنْسُجُهُ الصَّبَا
بِضَاءٍ كَفَّتْ فَضْلُهَا بِمَهْنَدٍ
وَإِنَّمَا شَدَّدَهُ لِلْبَالِغَةِ .

وَكَفَّتَهُ عَنْ وَجْهِهِ ، أَيْ ضَرْفَهُ .

وَكَفَّتْ ، أَيْ أَسْرَعَ . وَالْكَفْتُ : السَّوْقُ الشَّدِيدُ . وَرَجُلٌ كَفَّتْ وَكَفِيتٌ ، أَيْ سَرِيعٌ ، مِثَالُ كَشَشٍ وَكَمِيشٍ .

وَالْكَفْتُ بِالْكَسْرِ : الْقِدْرُ الصَّغِيرَةُ . وَفِي الْمَثَلِ : « كِفْتُ »^(١) إِلَى وَثِيَّةٍ ، أَيْ بَلِيَّةٍ إِلَى جَنْبِهَا أُخْرَى .

وَالْكَفَاتُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُكْفَتُ فِيهِ شَيْءٌ ، أَيْ يُضَمُّ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَلَمْ تَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا . أَحْيَاءً وَأَمْوَاتًا ﴾ .

[كبت]

الْكُمَيْتُ مِنَ الْخَيْلِ ، يَسْتَوِي فِيهِ لِلذَّكَرِ

(١) عَنْ بَعْضِ الْأَمْثَالِ الْعِيدَانِي :

الْكُفْتُ الْقِدْرُ الصَّغِيرَةُ . وَالْوُثْيَةُ : الْكَبِيرَةُ . وَالْكَفْتُ : مِنَ الْكَفْتِ وَهُوَ الضَّمُّ ، سَمِيَ بِهِ لِأَنَّهُ يَكْفَتُ مَا يُلْقَى فِيهِ . وَالْوُثْيَةُ مِنَ الْوَأْيِ ، وَهُوَ الضَّمُّ ، يُقَالُ فَرَسٌ وَأَيْ إِذَا كَانَ ضَخْمًا ، وَالْأَتْيُ وَآةُ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَحْمِلُكَ الْبَلِيَّةُ ثُمَّ يَزِيدُكُ لَهَا أُخْرَى صَغِيرَةً .

وَالْمَوْثُ : وَلَوْنُهُ الْكُمَيْتُ ، وَهِيَ حُمْرَةٌ يَدْخُلُهَا قُنُوءٌ^(١) .

قال سيبويه : سَأَلْتُ الْخَلِيلَ عَنْ كُمَيْتٍ فَقَالَ : إِنَّمَا صَغَرُ لَأَنَّهُ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ ، كَأَنَّهُ لَمْ يَخْلُصْ لَهُ وَاحِدٌ مِنْهُمَا ، فَأَرَادُوا بِالتَّصْغِيرِ أَنَّهُ مِنْهُمَا قَرِيبٌ .

وَالْفَرْقُ بَيْنَ الْكُمَيْتِ وَالْأَشْقَرِ بِالْعُرْفِ وَالذَّنْبِ ، فَإِنْ كَانَا أَحْمَرَيْنِ فَهُوَ أَشْقَرٌ ، وَإِنْ كَانَا أَسْوَدَيْنِ فَهُوَ كُمَيْتٌ . تَقُولُ مِنْهُ : أَكْمَتَ الْفَرَسَ اكْتِنَاتًا ، وَاكْمَتًا اكْتِنَاتًا مِثْلَهُ .

الْأَمْعَى : يُقَالُ بَعِيرٌ أَحْمَرٌ ، إِذَا لَمْ يَخْلُطْ حُمْرَتَهُ شَيْءٌ ، فَإِنْ خَالَطَ حُمْرَتَهُ قُنُوءٌ فَهُوَ كُمَيْتٌ ، وَالنَّاقَةُ كُمَيْتٌ أَيْضًا .

وَالْكُمَيْتُ مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ ، لَمَّا فِيهَا مِنْ سَوَادٍ وَحُمْرَةٍ .

[كبت]

التَّكْمِيتُ : تَيْسِيرُ الْجِهَازِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

كَيْتُ جِهَازِكَ إِمَّا كُنْتَ مَرْتَحِلًا

إِنِّي أَخَافُ عَلَى أَذْوَادِكَ السَّبْعَا

أَبُو عَيْبَةَ : يُقَالُ كَانَ مِنَ الْأَمْرِ كَيْتٌ وَكَيْتٌ

بِالْفَتْحِ ، وَكَيْتٌ وَكَيْتٌ بِالْكَسْرِ . وَالتَّاءُ فِيهِمَا هَاءٌ

فِي الْأَصْلِ ، فَصَارَتْ تَاءً فِي صَل .

(١) هُوَ سَوَادٌ غَيْرُ خَالِصٍ . اهـ مَهْرَقِي .

وَلَفَّتَ وَجْهَهُ عَنِّي ، أَي صَرْفَهُ . وَلَفَّتَهُ عَنْ رَأْيِهِ : صَرْفَهُ .

وَتَيْسَ أَلَفْتُ بَيْنَ اللَّفَّتِ ، إِذَا كَانَ مَلْتَوَى أَحَدَ الْقَرْنَيْنِ عَلَى الْآخَرِ .

وَالْأَلَفْتُ فِي كَلَامِ تَيْمٍ : الْأَعْسَرُ ، وَفِي كَلَامِ قَيْسٍ : الْأَحَقُّ ، مِثْلُ الْأَعْفَتِ .

وَاللَّفَاتُ : الْأَحَقُّ الْعَسِيرُ الْخُلُقِ .

وَاللَّفُوتُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي لَهَا زَوْجٌ وَلَهَا وَلَدٌ مِنْ غَيْرِهِ ، فَهِيَ تُلَفَّتُ إِلَى وَلَدِهَا .

وَاللَّفِيَتَةُ : الْغَلِيظَةُ مِنَ الْعَصَائِدِ ، لِأَنَّهَا تُلَفَّتُ أَي تُلَوَّى .

وَالتَّفَتَ التَّفَاتًا . وَالتَّلَفَّتُ أَكْثَرُ مِنْهُ .

وَاللِّفْتُ : الشَّلَجُ^(١) . وَاللِّفْتُ أَيْضًا : الشَّقُّ . يُقَالُ : لِفْتُهُ مَعَهُ ، أَي صِغُوهُ^(٢) . وَلِفْتَاهُ : شِقَاؤُهُ .

وَقَوْلُهُمْ : لَا تَلْتَفِتْ لِفَتِ فُلَانٍ ، أَي لَا تَنْتَظِرْ إِلَيْهِ .

[لنت]

لَيْتَ : كَلِمَةٌ تَمَنَّى ، وَهِيَ حَرْفٌ تَنْصَبُ الْأَسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ ، مِثْلُ كَأَنَّ وَأَخَوَاتِهَا ، لِأَنَّهَا شَابِهَتْ الْأَفْعَالَ بِقُوَّةِ أَلْفَاظِهَا وَاتِّصَالِ أَكْثَرِ الْمَضْمَرَاتِ بِهَا

(١) فِي (شَلَجَم) مِنْهُ : الشَّلَجُ كَجَمْرٍ : نَبْتُ مَعْرُوفٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* تَسَالَنِي بَرَامَتَيْنِ شَلَجَمَا *

وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : الشَّلَجُ كَجَمْرٍ : نَبْتُ مَعْرُوفٍ ، وَلَا تَقُلْ تَلْجَمُ وَلَا شَلْجَمَ ، أَوْ لَانِيَةً .

(٢) صِغُوهُ وَصَعَاؤُهُ مَعَكَ ، أَي مَيْلُهُ .

فصل اللام

[لنت]

الْأَصْمَعِيُّ : لَتَ الشَّيْءُ يَلْتُهُ لَتًا ، إِذَا شَدَّه وَأَوْثَقَهُ .

وَقَدْ لَتَ فُلَانٌ فُلَانًا ، إِذَا لَزَّ بِهِ وَقَرِنَ مَعَهُ . وَلَتَشُ السَّوِيْقُ أَلْتُهُ لَتًا ، إِذَا جَدَحَتْهُ^(١) .

[لنت]

الْفَرَاءُ : اللَّصْتُ بَفَتْحِ اللَّامِ^(٢) : اللَّصُّ فِي لُغَةِ طَيِّبٍ ؛ وَالْجَمْعُ لُصُوتٌ . وَهَمُ الَّذِينَ يَقُولُونَ لِلطَّسِّ طَسْتُ . قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ :

وَلَكِنَّا خُلِقْنَا إِذْ خُلِقْنَا

لَنَا الْحَبْرَاتُ وَالْمِسْكُ الْفَتِيْتُ

وَصَبْرِي فِي الْمَوَاطِنِ كُلِّ يَوْمٍ

إِذَا خَفْتُ مِنَ الْفَزَعِ الْبُيُوتُ

فَأَفْسَدَ بَطْنُ مَكَّةَ بَعْدَ أَنْسٍ

قَرَاظِيْبَةً كَأَنَّهُمُ الْلُصُوتُ

[لنت]

اللَّفْتُ : اللَّيُّ . وَفِي حَدِيثِ حُذَيْفَةَ : « إِنَّ مِنْ أَقْرَأِ النَّاسِ لِلْقُرْآنِ مَنَاقِفًا لَا يَدْعُ مِنْهُ وَאוًّا وَلَا أَفًّا ، يَكْفِيَتْهُ بِلْسَانُهُ كَمَا تَلَفَّتِ الْبَقَرَةُ الْخَلَى^(٣) بِلْسَانِهَا » .

(١) جَدَحَ السَّوِيْقُ كَمَنْعَ : لَتَهُ .

(٢) اللَّصْتُ بِالثَّلَاثِ .

(٣) الْخَلَى مَقْصُورٌ : الرُّطْبُ مِنَ الْحَدِيثِ أَوْ النَّبَاتِ ،

وَاحِدَتُهُ خَلَاةٌ وَجْهَهُ أَخْلَاهُ .

وكذلك أَلَاتُهُ عَنْ وَجْهِهِ ، فَعَلَّ
وَأَفَعَلَ بِمَعْنَى .

ويقال أيضاً : مَا أَلَاتُهُ مِنْ عَمَلِهِ شَيْئاً ، أَى
مَا نَقَصَهُ ، مِثْلُ أَلَتْهُ . قَالَ الْفَرَاء . وَأَنْشَدَ :
وَيَا كَلَنَ مَا أَغْنَى الْوَلِيَّ فَلَمْ يُبَلِّتْ
كَأَنَّ بِحَافَاتِ النَّبَاءِ الْمَزَارِعَاً^(١)

وقوله تعالى : ﴿ وَلَا تَحِينَ مَنَاصٍ ﴾ . قَالَ
الْأَخْفَشُ : شَبَّهُوا لَا تَ بَلِيسَ وَأَضْمَرُوا فِيهَا اسْمَ
الْفَاعِلِ . قَالَ : وَلَا تَكُونِ لَا تَ إِلَّا مَعَ حِينَ ،
وَقَدْ جَاءَ حَذْفُ حِينَ فِي الشَّعْرِ ، قَالَ مَازَنُ
ابْنُ مَالِكٍ : « حَنْتَ وَلَا تَ هَنْتَ ، وَأَنْتَ لَكَ
مَقْرُوعٌ »^(٢) .

لَحَذَفِ الْحِينَ وَهُوَ يَرِيدُهُ . قَالَ : وَقَرَأَ بَعْضُهُمْ
﴿ وَلَا تَ حِينَ مَنَاصٍ ﴾ فَرَفَعَ حِينَ وَأَضْمَرَ الْخَبَرَ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هِيَ لَا ، وَالتَّاءُ إِنَّمَا زِيدَتْ
فِي حِينَ ، وَكَذَلِكَ فِي تَلَّانَ ، وَإِنْ كَتَبْتُ
مَفْرُودَةً^(٣) . قَالَ أَبُو وَجْرَةَ :

وَبِمَعَانِيهَا . تَقُولُ : لَيْتَ زَيْدًا ذَاهِبًا . وَأَمَّا قَوْلُ
الشَّاعِرِ^(١) :

* يَا لَيْتَ أَيَّامَ الصَّبَا رَوَّاجِعَا *

فَإِنَّمَا أَرَادَ : يَا لَيْتَ أَيَّامَ الصَّبَا لَنَا رَوَّاجِعَ ،
نَصَبَهُ عَلَى الْحَالِ . وَحَكَى النُّحْوِيُّونَ أَنَّ بَعْضَ
الْعَرَبِ يَسْتَعْمَلُهَا بِمَنْزِلَةِ وَجَدْتُ ، فَيَعْدِيهَا إِلَى مَفْعُولِينَ
وَيُجَرِّيها مُجَرَّى الْأَفْعَالِ ، فَيَقُولُ : لَيْتَ زَيْدًا
شَاخِصًا ، فَيَكُونُ اللَّيْتُ عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ .

وَيَقَالُ : كَيْتِي وَكَيْتَنِي ، كَمَا قَالُوا : لَعَلِّي
وَلَعَلَّنِي ، وَإِنِّي وَإِنِّي . قَالَ الشَّاعِرُ^(٢) :

كَمُنِيَّةٍ جَابِرٍ إِذْ قَالَ كَيْتِي
أَصَادَفُهُ وَأَغْرَمَ^(٣) جُلَّ مَالِي

وَاللَّيْتُ بِالْكَسْرِ : صَفْحَةُ الْعُنُقِ ، وَهِيَ لَيْتَانِ .
وَلَا تَهُ عَنْ وَجْهِهِ يَلُوتُهُ وَيَلِيَّتُهُ ، أَى حَبْسِهِ
عَنْ وَجْهِهِ وَصَرْفِهِ . قَالَ الرَّاجِزُ^(٤) :

وَلَيْلَةٍ ذَاتِ دُجَى^(٥) سَرَيْتُ

وَلَمْ يَلْتِنِي عَنْ سُرَاهَا لَيْتُ

أَى لَمْ يَمْنَعْنِي عَنْ سُرَاهَا مَانِعٌ .

(١) هُوَ الْعَجَّاجُ .

(٢) زَيْدُ الْحَيْلِ .

(٣) فِي الْعَبْدِيِّ : « وَأَقْدَدَ بَعْضُ مَالِي » . وَقَبْلَهُ :

تَمَسَّنِي مَزِيدٌ زَيْدًا فَلَا قِيَّ

أَخَا ثِقَةً إِذَا اخْتَلَفَ الْعَوَالِي

فِي اللِّسَانِ : « وَأَتْلَفَ جُلَّ » .

(٤) الْحَذَلِيُّ .

(٥) فِي اللِّسَانِ : « ذَاتُ نَدَى » .

(١) الْبَيْتُ لَعْدِي بْنِ زَيْدٍ .

(٢) قَالَ فِي الْحَكْمِ إِنَّهُ لَيْسَ بِشَعْرٍ . وَمَقْرُوعٌ : أَقْبَ

عَبْدُ شَمْسٍ بْنُ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ . وَضَمِيرُ « حَنْتَ »

لَهَيْجَانَةَ بِنْتِ الْعَبْرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ . انْظُرِ اللِّسَانَ (فَرَعَ) .

(٣) فِي الْأَصْلِ وَكَذَا فِي اللِّسَانِ : « وَأَوَّانَ كَتَبْتُ

مَفْرُودَةً » . وَهُوَ تَحْرِيفٌ . وَإِنَّمَا الْمُرَادُ أَنَّ التَّاءَ زِيدَتْ فِي

أَوَّلِ الْحِينَ وَإِنْ رَسَمْتَ مَفْرُودَةً قَبْلَهَا .

وَمَهْمَيْنِ قَذَفَيْنِ مَرَّتَيْنِ
ظَهَرَاهُمَا مِثْلُ ظُهُورِ التُّرْسَيْنِ^(١)

ورجل مرّت الحجاب ، إذا لم يكن على
حاجبه شعر . قال ذو الرمة :

كَلَّ جَنِينٍ لَثِقَ السَّرْبَالِ^(٢)
مَرَّتِ الْحِجَابَجَيْنِ مِنَ الْإِعْجَالِ

يعنى جنيناً ألقته أمه قبل أن ينبت وبره .

والمروء بالتشديد : اسم واد . قال أوس :

وما خليجٌ من المروءِ ذو شعبٍ

يَرْمِي الصَّرِيرَ بَخْشَبِ الطَّلَحِ وَالضَالِ

ومنه يوم المروء ، بين بنى قُسيِرٍ ونَمِيمِ .

[مقت]

مَقْتَهُ مَقْتًا : أبغضه ، فهو مَقِيْتُ ومَمْقُوتٌ .

ونِكَاحِ المَقْتِ كان في الجاهلية : أن يتزوَّج

الرجل امرأة أبيه .

[موت]

الموتُ : ضدُّ الحياة . وقد مات يموت ويمَاتُ

أيضاً . قال الراجز :

(١) بعده :

* جُبْتُهُمَا بِالنَّعْتِ لَا بِالنَّعْتَيْنِ *

(٢) في اللسان :

يَطْرَحَنَّ بِالْمَهَارِقِ الْأَغْفَالِ

كَلَّ جَنِينٍ لَثِقَ السَّرْبَالِ

حَيَّ الشَّهِيْقِ مَيِّتِ الْأَوْصَالِ

مَرَّتِ الْحِجَابَجَيْنِ مِنَ الْإِعْجَالِ

العاطفون تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفٍ

وَالْمَطْعُمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ^(١)

وقال المؤرّج : زيدت التاء في لات كما زيدت
في نُمِتَ ورُبَّتْ .

فصل الميم

[مت]

الْمَتُّ : الْمَدُّ : وَالْمَتُّ : النَّزْعُ عَلَى غَيْرِ

بَكْرَةٍ . وَالْمَتُّ : تَوَسَّلَ بِقَرَابَةٍ . وَالْمَاتَّةُ : الْحُرْمَةُ

وَالْوَسِيلَةُ . تَقُولُ : فَلَانِ يُمْتُ إِلَيْكَ بِقَرَابَةٍ .

وَالْمَوَاتُ : الْوَسَائِلُ .

[محت]

الْمَحْتُ : الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيَوْمٌ

مَحْتٌ ، أَيْ شَدِيدُ الْحَرِّ ، مِثْلُ مَحْتٍ . وَقَدْ مَحَّتْ

يَوْمُنَا بِالضَّمِّ .

[مرّت]

الْمَرَّتُ : مَفَارَظَةٌ لَا نَبَاتَ فِيهَا . وَمَكَانٌ مَرَّتُ

بَيْنَ الْمَرْوَةِ . قَالَ الرَّاجِزُ^(٢) :

(١) في نسخة « زمان ما من مطعم » . قال ابن بري :

صواب إنشاده :

الْعَاطِفُونَ تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفٍ

وَالْمَطْعُمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُنْعِمِ

وَاللَّاحِقُونَ جِفَانَهُمْ قَمَعَ الذَّرَى

وَالْمَطْعُمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ

(٢) هو خطاب المجاشعي .

والمَوْتَانُ ، بالتحريك : خلاف الحيوان .
يقال : اشترِ المَوْتَانِ ولا تشتَرِ الحيوان ، أى اشترِ
الأرضَ والدَّوْرَ ولا تشتَرِ الرقيقَ والدوابَّ .

وقال الفراء : المَوْتَانُ من الأرض : التى لم
تُحَيَّ بعدُ .

وفى الحديث : « مَوْتَانُ الأرضِ لله ولرسوله ،
فن أحيا منها شيئاً فهو له » .

والمَوْتَانُ بالضم : مَوْتُ يقع فى الماشية .
يقال : وَقَعَ فى المالِ مَوْتَانٌ .

وأمانته الله ومَوْتُهُ ، شدد للبالغة . وقال :

فَعَرَوْهُ ماتَ مَوْتًا مُسْتَرِيحًا

وها أنذا أَمَوْتُ كُلَّ يَوْمٍ

وَأَمَاتَتِ الناقةُ ، إذا مات ولدها ، فهى مُمِيتٌ

ومُمِيتَةٌ . قال أبو عبيد : وكذلك المرأة . وجمعها

مَمَاوِيتٌ .

ابن السكيت : أَمَاتَ فلانٌ ، إذا مات له

ابنٌ أو بنون .

والمُتَمَاوِتُ ، من صفة الناسك المَرَّائِ .

وموتٌ مائتٌ ، كقولك ليلٌ لائِلٌ ، يؤخذ

من لفظه ما يؤكَّد به .

والمستميت للأمر : المسترسل له . قال رؤية^(١) :

وزَبَدُ البحرِ له كَتِيتٌ

والليلُ فوق الماءِ مستميتٌ

والمستميت أيضاً : المستقيل الذى لا يبالى

فى الحرب من الموت .

مُبْنَيْتِي سَيِّدَةَ البَنَاتِ
عِيشِي ولا تَأْمَنُ^(١) أَنْ تَمَاتِي
فهو مَيِّتٌ ومَيِّتٌ . وقوم مَوْتَى وأمواتٌ ،
ومَيِّتُونَ ومَيِّتُونَ . وأصل مَيِّتٍ مَيِّتٌ على فِعْلٍ ،
ثم أدغم . ثم يخفف فيقال مَيِّتٌ . قال الشاعر^(٢)
وقد جمعهما فى بيت :

ليس من ماتَ فاستراحَ بِمَيِّتٍ

إنما المَيِّتُ مَيِّتٌ الأحياءُ

ويستوى فيه المذكر والمؤنث ، قال الله

تعالى : ﴿ لَنُحْيِيَنَّ بِهِ بَلَدَةً مِّثْلًا ﴾ ولم يقل مَيِّتَةً .

قال الفراء : يقال لمن لم يَمُتْ : إنه مائتٌ عن

قليل ومَيِّتٌ . ولا يقولون لمن مات : هذا مائتٌ .

والمَيِّتَةُ : ما لم تَلَحَقْهُ الذِّكَاةُ^(٣) .

والمَيِّتَةُ بالكسر ، كالجلسة والركبة . يقال :

مات فلان مَيِّتَةً حسنةً .

وقولهم : ما أَمَوْتُهُ ، إنما يراد به ما أَمَوْتُ

قَلْبَهُ ، لأنَّ كُلَّ فعلٍ لا يَتَزَيَّدُ لا يَتَعَجَّبُ منه .

والمَوَاتُ ، بالضم : الموت .

والمَوَاتُ بالفتح : ما لا رُوحَ فيه . والمَوَاتُ

أيضاً : الأرض التى لا مالكَ لها من الآدميين ،

ولا ينتفع بها أحد . ورجلٌ مَوْتَانُ الفؤادِ ، وامرأةٌ

مَوْتَانَةُ الفؤادِ .

(١) فى اللسان : « لا يؤمن » .

(٢) هو عدى بن الرعاء .

(٣) بالذال المعجمة ، أى الذبح .

وَنَبَتُ الصَّبِيِّ تَنْبِيئًا : رَبَّيْتُهُ .

وَالْمَنْبِتُ : موضع النِّبَات .

ويقال : ما أحسن نَائِبَةَ بَنِي فلان ، أى
ما تَنَبَّتُ عليه أموالهم وأولادهم . وَنَبَتَتْ لَهُم
نَائِبَةٌ ، إِذَا نَشَأَ لَهُمْ نَشَأٌ صِغَارٌ . وَإِنَّ بَنِي فلان
لَنَائِبَةٌ شَرٌّ .

والتوابت من الأحداث : الأغمار .

والتَّيْبِتُ : حَيٌّ مِنَ الْمَيِّتِ .

والتَّيْبُوتُ : شَجَرٌ .

[نحت]

نَحْتُهُ يَنْحِتُهُ بِالْكَسْرِ نَحْتًا ، أَيْ بَرَاهُ .
وَالنَّحَاتَةُ : الْبُرَايَةُ . وَالْمُنْحَتُ : مَا يُنْحَتُ بِهِ .
وَالنَّحِيتَةُ : الطَّبِيعَةُ . وَالنَّحِيتُ : الدَّخِيلُ
فِي الْقَوْمِ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

الْخَالِطِينَ نَحِيَّتَهُمْ بِنُضَارِهِمْ

وَذَوِي الْغَنَى مِنْهُمْ بِذِي الْفَقْرِ

وَالْحَافِرِ النَّحِيتُ : الَّذِي ذَهَبَتْ حُرُوفُهُ .

[نصت]

الْإِنْصَاتُ (٢) : السَّكُوتُ وَالِاسْتِمَاعُ لِلْحَدِيثِ :

تَقُولُ : أَنْصِتُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَهُ . قَالَ الشَّاعِرُ (٣) :

وَالْمُوتَةُ بِالضَّمِّ : جَنْسٌ مِنَ الْجُنُونِ وَالصَّرْعِ
يَعْتَرِي الْإِنْسَانَ ، فَإِذَا أَفَاقَ عَادَ إِلَيْهِ كَمَا لِعَقْلِهِ ،
كَالْنَائِمِ وَالسَّكَرَانِ .

وَمُوتَةٌ بِالْهَمْزِ : اسْمُ أَرْضٍ قُتِلَ بِهَا جَعْفَرُ
ابْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

فصل النون

[نات]

نَاتَ الرَّجُلُ يَنْتُتُ تَنْبِيئًا ، إِذَا أُنَّ ، مِثْلُ
نَهَتْ . وَرَجُلٌ نَاتٌ ، مِثْلُ نَهَاتٍ .

[نبت]

النَّبْتُ : النِّبَات . يُقَالُ : تَنَبَّتِ الْأَرْضُ
وَأَنْبَتَتْ ، بِمَعْنَى . وَنَبَتَ الْبَقْلُ وَأَنْبَتَ بِمَعْنَى .
وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ (١) :

رَأَيْتَ ذَوِي الْحَاجَاتِ حَوْلَ بَيْوتِهِمْ

قَطِينًا لَهُمْ حَتَّى إِذَا أَنْبَتَ الْبَقْلُ (٢)

أَي نَبَتَ .

وَأَنْبَتَهُ اللَّهُ فَهُوَ مَنْبُوتٌ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَأَنْبَتَ الْغَلَامُ ، أَيْ نَبَتَتْ عَائَتُهُ . وَنَبَتُ

الشَّجَرُ تَنْبِيئًا : غَرَسَتْهُ . يُقَالُ : نَبَتَ أَجْلَكَ بَيْنَ

عَيْنَيْكَ .

(١) لزهر بن أبي سلمى .

(٢) قبله :

إِذَا السَّنَةُ الشَّهَاءُ بِالنَّاسِ أَجْجَتْ

وَنَالَ كَرَامَ النَّاسِ فِي الْحَجَرَةِ الْأَكْلُ

(١) الحرق أخت طرفه .

(٢) نصت ينصت نصتا من باب ضرب ، وأنصت
وأنصت : سكت ، والاسم النصنة بالضم .

(٣) هو وشيم بن طارق ، أو لحيم بن صعب .

إذا قالت حَذَامُ فَأَنْصِتُوهَا

فَإِنَّ الْقَوْلَ مَاقَالَتِ حَذَامُ^(١)

وَيُرْوَى : « فَصَدَّقُوهَا » .

[نعت]

النَّعْتُ : الصِّفَةُ . وَنَعْتُ الشَّيْءَ وَانْتَعْتَهُ ،
إِذَا وَصَفْتَهُ .

وَنَاعَتُونُ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

[نعت]

نَفَتَتِ الْقِدْرُ تَفْتِتُ نَفِيْتًا ، إِذَا كَانَتْ تَرْمِي
بِمِثْلِ السِّهَامِ مِنَ الْعَلَى . يُقَالُ : الْقِدْرُ تَنَافَتَتْ
وَتَنَافَطُ . وَمِنْ جَلِّ نَفَوْتٍ . وَإِنَّ فُلَانًا لَيَنْفِتُ
غَضَبًا وَيَنْفِطُ ، أَيْ يَغْلِي .

وَالنَّفِيْتَةُ : الْحَرِيْقَةُ ، وَهُوَ أَنْ يُدْرَّ الدَّقِيقُ
عَلَى مَاءٍ أَوْ لَبَنٍ حَتَّى يَنْفِتَ . وَهِيَ أَغْلَظُ مِنَ
السَّخِينَةِ ، يَتَوَسَّعُ بِهَا صَاحِبُ الْعِيَالِ إِذَا غَلَبَهُ الدَّهْرُ .

[نعت]

نَفَتُ الْمَخَّ أَقْمَتُهُ نَفْتًا : لَفَةٌ فِي نَفْوَتِهِ ، إِذَا
اسْتَخْرَجْتَهُ . كَأَنَّهُمْ أَبْدَلُوا الْوَاوَ تَاءً .

[نكت]

النَّكْتُ : أَنْ تَنْكُتَ فِي الْأَرْضِ بِقَضِيبٍ ،

أَيُّ تَضْرِبُ بِقَضِيبٍ فَتَوْثُرُ فِيهَا .

وَيُقَالُ أَيْضًا : طَعَنَهُ فَنَكَّتَهُ ، أَيْ أَقَامَهُ عَلَى
رَأْسِهِ ، فَانْتَكَّتَ هُوَ .

(١) حَذَامُ : اسْمُ امْرَأَةٍ شَاعِرَةٍ ، وَهِيَ بِنْتُ الْعَتِكَ بْنِ
أَسْلَمَ بْنِ يَذْكَرَ بْنِ عَزْرَةَ .

وَمَرَّ الْفَرَسُ يَنْكُتُ ، وَهُوَ أَنْ يَنْبُو عَنْ الْأَرْضِ .
وَالنُّكْتُ كَالنَّقْطَةِ . وَرُطْبَةٌ مُنْكُتَةٌ ، إِذَا
بَدَأَ فِيهَا الْإِرْطَابُ .

قَالَ الْعَدَسِيُّ الْكِنَانِيُّ : النَّاكِتُ أَنْ يَنْحَرِفَ
مِرْفَقُ الْبَعِيرِ حَتَّى يَقَعَ عَلَى الْجَنْبِ فَيَخْرِقَهُ .
[نوت]

النَّوَاتِيُّ : الْمَلَّاحُونَ فِي الْبَحْرِ خَاصَّةً ، وَهُوَ مِنْ
كَلَامِ أَهْلِ الشَّامِ ، وَاحِدُهُمْ نُوتِيٌّ . وَأَمَّا قَوْلُ
الرَّاجِزِ^(١) :

يَا قَبِّحَ اللَّهُ بَنِي السِّعْلَاتِ
عَمْرُو بْنُ يَرْبُوعٍ شِرَارَ النَّاتِ
لَيْسُوا أَغْنَاءَ وَلَا أَكْيَاتِ

فَإِنَّمَا يَرِيدُ النَّاسَ وَأَكْيَاسَ ، قَلْبُ السَّيْنِ^(٢) .
وَهِيَ لَفَةٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

[نعت]

النَّهَيْتُ كَالزَّيْرِ ، إِلَّا أَنَّهُ دُونُهُ . يُقَالُ :
نَهَيْتَ يَنْهِي بِالْكَسْرِ . وَأَسَدُ نَهَاتٍ . وَحِمَارُ
نَهَاتٍ ، أَيْ نَهَاقٍ . وَرَجُلٌ نَهَاتٌ ، أَيْ زَحَّازٌ .

فَضْلُ الْوَاوِ

[وقت]

الْوَقْتُ مَعْرُوفٌ وَالْمِيقَاتُ : الْوَقْتُ الْمَضْرُوبُ
لِلْفِعْلِ ، وَالْمَوْضِعُ . يُقَالُ هَذَا مِيقَاتُ أَهْلِ الشَّامِ ،
لِلْمَوْضِعِ الَّذِي يُحْرِمُونَ مِنْهُ .

(١) هُوَ الرَّاجِزُ عَلِيَاءُ بْنُ أَرْقَمٍ .

(٢) أَيْ جَلَّهَا تَاءً .

وقد هُبتَ الرجلُ أى نُحِبَ . ورجل مَهْبُوتٌ
الفؤادِ ، وفى عقله هَبْتَةٌ ، أى ضعفٌ .
وهَبْتُهُ يَهْبِتُهُ هَبْتًا ، أى ضربه . حكاه
أبو عبيد .

[هت]

قال الأصمى : يقال للرجل إذا كان جَيِّدَ
السِّيَاقِ للحديث : هو يسرده سرداً وَيَهْبِتُهُ هَتًّا .
ورجل مَهَتٌ وهَتَّاتٌ ، أى خفيفٌ كثير الكلام .

[هرت]

هَرَّتَ اللحمُ : طبخه حتى مَهَرَّأً . وهَرَّتَ
الثوبُ ، أى مزقه . وهَرَّتَ عِرْضُهُ ، إذا طعن فيه .
والهَرِيْتُ : الواسعُ الشدين ؛ تقول منه : هَرَّتَ
بالكسر . وأسدُّ أَهَرَّتُ بَيْنَ الهَرَّتِ ، وهو
مَهْرُوتُ الفمِ . وكلابٌ مُهَرَّتَةٌ الأشداقِ . وربما
قالوا للمرأة المفضاة : هَرِيْتُ .

[هفت]

هَفَّتَ الشئُ هَفْتًا وهَفَاتًا ، أى تطاير خِفَّتِهِ .
قال الراجز (١) :

* كَأَنَّ هَفَّتَ التَّطْقِطِ الْمَنْشُورِ (٢) *

وكلُّ شئٍ انخفض وانَّضَعُ فقد هَفَّتَ وانْهَفَّتَ .

(١) العجاج .

(٢) بعده :

بَعْدَ رَذَاذِ الدَّيْمَةِ الدَّيْجُورِ
على قَرَاهُ فَلَقُ الشُّدُورِ

وتقول : وَقْتُهُ فهو موقوت ، إذا بَيَّنَّ للفعل
وقتًا يُفْعَلُ فيه . ومنه قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الصَّلَاةَ
كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا ﴾ ، أى مفروضًا
فى الأوقات .

والتوقيت : تحديد الأوقات . تقول : وَقْتُهُ
ليوم كذا ، مثل أَجَلْتُهُ . وقرئ : ﴿ وَإِذَا الرُّسُلُ
وُفِّتْ ﴾ مخففة و ﴿ أَقْتَّتْ ﴾ لغة ، مثل
وجوه وأجوه .

والمَوْقُوت : مَفْعِلٌ من الوقت . قال العجاج :
* والجامعُ الناسِ ليومِ المَوْقِوتِ *

[وكت]

الوَكَتَةُ : كالنقطة فى الشئ . يقال : فى عينه
وَكَتَةٌ . ووَكَّتَتِ البُسْرَةُ توكيتًا ، من نَقَطَ
الإرطاب .

[وهت]

أَوْهَتَ اللحمُ يُوهِتُ : أَتَنَنَ . وَأَيَّهَتْ
يُوهِتُ لغة . وإِنَّمَا صارت الياء فى يُوهِتُ واوًا
لِضَمِّهِ ما قبلها .

فصل الهاء

[هبت]

الهِبَيْتُ : الجبانُ الذاهِبُ العقل . قال طرفة :
فَالْهِبَيْتُ لَا فؤادَ له
وَالثَّبَيْتُ قَلْبُهُ قِيَمَةٌ

والتَهَافَتْ : التَسَاقُطُ قطعةً قطعةً . وَتَهَافَتْ
الْفَرَّاشُ فِي النَّارِ ، أَيْ تَسَاقَطَ .

ويقال : وَرَدَتْ هَفِيئَةً مِنَ النَّاسِ ، لِلَّذِينَ
أَفْحَمَهُمُ السَّنَةُ ^(١) .

وَالْهَفَاتُ : الْأَحْمَقُ ، مِثْلُ اللَّفَاتِ .

[هلت]

أَهْلَتِي ، عَلَى فَعْلَى : نَبْتُ .

[هيت]

هَيْتَ بِهِ وَهَوَّتَ بِهِ ، أَيْ صَاحَ بِهِ وَدَعَاهُ .
وقال :

* لَوْ كَانَ مَعْنِيًّا بِنَا لَهَيْتَا ^(٢) *

وقال الراجز :

تَرْجِي الْأَمَاعِيزَ بِجُجَمَرَاتٍ ^(٣)

وَأَرْجِلِي رُوحَ مُجَنَّبَاتٍ

يَحْدُو بِهَا كُلُّ فَتَى هَيَّاتٍ

وقولهم : هَيْتَ لَكَ ، أَيْ هَلُمَّ لَكَ . قال الشاعر
فِي عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

أَبْلِغْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ

نَ أَخَا الْعِرَاقِ إِذَا أَتَيْتَا

إِنَّ الْعِرَاقَ وَأَهْلَهُ

سَلِمَ إِلَيْكَ فَهَيْتَ هَيْتَا

أَيْ هَلُمَّ وَتَعَالَى . يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ
وَالْمُؤَنَّثُ إِلَّا أَنَّ الْعَدَدَ فِيمَا بَعْدَهُ . تَقُولُ : هَيْتَ
لَكَ ، وَهَيْتَ لَكُنَّ .

وَالهُوَّةُ بِالْفَتْحِ : الْمُنْخَفِضُ فِي الْأَرْضِ .
وَكَذَلِكَ الْهُوَّةُ بِالضَّمِّ ^(١) .

وَهَيْتُ بِالْكَسْرِ : اسْمُ بَلَدٍ عَلَى الْفَرَاتِ .

قال الأصمعي : أَصْلُهَا مِنَ الْهُوَّةِ .

وتقول : هَاتِ يَارْجُلُ بِكَسْرِ النَّاءِ ، أَيْ
أَعْطِنِي ، وَلِلثَّانِيْنَ : هَاتِيَا مِثْلَ آتِيَا ، وَلِلْجَمْعِ :
هَاتُوا ، وَلِلْمَرْأَةِ : هَاتِيْ بِالْيَاءِ ، وَلِلْمَرْأَتَيْنِ : هَاتِيَا ،
وَلِلنِّسَاءِ : هَاتِيْنَ : مِثْلَ عَاطِيْنَ .

وتقول : هَاتِ لَا هَاتَيْتَ ، وَهَاتِ إِنْ كَانَتْ
بِكَ مُهَاتَاةً . وَمَا أَهَاتِيكَ ، كَمَا تَقُولُ مَا أُعَاطِيكَ .
وَلَا يُقَالُ مِنْهُ هَاتَيْتُ ، وَلَا يُنْهَى بِهَا .

قال الخليل : أَصْلُ هَاتٍ مِنْ آتَى يُؤْتِي ،
فَقَلْبَتِ الْأَلْفَ هَاءً .

فصل الياء

[يقت]

الياقوت ، يقال فَارَسْنِي مُعَرَّبٌ . وَهُوَ فَاعُولٌ ،
الوَاحِدَةُ يَاقُوْتَةُ ، وَالْجَمْعُ الْيَوَاقِيْتُ .

(١) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى : « وَكَذَلِكَ الْهُوَّةُ بِالضَّمِّ » ،
تَحْرِيفٌ . وَفِي السَّانِ : « الْهُوَّةُ وَالْهُوَّةُ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ :
مَا انْخَفَضَ مِنَ الْأَرْضِ وَاطْمَأَنَّ » .

(١) أَيْ الْجَدْبِ .

(٢) قَبْلَهُ :

* قَدْ رَأَيْتَنِي أَنَّ الْكَرِيَّ أَسْكَنًا *

(٣) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى « بِجُجَمَرَاتٍ » بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ ،
صَوَابُهُ فِي السَّانِ . وَالْجُجَمَرُ : الْخُفُّ الصَّلْبُ الشَّدِيدُ الْمَجْتَمِعُ .

بَابُ الثَّاءِ

[أَرِثَ]

الْإِرْثُ : الميراثُ ، وأصل الهمز فيه واو . يقال
هو في إِرْثٍ صدقٍ ، أى أصل صدق . وهو على
إِرْثٍ من كذا ، أى على أمر توارثه الآخر
عن الأول .

والتأريث : الإغراء بين القوم . والتأريث
أيضاً : إيقاد النار . قال عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

وَلَهَا ظَنِّي يُورَثُهَا

جَاعِلٌ فِي الْجِيدِ (١) تِقْصَارًا

وَالْأُرْثَةُ بِالضَّمِّ : سِرَجِينُ يَوْضَعُ عِنْدَ الرَّمَادِ
لِتَكُونَ عُدَّةً إِذَا احتِيجَ إِلَيْهَا . يقال : تَأَرَّثْتُ
النَّارَ ، إِذَا اتَّقَيْتُ فِي الْأُرْثَةِ .

[أَثَّ]

الْأَثَى : خلاف الذكر ، ويجمع على إناث .
وقد قيل أَثُتُ كَأَنَّهُ جَمْعُ إناثٍ .
وَأَنْثَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا وَلَدَتْ أَثَى ، فَهِيَ مُؤْنِثٌ .
وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ عَادَتَهَا فَهِيَ مِثْنَاثٌ أَيْضًا ، لِأَنَّهَا
يَسْتَوِيَانِ فِي مِفْعَالٍ .

وَتَأْنِثُ الْأِسْمَ ؛ خِلافَ تَذْكِيرِهِ . وَقَدْ أَنْثَتْهُ
فَتَأْنِثَ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « عَاقِدٌ فِي الْجِيدِ » .

فصل الألف

[أَثَّ]

الْأَثُّ : الْأَشْرُ الشَّيْطَانُ . قَالَ الرَّاجِزُ (١) :

أَصْبَحَ حَمَارٌ نَشِيطًا أَبِينَا

يَأْكُلُ لَحْمًا بَائِتًا قَدْ كَبِنَا

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَثَّ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ ، يَأْثُثُ
وَهُوَ أَنْ يَشْرَبَ اللَّبَنَ حَتَّى يَنْتَفِخَ وَيَأْخُذَهُ كَهَيْئَةِ
السُّكَّرِ . قَالَ : وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا مِنْ أَلْبَانِ الْإِبِلِ .

[أَثَّ]

أَثَّ النَّبَاتُ يَثُثُ أَثَاثَةً (٢) ، أَيْ كَثُرَ وَالتَّفَّ .
وَنَبَاتٌ أَثِيثٌ وَشَعَرٌ أَثِيثٌ . وَنِسَاءٌ أَثَاثِيثٌ : كَثِيرَاتُ
اللَّحْمِ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

* وَمِنْ هَوَايَ الرَّجُلِ الْأَثَاثِيُّ (٣) *

وَالْأَثَاثُ : مَتَاعُ الْبَيْتِ . قَالَ الْفَرَاءُ : لَا وَاحِدَ
لَهُ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأَثَاثُ الْمَالُ أَجْمَعُ : الْإِبِلُ ،
وَالْغَنَمُ ، وَالْعَبِيدُ ، وَالتَّنَاعُ . الْوَاحِدَةُ أَثَاثَةٌ .
وَتَأَثَّثَ فُلَانٌ ، إِذَا أَصَابَ رِيَاشًا .
وَأَثَاثَةُ بِالضَّمِّ : اسْمُ رَجُلٍ .

(١) هُوَ أَبُو زُرَّارَةَ النَّصْرِيُّ .
(٢) أَثَّ الْبِنَاتُ يَثُثُ مِثْلَةَ ، أَثَاثَةً وَأَثَانًا وَأَثُونًا .
(٣) بِمِثْلِهِ :

* تُمِيلُهَا أَعْجَازُهَا الْأَوَاعِثُ *

أى بالسكان القفر ، يعنى بحيث لا يذرى
أين هو .

[برث]

البرث : الأرض السهلة اللينة ، والجمع براث
وأبراث وبروث .

وفى شعر رؤية البراث ، ويقال إنه خطأ^(١)

[برغت]

البرغوث : واحد البراغيث .

[بعث]

بعثه وابتعثه بمعنى ، أى أرسله ، فانبعث .

وقولهم : كنت فى بعث فلان ، أى فى جيشه الذى
بعث معه . والبعوث : الجيوش .

وبعثت الناقة : أثرت بها . وبعثه من منامه ،

أى أهبه . وبعث الموتى : نشرهم ليوم البعث .

وانبعث فى السير ، أى أسرع . وتبعث منى الشعر ،

أى انبعث ، كأنه سار .

والبعث : اسم شاعر من بنى تميم^(٢) ، سُمى

بذلك لقوله :

تبعث منى ما تبعث بعدما انه

تمر فؤادى واستمر مرنى^(٣)

ويوم بُعث بالضم : يوم للأوس والخزرج .

(١) قال رؤبة :

أقفرَت الوُعاءُ فالعناثُ

من أهلها فالبرق البراثُ

(٢) اسمه خداس بن بشير ، وكنيته أبو مالك .

(٣) قال ابن برى : « وصواب إنشاء هذا البيت على

ما رواه ابن قتيبة وغيره : واستمر غزيمى » .

(٣٥ — صحاح)

والأنيث : ما كان من الحديد غير ذكّر .

والأنثيان : الخُصيان . والأنثيان أيضاً :

الأذنان . قال الشاعر^(١) :

وكنّا إذا القيسيّ نبّ عتوده

ضربناه دون الأنثيين على الكرد^(٢)

قال الكلابى : يقال أرض أنيثة : تذبّ

البقل سهلة .

فصل الباء

[بث]

بث الخبر وأبثه بمعنى ، أى نشره . يقال :

أبثتكَ سرى ، أى أظهرته لك . وبثت الخبر ،

شدّد للمبالغة ، فانبث أى انتشر .

وتمرّ بث ، إذا لم يجد كزّه . وهو كقولهم

ملا غوز . قال الأصمى : تمرّ بث ، إذا كان

منثوراً متفرّقاً بعضه من بعض .

والبث : الحال والحزن . يقال : أبثتكَ ،

أى أظهرت لك بئى . وبثتُ الخبر بْبِثَّة :

نشرته ، وكذلك الغبار ، إذا هيّجته .

[بحث]

بحثت عن الشيء وابتحثت عنه ، أى فتشت

عنه . وفى المثل : « كالباحث عن الشفرة » .

وقولهم : « تركته بمباحث البقر^(٣) » ،

(١) هو الفرزدق .

(٢) ويروى : « ضربناه فوق » . والكرد : العنق ،

أو أصله .

(٣) ويقال أيضاً : « تركته بملاحس البقر أولادها » .

[بث]

ابن السكيت : البَغَاثُ : طائرُ أَبْثُ^(١) إلى الغُبَرَةِ ، دُوَيْنَ الرَّحَةِ بطيء الطيران . وفي المثل « إِنْ البَغَاثُ بِأَرْضِنَا يَسْتَنْسِرُ » ، أى مَنْ جاورنا عَزَّ بِنَا .

وقال يونس : فمن جعل البَغَاثَ واحداً فجمعه بَغَثَانُ ، مثل غزال وغزلان . ومن قال للذكر والأُنثى بَغَاثَةً فالجمع بَغَاثٌ ، مثل نعامه ونعام . وقال الفراء : بَغَاثُ الطير : شِرَارُهَا وما لا يصيد منها .

وفي بغاث ثلاث لغاتٍ .

والأَبْثُ قَرِيبٌ مِنَ الْأَغْبَرِ . وَالْأَبْثُ : مكان ذورمل .

والبَغَثَاءُ مِنَ الْغَنَمِ : مثل الرِّقْطَاءِ . والبَغَثَاءُ : أَخْلَاطُ النَّاسِ ؛ يُقَالُ : دَخَلْنَا فِي الْبَغَثَاءِ ، أى فِي عَامَّةِ النَّاسِ وَجَمَاعَتِهِمْ .

[بوث]

بَاثٌ عَنِ الشَّيْءِ يَبُوثُ بَوْثًا : بَحَثَ عَنْهُ .

وَالْأَسْتِبَاثَةُ : الاستخراج . وقال أبو المثلث^(١) :

لَحَقُّ بَنِي شِغَارَةَ^(٢) أَنْ يَقُولُوا
لِصَخْرٍ الْغَى مَاذَا تَسْنِيثُ
[بهت]

بُهْثَةٌ بِالضَّم : أَبُو حَيٍّ مِنْ سُلَيْمٍ . وَهُوَ بُهْثَةٌ
ابن سُلَيْمٍ بن منصور . وقال الجهمي^(٣) :
تَنَادَوْا يَالَ بُهْثَةَ إِذْ رَأَوْنَا
فَقَلْنَا أَحْسِنِي مَلَأَ جُهَيْنَا
وَفَلَانٌ لِبُهْثَةٍ ، أى لِرِثْيَةٍ .

فصل الشاء

[ثث]

التَّثْتُ فِي الْمَنَاسِكِ : مَا كَانَ مِنْ نَحْوِ قَصِّ الْأُظْفَارِ وَالشَّارِبِ وَحَلْقِ الرَّأْسِ وَالْعَانَةِ ، وَرُمَى الْجِمَارِ ، وَنَحْرُ الْبُذْنِ وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَلَمْ يَحْيَ فِيهِ شَعْرٌ يُحْتَجُّ بِهِ .

فصل الشاء

[ثلث]

الثَلَاثَةُ فِي عَدَدِ الْمَذْكُورِ ، وَالثَّلَاثُ فِي عَدَدِ

الْمَوْثِ .

وَالثَّلَاثَاءُ^(٤) مِنَ الْأَيَّامِ وَيَجْمَعُ عَلَى ثَلَاثَاوَاتٍ .

(١) أَبُو الْمَثَلِ الْهَذَلِي . وَعِزَاهُ أَبُو عُبَيْدَةَ إِلَى صَخْرِ الْغَى ، وَهُوَ سَهْوٌ .

(٢) فِي اللِّسَانِ « شِعَارَةٌ » بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

(٣) هُوَ عَبْدُ الشَّارِقِ بْنِ عَبْدِ الْغَزَى الْجَهْمِيُّ .

(٤) هُوَ بَفَتْحِ التَّاءِ ، وَيَضُمُّ .

(١) قَوْلُهُ طَائِرُ أَبْثُ : قَالَ ابْنُ بَرِي هَذَا غَلَطَ مِنْ وَجْهَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَنَّ الْبَغَاثَ اسْمُ جَنْسٍ وَأَبْثُ صِفَةٌ بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ أَبْثُ بَيْنَ الْبَثَّةِ وَجَمْعُهُ بَثٌّ مِثْلُ أَحْمَرٍ وَحَمْرٍ . وَالْوَجْهُ الثَّانِي أَنَّ الْبَغَاثَ مَا لَا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ ، وَأَمَّا الْأَبْثُ فَهُوَ مَا كَانَ لَوْنُهُ أَغْبَرُ وَقَدْ يَكُونُ صَائِدًا وَغَيْرَ صَائِدٍ . قَالَ النُّصْرُ : وَأَمَّا الصَّقُورُ فَهِيَ أَبْثُ وَأَحْوَى وَأَبْيَضُ . فَجَعَلَ الْأَبْثُ صِفَةً لِمَا كَانَ صَائِدًا أَوْ غَيْرَ صَائِدٍ ، بخلاف البغاث الذي لا يكون منه شيء صائدًا . باختصار من مرهضي وسكت عليه . وفيه نظر .

وَالثَّلَاثُ : سَهْمٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ ، فَإِذَا فَتَحْتَ الثَّاءَ زِدْتَ يَاءً فَقُلْتَ ثَلَاثٌ ، مِثْلَ ثَمِينٍ وَسَبْعٍ وَسَدِيسٍ وَخَمِيسٍ وَنَصِيفٍ . وَأَنْكَرَ أَبُو زَيْدٍ مِنْهَا خَمِيسًا وَثَلَاثِيًّا .

وَالثَّلَاثُ ، بِالْكَسْرِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ هُوَ يَسْقِي نَحْلَهُ الثَّلَاثَ ، لَا يُسْتَعْمَلُ الثَّلَاثُ إِلَّا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ . وَلَيْسَ فِي الْوَرْدِ ثَلَاثٌ ؛ لِأَنَّ أَقْصَرَ الْوَرْدِ الرِّفَةُ وَهُوَ أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلَ كُلَّ يَوْمٍ ، ثُمَّ الْغَبُّ وَهُوَ أَنْ تَرِدَ يَوْمًا وَتَدَعِ يَوْمًا ، فَإِذَا ارْتَفَعَ مِنَ الْغَبِّ فَالظُّمُ الرَّبْعُ ثُمَّ الْخَمْسُ ، وَكَذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِ . قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

وُثَلَاثٌ وَمِثْلُ غَيْرِ مَصْرُوفٍ لِلْعَدْلِ وَالصِّفَةِ ، لِأَنَّهُ عَدْلٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ إِلَى ثَلَاثٍ وَمِثْلُ ، وَهُوَ صِفَةٌ لِأَنَّكَ تَقُولُ : مَرَرْتُ بِقَوْمٍ مِثْنِي وَثَلَاثَ . وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ أُولَئِكَ أَجْنَحٌ مِثْنِي وَثَلَاثَ وَرُبَاعٌ ﴾ فَوصَفَ بِهِ . وَهَذَا قَوْلُ سَبْيَوِيهِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : إِنَّمَا لَمْ يَنْصَرَفْ لِتَكَرُّرِ الْعَدْلِ فِيهِ فِي الْفِظِ وَالْمَعْنَى ، لِأَنَّهُ عَدْلٌ عَنْ لَفْظِ اثْنَيْنِ إِلَى لَفْظِ مِثْنِي وَثُنَاءٍ ، وَعَنْ مَعْنَى اثْنَيْنِ إِلَى مَعْنَى اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ ، لِأَنَّكَ إِذَا قُلْتَ جَاءَتْ الْخَيْلُ مِثْنِي فَالْمَعْنَى اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ ، أَيْ جَاءُوا مُزْدَوِجِينَ . وَكَذَلِكَ جَمِيعُ مَعْدُولِ الْعَدَدِ . فَإِنْ صَغَّرْتَهُ صَغَّرْتَهُ فَقُلْتَ أَحَدٌ ،

وُثْنِيٌّ (١) ، وَثَلَاثٌ ، وَرُبْعٌ ، لِأَنَّهُ مِثْلُ حُمَيْرٍ فَخَرَجَ إِلَى مِثَالِ مَا يَنْصَرَفُ . وَلَيْسَ كَذَلِكَ أَحَدٌ وَأَحْسَنُ ، لِأَنَّهُ لَا يَخْرُجُ بِالتَّصْغِيرِ عَنْ وَزْنِ الْفِعْلِ ، لِأَنَّهُمْ قَدْ قَالُوا فِي التَّعَجُّبِ : مَا أُمِيلَحَ زَيْدًا وَمَا أَحْيَسَنَهُ .

وُثَلَاثُ الْقَوْمِ أَثَلَتْهُمْ بِالْضَمِّ ، إِذَا أَخَذَتْ ثَلَاثَ أَمْوَالِهِمْ . وَأَثَلَتْهُمْ بِالْكَسْرِ ، إِذَا كُنْتَ ثَلَاثَهُمْ أَوْ كَثَرَتْهُمْ ثَلَاثَةً بِنَفْسِكَ (٢) . قَالَ الشَّاعِرُ :
فَإِنْ تَثَلَّثُوا نَرْبِعُ وَإِنْ يَكُ خَامِسُ
يَكُنْ سَادِسُ حَتَّى يُبِيرَكُمُ الْقَتْلُ
وَكَذَلِكَ إِلَى الْعَشْرَةِ ، إِلَّا أَنَّكَ تَقْتَحِ أَرْبَعَهُمْ وَأَسْبَعَهُمْ وَأَتَسْعُهُمْ فِيهِمَا (٣) جَمِيعًا لِمَكَانِ الْعَيْنِ .
وَتَقُولُ : كَانُوا تِسْعَةً وَعِشْرِينَ فَثَلَاثَتُهُمْ ،

(١) صَوَابُهُ « ثُنِيٌّ » . قَالَ الرُّضَى فِي شَرْحِ الْكَافِيَةِ ٢٣١ : « إِذَا حَقَرْنَاهُ عَطَاءَ قَلْبِ أَلْفَةٍ يَاءٌ كَمَا فِي حِمَارٍ ، فَيَرْجِعُ لَامُ الْكَلِمَةِ إِلَى أَصْلِهَا مِنَ الْوَاوِ لَزُوَالِ الْأَلْفِ قَبْلَهَا ، ثُمَّ تَنْقَلِبُ يَاءٌ لِنَظَرِهَا مَكْسُورًا مَا قَبْلَهَا ، فَتَجْمَعُ ثَلَاثُ يَاءَاتٍ : الْأُولَى لِلتَّصْغِيرِ ، وَالثَّانِيَةُ عَوَضٌ مِنَ الْأَلْفِ الزَّائِدَةِ ، وَالثَّلَاثَةُ عَوَضٌ عَنْ لَامِ الْكَلِمَةِ ، فَتَحْذَفُ الثَّلَاثَةُ نِسْبًا فَيَقَالُ عَطَى ، وَيُدَوِّرُ الْإِعْرَابُ عَلَى الثَّانِيَةِ » .
(٢) قَوْلُهُ أَوْ كَثَرَتْهُمْ الْخ . قَالَ شَيْخُنَا : أَوْ هُنَا بِمَعْنَى الْوَاوِ لِلتَّفْصِيلِ وَالتَّخْيِيرِ ، وَلَا يَصِحُّ كَوْنُهَا لِنَوْعِ الْخِلَافِ أَمْ .
مِرْهَاضِي .

وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالشَّعْرُ الْمَذْكُورُ هُنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ الْأَسَدِيُّ يَهْجُو طَيْبًا . وَبَعْدَهُ :
وَإِنْ تَسْبَعُوا نَتَمِّنُ وَإِنْ يَكُ تَاسِعُ
يَكُنْ عَاشِرُ حَتَّى يَكُونَ لَنَا الْفَضْلُ
(٣) أَيْ فِي مَعْنَى الْأَخْذِ ، وَفِي مَعْنَى كَوْنِهِ مَكْمَلًا لِلْعَدَدِ .

أى صِرْتُ بِهِمْ تَمَامُ ثَلَاثِينَ . وَكَانُوا تِسْعَةً وَثَلَاثِينَ
فَرَبَعَتُهُمْ ، مِثْلَ لَفْظِ الثَّلَاثَةِ وَالْأَرْبَعَةِ ، وَكَذَلِكَ
إِلَى الْمِائَةِ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ .

وِثَالَةُ الْأَثْنَائِي : الْحَيْدُ النَّادِرُ مِنَ الْجِبَلِ ،
يُجْمَعُ إِلَيْهِ صَخْرَتَانِ ثُمَّ تُنْصَبُ عَلَيْهِمَا الْقِدْرُ .
وَأَثَلَتْ الْقَوْمُ : صَارُوا ثَلَاثَةً . وَكَانُوا ثَلَاثَةً
فَارْبَعُوا كَذَلِكَ ، إِلَى الْعَشْرَةِ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ هُوَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ
مُضَافٌ ، إِلَى الْعَشْرَةِ ، وَلَا يَنْوَنُ . فَإِنْ اخْتَلَفَا
فَإِنْ شَتَّ نَوْنَتْ وَإِنْ شَتَّ أَضَفَتْ ، قُلْتُ : هُوَ
رَابِعُ ثَلَاثَةٍ وَرَابِعُ ثَلَاثَةٍ ، كَمَا تَقُولُ هُوَ ضَارِبُ
عَمْرٍو وَضَارِبُ عَمْرٍا ؛ لِأَنَّ مَعْنَاهُ الْوُقُوعُ ، أَيْ
كَمَلَتْهُمْ بِنَفْسِهِ أَرْبَعَةً . وَإِذَا اتَّفَقَا فَلِإِضَافَةٍ لَا غَيْرُ
لِأَنَّهُ فِي مَذْهَبِ الْأَسْمَاءِ ، لِأَنَّكَ لَمْ تُرِدْ مَعْنَى الْفِعْلِ
وَإِنَّمَا أَرَدْتَ هُوَ أَحَدُ الثَّلَاثَةِ وَبَعْضُ الثَّلَاثَةِ ، وَهَذَا
لَا يَكُونُ إِلَّا مُضَافًا . وَتَقُولُ : هَذَا ثَالِثُ اثْنَيْنِ
وَثَالِثُ اثْنَيْنِ^(١) . الْمَعْنَى هَذَا ثَلَاثُ اثْنَيْنِ أَيْ صَيَّرَهَا
ثَلَاثَةً بِنَفْسِهِ .

وَكَذَلِكَ هُوَ ثَالِثُ عَشْرٍ وَثَالِثُ عَشْرٍ بِالرَّفْعِ
وَالنَّصْبِ ، إِلَى تِسْعَةِ عَشْرٍ . فَمَنْ رَفَعَ قَالَ : أَرَدْتُ
ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ عَشْرٍ فَحَذَفْتُ الثَّلَاثَةَ وَتَرَكْتُ ثَالِثًا عَلَى
إِعْرَابِهِ . وَمَنْ نَصَبَ قَالَ : أَرَدْتُ ثَالِثُ ثَلَاثَةِ عَشْرٍ ،

(١) قَوْلُهُ وَثَالِثُ اثْنَيْنِ بِالإِضَافَةِ أَوْ التَّنْوِينِ ، نَظِيرُ مَا صَرَفَ
فِي ضَارِبِ عَمْرٍو .

فَلَمَّا أَسْقَطَتْ مِنْهُ الثَّلَاثَةَ أَلْزَمْتَ إِعْرَابَهَا الْأَوَّلَ لِيُعْلَمَ
أَنَّ هَاهُنَا شَيْئًا مَحْذُوقًا .

وَتَقُولُ : هَذَا الْخَادِي عَشْرٍ وَالثَّانِي عَشْرٍ إِلَى
الْعَشْرِينَ ، مَفْتُوحٌ كُلُّهُ ، لَمَّا ذَكَرْنَاهُ . وَفِي الْمُؤَنَّثِ
هَذِهِ الْخَادِيَّةُ عَشْرَةٌ وَكَذَلِكَ إِلَى الْعَشْرِينَ ، تُدْخِلُ
الْهَاءَ فِيهَا جَمِيعًا .

وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَقُولُونَ : أَتَوْنِي ثَلَاثَتَهُمْ
وَأَرْبَعَتَهُمْ إِلَى الْعَشْرَةِ فَيَنْصُبُونَ عَلَى كُلِّ حَالٍ ،
وَكَذَلِكَ الْمُؤَنَّثُ أَتَيْنِي ثَلَاثَهُنَّ وَأَرْبَعَهُنَّ .

وغيرهم يُعَرِّبُهُ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ ، يَجْعَلُهُ مِثْلَ
كُلِّهِمْ .

فَإِذَا جَاوَزْتَ الْعَشْرَةَ لَمْ يَكُنْ إِلَّا النَّصْبُ ،
تَقُولُ : أَتَوْنِي أَحَدَ عَشْرِهِمْ ، وَتِسْعَةَ عَشْرِهِمْ .
وَالنِّسَاءُ : أَتَيْنِي إِحْدَى عَشْرَتِهِنَّ ، وَثَمَانِي
عَشْرَتِهِنَّ .

وَالثَّلَاثُ مِنَ الْبَنَاتِ : الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ ثَلَاثِ
آيَةٍ تَمْلُوهَا إِذَا حُلِبَتْ ، وَكَذَلِكَ الَّتِي تَنْبَسُ ثَلَاثَةً
مِنْ أَخْلَافِهَا .

وَالْمَثْلُوثَةُ : مَزَادَةٌ تَكُونُ مِنْ ثَلَاثَةِ جُلُودٍ .
وَحِبْلٌ مَثْلُوثٌ ، إِذَا كَانَ عَلَى ثَلَاثِ قُوَى .
وَشَيْءٌ مُثَلَّثٌ ، أَيْ ذُو أَرْكَانٍ ثَلَاثَةٍ . وَالْمُثَلَّثُ
مِنَ الشَّرَابِ : الَّذِي طُبِخَ حَتَّى ذَهَبَ ثُلُثَاهُ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : ثَلَّثَ بَنَاتَهُ ، إِذَا صَرَّ مِنْهَا
ثَلَاثَةً أَخْلَافٍ . فَإِنْ صَرَّ خِلْفَيْنِ قِيلَ : شَطَرَبَاهَا .

* لَدَى التَّوْلِ يَنْفِي جَنَّتَهَا وَيُؤْوِمُهَا ^(١) *
وَالْجُنَّاتُ : نَبْتٌ ، وَهُوَ مِنْ أَحْرَارِ ^(٢) الشَّجَرِ .

[جَنَـثْ]

الْجَدَثُ : الْقَبْرِ ، وَالْجَمْعُ أَجْدَثٌ وَأَجْدَثٌ .
قَالَ الْمُتَخَلُّ الْمَذَلِيُّ :

عَرَفْتُ بِأَجْدَثٍ فَنِمَافٍ عِرْقٍ
عَلَامَاتٍ كَتَخْبِيرِ النِّمَاطِ ^(٣)
وَأَجْدَثٌ ، أَيْ اتَّخَذَ جَدَثًا .

[جَرَثْ]

الْجَرِيثُ بِالْتَشْدِيدِ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ .

[جَنَـثْ]

الْجَنَـثُ : الْأَصْلُ . يُقَالُ : فُلَانٌ مِنْ جِنَنِكَ
وَجِنَنِكَ ، أَيْ مِنْ أَصْلِكَ ، لَعَنَهُ أَوْ لُتْنَهُ .

وَالْجِنَنِيُّ ^(٤) : الزَّرَادُ . قَالَ لَبِيدٌ يَصِفُ دِرْعًا :
أَحْكَمَ الْجِنَنِيُّ مِنْ عَوْرَاتِهَا
كَلَّ حِرْبَاءُ إِذَا أُكْرِهَ صَلُّ

(١) صدره :

* فَمَا بَرَّحَ الْأَسْبَابَ حَتَّى وَضَعْنَهُ *

يَصِفُ مُشْتَارَ عِلِّ رِبْطِهِ أَصْحَابَهُ بِالْأَسْبَابِ ، وَهِيَ
الْحَبَالُ ، وَدَلَّوْهُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ إِلَى مَوْضِعٍ خَلَايَا النُّحْلِ . وَقَوْلُهُ
« يُؤْوِمُهَا » أَيْ يَدْخُنُ عَلَيْهَا بِالْأَيَّامِ ، وَهُوَ الدِّخَانُ . وَالتَّوْلُ :
جَمَاعَةُ النُّحْلِ .

(٢) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى « أَمْهَار » تَحْرِيفٌ ، صَوَابُهُ
فِي اللَّسَانِ .

(٣) بعده :

وَمَا أَنْتَ الْغَدَاةَ وَذِكْرُ سَلَمَى
وَأَمْسَى الرَّأْسُ مِنْكَ إِلَى اشْمِطَاطٍ
(٤) بِكَسْرِ الْجِيمِ وَضَنْهَا .

فَإِنْ صَرَ خِلْفًا وَاحِدًا قِيلَ : خَلَفَ بِهَا . فَإِنْ صَرَ
أَخْلَافَهَا كُلَّهَا جُمِعَ قِيلَ : أَجْمَعَ بِنَاقَتِهِ وَأَكْمَشَ .

فصل الجيم

[جَانْ]

أَبُو زَيْدٍ : جَانَّ الْبَعِيرُ يَجَانُّ جَانًّا ، وَهِيَ
مِشْيَتُهُ مُوقَرًّا حَمَلًا .

وَقَدْ جُنِّثَ ^(١) الرَّجُلُ ، إِذَا أَفْزَعَ ، فَهُوَ
مَجْوُوثٌ ، أَيْ مَذْعُورٌ .

[جَنَـثْ]

الْجُنَّةُ : شَخْصُ الْإِنْسَانِ قَاعِدًا أَوْ نَائِمًا .

وَجَنَّهُ : قَلْعُهُ . وَاجْتَنَّهُ : اقْتَلَعَهُ .

وَالْجُنِثُ مِنَ النَّحْلِ : الْفَسِيلُ . وَالْجُنِثَةُ :
الْفَسِيلَةُ . وَلَا تَزَالُ جُنِثَةً حَتَّى تُطْعَمَ ، ثُمَّ هِيَ نَخْلَةٌ .
وَالْمِجَنَّةُ وَالْمِجَنَّاثُ : حَدِيدَةٌ يُقَطَّعُ بِهَا الْفَسِيلُ .

وَشَعَرٌ جُنَاجِثٌ بِالضَّمِّ ، وَنَبْتٌ جُنَاجِثٌ
أَيْ مُلْتَفٌّ . وَبَعِيرٌ جُنَاجِثٌ ، أَيْ ضَخْمٌ .

وَالْجَثُّ بِالْفَتْحِ : السَّمْعُ ، وَيُقَالُ هُوَ كُلُّ
قَذَى خَالِطِ الْعَسَلِ مِنْ أَجْنَحَةِ النُّحْلِ وَأَبْدَانِهَا ^(٢) .

قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةَ :

(١) قَوْلُهُ وَقَدْ جُنِّثَ أَيْ بِالضَّمِّ ، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ عَلَيْهِ
السَّلَامُ رَأَى جَبْرِيلَ ، قَالَ « جُنِّثْتَ مِنْهُ فَرَقَا حِينَ رَأَيْتَهُ »
أَيْ ذَعَرَتْ وَخَفَتْ .
(٢) وَالْجَثُّ بِالضَّمِّ : الِارْتِفَاعُ مِنَ الْأَرْضِ .

وأما قول الشاعر :

ولكنها سوقٌ يكونُ بياعُها

بِحُنَيْيَةٍ قد أخلَصَها الصيقلُ

فيعنى به السيوفُ أو الدروع .

[جهت]

جَهَتْ جَهْتًا : استخَفَّه الغضبُ .

[جوث]

جَوَّأَى : اسم حِصْنٍ بالبحرين .

فصل الحاء

[حث]

حَثَّهُ على الشيء واستحثه بمعنى ، أى حَضَّهُ عليه ، فاحْتَثَّ . وَحَثَّهُ تَحْيِيثًا وَحَثَّهُ بمعنى .

وَوَلَّى حَيْثًا ، أى مسرعًا حريصًا .

وَلَا يَتَحَاثُّونَ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ ، أى لَا يَتَحَاضُّونَ .

وَالْحَثِيئِيُّ : الحَثُّ ، وكذلك الْحَثُّوْتُ .

وَقَرَّبُ حَثَّاتٍ ، أى سريعٌ ليس فيه فتورٌ .

وَفَرَسَ جَوَادُ الْمَحَثَّةِ ، أى إِذَا حُتَّ جَاءَهُ

جَرِيٌّ بَعْدَ جَرِيٍّ .

وَقَوْلُهُمْ : مَا اكْتَحَلْتُ حَنَانًا ، أى مَا نَمَتَ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : حِثَانًا بِالْكَسْرِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :

وَهُوَ بِالْفَتْحِ أَصَحُّ .

وَالْحَثُّ بِالضَّمِّ : حُطَامُ التِّبْنِ ، وَالرَّمْلُ الْخَشْنُ .

عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَالْخَبَزُ الْقَفَارُ ^(١) ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .
وَسَوِيْقٌ حُتٌّ ، أَيْ غَيْرُ مَلْتَوٍ .

[حدث]

الْحَدِيثُ : تَقْيِضُ الْقَدِيمِ . يُقَالُ : أَخَذَنِي مَا قَدَّمَ وَمَا حَدَّثَ ، لَا يُضَمُّ حَدَّثَ فِي شَيْءٍ مِنَ الْكَلَامِ إِلَّا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَذَلِكَ لِمَكَانِ قَدَّمَ ، عَلَى الْإِزْدَوَاجِ .

وَالْحَدِيثُ : الْخَبَرُ ، يَأْتِي عَلَى الْقَلِيلِ وَالكَثِيرِ ، وَيُجْمَعُ عَلَى أَحَادِيثَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . قَالَ الْفَرَاءُ : نَرَى أَنَّ وَاحِدَ الْأَحَادِيثِ أُحْدُوْثَةٌ ، ثُمَّ جَعَلُوهُ جَمْعًا لِلْحَدِيثِ .

وَالْحُدُوْثُ : كَوْنُ شَيْءٍ لَمْ يَكُنْ .

وَأَحْدَثَهُ اللَّهُ فَحَدَّثَ . وَحَدَّثَ أَمْرٌ ، أَيْ وَقَعَ .

وَالْحَدَّثُ وَالْحَدَّثَى وَالْحَادِثَةُ وَالْحَدَثَانُ ، كُلُّهَا بِمَعْنَى .

وَأَحْدَثَ الرَّجُلُ ، مِنَ الْحَدَثِ .

وَأَسْتَحْدَثْتُ خَبْرًا ، أَيْ وَجَدْتُ خَبْرًا جَدِيدًا .
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَسْتَحْدَثَ الرَّكْبُ عَنْ أَشْيَاعِهِمْ خَبْرًا

أَمْ رَاجَعَ الْقَلْبُ مِنْ أَطْرَائِهِ طَرَبُ

وَرَجُلٌ حَدَّثَ ، أَيْ شَابَ . فَإِنْ ذَكَرْتَ

السَّنَّ قُلْتَ : حَدِيثُ السَّنِّ .

(١) الَّذِي لَا أَدُمُ مَعَهُ .

وهؤلاء غلمان حُدَثَانٌ ، أى أحداثٌ .

والمحادثة ، والتحدث ، والتحدث ، والتحديث
معروفاتٌ .

ومحادثة السيف : جلاؤه .

ورجل حَدَّثٌ وَحَدَّثٌ بضم الدال وكسرهما ،
أى حَسَنُ الحديث . ورجل حَدِيثٌ مثال فِسِّيْقٍ ،
أى كثير الحديث .

وتقول : سمعت حَدِيثِي حَسَنَةً ، مثل خَطِيبِي .
والأُحْدُوثةُ : ما يُتَحَدَّثُ به .

ورجلٌ حَدَّثٌ مُلُوكٌ ، بكسر الحاء ، إذا
كان ضاحكاً حديثهم وسمهم . وَحَدَّثُ نساء ،
يتحدث إليهن .

وتقول : أفعَلُ ذلك الأمرَ بِحَدَثَانِهِ وبِحَدَاثَتِهِ
أى فى أوَّلِهِ وطَرَأَتِهِ . ويقال للرجل الصادقِ
الظنِّ مُحَدَّثٌ ، يفتح الدال مشددة .

[حرث]

الْحَرْثُ : كسب المال وجمعه . وفى الحديث :
« اَحْرَثُ لَدُنْيَاكَ كَأَنَّكَ تَعِيشُ أَبَدًا ^(١) » .

وأبو الحارث : كنية الأسد .

والْحَارِثُ : قُلَّةٌ من قُلَلِ الْجَوْلَانِ ، وهو
جبلٌ بالشام فى قول النابغة :

بكى حارثُ الْجَوْلَانِ من فَقْدِ رَبِّهِ
وَحَوَرَاتٍ مِنْهُ خَائِفٌ مُتَضَائِلٌ ^(٢)

(١) وتعام الحديث : « واعمل لآخرتك كأنك تموت
غدًا » .

(٢) فى ديوانه : « موحش متضائل » موحش : أى
ذو وحشة . ومتضائل : متصاغر .

والحارثان : الحارث بن ظالم بن حذيمة ^(١) بن
يربوع بن غَيْظ بن مُرَّة ، والحارث بن عوف بن
أبى حارثة بن مُرَّة بن نُشْبَة بن غَيْظ بن مُرَّة
صاحب الحِمَالَةِ .

والحارثان فى بَاهِلَةَ : الحارث بن قتيبة ،
والحارث بن سهم بن عمرو بن ثعلبة بن غنم .
ابن قتيبة .

والْحَرْثُ : الزرع . وَالْحَرَاثُ : الزَّرَاعُ . وقد
حَرَّثَ واحترثَ ، مثل زرع وازدرع .
ويقال اَحْرَثَ القرآنَ ، أى ادرُسهُ .

وَحَرَّثْتُ الناقةَ وأحَرَّتها ، أى سِرْتُ عليها
حتى هُرِلَتْ .

وَحَرَّثْتُ الناز : حَرَّكَتُهَا . وَالْحَرَاثُ :
ماتُحَرِّكُ به نَارُ التَّنُورِ .

وقولهم بَلَحَارِثٍ ، لِابْنِ الحارثِ بن كعبٍ ،
من شواذِّ التَّخْفِيفِ ؛ لِأَنَّ النون واللام قريباً
الخروج ، فلما لم يمكنهم الإدغامُ لسكون اللام
حذفوا النون ، كما قالوا مَسْتُ وظَلْتُ . وكذلك
يفعلون بكلِّ قبيلةٍ تظهر فيها لام المعرفة مثل
بَلْعَنْبَرٍ وبَلْهَجِيمٍ . فأما إذا لم تظهر اللام فلا
يكون ذلك .

(١) قال ابن برى : ذكر الجوهري فى الحارثين الحارث
ابن ظالم بن حذيمة بالحاء غير معجمة ابن يربوع . قال :
والمعروف عند أهل اللغة جذيمة ، بالجيم .

[حرب]

الْحَرْبُ بِالضَّمِّ : نَبَتْ ^(١) .

[حَفْث]

الْحَفِثُ ، بِكسر الفاء : حَفِثُ الْكَرِشِ ، وهو القَبَّةُ ^(٢) .

وَالْحَفَّاثُ : حَيَّةٌ تَنْفُخُ وَلَا تَوْدِي . وقال جرير :

أَيْفَاشُونَ ^(٣) وَقَدْ رَأَوْا حَفَّاثَهُمْ

قَدْ عَصَّهُ فَقَضَى عَلَيْهِ الْأَشْجَعُ

[حَنَ]

الْحِنْتُ : الإِثْمُ وَالذَّنْبُ . وبلغ الغلامُ الْحِنْتَ أَى الْعَصِيَّةِ وَالطَّاعَةِ . وَالْحِنْتُ : الْخُلْفُ فِي الْيَمِينِ . تقول : أَحْنَتُ الرَّجُلَ فِي يَمِينِهِ فَحَنَتْ ، أَى لَمْ يَبْرَ فِيهَا .

وَتَحَنَّتْ ، أَى تَعَبَدَ وَاعْتَزَلَ الْأَصْنَامَ مِثْلَ تَحَنَّفَ . وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ كَانَ يَأْتِي غَارَ حِرَاءَ فَيَتَحَنَّنُ فِيهِ . وَفُلَانٌ يَتَحَنَّنُ مِنْ كَذَا ، أَى يَتَأَنَّمُ مِنْهُ .

[حَوَ]

حَوْتُ لُغَةٌ فِي حَيْثُ . وَالْحَوْتَاءُ : الْكَبِيدُ وَمَا يَلِيهَا . قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنَّا وَجَدْنَا لِحْهُمْ ^(٤) رَدِيًّا

(١) يُقَالُ أَطْلَبُ الْفَنَمَ لَيْتَا مَا أَكَلَ الْحَرْبُ .

(٢) الْقَبَّةُ بِكسر القاف وتشديد الباء ، وَقَدْ تَحَنَّفَ .

(٣) الْمَافِيئَةُ : الْمَافَاخِرَةُ بِالْبَاطِلِ .

(٤) فِي السَّانِ : « لِحْمَا » .

الْكَرِشُ وَالْحَوْتَاءُ ^(١) وَالْمَرِيَّا

وَيُقَالُ : تَرَكَهُمْ حَوْتًا بَوْتًا ، وَحَوْتُ بَوْتُ ، وَحَيْثَ بَيْثَ ، وَحَاثَ بَاثَ ، إِذَا فَرَقَهُمْ وَبَدَّدَهُمْ .

وَالْأَسْتِحَاثَةُ مِثْلُ الْأَسْتِثَاثَةِ ، وَهِيَ الْأَسْتِخْرَاجُ . تقول اسْتَحَثْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا ضَاعَ فِي التُّرَابِ فَوَجَدْتَهُ ^(٢) .

[حَيْ]

حَيْثُ : كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الْمَكَانِ ، لِأَنَّهُ ظَرْفٌ فِي الْأَمْكَنَةِ بِمَنْزِلَةِ حِينَ فِي الْأَزْمَنَةِ . وَهُوَ اسْمٌ مَبْنِيٌّ ، وَإِنَّمَا حُرِّكَ آخِرُهُ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ . فَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَبْنِيهَا عَلَى الضَّمِّ تَشْبِيهَا بِالغَايَاتِ ، لِأَنَّهَا لَمْ تَجِءْ إِلَّا مُضَافَةً إِلَى جُمْلَةٍ ، كَقَوْلِكَ أَقُومُ حَيْثُ يَقُومُ زَيْدٌ وَلَمْ تَقُلْ حَيْثُ زَيْدٌ . وَتَقُولُ حَيْثُ تَكُونُ أَكُونُ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَبْنِيهَا عَلَى الْفَتْحِ مِثْلَ كَيْفَ ، اسْتِثْقَالًا لِلضَّمِّ مَعَ الْبَاءِ .

وَهِيَ مِنَ الظُّرُوفِ الَّتِي لَا يَجَازِي بِهَا إِلَّا مَعَ مَا ، تقول : حَيْثَمَا تَجْلِسُ أَجْلِسْ ، فِي مَعْنَى أَيْنَمَا .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى ﴾ فِي حَرْفِ ابْنِ مَسْعُودٍ : ﴿ أَيْنَ أَتَى ﴾ .

وَالْعَرَبُ تقول : جِئْتُ مِنْ أَيْنَ لَا تَعْلَمُ ، أَى مِنْ حَيْثُ لَا تَعْلَمُ .

(١) قَوْلُهُ وَالْحَوْتَاءُ ، ذَكَرَهُ مَرْيَتِيُّ بِالْجِيمِ تَبْعًا لِلْقَامُوسِ ثُمَّ ذَكَرَهُ فِي الْحَاءِ الْهَمْزَةَ . قَالَهُ نَصْر . (٢) فِي الْمَخْطُوطَةِ : « فَطَلَبْتَهُ » .

فصل الخاء

[خَبَث]

الخبيث : ضد الطيب . وقد خَبِثَ الشيء
خَبْثَةً ، وخَبِثَ الرجل خُبْنًا ، فهو خبيث ، أى
خَبَرُ ردى .

وأَخْبَثَهُ غيره ، أى عَلَّمَهُ الخُبْثَ وأفسده .
وأَخْبَثَ أيضًا ، أى اتَّخَذَ أصحابًا خُبْناء ، فهو
خَبِيثٌ مُخْبِثٌ ومُخْبِتَانٌ . وقول عنترة :

نُبِّئْتُ عَمْرًا غَيْرَ شَاكِرٍ نِعْمَتِي ^(١)

والكُفْرُ مَحَبَّةٌ لِنَفْسِ الْمُنْعِمِ
أى مَفْسَدَةٌ .

ويقال : فلانٌ لَخَبِثَةٌ ، كما يقال لَزَنِيَّةٌ .

ويقال فى النداء : يا خُبْثُ ، كما يقال يا لَكْعَمُ
تريد يا خبيث . وللمرأة : يا خَبَابِ ، بُنِيَ عَلَى
الكسر مثل يا لَكَاعِ .

وخبِثُ الحديد وغيره : ما نَفَاهُ الكِبَرُ .
والأخبثان : البولُ والغائطُ .

[خَث]

الْخُرْتُ : أثاث البيت وأسقاطه .

[خَث]

الْاِخْتِنَاثُ : التثنية والتكسر ؛ والاسم
الْخُنْثُ . قال جرير :

أَتُوْعِدُنِي وَأَنْتَ مُجَاشِعِي

أرى فى خُنْثٍ لِحَيْتِكَ ^(٢) اضْطراباً

(١) فى اللسان : « نعمة » .

(٢) فى ديوانه : « فى خنث نخبته » .

وْخُنْثُ أَيْضًا : اسم امرأة لا يُجْرَى .

وْخَنَنْتُ الشَّيْءَ فَتَخَنَنْتُ ، أى عَطَفْتُهُ فَتَعَطَّفَ .

ومنه سُمِّيَ الْمُخَنَنْثُ ^(١) . وَنَخَنْثَ فى كلامه .

وَالْخَنِثُ بكسر النون : المسترخى الْمُتَمَتِّئُ .

وفى المثل : « أَخَنْثُ من دَلَالٍ » .

وَالْخَنِي : الذى له مال للرجال والنساء جميعاً ،

والجمع الْخَنَائِي مثل الْخَبَالِي .

وْخَنَنْتُ السِّقَاءَ وَاخْتَنَنْتُهُ ، إذا نَذَيْتَهُ إِلَى

خارجٍ فَشَرَبْتَ مِنْهُ ، فَإِنْ كَسَرْتَهُ إِلَى دَاخِلٍ
فَقَدْ قَبَعْتَهُ .

[خَوَث]

رجلٌ أَخَوَثُ ، أى مَسْتَرْخِي الْبَطْنِ بَيْنَ

الْخَوَثِ . وَالْأَثَى خَوْثَاهُ .

فصل الدال

[دَاثُ]

الأَصْمَى : دَاثَتْهُ الطَّعَامُ : أَكَلَتْهُ .

وَالِدَاثَاهُ : الأَمَةُ ، وقد يَحْرَكُ الحرفُ الْخَلْقُ ،

وهو نادر ؛ لِأَنَّ قَعْلَاءَ بَفَتْحِ الْعَيْنِ لَمْ يَحْجِ فى الصِّفَاتِ

وإِثْمًا جَاءَ حَرْفَانِ فى الأَسْمَاءِ فَقَطْ ، وهو قَرَمَاهُ ^(٢)

وَجَنَفَاهُ ، وهما موضعان .

(١) قوله ومنه سُمِّيَ الخنث ، قال الأزهري : الاختنات

التكسر ، والثاني ومنه سُمِّيَ الخنث التكسر . وقال الليث :
لأنما سُمِّيَ الخنث من الخنثي .

(٢) وكذا ورد فى اللسان بالقاء ، وصوابه « قرماه »

بالقاف . وأما قرماه فليست عربية . وقرماه : قرية بوادي
قرقرى باليمامة .

وَالْأَذْمُوثُ : مكان المَلَّةِ إِذَا خَبَرَتْ .
وَتَدْمِثُ الْمَضْجَعُ : تَلْيِينُهُ .

[ديث]

دَيْثُهُ : ذَلَّةٌ . وطريق مُدَيْثٌ ، أى مُذَلَّلٌ .
وَالدُّيُوثُ : الْقُنْدُوعُ ، وهو الذى لا غيرةَ له .

فصل الزاء

[ربث]

رَبَثْتُهُ عَنْ حاجته أَرْبَثُهُ بِالضَمِّ رَبَثًا :
حَبَسْتُهُ .

وَالرَّبِيشَةُ : الأمرُ يَحْبِسُكَ ، وكذلك الرِّبِيشَى
مثال الخَصِصَى . وفى الحديث : « إِذَا كَانَ يَوْمُ
الْجُمُعَةِ بَعَثَ إِبْلِيسُ جُنُودَهُ إِلَى النَّاسِ فَأَخَذُوا عَلَيْهِمُ
بِالرَّبَاثِ » أى ذَكَّرُوهم الحَوَائِجَ الَّتِي تَرْبُثُهُمْ .
وَتَرَبَّثَ فِي مَسِيرِهِ ، أى تَلَبَّثَ .

وَارَبَثَ أَمْرُهُمْ ، أى ضَعُفَ وَأَبْطَأَ حَتَّى تَفْرُقُوا .
قال أبو ذؤيب :

رَمِينَاهُمْ حَتَّى إِذَا ارَبَثَ أَمْرُهُمْ

وَعَادَ الرِّصِيعُ نُهْيَةً لِلْحَمَائِلِ (١)

[رث]

الرَّثُ : الشَّيْءُ الْبَالِي ، وَجَمْعُهُ رِثَاتٌ . وَقَدْ
رَثَ الْحَبْلُ وَغَيْرُهُ يَرِثُ رِثَاتَةً .

[دث]

الدَّثُ وَالِدَثَاتُ : المطر الضعيف . قال الراجز :
* قَلْفَعِ رَوْضٍ شَرِبَ الدَّثَاتَا *

[دعث]

الأموى : الدَّعْثُ : أول المرض . وقد دُعِثَ
الرجلُ ، إِذَا أَصَابَهُ اقْشَعْرَارٌ وَفُتُورٌ .

[دك]

ناقعة دِلَاثٌ أى سريعة ، ونُوقٌ دُلْثٌ .
قال الراجز (١) يصف النوق :

وَحَلَطَتْ كُلُّ دِلَاثٍ عَلَجَنٍ

تَحْلِيطَ خَرْقَاءِ الْيَدَيْنِ خَلَبَنٍ

اللعجاني : اندلَثَ عَلَيْنَا فَلَانٌ يَشْتَمُ ، أى
انخرق وانصب . وقال الأصمعي : المُنْدَلِثُ الَّذِي
يَمُضِي وَيَرْكَبُ رَأْسَهُ لَا يَشْنِيهِ شَيْءٌ .

وَمَدَالِثُ الْوَادِي : مَدَافِعُ سَبِيلِهِ .

[دلث]

الدِّلْهَاتُ : الأسد . ورجلٌ دِلْهَاتٌ وَدُلَاهِتٌ ،
أى جرى مُقْدِمٌ .

[دمث]

الدِّمِثُ : المكان اللين ذو رَمَلٍ ، والجمع
الدِّمَاثُ . وقد دِمِثَ بِالْكَسْرِ يَدِمِثُ دِمَثًا .

وَالدِّمَائَةُ : سهولة الخُلُقِ . يقال : ما كان
أَدِمَثَ فَلَانًا وَأَلَيْنَهُ .

(١) صوابه « وعاد الرصيع نهية » . الرصيع ، بالصاد
المهملة : جمع رصيعة ، وهى سير يضفر يكون بين حمالة السيف
وجفنه . والنهية ، بالياء التحتية المثناة : الغاية التى انتهى
إليها الرصيع .

زَمَتَانِ . وَالرَّعَثُ : الْعَيْنُ مِنَ الصَّوْفِ يُعَلَّقُ
مِنَ الْهُودَجِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْد .

[رغت]

الرَّغُوثُ : كُلُّ مُرْضِعَةٍ . قَالَ طَرْفَةُ :
فَلَيْتَ لَنَا مَكَانَ الْمَلِكِ عَمْرٍو
رَغُوثًا حَوْلَ قُبَّتِنَا تَخُورُ
وَقَدْ أَرْغَشَتِ النُّعْبَةَ وَلَدَهَا : أَرْضَعَتْهُ . وَرَغَثَ
الْجَدِيُّ أُمَّهُ ، أَيْ رَضِعَهَا .

وَالرُّغْنَاءُ مِثَالُ الْعُشْرَاءِ : عِرْقٌ فِي الثَّنْدِيِّ
يَدِرُّ اللَّبَنَ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : عَصَبَةٌ تَحْتَ
الثَّنْدِيِّ .

وَقَوْلُهُمْ « آكَلُ مِنْ بِرْذَوْنَةٍ رَغُوثٍ »
وَهُوَ فِعْلٌ فِي مَعْنَى مَفْعُولَةٍ لِأَنَّهَا مَرْغُوثَةٌ .

قَالَ الْأَحْمَرُ : رُغِثَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَرْغُوثٌ ،
إِذَا كَثُرَ عَلَيْهِ السُّؤَالُ حَتَّى يَنْفَدَ مَا عِنْدَهُ .

[رغت]

الرَّقْثُ : الْجِجَاعُ . وَالرَّقْثُ أَيْضًا : الْفُحْشُ
مِنَ الْقَوْلِ ، وَكَلَامُ النِّسَاءِ فِي الْجِجَاعِ . تَقُولُ مِنْهُ :
رَقِثَ الرَّجُلُ وَأَرَقِثَ . قَالَ الْعِجَاجُ :

وَرُبَّ أَسْرَابٍ حَبِيجٍ كُظِمَ
عَنِ اللَّغَا وَرَقِثَ التَّكَلُّمِ

وَقِيلَ لِابْنِ عَبَّاسٍ حِينَ أَنْشَدَ :

وَهُنَّ يَمْشِينَ بَنَا هَمِيسًا
إِنْ تَصْدُقِ الطَّيْرُ نَنْكَأَ كَيْسًا

وَفُلَانٌ رَثٌ الْهَيْئَةُ ، وَفِي هَيْئَتِهِ رَثَاةٌ ، أَيْ
بَذَاةٌ .

وَأَرَثَ الثَّوْبُ ، أَيْ أَخْلَقَ .

وَالرِّثَةُ : السَّقَطُ مِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ مِنَ الْخُلُقَانِ ؛
وَالْجَمْعُ رِثٌ مِثْلُ قَرِيبَةٍ وَقَرِيبٍ ، وَرِثَاثٌ مِثْلُ رِهْمَةٍ
وَرِهَامٍ .

وَارْتَشَدْنَا رِثَةً الْقَوْمِ ، أَيْ جَمْعَهَا .

وَالرِّثَةُ أَيْضًا : الْخُسَارَةُ الضَّعْفَاءُ مِنَ النَّاسِ .
وَالرِّثَةُ أَيْضًا : الْمَرْأَةُ الْحَقَاءُ .

وَارْتَثَ فُلَانٌ ، وَهُوَ اقْتَعَلَ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ
فَاعِلُهُ ، أَيْ حِمْلَ مِنَ الْمَرْكَةِ رَثِيثًا ، أَيْ جَرِيحًا
وَبِهِ رَمَقٌ .

[رعت]

الرِّعَاثُ : الْقِرَاطَةُ ، وَاحِدَتُهَا رِعْثَةٌ وَرَعَثَةٌ
بِالتَّحْرِيكِ . وَتَرَعَّثَتِ الْمَرْأَةُ ، أَيْ تَقَرَّطَتْ .
وَكَانَ بَشَّارُ بْنُ بُرْدٍ الشَّاعِرُ يُلَقَّبُ بِالْمُرْعَثِ لِرَعَثَةٍ
كَانَتْ لَهُ فِي صَغَرِهِ .

وَرَعَثَةُ الدِّيكِ : عُشُونُهُ ؛ يُقَالُ دِيكٌ
مُرْعَثٌ . قَالَ الْأَخْطَلُ :

مَاذَا يُورِّقُنِي وَالنَّوْمُ يُعْجِبُنِي^(١)

مِنْ صَوْتِ ذِي رَعَثَاتٍ سَاكِنِ الدَّارِ

وَشَاةٌ رَعَثَاءُ ، إِذَا كَانَ لَهَا تَحْتَ الْأَذْنِ

(١) فِي الْأَسَاسِ : « مَاذَا يُورِّقُنِي قَدَمَا وَيَسْهَرُنِي » .

أَتَرَفْتُ وَأَنْتَ مُحْرَمٌ ؟ قَالَ : إِنَّمَا الرَمَثُ
مَا وُوجِهَ بِهِ النِّسَاءُ^(١) .

[رَمَثُ]

الرِمَثُ ، بالكسر : مرعى من مراعى
الإبل ، وهو من الحُمُضِ .

والرَمَثُ ، بالتحريك : خشب يُضْمُّ بعضه
إلى بعض وَيُرْكَبُ فِي الْبَحْرِ ؛ وَالْجَمْعُ أَرْمَاثُ .
قال أبو صخر الهذلي :

تَمَنَيْتُ مِنْ حُبِّي عُلَيَّةَ أَنَّنَا

على رَمَثٍ فِي الْبَحْرِ لَيْسَ لَنَا وَفَرُّ

وَالرَمَثُ أَيْضًا : أَنْ تَأْكُلَ الْإِبِلُ الرِمَثَ
فَتَشْتَكِي عَنْهُ . وَقَدْ رَمِثَ بِالْكَسْرِ ، وَهِيَ إِبِلٌ
رَمِثَةٌ وَرَمَائِي .

قال الأصمعي : الرَمَثُ : بقية اللبن
فِي الضَّرْعِ . يُقَالُ رَمِثْتُ فِي الضَّرْعِ تَرْمِثًا
وَأَرَمِثْتُ أَيْضًا ، إِذَا أَبْقَيْتَ بِهَا شَيْئًا .
قال الشاعر :

وَشَارَكَ أَهْلُ الْفَصِيلِ الْفَصِيَّةَ

لِي فِي الْأُمِّ وَامْتَكَمَهَا الرَّمِثُ

وَرَمِثْتُ الشَّيْءَ : أَصْلَحْتَهُ وَمَسَحْتُهُ بِيَدِي .
قال الشاعر^(٢) :

وَأَخِ رَمِثْتُ رُوَيْسَهُ^(١)
وَنَصَحْتُهُ فِي الْحَرْبِ نَصَحًا
وَحَبْلُ أَرَمَاثُ ، أَيْ أَرَمَامُ .

[رَوَثُ]

الرَّوْثَةُ : وَاحِدَةُ الرَّوْثِ وَالْأَرَوَاثُ . وَقَدْ
رَاثَ الْفَرَسُ . وَفِي الْمَثَلِ : « أَحْشَكَ وَتَرَوُثُنِي » .
وَالرَّوْثَةُ : طَرَفُ الْأَرْنَبَةِ ؛ يُقَالُ : فَلَانُ يَضْرِبُ
بِلِسَانِهِ رَوْثَةَ أَنْفِهِ .

[رِثُ]

رَاثٌ عَلَى خَبْرِكَ يَرِثُ رِثًا ، أَيْ أَبْطَأَ .
وَفِي الْمَثَلِ : « رُبَّ مَجَلَةٍ وَهَبَتْ رِثًا » ، وَيُرْوَى
« تَهَبُ رِثًا » وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ ، مِنَ الْهَبَةِ .
وَمَا أَرَاكَ عَلَيْنَا ؟ أَيْ مَا أَبْطَأَ بِكَ عَنَّا ؟
وَرِثٌ : أَبُو حَيٍّ مِنْ قَيْسٍ ، وَهُوَ رِثُ بْنُ
غَطَفَانَ بْنِ سَعْدِ بْنِ قَيْسِ عِيلَانَ .

وَالْإِسْتِرَاقَةُ : الْإِسْتِبْطَاءُ . وَرَجُلٌ رِثٌ ،
بِالتَّشْدِيدِ ، أَيْ بَطِيءٌ .

قال الفراء : رَجُلٌ مُرِثٌ الْعَيْنَيْنِ ، إِذَا كَانَ
بَطِيءَ النَّظَرِ .

فصل الشين

[شَبْتُ]

التَّشَبُّثُ بِالشَّيْءِ : التَّعَلُّقُ بِهِ . وَرَجُلٌ شَبِثٌ ،
إِذَا كَانَ طَبْعُهُ ذَلِكَ .

(١) قال الصناني : هكذا وقع بضم الراء وفتح الواو ،
وهو تصحيف ، والرواية « دريه » أي يفتح الدال وكسر
الراء ، وهو الخلق من الثياب .

(١) في اللسان : « ما روجع به النساء » .

(٢) أبو دؤاد .

والشَّعْتُ : مصدر الأَشْعَثِ وهو المغْبَرُ الرأس .
وخيلٌ شُعْتُ ، أى غير مُفَرَّجَةٍ .
وتَشَعَيْتُ الشَّيْءَ : تَفَرَّقَهُ . والتَشَعْتُ :
التَفَرَّقُ .

والأَشْعَثُ : اسم رجل . ومنه الأَشَاعِثَةُ ،
والهاء للنسب .

[شنت]

الشَّنتُ بالتحريك : قاب الشَّئْنِ . يقال :
شَنَنْتُ مشافرُ البعيرِ ، أى غلظت من أكل الشوك .

فصل الضاد

[ضبت]

ضَبَنْتُ بالشَّيْءِ ضَبْنًا ، واضْطَبَنْتُ به ، إذا
قبضت عليه بكفك .

وناقة ضَبُوتٌ : يُشَكُّ في سَمَنِهَا فَتُضَبَّتُ : أى
تُجَسَّسُ باليد .

ومَضَابِثُ الأسد : مخالفه . وفي الحديث (١) :
« الخطايا بين أضبائهم » ، أى فى قبضاتهم .

[ضنت]

الضِغْتُ : قُبْضَةُ حَشِيشٍ مختلطة الرطبِ
بالباس .

وأضغاث الأحلام : الرؤيا التى لا يصحُّ تأويلها
لاختلاطها .

(١) وهو : « أوحى الله تعالى إلى داود : قل للعلاء
من بنى إسرائيل لا يدعونى والخطايا بين أضبائهم » ، أى
وهم يحملوا الأوزار غير مقلعين عنها . اه مرتضى .
ثم قال : ومن المجاز « ليت بأقرانه ضاب » ، وبأرواحهم
عاب .

والشَّبْتُ بالتحريك : دَوْبَةٌ كثيرة الأرجل
من أحناش الأرض . ولا تقل شَبْتُ (١) . والجمع
شِبْثَانٌ مثل خَرَبٍ وخِرْبَانٍ . قال الشاعر (٢) :
تَرَى أَثَرَهُ فِي صَفْحَتَيْهِ كَأَنَّهُ

مَدَارِجُ شِبْثَانٍ لَهْنٌ هَمِيمٌ
قال أبو عمرو : الشَّبْنَةُ بزيادة النون : العلاقة .
يقال شَنَبَتْ الهوى قلبه ، أى علق به .

[شنت]

الشَّبْتُ : نَبْتُ طَيِّبِ الرِّيحِ مرَّ الطعم يُدْبَغُ به .
قال تَابُطٌ شَرًّا :

كَأَنَّمَا حَنَحُوا حُصًّا قَوَادِمُهُ
أَوْ أُمَّ خِشْفٍ بَذَى شَتٌّ وَطَبَاقٍ
قال الأصمى : هما نَبْتَانِ .

[شربت]

الشَّرَبْتُ : الغليظ الكفَّين والرجلين ،
وربما وُصف به الأسد . وكذلك الشَّرَابُ بضم
السين .

قال سيبويه : النون والألف يتعاوران الاسم
فى معنى ، نحو شَرَبْتُ شَرَابًا ، وشَرَبْتُ شَرَابًا ،
وجَرَفْتُ جَرَفًا (٣) .

[شعت]

الشَّعْتُ بالتحريك : انتشار الأمر . يقال :
لَمْ يَشْعَكَ اللهُ شَعْنَكَ ، أى جمع أمرَكَ المنتشر .

(١) أى بكسر السين .
(٢) هو ساعدة بن جؤية .
(٣) فى اللسان : « وجرت نفسى وجرافس » ، وكلام صحيح .

وَضَعَتْ الْحَدِيثَ : خَلطه .

وَالضَاغَتْ : الذی یُخْتَبِئُ فِي الْخَمْرِ يُفْرِغُ الصَّبِيانَ بِصَوْتٍ يَرُدُّهُ فِي حَلْقِهِ .
وَضَعَتْ السَّامَ : عَرَّكَهُ . وَنَاقَةُ ضَبُوثٌ ،
مِثْلُ ضَبُوثٍ ، وَهِيَ الَّتِي يُشَكُّ فِي سَمِهَا فَتُضَعْتُ
أَبْهَاطُهَا طَرَقُ^(١) أَمْ لَا .

فصل الطاء

[طث]

الطَثُ : أَلْعَبَةُ لِلصَّبِيانِ ، يَرْمُونَ بِخَشَبَةٍ
مُسْتَدِيرَةٍ ، وَتُسَمَّى الْمِطَّةَ .

[طرث]

الطَرْتُوتُ : نَبْتُ يُوَكَّلُ . يُقَالُ : خَرَجُوا
يَتَطَرَّتُونَ ، أَيْ يَحْتَنُونَهُ .

[طمث]

طَمَثَ يَطْمِثُهَا وَيَطْمِثُهَا طَمَثًا ، إِذَا افْتَضَّهَا .
وَطَمَثَتِ الْمَرْأَةُ تَطْمِثُ بِالْضَمِّ : حَاضَتْ .
وَطَمِثْتُ بِالْكَسْرِ لَفَةً ، فَهِيَ طَامِثٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الطَّمْثُ : الْمَسُّ ، وَذَلِكَ
فِي كُلِّ شَيْءٍ يُمَسُّ . قَالَ : وَيُقَالُ لِلْمَرْتَعِ : مَا طَمَثَ
الْمَرْتَعُ قَبْلَنَا أَحَدٌ . وَمَا طَمَثَ هَذِهِ النَّاقَةُ حَبْلٌ
قَطُّ ، أَيْ مَا مَسَّهَا عِقَالٌ .

فصل العين

[عبث]

الْعَبَثُ : اللَّعِبُ . وَقَدْ عَبَثَ بِالْكَسْرِ يَعْبَثُ
عَبَثًا . وَالْعَبْثَةُ : بِالتَّسْكِينِ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ .

(١) الطَّرْقُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّعْمُ .

وَالْعَبَثُ : الْخَلْطُ . وَقَدْ عَبَثَهُ بِالْفَتْحِ يَعْبِثُهُ
عَبَثًا : خَلَطَهُ . وَالْعَبَثُ أَيْضًا : اتِّخَاذُ الْعَيْثَةِ :
قَالَ أَبُو صَاعِدٍ الْكَلَابِيُّ : الْعَيْثَةُ : الْأَقِطُ يُفْرَغُ
رَطْبُهُ حِينَ يُطْبَخُ عَلَى جَافِهِ فَيُخْلَطُ بِهِ . يُقَالُ
عَبَثَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا فَرَّغَتْهُ عَلَى الْمُسَرِّ^(١) لِيَحْمَلَ
يَابِسُهُ رَطْبَهُ . يُقَالُ ابْكُلِي وَاعْبِي . قَالَ رُوْبَةُ :

* وَطَاحَتِ الْأَلْبَانَ وَالْعَبَائِثُ *

وَالْعَيْثَةُ : طَعَامٌ يُطْبَخُ وَيَجْعَلُ فِيهِ جَرَادٌ .
وَفُلَانٌ غَيْبِثٌ ، أَيْ مُؤْتَشَبٌ ، يَعْنِي فِي نَسَبِهِ
خَلْطٌ وَمَغْمَزٌ .

وَعَيْثَةُ النَّاسِ : أَخْلَاطُهُمْ .

وَجَاءَ فُلَانٌ بَعَيْثَةٍ فِي وَعَائِهِ ، أَيْ بُرٍّ وَشَعِيرٍ
قَدْ خُلِطَا .

وَوَلَّتِ الْغَنَمُ عَيْثَةً وَاحِدَةً وَبَكِيلَةً وَاحِدَةً ،
وَهُوَ أَنَّ الْغَنَمَ إِذَا لَقِيَتْ غَنَمًا أُخْرَى دَخَلَتْ فِيهَا
وَاخْتَلَطَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ . وَهَذَا مِثْلُ ، وَأَصْلُهُ مِنْ
الْأَقِطِ وَالسَّوِيْقِ يُبْكَلُ بِالسَّمَنِ فَيُوَكَّلُ . وَأَمَّا قَوْلُ
الشَّاعِرِ السَّعْدِيِّ :

إِذَا مَا الْخَصِيفُ الْعَوْبَثَانِي سَاءَنَا

تَرَكَنَاهُ وَاحْتَرَنَّا السَّدِيفَ الْمُسَرَّهَذَا^(٢)

(١) الْمُسَرُّ : مَوْضِعُ إِشْرَارِ الْأَقِطِ ، وَهُوَ تَرَكَهُ لِيَجِفَّ .
يُقَالُ أَشْرُهُ لِإِشْرَارِهِ ، وَشَرُّهُ شَرًّا .

(٢) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : هَذَا الْبَيْتُ لِنَاشِرَةِ بَنِ مَالِكٍ يَرُدُّ عَلَى
الْحَجَلِ السَّعْدِيِّ ، وَكَانَ الْحَجَلُ قَدْ عَيَّرَهُ بِالْأَبْنِ . وَالْخَصِيفُ :
الْأَبْنُ الْحَلِيبُ يَصُبُّ عَلَيْهِ الرَّائِبُ .

وَالْعَلَاثَةُ : سَمْنٌ وَأَقِطٌ يَخْلُطُ . وَكُلُّ شَيْئَيْنِ خَلَطْتَهُمَا فِهْمَا عُلَاثَةٌ .

وَعُلَاثَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي الْأَحْوَصِ ابْنِ جَعْفَرِ بْنِ كَلَّابِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ .

وَعَلَتْ الزَّيْدُ ، إِذَا لَمْ يُورِ . وَاعْتَلَتْ الرَّجُلُ زَيْدًا مِنَ الشَّجَرِ : أَخَذَهُ وَلَمْ يَدْرِ أَيُّورِي أَمْ يَصْلِدُ . وَفُلَانٌ يَعْتَلِي الزَّيْنَادَ ، إِذَا لَمْ يَتَخَيَّرْ مِنْ كَحَّةٍ .

وَالْأَعْلَاثُ : قَطْعُ الشَّجَرِ الْمُخْتَلِطَةِ ، مِمَّا يُقَدِّحُ بِهِ ، مِنَ الْمَرْخِ وَالْيَيْسِ .
وَالْعَلْتُ بِالْتَحْرِيكِ : شِدَّةُ الْقِتَالِ وَاللِّزُومُ لَهُ بِالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ جَمِيعًا .

[عث]

الْعَيْثُ : الْإِفْسَادُ . يُقَالُ عَاثَ الذَّنْبُ فِي الْغَنَمِ ^(١) .

وَالْتَعْيِيثُ : طَلَبُ شَيْءٍ بِالْيَدِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُبْصِرَهُ . قَالَ ابْنُ أَبِي عَائِدٍ ^(٢) :

فَعَيَّثَ سَاعَةً أَفْقَرَنَهُ ^(٣)

بِالْأَيْفَاقِ وَالرَّمْيِ أَوْ بِاسْتِلَالِ

فَيُقَالُ : هُوَ ذَقِيقٌ وَسَمْنٌ وَتَمْرٌ ، يَخْلُطُ بِاللَّبَنِ الْحَلِيبِ .

[عث]

الْعَثَّةُ : السُّوسَةُ الَّتِي تَلْحَسُ الصَّوْفَ ، وَالْجَمْعُ عُثٌّ . وَقَدْ عَثَّ الصَّوْفَ تَعَثُّ عَثًّا . وَفِي الْمَثَلِ :
* عُثِيَّةٌ تَقْرِمُ جَلْدًا أَمْلَسًا *

يَضْرِبُ لِلرَّجُلِ يَجْتَهِدُ أَنْ يُوَثِّرَ فِي الشَّيْءِ فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ .

وَرَبَّمَا قِيلَ لِلْعَجُوزِ : عَثَّةٌ .

وَفُلَانٌ عَثٌّ مَالٍ ، كَمَا يُقَالُ إِزَاءَ مَالٍ .
وَالْعَثْعَثُ : ظَهَرَ الْكَثِيبُ لَا نَبَاتَ فِيهِ .
قَالَ رُوَيْبَةُ :

* أَفْقَرَتِ الْوَعْسَاءُ وَالْعَثَاعِثُ *

وَالْعَثْعَثَةُ : اللَّيْنُ مِنَ الْأَرْضِ .

[عث]

الْأَعَثُّ مِنَ الرِّجَالِ : الْكَثِيرُ التَّكْشُفِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : « كَانَ الزَّيْبِرُ أَعَثُّ » .

[عك]

الْعَنْكَثُ : نَبْتُ . قَالَ السَّاجِعُ :

* وَعَنْكَثًا مُلْتَمِدًا ^(١) *

[علت]

الْعَلْتُ : الْخَلِطُ : عَلَتْ الْبُرَّةُ بِالشَّعِيرِ أَعْلَتْهُ .
وَفُلَانٌ يَأْكُلُ الْعَلِيثَ وَالْعَلِيثَ بِالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ ،
إِذَا كَانَ يَأْكُلُ خُبْرًا مِنْ شَعِيرٍ وَحِنْطَةٍ .

(١) انظر ما سبق في مادة (ضب) .

(١) هُوَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَنْدِيُّ .

(٢) قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : عَثَى لُغَةُ أَهْلِ الْحِجَازِ وَهِيَ الْوَجْهُ ، وَعَاثَ لُغَةُ تَيْمٍ . وَهُمْ يَقُولُونَ : « وَلَا تَعِثُوا فِي الْأَرْضِ » .
وَيُقَالُ : عَاثَ فِي مَالِهِ : أَسْرَعَ لِمُنْفَاقِهِ ، أَوْ بَنَرَهُ وَأَفْسَدَهُ ، فَهُوَ عَيْثَانٌ وَامْرَأَةٌ عَيْثَى . اهـ مِرْزِيُّ .

(٣) أَفْقَرَنَهُ : أَمَكَّنَهُ مِنْ قَقَارِهِنَّ .

وفلانٌ لَا يَغِثُ عَلَيْهِ شَيْءٌ ، أَيْ لَا يَقُولُ فِي شَيْءٍ إِنَّهُ رَدِيءٌ فَيُتْرَكُهُ .

[غث]

الْغَرِثُ : الْجُوعُ . وَقَدْ غَرِثَ بِالْكَسْرِ يَغْرِثُ فَهُوَ غَرِثَانٌ ، وَقَوْمٌ غَرِثَى وَغَرَاثَى ، مِثْلَ صَحَارَى ، وَغَرَاثَ . وَامْرَأَةٌ غَرِثَى وَنِسْوَةٌ غِرَاثٌ . وَامْرَأَةٌ غَرِثَى الْوِشَاحِ ، لِأَنَّهَا دَقِيقَةُ الْخَصْرِ لَا يَمْلَأُ وَشَاحَهَا ، فَكَأَنَّهُ غَرِثَانٌ .

والتغريث : التجويع . يُقَالُ : غَرِثَ كَلَابَهُ ، أَيْ جَوَّعَهَا .

[غث]

الْغَلْثُ : الْخَلْطُ يُقَالُ غَلْثْتُ الْبَرَّ بِالشَّعِيرِ أَغْلَيْتُهُ . بِالْكَسْرِ ، فَهُوَ مَغْلُوثٌ وَغَلِيْثٌ . وَفُلَانٌ يَأْكُلُ الْغَلِيْثَ ، إِذَا كَانَ يَأْكُلُ خَبْزًا مِنْ شَعِيرٍ وَحِنْطَةٍ .

والمَغْلُوثُ : الطَّعَامُ الَّذِي فِيهِ الْمَدَرُ وَالزُّوْءَانُ . ابْنُ السَّكَيْتِ : سِقَاءُ مَغْلُوثٌ ، إِذَا كَانَ مَدْبُوعًا بِالْتَمَرِ أَوْ بِالْبُسْرِ .

وَالْعَلْثُ بِالتَّحْرِيكِ : شِدَّةُ الْقِتَالِ . يُقَالُ : غَلِثَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ ، إِذَا لَزِمَهُ يِقَاتِلُهُ . وَرَجُلٌ غَلِثٌ وَمُغَالِثٌ : شَدِيدُ الْقِتَالِ . قَالَ رُوْبَةُ :

* إِذَا اسْمَهَرَ الْحَلِيسُ الْمُغَالِثُ *

وَقَدْ غَلِثَ الذُّبُّ بِغَنَمِ فُلَانٍ ، إِذَا لَزِمَهَا يَفْرِسُهَا .

فصل الغين

[غث]

قَالَ الْفَرَاءُ : الْغَبِيْثَةُ : سَمْنٌ يُلْتَبُ بِأَقِطٍ . وَقَدْ غَبِثْتُ الْأَقِطَ غَبْثًا .

وَالْأَغْبَثُ : لَوْنٌ إِلَى الْغُبْرِ^(١) ، وَهُوَ قَلْبُ الْأَبْغَثِ . وَقَدْ اغْبَثَ اغْبِثَانًا .

[غث]

غَمَّتِ الشَّاةُ : هَزَلَتْ فَهِيَ غَثَّةٌ . وَغَثَّ اللَّحْمُ يَغِثُّ وَيَغْثُ غَثَاثَةً وَغُثُوْتَةً ، فَهُوَ غَثٌّ وَغَثِيْثٌ ، إِذَا كَانَ مَهْزُولًا .

وَكَذَلِكَ غَثَّ حَدِيثُ الْقَوْمِ وَأَغْثَ ، أَيْ رَدُوْهُ وَفَسَدَ . تَقُولُ : أَغْثَ الرَّجُلَ فِي مَنْطِقِهِ .

وَأَغْثَتِ الشَّاةُ : هَزَلَتْ . وَأَغْثَ الرَّجُلُ اللَّحْمَ ، أَيْ اشْتَرَاهُ غَثًّا .

وَوَغْثِيْثَةُ الْجَرْحِ : مَا كَانَ فِيهِ مِنْ مِدَّةٍ وَقِيْحٍ وَلَحْمٍ مَيِّتٍ . وَقَدْ غَثَّ الْجَرْحُ يَغِثُّ غَثًّا وَغَثِيْثًا ، إِذَا سَالَ ذَلِكَ مِنْهُ . وَاسْتَعَثَّهُ صَاحِبُهُ ، إِذَا أَخْرَجَهُ مِنْهُ وَدَاوَاهُ . وَقَالَ :

* وَكُنْتُ كَأَسَى شَجَةٍ يَسْتَعِثُّهَا *

وَأَغْثَ الْجَرْحُ ، أَيْ أَمَدَّ .

وَيُقَالُ : لَبِثْتُ عَلَى غَثِيْثَةٍ فِيهِ ، أَيْ عَلَى فُسَادٍ عَقْلٍ .

(١) الصواب : الغبة لون إلى الغبرة والأغبت : الذي لونه كذلك . اهـ مهتقى عن خط أبي زكريا وأبي سهل بهامشه .

[غوث]

غَوَّثَ الرجل : قال واغوثاه . والاسم
الغَوَّثُ والغَوَّثُ والغَوَّثُ^(١) .

قال الفراء : يقال أجاب الله دعاءه وغَوَّاهُ .
قال : ولم يأت في الأصوات شيء بالفتح غيره ، وإنما
يأتي بالضم مثل البكاء والدعاء ، أو بالكسر مثل
النِّداء والصياح . وقال العاصمى^(٢) :

بَعَثْتُكَ مَأْتراً فَلَمِثْتَ حَوْلًا

متى يَأْتِي غَوَّائِكَ مَنْ تُغِيثُ
وغَوَّثَ : قبيلة من الين ، وهو غَوَّثُ
ابن أدد بن زيد بن كهلان بن سبأ .

واستغاثني فلان فَأَغَّثَهُ . والاسم الغِيَاثُ ،
صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها .

[غيث]

الغَيْثُ : المطر . وقد غاث الغَيْثُ الأرضَ ،
أى أصابها . وغَاثَ الله البلاد يَغِيثُهَا غَيْثًا .
وغيثت الأرضُ تُغَاثُ غَيْثًا ، فهي أرض مَغِيثَةٌ
ومَغْيُوثَةٌ . قال ذو الرمة : « قاتل الله أمة بنى فلان
ما أفصحها : قلت لها : كيف كان المطر عندكم ؟
فقلت : غَيْثًا ما شئنا » .

وربما سُمِّيَ السحاب والنبات بذلك .

(١) قال المجد : وفتح شاذ ، أى النوات .

(٢) وقيل هو لعائشة بنت سعد بن أبي وقاص . قال
ابن برى : وصوابه بشتك قابسًا . وكان لعائشة هذه مولى يقال
له قند ، وكان مختبأ من أهل المدينة ، بعثته يقتبس لها
نارا ، فتوجه إلى مصر وأقام بها سنة ، ثم أتاها بنار وهو
يعلم ، فعثر فتبدد الحجر فقال : تعست العجلة ! فقلت عائشة
بشتك الخ . إه مرتضى .

فصل الفاء

[فث]

الفَثَ : نبت يُخْتَبَزُ حبُّه ويُؤْكَلُ في الجَدْبِ ،
وتكون خُبْرَتُهُ غليظةً شبيهةً بخبز المَلَّةِ .
قال الشاعر^(١) :

حَرَمِيَّةٌ لَمْ تَخْتَبِزْ أُمًّا^(٢)

فَنَّا وَلَمْ تَسْتَضَرِّمِ العَرَفَجَا

[فث]

الفَثِثُ بكسر الحاء : لغة في فَثِ
الكَرْشِ ، وهي القَبْة ذات الأطباق .

[فرث]

الْفَرَثُ : السرجين مادام في الكَرْشِ ،
والجمع فُرُوثٌ .

ابن السكيت : فَرَثْتُ للقوم جُلَّةً^(٣) فَأَنَا
أَفْرُسُهَا وَأَفْرُسُهَا ، إذا شَقَقْتُهَا ثم نثرت ما فيها .
قال : وفَرَثْتُ كبده أَفْرُسُهَا وَأَفْرُسُهَا فَرَثًا ،
وفَرَثْتُهَا تَفْرِثًا ، إذا ضَرَبْتَهُ وهو حيٌّ فانفَرِثَ
كبده ، أى انتثرت . قال : وَأَفْرَثْتُ الكَرْشَ ،
إذا شَقَقْتُهَا وأَلْقَيْتَ ما فيها . قال : وَأَفْرَثْتُ أَصْحَابِي ،
إذا عَرَضْتَهُمْ لِلْأَمَّةِ الناس .

فصل القاف

[قث]

جاء فلان يَقْثُ مَالًا ، أى يَحْرُ .

(١) أبو ذهبل .

(٢) في اللسان : « لم يُخْتَبَزْ أهلها » .

(٣) الجلة ، بالضم : وعاء يكثر فيه التمر .

[قرن]

الكسائي : نَحَلَ قَرِيْنَاهُ وَبُسِرَ قَرِيْنَاهُ ،
ممدودٌ بغير تنوين ، لضربٍ من التمر ، وهو أطيب
التمر بُسراً .

وقال أبو الجراح : تمرٌ قَرِيْنًا غيرُ ممدودٍ .

والقَرِيْثُ : لغة في الجَرِيْثِ ، وهو ضربٌ
من السمك .

[قمت]

ابن السكيت : أَقْعَتَ الرجلُ في ماله ، أى
أسرف . وَأَقْعَتَ له العطية ، أى أجزلها له .
قال رؤبة :

* أَقْعَتْنِي مِنْهُ بَسِيْبٌ مُقْعَتٌ ^(١) *

والقَعِيْثُ : المطر الكثير ، والسيبُ الكثير .
وقال بعضهم : قَعَعْتُ له قَعْعَةً ، أى حَفَنْتَ
له حَفَنَةً ، إذا أعطيته قليلاً . فجعله من الأضداد .
قال الأصمعي : ضربه فأنقَعَتْ ، إذا قلعه
من أصله .

وانقَعَتْ الحائط ، إذا سقط من أصله ،
مثل انقَعَفَ .

فصل الكاف

[كبت]

الكَبَاثُ بالفتح : النَّضِيْجُ من ثمر الأراكِ .
وما لم يُؤْنَعْ فهو بَرِيْرٌ .

(١) بعده : * ليس بمنزور ولا بريث . *

وَكَبِثَ اللحمُ بالكسر ، أى تَغَيَّرَ وَأَرْوَحَ .
وينشد :

أَصْبَحَ عَمَّارٌ نَشِيطًا أَيْثًا
يَأْكُلُ لَحْمًا بَائِثًا قَدْ كَبِثًا

[كئت]

كَئَتْ الشَّيْءُ كَثَاثَةً ، أى كَثُفَ . وَلَحِيَةٌ
كَئَةٌ وَكَثَاثَةٌ أَيْضًا . وَرَجُلٌ كَثُ اللَّحْيَةِ وَقَوْمٌ
كَثُ ، مثل قولك رجلٌ صَدَقُ اللِّقَاءِ
وقَوْمٌ صُدُقُ .

وَالْكَثْكُ وَالْكِثْكُ : فَتَاتُ الْحِجَارَةِ
وَالْتَرَابُ ، مثل الأَثْلَبِ وَالْإِثْلَبِ . يقال : بَغِيهِ
الْكَثْكُ ، وَالْكِثْكُ .

[كرت]

الْكِرَاتُ : بَقْلٌ .

وَكِرْتَهُ الْغَمْ يَكْرِتُهُ بِالضَّم ^(١) ، إذا اشْتَدَّ
عليه وبلغ منه الشَّقَّةُ . وَأَكْرْتَهُ مثله .
قال الأصمعي : لا يقال كِرْتَهُ وإنما يقال
أَكْرْتَهُ .

على أَنَّ رُوْبَةً قد قاله :

* وَقَدْ تُجَلَّى الْكَرْبُ الْكَوَارِثُ *
ويقال : مَا أَكْثَرَتْ لَهُ ، أى مَا أَبَالَى بِهِ .

[كشت]

الْكَشُوْثُ ^(٢) : نَبْتٌ يَتَعَلَّقُ بِأَغْصَانِ الشَّجَرِ

(١) وبالكسر أيضاً كما في القاموس .

(٢) في القاموس : الْكَشُوْثُ وَيُضَمُّ وَالْكَشُوْثَى

وَعَدٌ ، وَالْأَكْشُوْثُ .

في الدَّقْعَاءُ^(١) : تَمَرَّغَ . وَأَلَّثَ المطر ، أى دام أياماً لا يَقلُّعُ .

[لوث]

اللُّوْثَةُ بالضم : الاسترخاء والبطء . واللُّوْثَةُ أيضاً مَسُّ جُنُونٍ . واللُّوْثَةُ أيضاً : الهَيِّجُ . ويقال أيضاً : ناقة ذات لُوثَةٍ ، أى كثيرة اللحم والشحم ، ذات هَوَجٍ .

واللُّوْثُ بالفتح : القوة . قال الشاعر^(٢) :

يَذَاتِ لَوْثٍ عَفْرَانَةٌ إِذَا عَثَرَتْ

فالتَّعَسُّ أَدْنَى لَهُامِنْ أَنْ يُقَالَ لَمَّا^(٣)

وَلَاثَ الْعِمَامَةِ عَلَى رَأْسِهِ يَلُوثُهَا لُوثًا ، أى عَصَبَهَا . وَلَاثَ الرَّجْلِ يَلُوثُ ، أى دار . وفلان يَلُوثُ بى ، أى يَلُودُ بى .

والالتيث : الاختلاط والالتفاف . يقال : التَّائِثُ الخُطُوبُ . والتَّائِثُ برأسِ القلمِ شَعْرَةٌ . والتَّائِثُ فى عمله : أبطأ .

وما لَآثَ فلانٌ أَنْ غلبَ فلانًا ، أى ما احتبس .

وَلَوَّثَ ثِيَابَهُ بِالطِّينِ ، أى لَطَخَهَا . وَلَوَّثَ المَاءَ ، أى كَدَّرَهُ .

(١) الدَّقْعَاءُ : التراب ، والأرض لانبات بها .

(٢) الأعشى .

(٣) قال ابن برى : صواب لإنشاده : من أن أقول لها . وقوله بذات لوث متعلق بكلف فى بيت قبله ، وهو :

كَلَفْتُ مَجْهُولَهَا نَفْسِي وَشَايَعَنِي

هَمَّى عَلَيْهَا إِذَا مَا آلَهَا لَمَعَا

فى المخطوطة : من أن أقول لها .

من غير أن يَضْرِبَ بِعَرْقٍ فى الأرض . قال الشاعر :

هُوَ الكَشُوثُ فَلَا أَصْلَ وَلَا وَرْقَ

وَلَا نَسِيمَ وَلَا ظِلَّ وَلَا ثَمَرُ

فصل اللام

[لبث]

اللَّبَثُ : واللَّبَاثُ : الْمَكْثُ . وَقَدْ لَبِثَ يَلْبِثُ لَبْثًا عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، لِأَنَّ الْمَصْدَرَ مِنْ فَعَلَ بِالْكَسْرِ قِيَاسُهُ التَّحْرِيكَ إِذَا لَمْ يَتَعَدَّ ، مِثْلَ تَعَبَ تَعَبًا . وَقَدْ جَاءَ الشَّعْرُ عَلَى الْقِيَاسِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

وَقَدْ أَكُونُ عَلَى الْحَاجَاتِ ذَا لَبِثٍ

وَأُحَوِّذِيًّا إِذَا انْضَمَّ الذَّعَالِيْبُ

فَهُوَ لَا يَبِثُ وَلَبِثٌ . وَقُرِئَ : ﴿ لَبِثَيْنِ فِيهَا أَحْقَابًا ﴾ .

وَالْبَثْنَةُ أَنَا ، وَلَبِثْتُهُ تَلْبِيثًا .

[لث]

أَبُو عَمْرٍو : أَلَّثَ عَلَيْهِ الْثَانَا : أَلَحَّ عَلَيْهِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَلَّثَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا تَلْثُوا بَدَارَ مَعْجَزَةٍ^(١) » .

وَلَثَلْتُ مِثْلَهُ . وَلَثَلْتُ فى الْأَمْرِ وَتَلَثَلْتُ

بِمَعْنَى ، أَيْ تَرَدَّدَ . وَقَالَ رُوَيْبَةُ :

* لَا خَيْرَ فى وَدِّ امْرِئٍ مُلَثَلٍ *

وَلَثَلْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ ، أَيْ حَبَسْتُهُ . وَتَلَثَلْتُ

(١) أى لا تقيموا ببلدة تجزون فيها عن الاكتساب

والتعيش .

وَاللَّوِيَّةُ عَلَى فَعِيلَةٍ : الجماعةُ من قبائل شتى .
وَاللَّيْثُ مِنَ الرِّجَالِ : البطيءُ لسمه . ورجل
أَلُوْتُ ، فيه استرخاءٌ بَيْنَ اللُّوْثِ . وِدِيَّةٌ لَوْنَاءُ .
وَاللَّيْثُ بِالْكَسْرِ : نباتٌ ملتفٌّ ، صارت
الواو ياءً لكسرة ما قبلها . الكسائي : يقال
للقوم الأشراف : إِنَّهُمْ لَمَلَاوِثُ ، أى يُطَافُ بِهِمْ
وَيُلَاثُ ، الواحد مَلَاثٌ ، والجمع مَلَاوِثُ . وقال :
هَلَّا بَكَيْتِ مَلَاوِثًا

مِنْ آلِ عَبْدِ مَنْفٍ^(١)

وَمَلَاوِثُ أَيْضًا : وقال^(٢) :

كَانُوا مَلَاوِثَ فَاحْتَاجَ الصَّدِيقُ لَهُمْ
فَقَدَّ الْبِلَادَ إِذَا مَا تَحْمِلُ الْمَطَرَا
وَكَذَلِكَ الْمَلَاوِثَةُ . وقال :

مَنْعَنَا الرَّعْلَ إِذْ أَسْلَمْتُمُوهُ^(٣)

بِفَتْيَانٍ مَلَاوِثَةٍ جِلَادٍ

[لهت]

اللَّهْثَانُ بِالْتَحْرِيكِ : العطشُ . وَاللَّهْثَانُ
بِالتَّسْكِينِ : العطشانُ . وَالْمَرَأَةُ لَهْثَى . وَقَدْ لَهَثَ
لَهْثًا وَلَهْثًا مِثْلَ مِثْلِ سَمَاعًا .

وَاللَّهْثُ ، بِالضَّمِّ : حَرُّ الْعَطَشِ . وَقَالَ
الشَّاعِرُ^(٤) :

حَتَّى إِذَا بَرَدَ السِّجَالُ لَهَاثَهَا

وَجَعَلَنَ خَلْفَ عُرُوضِهِنَّ^(١) ثَمِيلاً

وَلَهَثَ الْكَلْبُ بِالْفَتْحِ يَلْهَثُ لَهْثًا وَلَهَاثًا

بِالضَّمِّ ، إِذَا أَخْرَجَ لِسَانَهُ مِنَ التَّعَبِ أَوْ الْعَطَشِ ،

وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا أَعْيَا . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنْ

تَحْمِلُ عَلَيْهِ يَلْهَثُ أَوْ تَتْرُكُهُ يَلْهَثُ ﴾ ، لِأَنَّكَ

إِذَا حَمَلْتَ عَلَى الْكَلْبِ نَبَحَ وَوَلَّى هَارِبًا ، وَإِنْ

تَرَكْتَهُ شَدَّ عَلَيْكَ وَنَبَحَ ، فَيَتَعَبُ نَفْسَهُ مُقْبِلًا عَلَيْكَ

وَمُدْبِرًا عَنْكَ ، فَيَعْتَرِيهِ عِنْدَ ذَلِكَ مَا يَعْتَرِيهِ عِنْدَ

الْعَطَشِ مِنْ إِخْرَاجِ اللِّسَانِ .

[ليث]

الَلَيْثُ : الْأَسَدُ . وَاللَّيْثُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَنَاكِبِ

يَصْطَادُ الدُّبَابَ بِالْوُثْبِ .

وَيَقَالُ : لَا يَلَيْثُهُ ، أَيْ عَامِلُهُ مَعَامَلَةُ اللَّيْثِ

أَوْ فَاحِرُهُ بِالشَّبهِ بِاللَّيْثِ .

وَقَوْلُهُمْ : « إِنَّهُ لِأَشْجَعُ مِنْ لَيْثِ عِفْرَيْنَ » .

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ الْأَسَدُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

هُوَ دَابَّةٌ مِثْلُ الْحِرْبَاءِ يَتَعَرَّضُ لِلرَّاكِبِ ، نُسِبَ

إِلَى عِفْرَيْنَ اسْمَ بَلَدٍ . قَالَ الشَّاعِرُ :

فَلَا تَعْدُلِي فِي حُنْدُجٍ إِنْ حُنْدُجًا

وَلَيْثَ عِفْرَيْنٍ لَدَى سَوَاهِ

فصل الميم

[مث]

مَثَّ يَدُهُ يَمِثُّهَا ، إِذَا مَسَحَهَا بِمَنْدِيلٍ أَوْ حَشِيشٍ

(١) فِي الْإِسَانِ « غُرُوضُهُنَّ » وَقَالَ : الْفُرُوضُ : جَمْعُ

غُرْضٍ ، وَهُوَ حِزَامُ الرَّجُلِ .

(١) فِي الْمَخْطُوطَةِ : « مِنْ آلِ عَبْدِ مَنْفَاتٍ » .

(٢) أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَنْدِيُّ .

(٣) فِي الْإِسَانِ : « إِذْ سَلَمْتُمُوهُ » .

(٤) هُوَ الرَّاعِي .

[مكث]

مَعَثْتُ الدَّوَاءَ فِي الْمَاءِ ، إِذَا مَرَّثْتَهُ . وَيُقَالُ :
مَعَثُوا فَلَانًا ، إِذَا ضَرَبُوهُ ضَرْبًا غَيْرَ مُبَرِّحٍ كَأَنَّهُمْ
تَلْتَلَوْهُ .

وَرَجُلٌ مَعِثٌ ، أَيْ مَرِسٌ مُصَارِعٌ شَدِيدُ
الْعِلَاجِ .

وَقَوْلُهُمْ : مَعَثُوا عِرْضَ فَلَانٍ ، أَيْ شَانُوهُ
وَمَقْصُودُهُ (١) وَقَالَ (٢) :

مَمْنُوتَةٌ أَغْرَضَهُمْ مُمَرَّطَلَةٌ

كَأَنَّ تَلَاثًا فِي الْهِنَاءِ الثَّمَلَةَ

وَكَلَّا مَعِثٌ وَمَمْنُوتٌ ، إِذَا أَصَابَهُ الْمَطَرُ
فَصَرَعَهُ .

[مكث]

الْمَكْثُ (٣) : اللَّبِثُ وَالْإِنْتِظَارُ . وَقَدْ مَكَثَ
وَمَكَثَ . وَالْأَسْمُ الْمَكْثُ وَالْمَكْثُ بِضَمِّ الْمِيمِ
وَكُسْرُهَا .

وَتَمَكَّثَ : تَلَبَّثَ . وَالْمَكِثِيُّ ، مِثَالُ
الْخَصِيعِيِّ : الْمَكْثُ .

وَسَارَ الرَّجُلُ مُتَمَكِّثًا ، أَيْ مُتَلَوِّمًا .

وَرَجُلٌ مَكِثٌ ، أَيْ رَزِينٌ . قَالَ صَخْرٌ (٤) :

* فَإِنِّي عَنْ تَقَفُّرِكُمْ مَكِثٌ (٥) *

(١) فِي الْمَطْبُوعَةِ « مَقْصُودُهُ » تَحْرِيفٌ . وَفِي اللِّسَانِ
« مَضْنُوهٌ » . وَالْفَصُّ ، بِالْمُهْمَلَةِ : الطَّعْنُ .

(٢) صَخْرُ بْنُ عَمِيرٍ .

(٣) الْمَكْثُ مِثْلًا وَيَعْرَكَ .

(٤) صَوَابُهُ : قَالَ أَبُو الثَّمَلِ يَعْنِي صَخْرًا .

(٥) صَدْرُهُ :

* أُنْسَلَ بَنِي شِعَارَةَ مَنْ لِيَصْخُرُ *

لُغَةً فِي مَشٍّ . وَيُقَالُ : مَثَّ شَارِبُهُ ، إِذَا أَطْعَمَهُ شَيْئًا
دَسَمًا (١) .

وَمَثَّ النِّحْيُ : نَتَحَّ وَرَشَحَ ، وَلَا يُقَالُ فِيهِ
نَضَحَ .

وَالْمَثْمَثَةُ : التَّخْلِيطُ . يُقَالُ مَثْمَثَ أَمْرُهُمْ إِذَا
خَلَطَهُ . وَمَثْمَثُهُ أَيْضًا مِثْلُ مَزْمَرَةٍ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

يُقَالُ أَخَذَهُ فَمَثْمَثَهُ وَمَزْمَرَهُ ، إِذَا حَرَّكَهُ وَأَقْبَلَ
بِهِ وَأَدْبَرَ . وَأَنشَدَ :

ثُمَّ اسْتَحَثَّ ذَرْعَهُ اسْتِخْثَانًا

نَكَفْتُ حَيْثُ مَثْمَثَ الْمِثْمَانَا

قَالَ : يَقُولُ : انْتَكَفْتُ أَثَرَهُ . وَالْأَفْعَى
تُخَاطَبُ الْمَشَى ، فَأَرَادَ أَنَّهُ أَصَابَ أَثَرًا مُخَلَّطًا .

وَالْمِثْمَانَا بِكَسْرِ الْمِيمِ : الْمَصْدَرُ ، وَبِالْفَتْحِ الْأَسْمُ .
[مرث]

مَرَّثَ التَّمَرُ يَدَهُ يَمَرِّثُهُ مَرَّثًا ، لُغَةً فِي مَرَسِهِ ،
إِذَا مَاتَهُ وَدَافَهُ (٢) . وَرَبَّمَا قِيلَ مَرَدَّهُ .

وَرَجُلٌ مِمْرَثٌ ، أَيْ صَبُورٌ عَلَى الْخِصَامِ ،
وَالْجَمْعُ مِمَارِثٌ .

وَمَرَّثَ الصَّبِيَّ إِصْبَعَهُ ، إِذَا لَا كَهَا . قَالَ
عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

فَرَجَعْتُهُمْ شَيْئًا كَأَنَّ عَمِيدَهُمْ

فِي الْمَهْدِ يَمَرُّثُ وَدَعْتَنِي مُرْضِعَ

(١) أَبُو زَيْدٍ : مَثَّ شَارِبُهُ يَتْنَمُّ ، إِذَا أَصَابَهُ دَسَمٌ
فَضَعَهُ يَدَيْهِ وَبَرَى أَثَرَ الدَّسَمِ عَلَيْهِ .
(٢) فِي الْمَخْطُوطَةِ : « وَذَابَهُ » .

[ملك]

مَلَكُهُ بِكَلَامٍ ، أَى طَيِّبَ نَفْسِهِ يَمْلِكُهُ مَلَكًا ،
وذلك إذا وعده عِدَّةٌ كَأَنَّهُ يَرُدُّهُ عَنْهُ وَلَيْسَ يَنْوِي
لَهُ وِفَاءً .

وتقول : أَتَيْتُهُ مَلَكَ الظَّلامِ ، أَى حِينَ
اِخْتَلَطَ الظَّلامُ وَلَمْ يَشْتَدَّ السَّوَادُ جَدًّا ، حِينَ (١)
تقول : أَخَوَكَ أَمْ الذُّبُّ ؟ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَذَلِكَ
عِنْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ وَبَعْدَهَا . وَأَنشَدَ لَجَنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى
الطُّهُوَّى :

وَمَهْلٍ مِنَ الْأَنْبَسِ نَاءٍ
دَاوَيْتُهُ بِرُجَجٍ أَبْلَاءٍ
إِذَا انْفَمَسْنَ مَلَكَ الْإِنْسَاءِ

[موك]

مُتُّ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ أَمُوْتُهُ مَوْتًا وَمَوْتَانًا ،
إِذَا دُفِنَتْهُ ، فَأَنَمَاتَ هُوَ فِيهِ أَنْمِيَانًا .

[ميت]

الْمَيِّتَاءُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ ، وَالْجَمْعُ مَيْتٌ ، مِثْلُ
هَيْفَاءٍ وَهَيْفٍ . وَأَمَّا الَّذِي فِي شَعْرِ الْأَعْشَى :
* لَمَيْشَاءَ دَارٍ قَدْ تَعَمَّقَتْ طُلُوعُهَا (٢) *

فهو اسم جارية .

وَتَمَيَّيْتُ الْأَرْضُ ، إِذَا مُطِرَتْ فَلَانَتْ
وَبَرَدَتْ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « حَقٌّ » .

(٢) عَجْزُهُ :

* عَقَّتْهَا نَضِيزَاتُ الصَّبَا فَمَسِيلُهَا *

وَمُتُّ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ أَمِيْتُهُ ، لَغَةٌ فِي مُتْتُهُ ،
إِذَا دُفِنَتْهُ فِيهِ .

فصل النون

[نبت]

أَبُو زَيْدٍ : نَبَتْ يَنْبُتُ نَبْتًا مِثْلَ نَبَشٍ
يَنْبُشُ ، وَهُوَ الْخَفَرُ بِالْيَدِ . وَالنَّبِيْتَةُ : تَرَابُ الْبُئْرِ
وَالنَّهْرُ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

وَإِنْ نَبَشُوا بِرِي نَبَتْ يَبَارَهُمْ
فَسَوْفَ تَرَى مَاذَا تَرُدُّ النَّبَاتُ
وَحَيْثُ نَبِيْتُ ، إِتْبَاعٌ لَهُ .

[نبت]

نَتَّ الْحَدِيثَ يَنْتُهُ بِالضَّمِّ نَتًّا ، إِذَا أَفْشَاهُ .
وَيُرْوَى قَوْلُ قَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ الْأَنْصَارِيِّ :

إِذَا جَاوَزَ الْإِثْنَيْنِ سِرٌّ فَإِنَّهُ

بِنَتْ وَتَكْثِيرِ الْوُشَاةِ قَمِينٌ

وَنَتَّ الزَّقِّ يَنْتُ بِالْكَسْرِ نَتًّا وَنَتِيًّا ، إِذَا
رَشَحَ . وَفِي الْحَدِيثِ : « وَأَنْتَ تَنْتُ نَتِيَّتَ
الْحَمِيَّتِ » .

[نحت]

النَّحِيْتَةُ : مَا أُخْرِجَ مِنْ تَرَابِ الْبُئْرِ ، مِثْلُ
النَّبِيْتَةِ . وَنَحِيْتَةُ الْخَبْرِ : مَا ظَهَرَ مِنْ قَبِيحِهِ .
يُقَالُ : بَدَأَ نَحِيْتُ الْقَوْمِ ، إِذَا ظَهَرَ سِرُّهُمْ الَّذِي
كَانُوا يُخْفَوْنَهُ .

(١) أَبُو دَلَامَةَ .

[نكت]

النِّكَتُ بالكسر : أن تُنْقَضَ أخلاق الأَكْثِيَةِ والأَخِيَةِ لِتُغْزَلَ ثَانِيَةً .

وَالنِّكَتُ أَيضاً : اسم رجل ، وهو بشير ابن النِّكَتِ .

وَنَكَتَ الْعَهْدَ وَالْحَبْلَ فَانْتَكَّتْ ، أَيْ نَقَضَهُ فَانْتَقَضَ .

وَالنَّكِيَّةُ : خُطَّةٌ صَعِبَةٌ يَنْكُثُ فِيهَا الْقَوْمُ . قَالَ طَرَفَةُ :

* مَتَى يَكُ عَهْدُ لَلنَّكِيَّةِ أَشْهَدُ ^(١) *

وَفُلَانٌ شَدِيدُ النَّكِيَّةِ ، أَيْ النَفْسِ . وَبَلَغَ فُلَانٌ نَكِيَّةً بَعِيرَهُ ، أَيْ أَقْصَى مَجْهُودِهِ فِي السَّيْرِ . وَقَالَ فُلَانٌ قَوْلًا لَا نَكِيَّةَ فِيهِ ، أَيْ لَا خُلْفَ فِيهِ . وَطَلَبَ فُلَانٌ حَاجَةً ثُمَّ انْتَكَّتْ لِأُخْرَى ، أَيْ انْصَرَفَ إِلَيْهَا .

فصل الواو

[ورث]

الْمِيرَاثُ أَصْلُهُ مِيرَاثٌ ، انْقَلَبَتِ الْوَاوُ يَاءَ لِكَسْرَةِ مَا قَبْلَهَا . وَالتَّرَاثُ أَصْلُ التَّاءِ فِيهِ وَاوُ . تَقُولُ : وَرِثْتُ أَبِي ، وَوَرِثْتُ الشَّيْءَ مِنْ أَبِي ، أَرِثُهُ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا ، وَرِثًا وَوَرِثَةً وَإِثْنَا ، الْأَلْفُ مُنْقَلِبَةٌ مِنَ الْوَاوِ ، وَرِثَةٌ الْهَاءُ عَوْضٌ مِنَ الْوَاوِ . وَإِنَّمَا سَقَطَتِ الْوَاوُ مِنَ الْمُسْتَقْبَلِ لَوُقُوعِهَا بَيْنَ يَاءٍ وَكَسْرَةٍ وَهِيَ مُتَجَانِسَانِ وَالْوَاوُ مُضَادَّتُهُمَا ، فَحُذِفَتْ لَا كِتْنَا فُهِمَا

(١) وصره :

* وَقَرَّبْتُ بِالْقُرْبَى وَجَدْتُكُ إِنَّهُ *

قَالَ الْفَرَاءُ : خَرَجَ فُلَانٌ يَنْجُثُ بَنِي فُلَانٍ ، أَيْ يَسْتَعْوِيهِمْ وَيَسْتَعِيثُ بِهِمْ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَيُقَالُ يَسْتَعْوِيهِمْ أَيْضاً ، بِالْعَيْنِ .

وَالنَّجِثُ : الْمُهْدَفُ ، وَهُوَ تَرَابٌ يُجْمَعُ ^(١) . وَالنُّجْثُ ^(٢) : غِلَافُ الْقَلْبِ ، وَالْجَمْعُ أَنْجَاثٌ مِثْلُ طُنْبٍ وَأَطْنَابٍ . أَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ :

* تَنْزَوْ قُلُوبُ النَّاسِ فِي أَنْجَاثِهَا *

وَالِاسْتَنْجَاثُ : التَّصَدُّى لِلشَّيْءِ .

[نفت]

النَّفَثُ : شَبِيهُ بِالنَّفْخِ ، وَهُوَ أَقْلٌ مِنَ التَّغْلِ . وَقَدْ نَفَثَ الرَّاقِي يَنْفِثُ وَيَنْفُثُ . ﴿ وَالنَّفَاثَاتُ فِي الْعُقَدِ ﴾ : السَّوَاكِرُ . وَالْحَيَّةُ تَنْفِثُ السَّمَّ ، إِذَا نَكَزَتْ . وَفِي الْمَثَلِ : « لَا يَبْدُ لِلْمُصْذُورِ أَنْ يَنْفِثَ » .

وَالنَّفَاثَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا نَفَثْتُهُ مِنْ فَيْكٍ . يُقَالُ : لَوْ سَأَلَنِي نَفَاثَةُ سِوَاكَ مَا أَعْطَيْتُهُ ، وَهُوَ مَا بَقِيَ مِنْهُ فِي فَيْكَ فَنَفَثْتُهُ .

وَبَنُو نَفَاثَةَ : قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَدَمٌ نَفِثٌ ، إِذَا نَفَثَهُ الْجُرْحُ .

[نفت]

يُقَالُ : خَرَجْتَ أَنْفُثُ بِالضَّمِّ ، أَيْ أَسْرِعُ . وَكَذَلِكَ التَّنْقِيثُ وَالِانْتِقَاثُ .

(١) وَيَبْنِي مِنْهُ غَرَضٌ وَيَرَى فِيهِ .

(٢) بَضْمَةٌ وَبَضْمَتَيْنِ .

[واث]

أصابنا وَلَثٌ من مطرٍ ، أى قليلٌ منه .
والوَلَثُ : العهد من ^(١) القوم يقع من غير قصدٍ ،
أو يكون غير مؤكّد . يقال : وَلَثَ له عَقْدًا . ومنه
قول عمر رضى الله عنه للجاثليق : « لولا وَلَثُ
عَقْدٍ ^(٢) لضربت عنقك » .

وَوَلَّثَهُ بالعصا بَلِثُهُ وَلَثًا ، أى ضربه . عن
أبي عمرو .

فصل الهاء

[هبت]

الهِبْثَةُ : الاختلاط في القول ، ويقال الأمر
الشديد .

[هنت]

الهِهْمَةُ : الاختلاط . يقال هَمَّهَتِ السحابة
بِقَطَرِهَا وَثَلَجَهَا ، إذا أرسلته بسرعة . وهَمَّهَتِ
الوالى : ظَلَمَ .

[هبت]

الهِلْبُوثُ مثال الفِرْدَوْسِ : الأحق ، ويقال
القدمُ .

[هيت]

أبو زيد : هِيتَ له هَيْئًا وَهَيْئَانًا ، إذا أعطيته
شيئًا يسيرًا .

والهَيْثُ : الحركة مثل الهَيْشِ .

قال الأصمعي : الهَيْئَةُ : الجماعة من الناس ،
مثل الهَيْشَةِ .

(١) في اللسان عن الصحاح « بين » .

(٢) في اللسان : « لولا ولث لك من عهد » .

يَبَّأها ، ثم جعل حكمها مع الألف والتاء والنون
كذلك ، لِأَنَّ مَبْدَلَاتِهَا . والياء هى الأصل ،
يدلُّ على ذلك أَنَّ فَعِلْتُ وفَعِلْنَا وفَعِلْتَ مَبْنِيَاتٌ
على فَعَلٍ ، ولم تسقط الواو من يَوْجَلُ لوقوعها بين
ياء وفتحها ، ولم تسقط الياء من يَيْعِرُ وَيَيْسِرُ
لِتَقَوَّى إحدى الياءين بالأخرى . وأما سقوطها من
يطأ ويسع فلعلة أخرى ذكرناها في باب الهمز .
وذلك لا يوجب فساد ما قلناه ، لأنه يجوز تَمَانُلُ
الحكمين مع اختلاف المِلَّتَيْنِ .

وتقول : أورثه الشيء أبوه ، وهم وَرَثَةُ فلان .
وَوَرَثَتُهُ تورثًا ، أى أدخله في ماله على ورثته .
وتوارثوه كابرًا عن كابرٍ .

[وطث]

الْوِطْثُ : الضرب الشديد بالرجل على
الأرض ، لغة في الوَطْسِ ، أو لُثْغَةٍ .

[وعت]

الْوَعْثُ : المكان السهل الكثير الدهسِ ،
تغيب فيه الأقدام ، وَيَشْقُ على مَنْ يمشى فيه .
وَأَوْعَثَ القوم ، أى وقعوا في الوَعْثِ .
ويقال أيضاً للعظم المكسور ^(١) : وَعْثٌ .
وامرأة وَعْثَةٌ أيضاً : كثيرة اللحم .
ووعشاء السفر : مشقته .

ورجل مَوْعُوثٌ : ناقص الحساب .
ابن السكيت : أَوْعَثَ في ماله ، أى أسرف .

(١) في المخطوطة : « للعظم الموقور المكسور » .

بَابُ الْجِيمِ

وقال أبو عمر الجرمي : ولو رَدَّه إنسان لكان مذهبا .

[أجيح]

الأجيح : تَلَهَّبُ النار . وقد أَجَّتْ تَوْجُحُ أجيحاً . وَأَجَّجْتُهَا فَتَأَجَّجَتْ وَانْتَجَّتْ أَيْضاً ، عَلَى افْتَعَلت .

والأجوجُ : المضيء ، عن أبي عمرو . وأنشد لأبي ذؤيب يصف برقاً :

* أَغَرُّ كَمَصْبَاحِ الْيَهُودِ أَجُوجُ ^(١) *

وَأَجَّ الظَّليمُ يَوْجُ أَجًّا ، أَيْ عدا وله حفيف في عَدُوهِ . قال الشاعر :

* يَوْجُ كَمَا أَجَّ الظَّليمُ الْمُنْفَرُ ^(٢) *

وقولهم : القوم في أَجَّةٍ ، أَيْ في اختلاط .
والأَجَّةُ : شدة الحر وتوهجه ؛ والجمع إجاج ، مثل جفنة وجفانٍ . تقول منه : اشج النهار اثجاجاً .
وماء أجاج ، أَيْ مِلْحٌ مَرٌّ . وقد أَجَّ الماءُ يَوْجُجُ أَجُوجاً .

(١) صدره * بضوء سناه راتقاً متكشفاً *

قال ابن بري : يصف سحاباً متتابعاً ، والهاء في سناه تعود على السحاب ، وذلك أن البرقة إذا برقت انكشف السحاب . وراتقاً حال من الهاء في سناه . ورواه الأصمعي : راتق متكشف ، فجعل الراءق البرق .

(٢) قال ابن بري صوابه : تَوْجُجٌ ، بالياء لأنه يصف ناقته . ورواه ابن دريد : « الظليم المفرغ » .

فصل الألف

قال أبو عمرو بن العلاء : بعض العرب يُبْدِلُ الجيم من الياء المشددة . وقلتُ لرجلٍ من حنظلة : ممن أنت ؟ فقال فُقَيْمِيحٌ . فقلت : من أيهم ؟ فقال : مُرَّجٌ . يريد فُقَيْمِيَّ ومُرِّيَّ . وأنشد لِهَمِيكَانَ ابن قُحافة السعدي :

* يُطِيرُ عَنْهَا الْوَبَرَ الصُّهَابِيحَا *

قال : يريد الصُّهَابِيَّ ، من الصُّهْبَةِ .

وقال خلفُ الأحمر : أنشدني رجلٌ من أهل البادية :

خَالِي عُويْفٌ وَأَبُو عَدِجٍّ

الْمَطْعَانِ اللَّحْمِ بِالْعَشِجِّ

وَبِالْعَدَاةِ كَسَرَ الْبَرْجِجِّ

يريد عليّاً ، والعشيَّ ، والبرزنجيَّ

وقد أبدلوها من الياء الخفيفة أيضاً . وأنشد أبو زيد :

يَا رَبِّ إِنْ كُنْتَ قَبْلْتَ حِجَّتِيحٌ

فَلَا يَزَالُ شَاحِجٌ يَأْتِيكَ بِيحٌ

أَقْمَرُ نَهَّازٍ يُنْزَى وَفَرَّتِيحٌ

وأنشد أيضاً :

* حَتَّى إِذَا مَا أَمْسَجَدْتُ وَأَمْسَجَا *

يريد أَمَسْتُ وَأَمَسَى . فهذا كله قبيح .

قال الأخفش : من همز ياجوج ومأجوج
ويجعل الألف من الأصل يقول ياجوج يفعل ،
ومأجوج مفعول ، كأنه من أجيح النار . قال :
ومن لا يهَمَزُ ويجعل الألفين زائدتين يقول ياجوج
من يججت ، ومأجوج من مججت وهما غير مصروفين .
قال رؤبة :

لو أن ياجوج ومأجوج معا
وعادَ عادٌ واستجاشوا تبعاً

[أرج]

الأَرَجُ والأَرِيحُ : توهج ريح الطيب . تقول :
أَرِجَ الطيبُ بالكسر يَأْرِجُ أَرَجاً وأَرِيحاً ، إذا فاح .
قال أبو ذؤيب :

كأنَّ عليها بالَّةٌ لَطِيمَةٌ

لها من خلال الدَّائِتَيْنِ أَرِيحُ
وأَرَجْتُ بين القوم تَأَرِيحاً ، إذا أَعْرَيْتَ
بينهم وَهَيْجَتَ ، مثل أَرَشْتُ . قال أبو سعيد :
ومنه سُمِّيَ المؤرَّجُ الذُّهْلِيُّ جَدُّ المؤرَّجِ الراوية .
وذلك أَنَّهُ أَرَجَ الحربَ بين بكرٍ وتَغْلِبَ ، أى
أشعلها .

وَأَرَجَانُ : بلدٌ بفارس . وربما جاء في الشعر
بتخفيف الراء .

[أزعج]

الأَزَجُ : ضرب من الأبنية والجمع ، أَزَجُ
وَأَزَاجُ . قال الأعشى :

بناه سليمانُ بنُ داودَ حَقْبَةً

له أَزَجٌ صُمٌّ وَطَى مُوْتَقٌ

[أزعج]

أبو عمرو : الأَمَجُ : حَرٌّ وَعَطَشٌ . يقال :
صيف أَمَجٌ ، أى شَدِيدُ الحَرِّ . قال العجاج :
حَتَّى إِذَا مَا الصَّيْفُ صَارَ أَمَجًا
وَفَرَاغًا مِنْ رَعْيٍ مَا تَزَلَّجًا

فصل الباء

[أبعج]

قولهم : اجعل البَاجَاتِ بَاجًا واحدًا ، أى
ضرباً واحداً ولونا واحداً ، يَهْمَزُ ولا يَهْمَزُ .
وهو معرَّبٌ ، وأصله بالفارسية بَاها ، أى ألوان
الأطعمة .

[أبعج]

الأصمعي : بَجَّ القِرْحَةُ يَبْجُها بَجًّا ، أى شَقَّها .
وبَجَّهُ بالرمح : طَعَنَهُ . وقال رؤبة :

* قَفَحًا عَلَى الهَامِ وَبَجًّا وَخَصًّا *

ويقال : انْبَجَّتْ ماشيتُك من الكَلَاءِ ،
إذا فتنها السِّمْنُ من العُشْبِ فأوسع خواصرها .
وقد بَجَّها الكَلَاءُ . قال جُبَيْهاة الأشجعي يصف
عزراً له :

لَجَاءَتْ^(١) كَأَنَّ الْقَسَوَرَ الْجُونَ بَجَّها

عَسَالِيحُها وَالتَّامِرَ الْمُنَاوِخُ

(١) قال ابن بري : واللام فيه جواب لو في بيت قبله ،
وهو :

من أولاد المعز؛ وجمعه بَدْجَانُ . وقال^(١) :
قد هلكت جَارَتُنَا من الهمَجِ
وإن تَجْمَعُ نَأْكُلُ عَتُودًا أو بَدْجَ
[برج]

بُرْجُ الحِصْنِ : رُكْنُهُ . والجمع بروج
وأبراج . وربما سُمِّيَ الحِصْنُ بِهِ . قال الله تعالى :
﴿ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشَيَّدَةٍ ﴾ .
والبرج : واحد بروج السماء .
وبُرْجَانُ : اسمُ لَصٍّ . يقال : « أُسْرِقَ من
بُرْجَانٍ » .

والبرجُ ، بالتحريك : أن يكون بياضُ العين
مُحْدَقًا بالسواد كُلَّهُ لا يغيب من سوادِها شيء .
وامرأةُ بَرْجَاهُ بَيِّنَةُ البرج . ومنه قيل ثوبٌ مبرج
للمعِين من الحلل .
والتبرُّج : إظهار المرأة زِينَتَهَا ومحاسنها
للرجال .

والإبريخُ : المِخْضَةُ . وقال :
لقد تَمَخَّضَ في قلبي مَوَدَّتُهَا
كما تَمَخَّضَ في إبريجه اللَّبَنُ
الهاء في إبريجه يرجع إلى اللَّبَنِ .

[برذج]

البرْدَجُ : السَّيُّ ، وهو معرَّبٌ وأصله
بالفارسية « بَرْدَه » . قال العجاج يصف الظَّليم :

(١) هو أبو محرز المحاربي ، واسمه عبيد .

ورجل أَيْجٌ ، إذا كان وَاسِعَ مَشَقِّ العَيْنِ .
قال ذو الرُّمَّة :

وَمُحْتَلَقٍ لِلْمَلِكِ أَيْبَضَ فَدَغَمِ
أَشْمَ أَيْجٍ العَيْنِ كالقمر البَدْرِ
وعَيْنٌ بَيَّجَةٌ : واسعة .
والبَّجَّةُ التي في الحديث : صَمٌّ .

والبجبة : شيء يفعلُه الإنسان عند مناغاة
الصَّبِيِّ . قال ابن السكَّيت : إذا كان الرَّجُلُ سَمِينًا
ثم اضطرب لحمُه قيل : رَجُلٌ بَجْبَاجٌ وبَجْبَاجَةٌ
قال الرازي^(١) :

حَتَّى تَرَى البَجْبَاجَةَ الضَّيَّاطَا
يَمْسُحُ لَهَا حَالِفَ الإِغْبَاطَا^(٢)
[مجزع]

البَحْزَجُ : وَلَدُ البَقَرَةِ^(٣) . قال العجاج :
* بِفَاحٍ وَخَفٍ وَعَيْنِي بَحْزَجِ *
[بذج]

البَدْجُ من أولاد الضَّانِ ، بمنزلة العَتُودِ

= فلو أَنَّهَا طافت بَنَبَتٍ مُشْرِشِرٍ
نَفَى الدِّقِّ عنه جَدْبُهُ فهو كَالِحٌ
والقصور : ضرب من الثبت . وكذلك الثامر . والكالح :
ما اسود منه . والمتناوح : المتقابل .

(١) هو نقادة الأسدى .

(٢) بده :

* بِالْحَرْفِ مِنْ سَاعِدِهِ الْمُخَاطَا *

الإغباط : ملازمة النبيت ، وهو الرجل .

(٣) في اللسان : « ولد البقرة الوحشية » .

* كما رَأَيْتُ فِي الْمَلَأِ الْبَرْدَجَا *

[بمع]

بَعَجَ بَطْنَهُ بِالسَّكِينِ يَبْعُجُهُ بَعْجًا ، إِذَا شَقَّهُ ،
فَهُوَ مَبْعُوجٌ وَبَعِيجٌ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :
وَذَلِكَ أَعْلَى مِنْكَ قَدْرًا ^(١) لِأَنَّهُ

كَرِيمٌ وَبَطْنِي بِالْكَرَامِ بَعِيجٌ
وَرَجُلٌ بَعِيجٌ كَأَنَّهُ مَبْعُوجُ الْبَطْنِ مِنْ ضَعْفِ
مَشِيهِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

لَيْلَةَ أَمْشَى عَلَى نَخَاطِرَةٍ

مَشِيًّا رُويْدًا كَمِشْيَةِ الْبَعِيجِ

وَالْإِنْبَعَجُ : الْإِنْشِقَاقُ .

وَتَبَعَّجَ السَّحَابُ تَبْعُجًا ، وَهُوَ انْفِرَاجُهُ
عَنِ الْوَدْقِ . يُقَالُ : بَعَّجَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ تَبْعِيجًا
مِنْ شِدَّةِ فَحْصِهِ الْحِجَارَةَ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

* حَيْثُ اسْتَهْلَّ الْمُرْنُ إِذْ تَبْعَّجَا *

وَالْبَاعِجَةُ : مَتَسِّعُ الْوَادِي .

[بلج]

الْبُلُوجُ : الْإِشْرَاقُ . تَقُولُ : بَلَّجَ الصَّبْحُ
يَبْلُجُ بِالضَّمِّ ، أَيْ أَضَاءَ . وَانْبَلَجَ وَتَبَلَّجَ مِثْلَهُ .
وَتَبَلَّجَ فُلَانٌ ، إِذَا ضَحِكَ وَهَشَّ . وَصُبْحُ أَبْلَجٍ بَيْنُ
الْبَلَجِ ، أَيْ مَشْرِقُ مِصْرٍ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

* حَتَّى بَدَتْ أَعْنَاقُ صُبْحٍ أَبْلَجَا *

وَكَذَلِكَ الْحَقُّ إِذَا انْفَضَّ . يُقَالُ : « الْحَقُّ
أَبْلَجٌ وَالبَاطِلُ لَجْلَجٌ » .

(١) فِي السَّانِ : « مِنْكَ قَدْرًا » .

وَكُلُّ شَيْءٍ وَضَحَ فَقَدْ ابْلَاجَ ابْلِجَاجًا .

وَالْبُلْجَةُ وَالْبُلْجَةُ ، فِي آخِرِ اللَّيْلِ . يُقَالُ :

رَأَيْتُ بُلْجَةَ الصَّبْحِ ، إِذَا رَأَيْتَ صَوَاءَهُ .

وَالْبُلْجَةُ : نَقَاوَةُ مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ . يُقَالُ :

رَجُلٌ أَبْلَجٌ بَيْنَ الْبَلَجِ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ مَقْرُونًا .

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ مَعْبُدٍ ، فِي صِفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَبْلَجُ الْوَجْهِ » أَيْ مُشْرِقُهُ . وَلَمْ تَرِدْ

بَلَجَ الْحَاجِبِ ، لِأَنَّهَا تَصِفُهُ بِالْقَرْنِ . عَنْ

أَبِي عِيْدٍ .

[بمع]

الْبَهْرَجَةُ : الْحُسْنُ . يُقَالُ : رَجُلٌ ذُو بَهْرَجَةٍ .

وَقَدْ بَهَّجَ بِالضَّمِّ بَهَاجَةً فَهُوَ بَهِيْجٌ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

﴿ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٌ ﴾ .

وَبَهِيْجٌ بِهِ بِالْكَسْرِ ، أَيْ فَرِحَ بِهِ وَسُرَّ ،

فَهُوَ بَهِيْجٌ وَبَهِيْجٌ . وَقَالَ :

كَانَ الشَّابُّ رِدَاءً قَدْ بَهَجَتْ بِهِ

فَقَدْ تَطَايَرَ مِنْهُ لِلْبَلَى خِرْقٌ

وَبَهَجَنِي هَذَا الْأَمْرُ بِالْفَتْحِ ، وَأَبْهَجَنِي ،

إِذَا سَرَّكَ .

وَأَبْهَجَتِ الْأَرْضُ : بَهَجَ نَبَاتُهَا .

وَالِابْتِهَاجُ : السُّرُورُ .

[بهرج]

الْبَهْرَجُ : الْبَاطِلُ وَالرَّدَى مِنْ الشَّيْءِ ، وَهُوَ

مَعْرَبٌ . يُقَالُ دِرْهَمٌ بَهْرَجٌ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

* وَكَانَ مَا اهْتَضَّ الْجِحَافُ بِهِزْجًا *
أى باطلا .

[بوج]

البَّاجِجَةُ : الداهية . يقال : بَاجَتْهُمْ البَّاجِجَةُ
تَبَوَّجُهُمْ ، أى أصابتهم .

وقال الأصمعي : انباجت عليهم بوائج منكرة ،
إذا انفتحت عليهم دَوَاهٍ . وأنشد للشَّامِخِ يَرَى
عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

فَضَيْتَ أُمُورًا ثُمَّ غَادَرْتَ بَعْدَهَا
بَوَائِجَ فِي أَكْلَامِهَا لَمْ تُفْتَقِ
وَتَبَوَّجَ الْبَرْقُ : لَمَعَ وَتَكَشَّفَ .

فصل الشتاء

[ترج]

هِيَ الْأُتْرُجَّةُ وَالْأُتْرُجُجُ . قَالَ عَلْقَمَةُ
ابْنُ عَبْدِةَ :

يَحْمِلُنْ أُتْرُجَّةً^(١) نَضَحُ الْعَبِيرِ بِهَا
كَأَنَّ تَطْيِيبَهَا فِي الْأَنْفِ مَشْمُومٌ
وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ تُرْجُجَةً وَتُرْجُجٌ . وَنَظِيرُهَا
مَاحَكَاهُ سَيَبُويَه : وَتَرَّ عُرْنُدٌ ، أَيْ غَلِيظٌ .

وَتَرْجٌ بِالْفَتْحِ : اسْمُ مَوْضِعٍ . وَأَنْشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ^(٢) :

(١) فِي دِيَوَانِهِ : « نَضَحَ » بِالْحَاءِ الْمُجْمَعَةِ .
(٢) لِمَزَاحِمِ الْعُقَيْلِ .

وَهَابٍ^(١) كَجُثْمَانِ الْحَمَامَةِ أَجْفَلَتْ
بِهِ رِيحُ تَرْجٍ وَالصَّبَا كُلُّ مُجْفَلٍ
وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ : « هُوَ أَجْرَأُ مِنَ الْمَاشِي
بِتَرْجٍ » لِأَنَّهَا مَأْسَدَةٌ .

[توج]

التَّاجُ : الْإِكْلِيلُ . تَقُولُ : تَوَجَّهْتُ فَتَتَوَجَّجُ ،
أَيْ أَلْبَسَهُ التَّاجَ فَلَيْسَ .
يُقَالُ : الْعَامُّمُ تَيْجَانُ الْعَرَبِ .

فصل الشتاء

[ثاج]

الثَّوْاجُ : صِيَاغُ الْغَنَمِ . وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ
فِي كِتَابِ الْهَمَزِ :

* وَقَدْ ثَاجُوا كَثَوَاجَ الْغَنَمِ *
وَهِيَ ثَائِجَةٌ ، وَالْجَمْعُ ثَوَاجُ وَثَائِجَاتُ .
[نبح]

النَّبِيجُ : مَا بَيْنَ الْكَاهِلِ إِلَى الظَّهْرِ . قَالَ
الشَّامِخُ :

وَكَيْفَ يَضِيعُ صَاحِبُ مُدْفَاتٍ
عَلَى أَثْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّيْفِ^(٢)
وَيُقَالُ : ثَبِجُ كُلُّ شَيْءٍ : وَسَطُهُ . وَثَبِجُ
الرَّمْلُ : مُعْظَمُهُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

(١) الْهَافِي : الرَّمَادُ .

(٢) وَقَبْلَهُ :

أَعَاشِ مَا لِقَوْمِكَ لَا أَرَاهِمُ
يُضِيعُونَ الْهَجَانَ مَعَ الْمُضِيعِ

ورجلٌ مَثْلُوجُ الفؤاد ، إذا كان بليداً . قال
كعب بن لؤي لأخيه عامر بن لؤي :
لئن كنت مَثْلُوجَ الفؤاد لقد بدا
لجمع لؤي منك ذِلَّةٌ ذى غَمَضٍ
وحفر حتى أثْلَجَ ، أى بلغ الطين .

فصل الجيم

[جرج]

أبو زيد : الجرجُ : الجائلُ القلقُ . يقال :
جَرَجَ الخائِمْ فى إصْبَعِي يَجْرُجُ جَرْجاً ، إذا
اضطرب من سَعَتِهِ . وأنشد :

إِنِّى لأهْوَى طفلةً ذاتَ غَنْجٍ
خَلَعَتْهَا فى ساقِها غيرُ جَرْجٍ

قال : والجرجةُ بالتحريك : جادةُ الطريق .
قال : والجرجُ أيضاً : الأرض الغليظة . وقال ابن
دريد : الأرض ذات الحجارة .

والجرجةُ بالضم : وعاء كألجرج^(١) . قال
أوس بن حجر :

ثلاثة أبرادٍ جِيَادٍ وجُرْجَةٍ

وَأَدْكَنٌ من أَرِي الدُّبُورِ مُعْسَلٌ

وبالهاء تصحيفٌ ، والجمع جُرْجٌ ، مثل بُسْرَةٍ
وبُسْرٍ . ومنه جُرَيْجٌ مصغر اسم رجل .

(١) من آدم خاصة .

وثَبَجَ الرَّاعِى بالعِصَا تَثْبِيجاً ، إذا جعلها
على ظهره وجعل يديه من ورائها .

وثَبَجَ الكِتَابَ والكَلَامَ تَثْبِيجاً ، إذا لم يبينه .
والأَثْبِجُ : العريض الثَبَج ، ويقال الثَبَجُ
الثَبَج ، وهو الذى صُعِّرَ فى الحديث « إن جاءت
به أثْبِيج^(١) » .

وثَبَجَ الرجلُ^(٢) : أَقْعَى على أطراف قدميه .
وقال :

إذا الكُمَاةُ جَثَمُوا على الرُّكَبِ
ثَبَجَتْ ياعَمْرُو ثُبُوجَ الْمُحْتَطَبِ
[نَجَج]

ثَبَجْتُ المَاءَ والدمَ أَثْبِجُهُ ثَجًّا ، إذا سَيَّلْتَهُ .
وأَنَا الوادِى بِثَجِيجِهِ ، أى بسيله .
ومطرٌ ثَجَّاجٌ ، إذا انصبَّ جِدًّا .
والثَّج : سيلانُ دِمَاءِ الهَدْيِ . وفى الحديث :
« أفضلُ الحِجِّ العَجُّ والثَّجُّ » .

[نلج]

النَّلَجُ معروف . وأرضٌ مَثْلُوجَةٌ : أصابها
نَلَجٌ . وقد أَثْلَجَ يَوْمُنَا . وَثَلَجْنَا السماءَ تَثْلُجُ
بالضم ، كما تقول : مَطَرْنَا .

ويقال أيضاً : ثَلَجَتْ نَفْسِي تَثْلُجُ ثُلُوجاً ،
إذا اطْمَأَنَّت ، عن أبى عمرو . وَثَلَجَتْ نَفْسِي
بالكسر تَثْلُجُ ثَلْجاً لغةً فيه ، عن الأصمعى .

(١) هو حديث اللعان : « إن جاءت به أثبيج فهو
لهلال » .

(٢) نَجَج ثُبُوجاً .

[جلج]

الْجَلَجَةُ : بالتحريك : الجمجمة والرأس .
يقال : على كلِّ جَلَجَةٍ كذا . والجمع جَلَجٌ .

[جوج]

الْجَاغَةُ : خِرْزَةُ وُضِيعَةٌ لَا تَسَاوِي شَيْئاً^(١) .
قال الهذلي^(٢) :

فجاءت كخاصي العير لم تَحَلْ عَاجَةً
ولا جَاغَةً منها تلوح على وشم

فصل الحاء

[حجج]

حَبَبَتِ الْإِبِلَ بِالْكَسْرِ ، تَحْبِجُ حَبَجًا ،
إذا انفتحت بطونها عن أكل العَرَفَجِ وَالضَّمَّةِ^(٣)
لأنه يتعقد فيها وييس حتى تتمرغ من وجهه
وتزحر . يقال : بعير حَبِجٌ ، وإبل حَبَجِي
وَجَبَاجِي ، مثل حمق وحماق .
والْحَبِجُ : الْحَبِيقُ^(٤) . يقال : حَبَجَ الرَّجُلُ
بِالْفَتْحِ ، يَحْبِجُ حَبَجًا ، أَي حَبَقَ . قال أعرابي :
حَبَجَ بِهَا وَرَبَّ الْكَعْبَةِ .

وَحَبَجَهُ بِالْعَصَا حَبَجَاتٍ : ضَرَبَهُ بِهَا ، مِثْلُ
خَبَجَهُ وَهَبَجَهُ .

[حجج]

الْحُجْجُ : الْقَصْدُ . وَرَجُلٌ مَحْجُوجٌ ، أَي
مَقْصُودٌ . وَقَدْ حَجَّ بَنُو فَلَانٍ فَلَانًا ، إِذَا أَطَالُوا
الْإِخْتِلَافَ إِلَيْهِ . قَالَ الْمُخَبِّلُ^(١) :

وَأَشْهَدُ مِنْ عَوْفٍ حُلُولًا كَثِيرَةً^(٢)

يَحْجُونَ سِبَّ الزَّبْرِ قَانَ الْمَرْعَفَا
قال ابن السكيت : يَقُولُ يُكْثِرُونَ الْإِخْتِلَافَ
إِلَيْهِ . هَذَا الْأَصْلُ ، ثُمَّ تُعَوِّفُ اسْتِعْمَالَهُ فِي الْقَصْدِ
إِلَى مَكَّةَ لِلنُّسْكِ . تَقُولُ : حَجَجْتَ الْبَيْتَ أَحْجُهُ
حَجًّا ، فَأَنَا حَاجٌ . وَرَبَّمَا أَظْهَرُوا التَّضْعِيفَ فِي
ضَرُورَةِ الشَّعْرِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* بَكَلٌ شَيْخٌ عَامِرٌ أَوْ حَاجِجٌ *
وَيُجْمَعُ عَلَى حُجٍّ^(٣) مِثْلُ بَازِلٍ وَبُزْلٍ ،
وَعَائِدٍ وَعُوذٍ . وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ لِرَجُلٍ :
وَكَأَنَّ عَافِيَةَ النَّسُورِ عَلَيْهِمُ
حُجٌّ بِأَسْفَلِ ذِي الْمَجَازِ نَزُولُ
وَالْحُجُّ بِالْكَسْرِ : الْأَسْمُ^(٤) .

(١) السعدي .

(٢) وروى : « حجوا كثيرة » .

(٣) وعلى حج أيضاً بكسر الحاء . وأنشد ابن دريد
في ذلك :

كأَنَّمَا أَصْوَاتُهَا بِالْوَادِي

أَصْوَاتِ حَجٍّ مِنْ عُثْمَانَ غَادِي

(٤) في كتاب ليس : « ليس في كلام العرب المصدر
المرّة الواحدة إلا على فعلة نحو سجدت سجدة واحدة ، وقت
قومة واحدة ، إلّا حرفين : حجبت حجة واحدة بالكسر ،
ورأيت رؤية واحدة بالضم ، وسائر الكلام بالفتح . فأما =

(١) أبو عبيدة : والودع الذي يوصل به جاج .
(٢) هو أبو خراش الهذلي ، يذكر امرأته وأنه عاتبها
فاستعيت وجاءت إليه منحية .
(٣) الضمة : شجر من الحمض . ومادته (وضع) .
وفي المطبوعة الأولى « والضمة » تحريف .
(٤) بالفتح ، وفتح فكسر .

وَالْحِجَّةُ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ ، وَهُوَ مِنَ الشَّوَادِّ ،
لَأَنَّ الْقِيَاسَ بِالْفَتْحِ ^(١) . وَالْحِجَّةُ : السَّنَةُ ، وَالْجَمْعُ
الْحِجَجُ .

وَذُو الْحِجَّةِ شَهْرُ الْحِجِّ ، وَالْجَمْعُ ذَوَاتُ الْحِجَّةِ
وَذَوَاتُ الْقَعْدَةِ . وَلَمْ يَقُولُوا ذَوُ عَلَى وَاحِدِهِ .
وَالْحِجَّةُ أَيْضًا : شَحْمَةُ الْأُذُنِ . قَالَ لَبِيدُ :
يَرْضُنْ صِعَابَ الدَّرِّ فِي كُلِّ حِجَّةٍ
وَإِنْ لَمْ تَكُنْ أَعْنَاقُهُنَّ عَوَاطِلًا ^(٢)

وَالْحِجِّيُّ : الْحِجَّاجُ ، وَهُوَ جَمْعُ الْحَاجِّ . كَمَا يُقَالُ
لِلْغُرَاةِ : غَزَيٌّ ، وَلِلْعَادِينَ عَلَى أَقْدَامِهِمْ : عَدَيٌّ .
وَامْرَأَةٌ حَاجَةٌ وَنِسَاءُ حَوَاجٍ بَيْتُ اللَّهِ عَزَّ
وَجَلَّ بِالْإِضَافَةِ ، إِذَا كُنْ قَدْ حَجَّجَنْ ؛ وَإِنْ لَمْ
يَكُنْ حَجَّجَنْ قُلْتُ : حَوَاجٌ بَيْتَ اللَّهِ فَتَنْصِبُ
الْبَيْتَ لِأَنَّكَ تَرِيدُ التَّنْوِينَ فِي حَوَاجٍ إِلَّا أَنَّهُ
لَا يَنْصَرَفُ كَمَا يُقَالُ هَذَا ضَارِبُ زَيْدٍ أَمْسَ وَضَارِبُ
زَيْدًا غَدًا ، فَتَدُلُّ بِحَذْفِ التَّنْوِينَ عَلَى أَنَّهُ قَدْ ضَرَبَهُ
وَيَأْتِيَاتُ التَّنْوِينَ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَضْرِبْهُ .
وَأُحْجَجْتُ فَلَانًا ، إِذَا بَعَثْتَهُ لِيَخُجَّجَ .

== الْحَالُ فَكُورٌ لِغَيْرِهِ ، مَا أَحْسَنَ عَمَتَهُ ، وَرَكِبَتْهُ . وَحَدَّثَنِي
أَبُو عَمْرٍو عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : رَأَيْتُهُ رَأْيَةً وَاحِدَةً
بِالْفَتْحِ . فَهَذَا عَلَى أَصْلٍ مَا يَجِبُ .

(١) وَعَلَى الْقِيَاسِ رَوَى سَبْيُوهُ « قَالُوا : حِجَّةٌ وَاحِدَةٌ
— يَعْنِي بِالْفَتْحِ — يَرِيدُونَ عَمَلَ سَنَةٍ وَاحِدَةٍ » .
(٢) بَعْدَهُ :

غَرَائِرُ أَبْكَارٍ عَلَيْهَا مِهَابَةٌ

وَعُونَُ كَرَامٍ يَرْتَدِينَ الْوَصَائِلَا

وَقَوْلُهُمْ : وَحَجَّةَ اللَّهِ لَا أَفْعَلَ ، بَفَتْحِ أَوَّلِهِ
وَخَفْضِ آخِرِهِ : يَمِينٌ لِلْعَرَبِ .

وَالْحِجَّةُ : الْبَرْهَانُ . تَقُولُ حَاجَةً فَحِجَّةً أَيْ
غَلَبَهُ بِالْحِجَّةِ . وَفِي الْمَثَلِ : « لَيْجٌ فَحَجَّجَ » .
وَهُوَ رَجُلٌ مُحْجَّاجٌ ، أَيْ جَدِلٌ .
وَالْتَحَاجُّ : التَّخَاصُمُ .

وَحَجَّجْتُهُ حَجًّا . فَهُوَ حَجَّيْجٌ ، إِذَا سَبَرْتَ
شَجَّتَهُ بِالْمِيلِ لِتُعَاجِلَهُ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :

يَحْجُّجُ مَأْمُومَةً فِي قَعْرِهَا لَجَفَ
فَاسْتُ الطَّيِّبِ قَدَاها كَالْمَغَارِيدِ
وَالْمَحْجَّاجُ : الْمَسِيرُ .

وَالْحِجَّاجُ وَالْحِجَّاجُ ، بِفَتْحِ الْهَاءِ وَكُسْرِهَا :
الْعَظْمُ الَّذِي يَنْبْتُ عَلَيْهِ الْحَاجِبُ ؛ وَالْجَمْعُ أَحْجَجَةٌ .
قَالَ رُؤْبَةُ :

* صَكَّيْ حِجَّاجِي رَأْسِي وَبَهْزِي ^(٢) *
وَالْمَحْجَّةُ : جَادَةُ الطَّرِيقِ .

وَالْحَجَّجَةُ : النُّكُوصُ . يُقَالُ : حَمَلُوا عَلَى
الْقَوْمِ حَمَلَةً ثُمَّ حَجَّجُوا . وَحَجَّجَ الرَّجُلُ إِذَا أَرَادَ
أَنْ يَقُولَ نَمَافِي نَفْسِهِ ثُمَّ أَمْسَكَ ، هُوَ مِثْلُ
الْمُجْمَعَةِ ^(٣) .

(١) هُوَ عِزَّارِ بْنِ دُرَّةِ الطَّائِي .

(٢) قَبْلَهُ :

* دَعْنِي فَقَدْ يُقْرَعُ لِلْأَضْرِّ *

(٣) وَكَبَشُ حَجَّجٍ : عَظِيمٌ . قَالَ :

* أَرْسَلْتُ فِيهَا حَجَّجًا قَدْ أَسْدَسَا *

[حدج]

الْحَدَجُ^(١) : الْحَنْظَلُ إِذَا اشْتَدَّ وَصَلَبَ ،
الوَاحِدَةُ حَدَجَةٌ . وَقَدْ أَحْدَجَتْ شَجَرَةُ الْحَنْظَلِ .

وَالْحَدَجُ بِالْكَسْرِ : الْحِمْلُ ، وَمَرَّ كَبٌّ مِنْ
مَرَكَبِ النِّسَاءِ أَيْضًا ، وَهُوَ مِثْلُ الْمِحْفَةِ ؛ وَالْجَمْعُ
حُدُوجٌ وَأَحْدَاجٌ .

وَحَدَجْتُ الْبَعِيرَ أَحْدَجَةً بِالْكَسْرِ حَدَجًا ،
أَيَّ شَدَدْتُ عَلَيْهِ الْحَدَجَ . وَكَذَلِكَ شَدُّ الْأَحْمَالِ
وَتَوَسِيقُهَا . قَالَ الْأَعَشَى :

أَلَا قُلْ لِمِثْلَاءٍ مَا بَالُهَا

أَلِّلْبَيْنِ تُحْدَجُ أَهْمَالُهَا

وَيُرَوَّى : « أَجْمَالُهَا » بِالْجِيمِ .

وَالْحَدَاجَةُ : لُغَةٌ فِي الْحَدَجِ ، وَالْجَمْعُ حَدَاجٌ ،
عَنْ يَعْقُوبَ .

وَحَدَجَهُ أَيْضًا يَبْصُرُهُ ، يَحْدِجُهُ حَدَجًا : رَمَاهُ .
قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ الْحِمَارَ وَالْأَتَانَ :

* إِذَا اثْبَجَرَا^(٢) مِنْ سَوَادٍ حَدَجَا *

وَالْتَحْدِيجُ ، مِثْلُ التَّحْدِيقِ .

وَحَدَجَهُ بِسَهْمٍ ، وَحَدَجَهُ يَذْنُبُ غَيْرِهِ :
رَمَاهُ بِهِ .

وَحُدُجٌ : اسْمُ رَجُلٍ^(٣)

[حدرج]

الْمُحْدَرَجُ : الْأَمْلَسُ : يُقَالُ : حَدَرَجَهُ ، أَيَّ
قَتَلَهُ وَأَحْكَمَهُ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

أَخَافُ زَيْدًا أَنْ يَكُونَ عَطَاؤُهُ

أَدَاهِمَ سُودًا أَوْ مُحْدَرَجَةً سُمرًا

بِعْنَى بِالْأَدَاهِمِ الْقَيُودَ ، وَبِالْمُحْدَرَجَةِ السَّيَاطَ .

وَرَجُلٌ حَدَرِجَانٌ بِالْكَسْرِ ، أَيَّ قَصِيرٌ .

[حرج]

مَكَانٌ حَرَجٌ وَحَرِجٌ ، أَيَّ ضَيْقٌ كَثِيرٌ
الشَّجَرُ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ الرَّاعِيَةُ . وَقُرِئَ : ﴿ يَجْعَلُ
صَدْرَهُ ضَيْقًا حَرَجًا ﴾ وَ ﴿ حَرَجًا ﴾ وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ
الْوَحْدِ وَالْوَحْدِ ، وَالْفَرْدِ وَالْفَرْدِ ، وَالذَّنْفِ
وَالذَّنْفِ ، فِي مَعْنَى وَاحِدٍ .

وَقَدْ حَرَجَ صَدْرُهُ يَخْرُجُ حَرَجًا .

وَالْحَرَجُ : الْإِثْمُ ؛ وَالْحَرَجُ أَيْضًا : النَّاقَةُ
الضَّامِرَةُ ، وَيُقَالُ الطَّوِيلَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، عَنْ
أَبِي زَيْدٍ .

وَالْحَرَجُ : خَشَبٌ يُشَدُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ يُحْمَلُ
فِيهِ الْمَوْتَى ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ . قَالَ : وَهُوَ قَوْلُ
أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

فَلَمَّا تَرَيْتَنِي فِي رِحَالَةِ سَابِحٍ^(١)

عَلَى حَرَجٍ كَالْقَرِّ تَخْفِقُ أَكْفَانِي

وَرَبَّمَا وُضِعَ فَوْقَ نَعَشِ النِّسَاءِ . قَالَ عَنَتْرَةُ
يَصِفُ ظَلِيمًا وَقُلُصَةً :

(١) فِي دِيْوَانِهِ : « جَابِر » ، وَكَذَا فِي اللِّسَانِ .

(٣٩ - صَحَاح)

(١) وَالْحَدَجُ ، بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ فِيهِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « إِذَا اسْبَجَرَا » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .
وَإِسْبَجَرُ : ارْتَدَّ مِنْ قَرْعٍ ، وَتَغِيرٌ ، وَتَغِيرٌ .

(٣) وَوَاحِدُ الْحَدَاجِ ، وَهِيَ الْعِظَامُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَحَرَجَتِ الْعَيْنُ بِالْكَسْرِ ، أَى حَارَتْ
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

تَزْدَادُ لِلْعَيْنِ إِهْبَاجًا إِذَا سَفَرَتْ
وَتَخْرُجُ الْعَيْنُ فِيهَا حِينَ تَنْتَقِبُ^(١)
وَحَرَجَ عَلَى ظُلْمِكَ حَرَجًا ، أَى حَرُمَ .

وَالْجُرْجُ وَالْحَرْجُجُ وَالْحَرْجُوجُ : النَّاقَةُ
الطَّوِيلَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وَأَصْلُ الْحَرْجُوجُ
حَرْجُجٌ ، وَأَصْلُ الْحَرْجُجِ حَرْجٌ بِالضَّمِّ . وَالْجَمْعُ
الْحَرَاجِيجُ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْحَرْجُوجُ : الضَّامِرُ .

[حَمْرَج]

الْحَشْرَجَةُ : الْفُرْغَةُ عِنْدَ الْمَوْتِ ، وَتَرَدُّدُ
النَّفْسِ . وَحَشْرَجَ الْحَمَارُ : صَوْتُهُ يَرُدُّهُ فِي حَلْقِهِ .
وَقَالَ :

وَإِذَا لَهُ عَلَزٌ وَحَشْرَجَةٌ

مِمَّا يَجِيئُ بِهِ مِنَ الصَّدْرِ

ابْنُ السَّكَيْتِ : الْحَشْرَجُ : الْحَسِيُّ يَكُونُ فِي
حَصَى . وَأَنشَدَ لِعَمْرِ بْنِ أَبِي رَيْعَةَ^(٢) :

فَلَمَّثْتُ فَاهَا آخِذًا بِقُرُونِهَا

شُرْبَ النَّزِيفِ يَبْرِدُ مَاءُ الْحَشْرَجِ

[حَضَج]

الْحِضْجُ ، بِالْكَسْرِ : مَا يَبْقَى فِي حِيَاضِ الْإِبِلِ
مِنَ الْمَاءِ . وَقَالَ هُمَيَانَ بْنُ قُحَافَةَ :

يَتَّبَعْنَ قُلَّةَ رَأْسِهِ وَكَأَنَّهُ

حَرَجٌ عَلَى نَعْشٍ لَهَنٍ مُخَيَّمٌ
وَالْحَرْجَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ . وَالْحَرْجَةُ :
مُجْتَمِعُ شَجَرٍ ؛ وَالْجَمْعُ حَرَجٌ وَحَرَجَاتٌ . قَالَ
الشَّاعِرُ :

أَيَا حَرَجَاتِ الْحَيِّ حِينَ تَحْمَلُوا

بَذَى سَلَمٍ لَا جَادَ كُنَّ رَيْعٌ

وَيَجْمَعُ أَيْضًا عَلَى حَرَاجٍ . قَالَ رُوْبَةُ :

عَايَنَ حَيًّا كَالْحَرَاجِ نَعْمُهُ

يَكُونُ أَقْصَى شَدَّةٍ مُخَرَّجَةٍ^(١)

وَأَحْرَجَهُ أَى آثَمَهُ .

وَالْتَحْرِيجُ : التَّضْيِيقُ .

وَتَخَرَّجَ ، أَى تَأَثَّمُ .

وَأَحْرَجَهُ إِلَيْهِ ، أَى أَلْجَأَهُ .

وَالْجُرْجُ ، بِالْكَسْرِ الْوَدَّاعَةُ ، وَالْجَمْعُ

أَحْرَاجٌ . وَمِنْهُ كَلْبٌ مُخَرَّجٌ ، أَى مُقَلَّدٌ .

وَالْحَرْجُ أَيْضًا : لُغَةٌ فِي الْحَرْجِ ، وَهُوَ الْإِثْمُ

حَكَاهُ يُونُسُ .

وَالْحَرْجُ : نَصِيبُ الْكَلْبِ مِنَ الصَّيْدِ .

وَقَالَ^(٢) :

* حَتَّى أَكَابِرَهُ عَلَى الْأَحْرَاجِ^(٣) *

(١) فِي الْمَخْطُوطَةِ وَاللَّسَانُ : « أَقْصَى شَلْهَ » .

(٢) جَعْدَرٌ ، يَصِفُ الْأَسَدَ .

(٣) صَدْرُهُ :

* وَتَقْدُمِي لِلْيَثِ أَمْشِي نَحْوَهُ *

(١) تَنْتَقِبُ ، أَى تَلْبِسُ التَّنَاقُبَ .

(٢) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : « الْبَيْتُ لِلْجَيْلِ بْنِ مَعْمَرٍ ، وَلَيْسَ

لِعَمْرِ بْنِ أَبِي رَيْعَةَ » .

[حَج]

حَمَجَ الرجل عينه تمججاً يَسْتَشِفُّ النظر ،
إذا صَفَرَهَا . قال ذو الإصبع :

إني رأيت بنى أَيْبِ

لَكَ مُحَمَّجِينَ إِلَى شُوسَا^(١)

وَتَحْمِجُ العين أيضاً : غَوَّوْرَهَا .

وقال أبو عبيدة : التَحْمِجُ : شِدَّةُ النظر .

[حَلَج]

حَلَجَ الحَبْلُ ، أى فَتَلَه فَتَلًا شَدِيدًا . قال
الراجز :

قلت لَحْوَدٍ كاعب عَطْبُولٍ

مِيَّاسَةٍ كَالظَبِيَةِ الْخَذُولِ

تَرْنُو بِعَيْنِي شَادِنٍ كَحِيلِ

هَلْ لَكَ فِي مُحْمَلَجٍ مَقْتُولِ

وَالْحِمْلَاجُ : مَنَافَخُ الصَّائِغِ .

[حَنَج]

حَنَجَهُ وَأَحْنَجَهُ ، أى أَمَالَهُ . وَأَحْنَجَ كَلَامَهُ ،
أى لَوَاه كَمَا يُلَوِيهِ الْمُخَنَّثُ^(٢) .

وَالْحَنْجُ بِالسَّكْسَرِ : الْأَصْلُ . يقال : عاد إلى

حَنْجِهِ وَبَنَجِهِ .

[حَوَج]

الْحَاجَّةُ مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمْعُ حَوَاجٌ وَحَاجَاتٌ وَحَوَجٌ ،
وَحَوَاجُجٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا حَاجَةً .

(١) فِي اللِّسَانِ : « آ لَإِنْ رَأَيْتَ » ، « إِلَيْكَ شُوسَا » .

(٢) وَالْحَنْجُ : النِّى إِذَا مَعَى نَظَرَ إِلَى خَلْفِهِ بِرَأْسِهِ
وَصَدْرِهِ . وَقَدْ أَحْنَجَ ، إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .

* فَاسْأَرْتُ فِي الْحَوْضِ حَضَجًا حَاضِبًا^(١) *
وَالْجَمْعُ أَحْضَاجٌ .

وَحَضَجْتُ بِهِ الْأَرْضَ ، أَيْ ضَرَبْتُ بِهِ .

وَحَضَجْتُ النَّارَ : أَوْقَدْتُهَا . وَانْحَضَجَ الرَّجُلُ :

الْتَهَبَ غَضَبًا . وَفِي الْحَدِيثِ^(٢) : « مَنْ شَاءَ أَنْ
يَنْحَضِجَ فَلْيَنْحَضِجْ » . فَأَيُّ يَتَقَدَّمَنَّ الْغَيْظُ وَيَنْشَقُّ .

[خَلَج]

الْخَلَجُ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : الْأَفْجَحُ .

[خَلَج]

خَلَجَ الْقَطَنُ يَخْلُجُهُ وَيَخْلُجُهُ ، فَهُوَ حَلَّاجٌ ،

وَالْقَطَنُ خَلِيجٌ وَمَحْلُوجٌ .

وَالْمِخْلَجُ وَالْمِخْلَجَةُ : مَا يُخْلَجُ عَلَيْهِ .

وَالْمِخْلَاجُ : مَا يُخْلَجُ بِهِ .

وَحَلَجَ الْقَوْمُ لَيْلَتَهُمْ أَيْ سَارَوْهَا . يُقَالُ : بَيْنَا

وَبَيْنَهُمْ حَلَجَةٌ بَعِيدَةٌ .

قال أبو صاعد : الْخَلِيجَةُ : عُصَاةٌ نَحْيِي ،

أَوْ لَبَنٌ أَنْفَعَ فِيهِ تَمْرٌ .

وقال أبو ممدى وَعَنْيَةُ^(٣) : هِيَ السَّمَنُ

عَلَى الْمَخْضِ .

(١) بِمَدِّهِ :

* قَدْ عَادَ مِنْ أَنْفَاسِهَا رَجَارَجًا *

(٢) هُوَ حَدِيثُ أَبِي الدَّرْدَاءِ ، قَالَ فِي الرِّكَتَيْنِ بِمَدِّ

الْعَصْرِ : « أَمَا أَنَا فَلَا أَدْعُهُمَا » ، فَمَنْ شَاءَ أَنْ يَنْحَضِجَ
فَلْيَنْحَضِجْ .

(٣) غَنِيَّةٌ : أَعْرَابِيَّةٌ كَانَتْ يَأْخُذُ عَنْهَا اللَّفْظُ وَبُرُورُ

عَنْهَا الشَّعْرُ وَالْأَخْبَارُ . انْظُرِ الْبَيَانَ وَالتَّبْيِينَ ٣ : ٤٩ —

• • • وَقَدْ أورد ابن النديم في الفهرست ٧٠ اسم « غنية »

أُمَ الْحَارِاسِ » وَ « غَنِيَّةُ أُمِ الْهَيْثَمِ » .

وكان الأصمى يُنكره ويقول : هو مؤلّد . وإنما أنكره لخروجه عن القياس ، وإلا فهو كثير في كلام العرب . وينشد :

نهارُ المرءِ أمثلُ حينَ يقضى ^(١)

حوأجه من الليل الطويل

والحوأجه : الحاجة .

يقال : ما في صدرى به حَوْجاء ولا لوجاء ، ولا شك ولا مَرِيّة بمعنى واحد . ويقال : ليس في أمرِكَ حَوِيْجاء ولا لَوِيْجاء ولا رُوِيْعَة . قال اللحياني : ما لي فيه حَوْجاء ولا لَوْجاء ، ولا حَوِيْجاء ولا لَوِيْجاء . قال قيس بن رفاعه :

مَنْ كَانَ فِي نَفْسِهِ حَوْجَاءَ يَطْلُبُهَا

عِنْدِي فَإِنِّي لَهُ رَهْنٌ بِأَصْحَارِ

أَقِيمُ نَحْوَهُ إِنْ كَانَ ذَا عِوَجٍ

كَأَيُّقَوْمٍ قَدَحَ النَّبْعَةَ الْبَارِي

قال ابن السكيت : كتبه فاردّ على حَوْجَاءَ

ولا لوجاء . وهذا كقولهم : فما ردّ على سَوْدَاءَ ولا بيضاء ، أي كلمة قبيحة ولا حسنة .

وحاج يَحْجُوج حَوْجًا ، أي احتاج . قال

الكميت بن معروف :

غَنَيْتُ فَلَمْ أَرُدْكُمْ عِنْدَ بُفَيْعَةٍ

وَحُجْتُ فَلَمْ أَكْدُدْكُمْ بِالْأَصَابِعِ

وَأَحْوَجَهُ إِلَيْهِ غَيْرُهُ .

(١) في اللسان : « حين تقضى » .

وَأَحْوَجَ أَيْضًا بِمَعْنَى احْتَاجَ .

والحاج : ضرب من الشوك . والحاج :

جمع حاجة . قال الشاعر :

وَأَرْضِعُ حَاجَةً بِلَبَانٍ أُخْرَى

كَذَاكَ الْحَاجُ تُرْضَعُ بِاللَّبَانِ

فصل الخاء

[خنج]

خَبَجَهُ بِالْعَصَا : ضربه بها . وخَبَجَ بِهَا :

حَبَقَ .

[خبرج]

اخْبَرَجَتْهُ : حُسْنُ الْغِذَاءِ . وَجِسْمٌ خَبَرَجٌ ،

أَيْ نَاعِمٌ . قال العجاج :

غَرَاهُ سَوَى خَلَقَهَا اخْبَرَجًا

مَادُ الشَّبَابِ عَيْشَهَا الْمُخَرَفَجَا

[خنج]

ريح خَجُوجٌ : تلتوى في هبوبها . وقال

الأصمعي : الخجوج من الرياح : الشديدة المَرَّةِ .

وقد خَجَجَتْ .

والخججة أَيْضًا : الانقباض والاستخفاء .

واختَجَّ الْجُلُ في سيره ، وذلك سرعة

مع التواء .

[خدج]

خَدَجَتِ الناقة تَخْدِجُ خِدَاجًا ، فهي خادج

والولد خديج ، إذا أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ تَمَامِ الْيَوْمِ ،

على أَخْرَاجٍ ، وَأَخْرَيجُ ، وَأَخْرِجَةُ .

وَالْخَرْجُ : اسم موضع باليمامة .

وَالْخَرْجُ : السحاب أوّل ما ينشأ . يقال

خَرَجَ لَهُ خَرْجٌ حَسَنٌ .

وَالْخَرْجُ : خِلَاف الدَّخْلِ .

وَخَرَجَهُ فِي الْأَدَبِ فَتَخَرَّجَ ، وَهُوَ خَرَّيجٌ

فَلَانٌ عَلَى فِعْلٍ بِالتَّشْدِيدِ ، مِثَالُ عَمِّينَ ،

بمعنى مفعول .

وَنَاقَةٌ مُخْتَرِجَةٌ ، إِذَا خَرَجَتْ عَلَى خِلْقَةٍ

الْجَمَلِ .

وَالْخَرْجُ مِنَ الْأَوْعِيَةِ مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ عَرَبِيٌّ

وَالْجَمْعُ خَرَجَةٌ ، مِثَالُ جُخْرٍ وَجِحْرَةٍ .

وَالْخَرَّاجُ : مَا يَخْرُجُ فِي الْبَدَنِ مِنَ الْقُرُوحِ .

وَرَجُلٌ خُرْجَةٌ وَبُلَّةٌ مِثَالُ هُمْزَةٍ ، أَيْ كَثِيرٌ

الْخُرُوجِ وَالْوُلُوجِ .

وَالْخَارِجِيُّ : الَّذِي يَسُودُ بِنَفْسِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ

يَكُونَ لَهُ قَدِيمٌ .

وَبَنُو الْخَارِجِيَّةِ : قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ ، النِّسْبَةُ

إِلَيْهِمْ خَارِجِيٌّ .

وَقَوْلُهُمْ : « أَسْرَعُ مِنْ نِكَاحِ أُمِّ خَارِجَةٍ » .

هِيَ امْرَأَةٌ مِنْ بَيْمِلَةٍ وَلَدَتْ كَثِيرًا مِنْ قِبَائِلِ الْعَرَبِ

كَانُوا يَقُولُونَ لَهَا : خِطْبٌ ، فَتَقُولُ : نِكَحٌ ^(١) .

(١) أَيْ كَانَ الْخَاطِبُ يَقُومُ عَلَى بَابِ خَبَائِهَا وَيَقُولُ لَهَا

خُطْبٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَقَدْ يَضُمُّ وَالثَّانِي سَاكِنٌ عَلَى كُلِّ ، وَكَذَا

فِي أَوَّلِ نِكَحٍ وَثَانِيَةٍ . وَهَاتَا كِلَانِ كَانَتِ الْعَرَبُ تَتَزَوَّجُ بِهِمَا

كَأَمَّا سَبْقُ الْمُؤَلَّفِ أَم .

وَأِنْ كَانَ تَامَ الْخَلْقُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « كُلُّ صَلَاةٍ

لَا يُقْرَأُ فِيهَا بِأَمِّ الْكِتَابِ فَهِيَ خِدَاجٌ » ،

أَيْ نَقْصَانٌ .

وَأَخْدَجَتِ النَّاقَةُ ، إِذَا جَاءَتْ بِوَلَدِهَا نَاقِصًا

الْخَلْقِ وَإِنْ كَانَتْ أَيَّامَهُ تَامَةً ، فَهِيَ مُخْدَجٌ وَالْوَلَدُ

مُخْدَجٌ . وَمِنْهُ حَدِيثٌ عَلَى رِضْوَانِ اللَّهِ عَلَيْهِ

فِي ذِي النُّدْبَةِ « مُخْدَجُ الْيَدِ » أَيْ نَاقِصُ الْيَدِ :

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَخْدَجَتِ الشَّتْوَةُ ،

أَيْ قَلَّ مَطَرُهَا .

[خَدَج]

الْخَدَلَجَةُ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : الْمَرْأَةُ الْمَمْتَلِئَةُ

الذَّرَاعِينَ وَالسَّاقَيْنِ .

[خَرَج]

خَرَجَ خُرُوجًا وَمُخْرَجًا . وَقَدْ يَكُونُ الْمُخْرَجُ

مَوْضِعَ الْخُرُوجِ . يُقَالُ : خَرَجَ مُخْرَجًا حَسَنًا ، وَهَذَا

مُخْرَجُهُ . وَأَمَّا الْمُخْرَجُ فَقَدْ يَكُونُ مَصْدَرًا قَوْلَكَ

أَخْرَجَهُ ، وَالْمَفْعُولُ بِهِ ، وَاسْمُ الْمَكَانِ وَالْوَقْتِ ؛

تَقُولُ : أَخْرَجَنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ ، وَهَذَا مُخْرَجُهُ ؛

لَأَنَّ الْفِعْلَ إِذَا جَاوَزَ الثَّلَاثَةَ فَالْمِيمُ مِنْهُ مَضْمُومَةٌ ،

مِثَالُ دَحْرَجَ وَهَذَا مُدَحَّرَجُنَا ، فَشَبَّهَ مُخْرَجٌ

بَيْنَاتِ الْأَرْبَعَةِ .

وَالِاسْتِخْرَاجُ ، كَالِاسْتِنْبَاطِ .

وَالْخَرْجُ وَالْخَرَّاجُ : الْإِنَاءَةُ ^(١) ، وَيَجْمَعُ

(١) قُلْتُ : وَقُرِئَ قَوْلُهُ تَعَالَى : « أَمْ تَأْلَهُمْ خِرَاجًا مُخْرَاجًا »

رَبِّكَ خَيْرٌ وَ « أَمْ تَأْلَهُمْ خِرَاجًا » . وَكَذَا قَوْلُهُ تَعَالَى

« فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خِرَاجًا » وَخِرَاجًا . اهْ مَخَار .

وَالْمُخَارَجَةُ : الْمَسَاهِدَةُ بِالأَصَابِعِ . وَالتَّخَارُجُ :
التَّنَاهُد .

[خرفج]

عَيْشٌ مُخْرِفَجٌ ، أَيْ وَاسِعٌ . وَفِي الْحَدِيثِ
أَنَّهُ « كَرِهَ السَّرَاوِيلَ الْمُخْرِفَجَةَ » قَالُوا : هِيَ
الَّتِي تَقَعُ عَلَى ظُهُورِ الْقَدَمَيْنِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

جَارِيَةٌ شَبَّتْ شَبَابًا خَرْفَجًا
كَأَنَّ مِنْهَا الْقَصَبَ الْمُدْمَلَجَا
سُوقٌ مِنَ الْبَرْدَى مَا تَعَوَّجَا

[خزرج]

الْخَزْرَجُ : رِيحٌ . قَالَ الْفَرَّاءُ : خَزْرَجٌ هِيَ
الْجَنُوبُ ، غَيْرُ مُجْرَاةٍ . وَقَبِيلَةٌ مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَهِيَ
الْأَوْسُ وَالْخَزْرَجُ ابْنَا قَبِيلَةٍ ، وَهِيَ أُمُّهُمَا نُسِبًا إِلَيْهَا .
وَهَا ابْنَا حَارِثَةَ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، مِنَ الْيَمَنِ .

[خفج]

الْخَفْجُ مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَإِنْ
كَانَ رَجُلًا الْبَعِيرَ تَعَجَّلَانَ بِالْقِيَامِ قَبْلَ أَنْ يَرْفَعَهُمَا
كَأَنَّ بِهِ رَعْدَةً فَهُوَ أَخْفَجُ ، وَقَدْ خَفَجَ خَفْجًا .

وَخَفَاجَةٌ ، بِالْفَتْحِ : حَيٌّ مِنْ بَنِي عَامِرٍ . قَالَ
الْأَعَشَى :

وَأَدْفَعُ عَنْ أَعْرَاضِكُمْ وَأَعِيرُكُمْ

إِسَانًا كَقَرَّاضِ الْخَفَاجِيِّ مِلْحَبًا

وَعِلَامٌ خَفْجٌ بِالضَّمِّ ، وَخَفَاجٌ ، أَيْ كَثِيرٌ

اللَّحْمِ .

وَخَارِجَةُ ابْنُهَا ، وَلَا يُعْلَمُ مَنْ هُوَ . وَيُقَالُ : هُوَ
خَارِجَةُ بْنُ بَكْرِ بْنِ يَشْكُرَ بْنِ عَدَوَانَ بْنِ عَمْرٍو
ابْنِ قَيْسِ عَيْلَانَ .

وَالْخَرْجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : لَوْنَانُ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .
يُقَالُ : كَبَشْتُ أَخْرَجَ ، وَظَلِمْتُ أَخْرَجُ بَيْنَ الْخَرْجِ .
قَالَ الْعَبَّاسِيُّ :

إِنَّا إِذَا مُدَّكَى الْحُرُوبُ أَرْجَا
وَلَبِستَ لِلْمَوْتِ جُلًّا أَخْرَجَا

أَيْ لَبِستَ الْحُرُوبُ جُلًّا فِيهِ بَيَاضٌ وَحُمْرَةٌ
مِنْ لَطَخِ الدَّمِ ، أَيْ شَهْرَتْ وَعُرِفَتْ كَشْمَرَةٌ
الْأَبْلَقُ .

وَيَقُولُ : أَخْرَجْتَ النِّعَامَةَ أَخْرَجَا ،
وَأَخْرَجْتَ أَخْرِيحَا ، أَيْ صَارَتْ خَرْجَاءً .

وَالْخَرْجَاءُ مِنَ الشَّاءِ : الَّتِي ابْيَضَّتْ رِجْلَاهَا
مَعَ الْخَاصِرَتَيْنِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَتَخْرِيجُ الرَّاعِيَةِ الْمَرْتَعِ : أَنْ تَأْكُلَ بَعْضُهُ
وَتَتْرَكَ بَعْضًا . وَأَرْضٌ مُخْرِجَةٌ ، أَيْ نَبَتْهَا فِي مَكَانٍ
دُونَ مَكَانٍ . وَعَامٌ فِيهِ تَخْرِيجٌ ، أَيْ خِصْبٌ
وَجَدْبٌ .

وَالْخَرْيَجُ : لُبَةٌ لَهُمْ ، يُقَالُ فِيهَا خَرَاجٌ
خَرَاجٌ ، مِثْلُ قَطَاظٍ . قَالَ الْهَذَلِيُّ :

أَرِقْتُ لَهُ ذَاتَ الْعِشَاءِ كَأَنَّهُ

مُخَارِيقُ يُدْعَى بَيْنَهُمْ ^(١) خَرْيَجٌ

(١) فِي اللِّسَانِ : « تَحْتَنُ » .

[خلج]

خَلَجَهُ يَخْلُجُهُ خَلَجًا ، وَاخْتَلَجَهُ ، إِذَا جَذَبَهُ
وَانْتَزَعَهُ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

فَإِنْ يَكُنْ هَذَا الزَّمَانُ خَلَجًا

قَدْ ابْسَنَا عَيْشُهُ الْمُخْرَفَجَا

يعنى : قد خَلَجَ حَالًا وَانْتَزَعَهَا وَبَدَّلَهَا بغيرها .

وَخَلَجَتْ عَيْنُهُ تَخْلُجُ وَتَخْلُجُ خُلُوجًا ،

وَاخْتَلَجَتْ ، إِذَا طَارَتْ .

وَخَلَجَهُ بَعِينُهُ ، أَيْ عَمَزَهُ . وَقَالَ (١) :

جَارِيَةٌ مِنْ شَعْبِ ذِي رُعَيْنِ

حَيًّا كَتُمَشِي بِعِلْطَتَيْنِ (٢)

قَدْ خَلَجَتْ بِحَاجِبٍ وَعَيْنِ

يَاقُومِ خَلُوا بَيْنَهَا وَبَيْنِي

أَشَدَّ مَا خَلَّى بَيْنَ اثْنَيْنِ (٣)

وَخَلَجَنِي كَذَا ، أَيْ شَعَلَنِي . يُقَالُ : خَلَجَنَهُ

أُمُورُ الدُّنْيَا .

وَاخْلُجْ ، بِالْتَحْرِيكِ : أَنْ يَشْتَكِيَ الرَّجُلُ

عَظَامَتَهُ مِنْ عَمَلٍ أَوْ مِنْ طَوْلِ مَشْيٍ وَتَعَبٍ . تَقُولُ

مِنْهُ : خَلَجَ ، بِالْكَسْرِ .

وَتَخَلَّجَ الْمَفْلُوجُ فِي مَشِيَّتِهِ ، أَيْ تَفَكَّكَ وَتَمَايَلَى .

وَتَخَالَجَ فِي صَدْرِي مِنْهُ شَيْءٌ ، وَذَلِكَ إِذَا

شَكَكَ .

(١) حَبِيبَةُ بْنُ طَرِيفٍ ، يَنْسَبُ بِبَلِيلِ الْأَخِيلَةِ .

(٢) الدَّلَاطَةُ : الْقَلَادَةُ .

(٣) وَبَعْدَهُ :

* لَمْ يَلِقْ قَطُّ مِثْلَنَا سَيِّئِينَ *

وَاخْلُوجُ مِنَ النَّوْقِ : الَّتِي اخْتَلَجَ عَنْهَا وَلَدُهَا
فَقُلْ لَكَ لَبْنُهَا . وَقَدْ خَلَجْتُهَا ، أَيْ فَطَمْتُ وَلَدَهَا .
وَاخْلُجِ مِنَ الْبَحْرِ : شَرَّمُ مِنْهُ . وَاخْلُجِ :
النَّهْرُ . وَيُقَالُ : جَانِبَاهُ خَلِيجَاهُ .

وَاخْلُجِ : الْجَبَلُ ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : لِأَنَّهُ
يَجْذِبُ مَا شَدَّ بِهِ . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَبَاتَ يُعْنَى فِي الْخَلِيجِ كَأَنَّهُ

كَمَيْتٌ مُدْمَى نَاصِيعُ اللَّوْنِ أَفْرَحُ (١)

وَاخْلُجِ : الْجَفْنَةُ ، وَالْجَمْعُ خُلُجٌ . قَالَ لَبِيدٌ :

وَيَكْلُلُونَ إِذَا الرِّيحُ تَنَاحَتْ

خُلُجًا تُمَدُّ شَوَارِعًا أَيْتَامُهَا

وَاخْلُجُ أَيْضًا : سُفْنٌ صِغَارٌ دُونَ الْعَدُولِيِّ ،

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :

وَاخْلُجُ أَيْضًا : قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ كَانُوا مِنْ

عَدُوِّانَ فَالْحَقُّهُمْ عُمرُ بْنُ الْخَطَّابِ بِالْحَارِثِ بْنِ مَالِكٍ

ابْنِ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ ؛ وَثُمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ اخْتَلَجُوا

مِنْ عَدُوِّانَ .

وَالْمَخْلُوجُ : الطَّعْنَةُ ذَاتُ الْيَمِينِ وَذَاتُ الشِّمَالِ .

قَالَ امرؤ القيس :

(١) قَبْلَهُ :

فَبَاتَ يُسَامِي بَعْدَ مَا شَجَّ رَأْسُهُ

فُحُولًا جَمَعْنَاهَا تَشِبُّ وَتَفْرَحُ

قَالَ الْبَاهِلِيُّ : يَعْنِي وَتَدَّ رِبْطُهُ بِفَرَسٍ . يَقُولُ : يَقَاسِي
هَذِهِ التَّحُولَ ، أَيْ شَدَّتْ بِهِ وَهِيَ تَنْزُو وَتَرْحُ . وَقَوْلُهُ يَعْنِي
أَيَّ تَصْهَلُ عِنْدَهُ الْحَيْلُ .

الْخَمَجُ فِي هَذَا الْبَيْتِ : سَوْءُ الثَّنَاءِ . وَ « إِنْ »
بِمَعْنَى نَعَمْ .

فصل الدال

[دجج]

الدِّيْبَاجُ : فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ وَيَجْمَعُ عَلَى دِيَايِجٍ ،
وَإِنْ شَتَّتْ دَبَايِجَ بِالْبَاءِ إِنْ جَعَلْتَ أَصْلَهُ مُشَدِّدًا ،
كَمَا قُلْنَا فِي الدَّنَانِيرِ . وَكَذَلِكَ فِي التَّصْغِيرِ

وَالدِّيْبَاجَتَانِ : الْخَلْدَانِ . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
يَخْدِي بِهَا بَارِلٌ فُتْلٌ مَرَّاقُهُ ^(١)

يَجْرِي بِدِيْبَاجَتَيْهِ الرِّشْحُ مُرْتَدِعٌ
أَيُّ هُوَ مُرْتَدِعٌ مُتَلَطِّعٌ بِهِ ، مِنْ الرَّدْعِ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : مَا بِالْدارِ دِيْبَاجٌ بِالْكَسْرِ
وَالْتَشْدِيدِ ، أَيُّ مَا بِهَا أَحَدٌ . وَشَكََّ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي
الْجِيمِ وَالْهَاءِ . وَسَأَلْتُ عَنْهُ بِالْبَادِيَةِ جَمَاعَةً مِنْ
الْأَعْرَابِ فَقَالُوا : مَا بِالْدارِ دِيْبِيٌّ . وَمَا زَادُونِي
عَلَى ذَلِكَ .

وَوَجَدْتُ بِخَطِّ أَبِي مُوسَى الْخَامِصِ : مَا فِي الدَّارِ
دِيْبَاجٌ ^(٢) مُوَقَّعٌ ، بِالْجِيمِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

[دجج]

الدُّجَّةُ بِالضَّمِّ : شِدَّةُ الظُّلْمَةِ . وَلَيْلَةُ دِيْبُجُوجٍ :

(١) فِي الْمَخْطُوطَةِ : يَخْدِي بِهَا كُلُّ مَوْارِنَا كَبِهْ .

(٢) بِالْجِيمِ أَيْضًا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَأَنْشَدَ :

هَلْ تَعْرِفُ الرُّسُومَ مِنْ ذَاتِ الْهُجُوجِ

لَيْسَ بِهَا مِنَ الْأُنَيْسِ دِيْبَاجٌ

وَهُوَ النِّقْشُ وَالزِّيْنُ ، وَأَصْلُهُ فَارِسِيٌّ ، مِنْ الدِّيْبَاجِ .

نَطْعُهُمْ سُلْكَى وَمَخْلُوجَةٌ

كَرَّكَ لِأَمِينٍ عَلَى نَابِلٍ
وَقَدْ خَلَجَتْهُ ، إِذَا طَعْنَتْهُ .

وَالْمَخْلُوجَةُ : الرَّأْيُ الْمَصِيبُ . قَالَ الْحَظِيئَةُ :

وَكُنْتُ إِذَا دَارَتْ رَحَى الْحَرْبِ ^(١) رُغْمَتُهُ

بِمَخْلُوجَةٍ فِيهَا مِنْ ^(٢) الْعَجْزِ مَصْرُفٌ

وَالْخَلَنَجُ : شَجَرٌ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ . قَالَ
الشَّاعِرُ ^(٣) :

* لَبِنَ الْبُخْتِ فِي قِصَاعِ الْخَلَنَجِ *

وَالْجَمْعُ الْخَلَانِجُ . قَالَ هِمِّيَانُ بْنُ قُحَافَةَ :

حَتَّى إِذَا مَا قَضَتْ الْخَوَائِجَا

وَمَلَأَتْ خُلَابُهَا الْخَلَانِجَا

مِنْهَا وَتَمَوَّا الْأَوْتُبَ النَّوَاشِجَا

[نخج]

الْخَمَجُ : الْفَتُورُ . يُقَالُ : أَصْبَحَ فُلَانٌ خَمَجًا ،
أَيُّ فَاتَرًا . قَالَ الْهُذَلِيُّ ^(٤) :

فَلَا أَقِيمُ بَدَارَ الْهُونِ إِنْ وَلَا ^(٥)

آتَى إِلَى الْغَدْرِ أَخْشَى دُونَهُ الْخَمَجَا

(١) وَكَذَا فِي اللَّسَانِ . وَصَوَابُ رَوَايَتِهِ كَمَا فِي الدِّيْوَانِ
١١٠ : « رَحَى الْأَمْرِ » .

(٢) فِي اللَّسَانِ وَالدِّيْوَانِ : « فِيهَا عَنْ » .

(٣) هُوَ ابْنُ قَيْسِ الرِّقِيَّاتِ . وَصَدْرُهُ كَمَا فِي الْأَغَانِي :

* مَلِكٌ يَطْعُمُ الطَّعَامَ وَيَسْقِي *

وَفِي اللَّسَانِ :

* يَهَبُ الْأَلْفَ وَالْخِيُولَ وَيَسْقِي *

(٤) هُوَ سَاعِنَةُ بْنُ جَوْيَةَ .

(٥) فِي اللَّسَانِ : « وَلَا أَقِيمُ بَدَارَ الْهُونِ » ، وَرَوَى

أَيْضًا : « آتَى إِلَى الْغَدْرِ » .

مُظْلَمَةٌ . وَلَيْلٌ دَجُوجِيٌّ ، وَبَعِيرٌ دَجُوجِيٌّ ، لَوَاقَةٌ
دَجُوجِيَّةٌ أَيْ شَدِيدَةُ السَّوَادِ . وَنَاقَةٌ دَجُوجَاةٌ :
مُنْبَسِطَةٌ عَلَى الْأَرْضِ .

وَرَجُلٌ مُدَجَّجٌ وَمُدَجَّجٌ ، أَيْ شَاكٌّ فِي السِّلَاحِ
تَقُولُ مِنْهُ : تَدَجَّجَ فِي شِكَّتِهِ ، أَيْ دَخَلَ فِي
سِلَاحِهِ ، كَأَنَّهُ تَغَطَّى بِهَا .

وَدَجَّجَتِ السَّمَاءُ تَدَجُّجًا : تَغَيَّمَتْ . وَمَرَّةً
الْقَوْمُ يَدَجُّونَ عَلَى الْأَرْضِ دَجِيغًا وَدَجَبَانًا ،
وَهُوَ الدَّيْبُ فِي السَّيْرِ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : لَا يُقَالُ
يَدَجُّونَ حَتَّى يَكُونُوا جَمَاعَةً ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلوَاحِدِ .
وَهُمُ الدَّاجَةُ . وَقَوْلُهُمْ : هُمُ الْحَاجُّ وَالْدَاجُ ^(١) ،
قَالُوا : فَالْدَاجُ الْأَعْوَانُ وَالْمُكَارُونَ . وَفِي الْحَدِيثِ :
« هَؤُلَاءِ الدَّاجُ » . وَأَمَّا الْحَدِيثُ : « مَا تَرَكْتُ
مِنْ حَاجَةٍ وَلَا دَاجَةٍ إِلَّا أَتَيْتُ » فَهُوَ مُخَفَّفٌ
إِتِبَاعٌ لِلْحَاجَةِ .

وَالدَّجَاجُ مَعْرُوفٌ ، وَفَتَحُ الدَّالِ فِيهِ أَفْصَحُ
مِنْ كَسْرِهَا ، الْوَاحِدَةُ دَجَاجَةٌ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى ،
لَأَنَّ الْهَاءَ أَمَّا دَخَلَتْهُ عَلَى أَنَّهُ وَاحِدٌ مِنْ جِنْسٍ ،
مِثْلُ حَمَامَةٍ وَبَطَّةٍ . أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِ جَرِيرٍ :

لَمَّا تَدَكَّرْتُ بِالْدَيْرَيْنِ أَرَفَنِي

صَوْتُ الدَّجَاجِ وَضَرْبُ النَّوَاقِيسِ

(١) فِي اللِّسَانِ : « وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ : رَأَى قَوْمًا
فِي الْحَجِّ لَهُمْ هَيْبَةٌ أَنْكَرَهَا ، فَقَالَ : هَؤُلَاءِ الدَّاجُ وَالْمَسَاكِينُ
بِالْحَاجِ » .

إِنَّمَا يَعْنِي زُقَاءَ الدِّيُوكِ .

وَالدَّجَاجَةُ : كُتْبَةٌ مِنَ الْغَزْلِ .

وَدَجَّدْتُ بِاللِّدَجَاجَةِ : صَحْتُ بِهَا . وَدَجَّجَ
اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

[دحرج]

دَحَرَجْتُ الشَّيْءَ دَحْرَجَةً وَدَحْرَاجًا ،
فَتَدَحَّرَجَ . وَالْمُدَحَّرَجُ : الْمُدَوَّرُ . وَالْمُدَحَّرُوجَةُ :
مَا يُدَحَّرِجُهُ الْجَعْلُ مِنَ الْبِنَادِقِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
يَصِفُ فِرَاحَ الظَّلِيمِ :

أَشْدَقُهَا كَصُدُوعِ النَّبْعِ ^(١) فِي قُلُلِي

مِثْلُ الدَّحَارِيحِ لَمْ يَنْبِتْ لَهَا زَعْبٌ
وَقُلُوبُهَا : رُءُوسُهَا .

[درج]

دَرَجَ الرَّجُلُ وَالضَّبُّ يَدْرُجُ دُرُوجًا وَدَرَجَانًا ،
أَيْ مَشَى . وَدَرَجَ ، أَيْ مَضَى لِسَبِيلِهِ . يُقَالُ :
دَرَجَ الْقَوْمُ ، إِذَا اقْتَرَضُوا . وَالْإِنْدَرَجُ مِثْلُهُ . وَفِي
الْمَثَلِ : « أَكْذَبُ مَنْ دَبَّ وَدَرَجَ » ، أَيْ أَكْذَبُ
الْأَحْيَاءِ وَالْأَمْوَاتِ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : دَرَجَ الرَّجُلُ ، إِذَا لَمْ يُخَلَّفْ
نَسْلًا .

وَدَرَجَتِ النَّاقَةُ وَأَدْرَجَتْ ، إِذَا جَازَتْ السَّنَةَ
وَلَمْ تُنْتَجِ ، فَهِيَ مِدْرَاجٌ إِذَا كَانَتْ تِلْكَ عَادَتَهَا .
وَأَدْرَجْتُ الْكِتَابَ : طَوَيْتُهُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « كَصُدُوعِ النَّبْعِ » .

وَدَرَجُهُ إِلَى كَذَا وَاسْتَدْرَجَهُ ، بِمَعْنَى ، أَيْ
أَدْنَاهُ مِنْهُ عَلَى التَّدْرِيجِ ، فَتَدْرَجُ هُوَ .

وَالدَّرُوجُ : الرِّيحُ السَّرِيعَةُ الْمَرَّةَ ؛ يُقَالُ : رِيحٌ
دَرُوجٌ ، وَقَدْ دَرُوجَ .

وَالْمَدْرَجَةُ : الْمَذْهَبُ وَالْمَسْلَكُ . قَالَ سَاعِدَةُ
ابْنِ جُؤَيَّةَ الْهَذَلِيُّ يَصِفُ سَيْفًا :

تَرَى أَثَرَهُ فِي صَفْحَتَيْهِ كَأَنَّهُ

مَدَارِجُ شَيْثَانٍ لَهْنٌ هَمِيمٌ
وَقَوْلُهُ « خَلَّ دَرَجَ الضَّبِّ » ، أَيْ طَرِيقَهُ ،
لِتَلَا يَسْلُكُ بَيْنَ قَدَمَيْكَ فَتَنْتَفِخُ . وَالْجَمْعُ الْأَدْرَاجُ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُ : رَجَعْتُ أَدْرَاجِي ، أَيْ رَجَعْتُ فِي
الطَّرِيقِ الَّذِي جِئْتُ مِنْهُ .

وَالدَّرَجَةُ : الْمِرْقَاةُ ، وَالْجَمْعُ الدَّرَجُ . وَالدَّرَجَةُ :
وَاحِدَةُ الدَّرَجَاتِ ، وَهِيَ الطَّبَقَاتُ مِنَ الْمَرَاتِبِ .

وَالدُّرَجَةُ ، مِثَالُ الْهَمْزَةِ : لُغَةٌ فِي الدَّرَجَةِ ،
وَهِيَ الْمِرْقَاةُ . وَالدُّرَجَةُ أَيْضًا : طَائِرٌ أَسْوَدُ بَاطِنٍ
الْجَنَاحَيْنِ وَظَاهِرُهُمَا أَغْبَرُ عَلَى خِلْقَةِ الْقَطَا إِلَّا أَنَّهَا
الْطَفُ .

وَالدَّرَجُ : الَّذِي يُكْتَبُ فِيهِ ، وَكَذَلِكَ الدَّرَجُ
بِالتَّحْرِيكِ . يُقَالُ : أَنْفَذْتَهُ فِي دَرَجِ الْكِتَابِ ،
أَيْ فِي طَيِّهِ .

وَذَهَبَ دُمُهُ أَدْرَاجَ الرِّيحِ ، أَيْ هَدَرًا .
وَالدُّرُجُ ، بِالضَّمِّ : حِفْشُ النِّسَاءِ . وَالدُّرَجَةُ
أَيْضًا : شَيْءٌ يُدْرَجُ فَيُدْخَلُ فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ ثُمَّ تَسْمُهُ
فَتُظَنُّهُ وَلَدَهَا فَتَرَأُمُهُ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلَابِيُّ : إِذَا أَرَادُوا أَنْ تَرَأُمَ
النَّاقَةَ وَلَدَ غَيْرِهَا شَدُّوا أَنْفَهَا وَعَيْنَيْهَا ثُمَّ حَسَوْا
حَيَاءَهَا مُشَاقًّا وَخِرْقًا فَيَتْرَكُونَهَا أَيَّامًا ، فَيَأْخُذُهَا
لِذَلِكَ غَمٌّ مِثْلُ الْحَاضِ ، ثُمَّ يَحْلُونُ عَنْهَا الرِّبَاطَ
فَيُخْرِجُ ذَلِكَ وَهِيَ تَرَى أَنَّهُ وَلَدٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ حَلُّوا
عَيْنَهَا وَقَدْ هَيَّئُوا لَهَا حُورًا فَيُدْنُونَهُ إِلَيْهَا فَتَحْسِبُهُ
وَلَدَهَا فَتَرَأُمُهُ . وَيُقَالُ لَذَلِكَ الشَّيْءِ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ
عَيْنَاهَا الْغِيَامَةُ ، وَالَّذِي يُشَدُّ بِهِ أَنْفُهَا الصِّقَاعُ ، وَالَّذِي
يُحْسَى بِهِ الدُّرَجَةُ ؛ وَالْجَمْعُ الدَّرَجُ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

* وَلَمْ تُجْعَلْ لَهَا دَرَجُ الطَّيَّارِ (٢) *

وَالدَّرَاجُ وَالِدُرَّاجَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ، لِذِكْرِ
وَالْأَثْنِ ، حَتَّى تَقُولَ الْحَقِيقَةُ ، فَيَخْتَصُّ بِالذِّكْرِ .
وَأَرْضٌ مُدْرَجَةٌ ، أَيْ ذَاتُ دُرَّاجٍ .

وَالدَّرَاجَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَالُ ، وَهِيَ الَّتِي يُدْرَجُ
عَلَيْهَا الصَّبِيُّ إِذَا مَشَى ، حَكَاهُ أَبُو نَصْرٍ .
وَالدَّرَاجُ : اسْمٌ مَوْضِعٌ .

[دَعَج]

الدَّعَجُ : شِدَّةُ سَوَادِ الْعَيْنِ مَعَ سَعْيِهَا . يُقَالُ :
عَيْنٌ دَعَجَاءُ .

وَالْأَدْعَجُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَسْوَدُ .

(١) هُوَ غَمْرَانُ بْنُ حِطَّانٍ .

(٢) صَدْرُهُ :

* جَعَادٌ لَا يُرَادُ الرِّسْلُ مِنْهَا *

وَالْجَادُ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا لَبَنَ فِيهَا ، وَهِيَ أَمْلَبُ لَجْسِهَا .

وأما قول ابنِ أحر:

ما أُمُّ غُفَرٍ عَلَى دَعْمَاءَ ذِي عَلَقٍ
يَنْفِي الْقَرَامِيدَ عَنْهَا الْأَعْصَمُ الْوَقْلُ

فهي هَضْبَةٌ، عن أبي عبيدة.

والعرب تسمي أول المحاق ^(١): الدَّعْمَاءُ،
وهي ليلة ثمان وعشرين؛ والثانية السِّرَارُ، والثالثة
الفَلْتَةُ ^(٢)، وهي ليلة الثلاثين.

[دعلاج]

الدَّعْلَجَةُ: التردد في الذهاب والرجيء.

ودَعْلَجَ: اسمُ فرسٍ عامرٍ بنِ الطُّفَيْلِ. وقال:
أَكْرُ عَلَيْهِم دَعْلَجًا وَلَبَانُهُ

إذا ما اشتكى وَقَعَ الرِّمَاحُ تَحْمَحَمَا

[دعج]

أَدْلَجَ القوم، إذا ساروا من أول الليل.
والاسم الدَّلَجُ بالتحريك، والدُّلْجَةُ والدَّلْجَةُ أيضاً
مثل بُرْهَةٍ من الدهر وِبَرْهَةٍ. فإن ساروا من آخر
الليل فقد ادَّلاجُوا بتشديد الدال؛ والاسم الدُّلْجَةُ
والدَّلْجَةُ.

وأما قول الشاعر:

وتشكو بعينٍ ما أكلَ رِكَابَهَا

وقيل المُنَادِي أَصْبَحَ القومُ أَدْلَجِي

فلم يجعل الإدلاج مع الصبح، وإنما أراد أن

(١) المحاق، بتثنية الميم.

(٢) في اللسان «الفتنة» بالعين، تحريف.

المُنَادِي كان ينادي مرة: أصبح القوم، كما يقال:
أصبحتم كما تنامون؟ ومرة ينادي: أدْلَجِي، أي
سيرِي ليلاً.

والدَّالِجُ: الذي يأخذ الدلو ويمشي بها من
رأس البئر إلى الحوض حتى يُفَرِّغَهَا فيه. وقد دَلَجَ
يَدْلُجُ بالضم دُلُوجًا. وذلك الموضع مَدْلَجٌ ومَدْلَجَةٌ.
قال الشاعر ^(١):

كَأَنَّ رِمَاحَهُمْ أَشْطَانُ بِنْرِ
لَهَا فِي كُلِّ مَدْلَجَةٍ خُدُودُ

ومَدْلَجٌ بضم الميم: قبيلةٌ من كنانة، ومنهم
القَافَةُ.

والدَّوْلَجُ: كِنَاسُ الوحش، مثل التَّوْلَجِ.
وقال ^(٢):

* واجتَابَ أَدْمَانُ الْفَلَاةِ الدَّوْلَجَا *

والدَّوْلَجُ: السَّرَابُ.

[دمج]

دَمَجَ الشيء دُمُوجًا، إذا دَخَلَ في الشيء
واستحكم فيه. وكذلك اندمج وادْمَجَ بتشديد
الدال. قال أبو عبيد: كلُّ هذا إذا دَخَلَ
في الشيء واستتر فيه.

ونصل مُدْمَجٌ، أي مُدَوَّرٌ.

وتَدَامَجُوا عليه، أي تعاونوا.

وليلٌ دَامِجٌ، أي مظلم.

(١) عنزة.

(٢) البجاج.

[دهنج]

الدُّهَانِجُ : الجبل الفالجُ ذو السَّنامين ، فارسيٌّ
معربٌ . قال العجاجُ يُشَبُّهُ به أطراف الجبل
في السَّراب :

كأنما ^(١) الأرعنُ منه في الآن
إذا بدا دُهَانِجُ ذو أَعْدَان
والدهنَجُ بالتحريك ^(٢) : جوهرٌ كالزُّمَرْد .

فصل الذال

[ذأج]

ذَأَجُ الماءُ يَذَأَجُهُ ذَأَجًا ، إذا جرَّعه جرْعًا
شديدًا . قال الراجز :

يَشْرَبْنَ بَرْدَ الماءِ شُرْبًا ذَأَجًا
لَا يَتَعَيَّفْنَ الأَجَاجَ المَأْجَا
قال الأصمعي : ذَأَجْتُ السِّقَاءَ : خرَّقته ،
وكذلك إذا نفخت فيه تخرَّق أو لم يتخرَّق .
وانذَأَجْتُ القِرْبَةَ : تخرَّقت .

فصل الزاء

[رج]

الرَّبَاجَةُ : البلادة . ومنه قول الشاعر ^(٣) :

(١) بروي :

كَأَنَّ رَعْنَ الآلِ مِنْهُ فِي الْآلِ
بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قَيْلِ الْقِيَالِ

إذا بدا الخ . شبه الرعن حين يغمس في ذلك الوقت ،
وهو توهج السراب ، كبير عليه أعدال يسرع بها .
(٢) وقول مترجه « بكسر » غلط في الترجمة وإن كان
فيها نوع موافقة لقول القاموس بالفتح ويحرك . اهـ . قاله نصر .
(٣) هو أبو الأسود العجلي .

والمَدَاجِجُ مثل المَدَاجَاةِ . ومنه الصُّلْحُ
الدُّمَاجُ ، بالضم ، وهو الذي كأنه في خفاء . ويقال
هو التَّامُّ الحَكَمُ .

وَأَدْمَجْتُ الشَّيْءَ ، إذا لَفَقْتَهُ فِي ثَوْبٍ . والشَّيْءُ
الدُّمَجُ : المَدْرَجُ مع مَلَاسَةٍ . والمَدْمَجُ :
القِدْحُ ^(١) . قال الحارث بن حِزْزَةَ :

أَلْفَيْتَنَا لِلضَّيْفِ خَيْرَ عِمَارَةٍ

إِلَّا يَكُنْ لَبَنٌ فَعُطْفُ الدُّمَجِ

يقول : إن لم يكن لبنٌ أَجَلْنَا القِدْحَ على
الجزورِ فتحرناها للضيف .

[دملج]

الدُّمْلُوجُ : المِفْعَضُ ، وكذلك الدُّمْلُجُ .
وتقول : أَلْقِ عَلَى دَمَالِجَتِهِ .

والمَدْمَلِجُ : المَدْرَجُ الأملس . قال الراجز :

كَأَنَّ مِنْهَا الْقَصَبَ الدَّمْلَجَا
سُوقٌ مِنَ الْبَرْدِ مَا تَعَوَّجَا

[دمج]

أبو عمرو : الدَّهْمَجَةُ : مَشْيُ الكَبِيرِ كأنه في
قيد . قال الأصمعي : يقال للبعير إذا قارب الخطوَ
وأسرع : قد دَهَمَجَ يَدْهَمِجُ . وأنشد ^(٢) :

وَعَيْرٌ ^(٣) لَهَا مِنْ بَنَاتِ الْكَدَادِ

يُدْهَمِجُ بِالوُطْبِ ^(٤) وَالْمَزُودِ

(١) بكسر القاف .

(٢) للفرزدق .

(٣) في ديوانه : « حمار لهم » .

(٤) في اللسان : « بالقو » .

* ولم أَرْجَجْ^(١) *
أى ولم أبتلّد .

[رج]

أَرْجَجْتُ الْبَابَ : أَغْلَقْتُهُ . قال العجاج :

* أو يجعل البيت رِتَاجًا مُرْتَجًا *

والمُرْتَجَّجُ : المغلاق . وأَرْجَجْتُ النَّاقَةَ ، إذا
أَغْلَقْتُ رَحِمَهَا عَلَى الْمَاءِ . وَأَرْجَجْتُ الدَّجَاجَةَ ،
إذا امتلأ بطنها بيضًا .

وَأَرْجَجَ عَلَى الْقَارِيءِ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ ،
إذا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْقِرَاءَةِ كَأَنَّهُ أَطْبِقَ عَلَيْهِ ، كَمَا يُرْمَجُ
الْبَابُ . وكذلك أَرْجَجَ عَلَيْهِ . ولا تقل : أَرْجَجْ
عَلَيْهِ بِالْتَشْدِيدِ .

وَرَجَجَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ بِالْكَسْرِ ، إذا
اسْتَفْلَقَ عَلَيْهِ الْكَلَامُ .

وَالرَّجَجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْبَابُ الْعَظِيمُ ، وَكَذَلِكَ
الرِّتَاجُ . وَمِنْهُ رِتَاجُ الْكَعْبَةِ . قال الشاعر :

إِذَا أَخْلَفُونِي فِي عُلْيَا أَجْنَحَتِ

يَمِينِي إِلَى شَطْرِ الرِّتَاجِ الْمُضَبَّبِ

ويقال : الرِّتَاجُ : الْبَابُ الْمُغْلَقُ وَعَلَيْهِ بَابٌ صَغِيرٌ .

وَالْمَرَاتِجُ : الطَّرِيقُ الضَّيِيقَةُ .

[رجج]

يُقَالُ رَجَّهْ رَجًّا ، أَيْ حَرَّكَه وَزَلَّزَلَهُ .

(١) والبيت :

وَقُلْتُ لِمَ جَارَى مِنْ حَنِيْفَةٍ سِرٌّ بَنَى

نُبَادِرُ أَبَا لَيْلَى وَلَمْ أَتَرْجَجْ

وَنَاقَةُ رَجَّاهُ : عَظِيمَةُ السَّنَامِ .

وَالرَّجْرَجَةُ : الْاضْطِرَابُ . وَارْتَجَجَ الْبَحْرُ

وغيره : اضْطَرَبَ . وَفِي الْحَدِيثِ : « مَنْ رَكِبَ

الْبَحْرَ حِينَ يَرْتَجُّ فَلَا ذِمَّةَ لَهُ » ، يَعْنِي إِذَا اضْطَرَبَتْ

أُمُوجُهُ ، وَتَرَجَّرَجَ الشَّيْءُ ، أَيْ جَاءَ وَذَهَبَ .

وَالرَّجْرَجُ : نَعْتُ الْمُتَرْجِرِجِ . وَقَالَ :

* وَكَسَتْ الْمِرْطَ قَطَاةً رَجْرَجًا *

وَكَتِيْبَةُ رَجْرَجَةٌ ، كَأَنَّهَا تَتَمَخَّضُ وَلَا تَسِيرُ ،

لِكَثْرَتِهَا . وَامْرَأَةٌ رَجْرَجَةٌ : يَتَرَجَّرُجُ
عَلَيْهَا لَحْمُهَا .

وَالرَّجْرَجَةُ ، بِالْكَسْرِ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ

الْكُدْرَةُ الْمُخْتَلِطَةُ بِالْعَيْنِ ؛ وَالتَّرِيدَةُ الْمَلْبَقَةُ .

وَالرَّجْرَجُ أَيْضًا : نَبْتُ . قال الشاعر^(١) :

كَادَ اللَّعَاغُ مِنَ الْحَوْذَانِ يَسْحَطَهَا

وَرَجْرَجٌ بَيْنَ لَحْيَيْهَا خَنَاطِيلُ

وَالرَّجَاجُ بِالْفَتْحِ : مَهَاذِيلُ الْقَنَمِ . قَالَ

الرَّاجِزُ^(٢) :

قَدْ بَكَرَتْ مَحْوَةٌ بِالْعَجَاجِ^(٣)

فَدَمَّرَتْ بَقِيَّةَ الرَّجَاجِ

وَنَمِجَةٌ رَجَاجَةٌ ، أَيْ مَهْزُولَةٌ . وَالرَّجَاجُ

أَيْضًا : الضَّعْفَاءُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَبِلِ . وَأَنشَدَ

الْأَصْمَعِيُّ :

(١) هو ابن مقبل .

(٢) هو الفلاح بن حزن .

(٣) محوة : اسم علم للريح الجنوب . والعجاج : الفبار .

وَارْتَعَجَ الْوَادِي : امْتَلَأَ .

[رنج]

الرَّانِجُ : الْجُوزُ الْهِنْدِيُّ ، وَمَا أَظْهَنَ عَرَبِيًّا .

[روج]

رَاجَ الشَّيْءُ يَرْوِجُ رَوَاجًا : نَفَقَ . وَرَوَّجْتُ

السَّلْعَةَ وَالْدِرَاهِمَ . وَفُلَانٌ مُرَوِّجٌ .

[رهج]

الرَّهَجُ : الْغُبَارُ . وَأَرْهَجَ الْغُبَارَ ، أَيْ أَثَارَهُ .

وَالرَّهْوَجَةُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

* مَيَّاحَةٌ تَمِيحُ ^(١) مَشِيًّا رَهْوَجًا *

وَيَشْبَهُ أَنْ يَكُونَ فَارِسِيًّا مَعْرَبًا .

فصل الزاى

[زبرج]

زَبْرَجٌ بِالْكَسْرِ : الزَّيْنَةُ مِنْ وَشْيٍ أَوْ جَوْهَرٍ

أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ . يُقَالُ : زَبْرَجُ مُزَبَّرَجٌ ، أَيْ مُزَيَّنٌ .

وَيُقَالُ : الزَّبْرَجُ الْذَهَبُ . وَيَنْشُدُ :

* يَغْلِي الدِّمَاغُ بِهِ كَغَلْيِ الزَّبْرَجِ *

وَالزَّبْرَجُ أَيْضًا : السَّحَابُ الرَّقِيقُ فِيهِ حُمْرَةٌ .

قَالَ الْعَجَّاجُ :

* سَفَرُ الشَّمَالِ الزَّبْرَجِ الْمُزَبَّرَجَا *

[زجج]

الزُّجُّ : طَرَفُ الْمِرْفَقِ . وَالزُّجُّ أَيْضًا : الْحَدِيدَةُ

الَّتِي فِي أَسْفَلِ الرَّمْحِ ، وَالْجَمْعُ زَجَجَةٌ وَزِجَاجٌ ؛

وَلَا تَقْلُ أَرْجَةً .

(١) فِي الْجُمْهُرَةِ : « تَمِيحٌ مِيجًا » . وَالْمِيجُ : التَّبَخُّرُ .

أَقْبَلْنَ مِنْ نِيرٍ وَمِنْ سَوَاجٍ

بِالْقَوْمِ قَدْ مَلُّوا مِنَ الْإِدْلَاجِ ^(١)

فَهُمْ رَجَاجٌ وَعَلَى رَجَاجٍ

أَيِ ضَعُفُوا مِنَ السَّفَرِ وَضَعُفَتْ رَوَاحِلُهُمْ .

[رذج]

الرَّدَجُ بِالتَّحْرِيكِ : مَا يُخْرَجُ مِنْ بَطْنِ

السَّخْلَةِ أَوِ الْمُهْرِ قَبْلَ أَنْ يَأْكُلَ ، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ

الْعِقْرِ مِنَ الصَّبِيِّ .

وَالرَّنْدَجُ وَالْأَرَنْدَجُ : جِلْدٌ أَسْوَدٌ . قَالَ

أَبُو عُبَيْدٍ : أَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ « رَنْدَه » . وَأَنْشَدَ

لِلْأَعَشَى :

* أَرَنْدَجُ إِسْكَافٍ يُخَالِطُ عِظْلًا ^(٢) *

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَلَا يُقَالُ الرَّنْدَجُ .

[رعج]

الْأَرْتَعَاجُ كَالْأَرْتَعَادِ . وَرَعَجَ الْبَرْقُ وَأَرَعَجَ ،

إِذَا تَتَابَعَ لِمَا نُهُ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

* سَحَا أَهَاضِيبَ وَبَرَقَا مُرْعَجَا *

ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَثُرَ مَالُهُ

وَعُدُّهُ : قَدْ ارْتَعَجَ مَالُهُ ، وَارْتَعَجَ عُدُّهُ .

(١) وَبَعْدَهُ :

يَمَشُونَ أَفْوَاجًا إِلَى أَفْوَاجٍ

مَشَى الْفَرَارِيجُ مَعَ الدَّجَاجِ

(٢) صَدْرُهُ :

* عَلَيْهِ دَيَابُودٌ تَسْرَبَلُ تَحْتَهُ *

وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : « أَوْرَدَ الْجَوْهَرِيَّ أَرَنْدَجًا — يَمْنَى

بِالرَّفْعِ — وَصَوَابُهُ أَرَنْدَجٌ بِالنَّصْبِ » .

[زنج]

أَرْجَحُهُ ، أى ألقه وقلعه من مكانه .
وانزعج بنفسه .

والمزْعَاجُ : المرأة التى لا تستقر فى مكان .

[زنج]

مكان زَلَجٌ وزَلَجٌ أيضا بالتحريك . أى
زَلَقٌ . والتَزَلُّجُ : التزلُّقُ .

ومَرَّ يَزِلْجُ بالكسر زَلَجًا وزَلِيجًا ، إذا خَفَّ
على الأرض .

وسمُّ زَالِجٍ : يَتَزَلَّجُ عن القوس .

وعطاء مُزَلَّجٌ ، أى وَخَّ قليلٌ . والمُزَلَّجُ
أيضا : المُلَزَّقُ بالقوم وليس منهم .

والمِزْلَاجُ : المِغْلَاق ، إلا أنه يفتح باليد
والمِغْلَاق لا يفتح إلا بالمفتاح . تقول منه : أَرْزَلَجْتُ
الباب ، إذا أغلقته .

والمِزْلَاجُ من النساء : الرَسْحاء .

[زنج]

الأَصْمَى : زَنَجْتُ القربة : ملائمتها . قال :
والزَمَجُ بالتحريك الغَضَبُ ؛ وقد زَمَجَ بالكسر .
قال : وسمعتُ رجلاً من أشجعَ يقول : مالى
أراك مُزَمَّجًا ، أى غضبان .

والزِمَجَى : أصل ذَنَبِ الطائر ، مثل
الزِمَكِي .

ابن السكيت : أَرْجَجْتُ الرمح فهو مُرْجٌ ،
إذا عملت له زُجًا . قال : وَرَجَجْتُ الرجلُ أَرْجُهُ
زُجًا فهو مزجوجٌ ، إذا طعنته بالزُجِّ .

والمِزْجُ ، بكسر الميم : رُمَحٌ قصيرٌ كالْمِزْراقِ .
والمِزْجَجُ : دِقَّةٌ فى الحاجبين وطولٌ .
والرجلُ أَرْجٌ . وَرَجَجَتِ المرأةُ حاجبها : دَقَّقَتْهُ
وطَوَّلَتْهُ . وقول الشاعر :

إذا ما الغاياتُ خَرَجْنَ يوماً

وَرَجَجْنَ الحَوَاجِبَ والعُيُونَا

يعنى : وَكَلَّحْنَ العيونَ ، كما قال :

عَلَقْتُهَا تَبْنًا وماءً بارداً

حَتَّى شَتَّ هَمَّالَةٌ (١) عَيْنَاهَا

أى : وسقيتها ماءً بارداً .

وظليمُ أَرْجٌ : بعيد الخطو . ونعامةٌ زَجَاءُ .
وقال (٢) يصف ناقةً :

جُمَالِيَّةٌ حَرْفٌ سَنَادٌ يَشْلُهَا

وِظِيفٌ أَرْجٌ اِخْطُو ظَمَانُ سَهْوَقٌ (٣)

والزُّجاجةُ معروفةٌ ، والجمع زُجَاجٌ وزِجَاجٌ
وزَجَاجٌ . وجمع زُجِّ الرُمَحِ زِجَاجٌ بالكسر
لا غير .

(١) فى المخطوطة : « جمالة » .

(٢) ذو الرمة .

(٣) جمالية ، أى عظيمة الخلق كأنها جل . وحرف :
قوة . وسناد : مشرفة . وأزج الخطو : واسعه .
والوظيف : عظم الساق . والسهوق : الطويل . ويشلها :
يطردها .

وإن الذي يسعى لِيُفْسِدَ^(١) زوجتي

كساعٍ إلى أَسَدِ الشَّرِّى يَسْتَبِيلُهَا

قال يونس : تقول العرب : زَوَّجْتُ امرأةً ،
وَتَزَوَّجْتُ امرأةً ، وليس من كلام العرب تَزَوَّجْتُ
بامرأة . قال : وقول الله تعالى : ﴿ وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ
عِينٍ ﴾ ، أى قرَّناهم بهنَّ ، من قوله عزَّ وجلَّ :
﴿ احْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ ﴾ ، أى وقرَّناهم .
وقال الفراء : تَزَوَّجْتُ بامرأةٍ ، لغةٌ فى أَرْدِ
شَنْوَةَ .

وامرأةٌ مَزَوَّجٌ كثيرة الزوج .

والتزواج والمُزَاجَة والازدواج بمعنى .

والزوج : خلاف الفرد ، يقال زوج أوفرد ،
كما يقال : خَسًا أو زَكَاً ، شَفَعًا أو وَتَرًا . قال
أبو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

مَا زِلْنَا يَنْسُبُنَا وَهَنًا كُلَّ صَادِقَةٍ

بَاتَتْ تَبَاشِيرُ غُرْمًا غَيْرَ أَزْوَاجٍ

لأنَّ بيض القطا لا يكون إلا وَتَرًا . قال الله
تعالى : ﴿ وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ﴾ .
وكُلٌّ واحدٍ منهما أيضا يسمَّى زوجًا . يقال :
ها زوجان للاثنتين وها زوجٌ ، كما يقال هما سَيَّانٍ
وهما سواء .

وتقول : اشتريتُ زوجيَ حمامًا وأنتَ تعنى
ذَكَرًا وأُنثى ، وعندى زوجًا نعالٍ . وقال تعالى :
﴿ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ﴾ .

وَالزَّوْجُ : النَّمَطُ يُطْرَحُ عَلَى الْهُودُجِ . قال لبيد :

(١) ويروى : « يحرش زوجتي » كما فى اللسان .

وَالزُّمُّجُ مثالُ الْخُرْدِ^(١) : اسم طائر يقال له
بالفارسية : ده برادران^(٢) .

وجاء فى القوم يزُأَجِّهِمْ ، مهموز ، أى
بأجمعهم .

وأخذتُ الشَّيْءَ بَرَأَجٍ وَزَأَجٍ ، إذا أخذته
كلَّه ولم تدع منه شيئًا ، عن ابن السكيت .

[زج]

الزَّيْجُ : جيلٌ من السُّودان ، وهم الزوج .
قال أبو عمرو : زَيْجٌ وَزَيْجٌ ، وَزَيْجِيٌّ وَزَيْجِيٌّ .

[زفلج]

الزَّفْلَيْجَةُ ، بكسر الزاى والفاء وفتح اللام
شبيهة بالكِنْفِ^(٣) ، وهو معرَّبٌ ، وأصله
بالفارسية « زَيْنُ بَيْلَةٍ » . فإن قَدِّمْتَ اللام على
الياء كسرتها وفتحت ما قبلها وقلت : الزَّفْلَيْجَةُ^(٤) .

[زوج]

زَوْجُ المرأة : بعلاها . وزَوْجُ الرجل : امرأته
قال الله تعالى : ﴿ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾
ويقال أيضا : هى زوجته . قال الفرزدق

(١) فى المطبوعة الأولى « الجرذ » تحريف ، صوابه
فى اللسان . وفى القاموس « كمثل » .

(٢) فى القاموس : « دو برادران » لأنه إذا عجز عن
صيده أعاناه أخوه ، وهم الجوهرى فى « ده » .

(٣) الكنف بالكسر : الوعاء والظرف ، وأصله
وعاء أداة الراعى كما سياتى . ولو قيل إن الزنيل معرب
عنه لم يبعد . قاله نصر .

(٤) والزفلاجة عن الجواليق .

[سج]

سَجَّ يَسْجُ ، إذا رَقَّ ما يحى منه من الغائط .
وسَجَّ الحائطُ ، أى طينَه ، والخشبة التى يُطَيَّنُ
بها : مَسَجَّةٌ .

والسَجَّةُ والبَجَّةُ : صنان .

والسَجَّاجُ بالفتح : اللبن الكثير الماء ، وهو
أرقُّ ما يكون .

والأرض السَجْسَجُ ، ليست بصلبة ولا سهلة ،
قال الشاعر (١) :

أنى اهتديتِ وكنتِ غيرَ رَجِيْلَةٍ
والقومُ قد قَطَعُوا مِتَانَ السَجْسَجِ (٢)
ويومُ سَجْسَجٍ : لا حرَّ مؤذٍ ولا قُرٍّ . وفى
الحديث : « الجنة سَجْسَجٌ » (٣) .

[سج]

سَحَجْتُ جلدَه فانسَحَجَ ، أى قشرته فانقشر .
يقال : أصابه شىءٌ فسَحَجَ وجهه ؛ وبه سَحَجٌ .
وسَحَجَهُ فانسَحَجَ ، شدد للكثرة .

وحمارٌ مُسَحَجٌ ، أى معضضٌ مكدَحٌ (٤) .
وبعيرٌ سَحَّاجٌ : يَسْحَجُ الأرضَ بخُفِّه .

(١) الحارث بن حلزة البشكرى .

(٢) وقوله :

طاف الخيال ولا كليله مُدْلِجٌ

سَدِكَاً بأَرْحُلِنَا فلم يَتَعَرَّجْ

(٣) فى القاموس : « ومنه حديث ابن عباس فى صفة
الجنة : وهو أؤها السجج . وغلط الجوهري فى قوله الجنة
سجج » .

(٤) فى اللسان : « مكدم » باليم فى آخره ، وما بمعنى .

(٤١ - صحاح)

مِنْ كُلِّ مَحْفُوفٍ يُظِلُّ عُصِيَّهٗ

زَوْجٌ عَلَيْهِ كِلَّةٌ وَقِرَامُهَا

وَالزَّاجُ ، فارسىٌّ معرَّبٌ (١) .

والزَّيْجُ (٢) : خيط البناء ، وهو المطمرُ ، فارسىٌّ

معرَّبٌ . وقال الأصمعى : لست أدرى ، أعربىٌّ

هو أم معرَّبٌ ؟

فصل السين

[سج]

السُّبْجَةُ بالضم : كساء أسود . يقال : تَسَبَّجَ

الرجلُ ، إذا لبسه . قال العجاج :

* كالحبشىَّ التفَّ أو تسبَّجًا *

والسَّبْجُ هو الخرز الأسود ، فارسىٌّ معرَّبٌ .

والسَّبِيْجُ والسَّبِيْجَةُ : البَقِيرُ (٣) ، وأصله بالفارسية

« شَبِي » ، وهو القميص .

والسَّبَابِجَةُ : قومٌ من السند كانوا بالبصرة

جَلَاوِزَةً وحُرَّاسَ السِّجْنِ ، والهاء للعجمة والنسب .

قال يزيد بن مفرغ الحميرى :

وطمَاطِيمٍ مِنْ سَبَابِيْجٍ خُزْرِ

يُلْبِسُونِى مَعَ الصَّبَاحِ الْقِيُودَا

(١) فى اللسان : « الزاج يقال له الشب اليماني ، وهو

من الأدوية ، وهو من أخلاط الجبر » .

(٢) جله فى اللسان فى مادة (زيغ) . وأما صاحب

اللسان فجله فى (زوج) .

(٣) فى اللسان : البقير والبقيرة : برد يشق فيلبس بلا

كمين ولا جيب .

[سرج]

رجل سَدَّاجٌ ، أى كَذَّاب . وقد تَسَدَّجَ ،
أى تَكْذَّبَ وَتَحَلَّقَ .

[سرج]

السَّرْجُ معروف . وقد أَسْرَجَتِ الدابة .

قال الأصمى : السَّرِيحِيَّاتُ : سيوفٌ منسوبة
إلى قَيْنٍ يقال له سُرَيْحٌ ، وشَبَّهَ العجاجُ بها حُسْنَ
الأنفِ فى الدقة والاستواء ، فقال :

وَجَبْهَةٌ وَحَاجِبًا مُزَجَّجًا

وَفَاحِجًا وَمَرْسِنًا^(١) مُسَرَّجًا

والسِّراجُ معروف ، وتسمى الشمسُ سراجا .
والمَسْرَجَةُ بالفتح : التى فيها القتيلة والدُّهن .

والسُّرْجُوجَةُ : الطبيعة والطريقة . قال

الأصمى : إذا استوت أخلاقُ الناس قيل : هم على
سُرْجُوجَةٍ واحدة .

[سفنج]

أبو عمرو : السَّقَنْجُ : الظلم الخفيف . وهو
ملحقٌ بالخماسى بتشديد الحرف الثالث منه .

[سلج]

سَلَجَ اللُّقْمَةُ بالكسر ، يَسْلَجُهَا سَلَجًا
وَسَلَجَانًا ، أى يَلْعِبُهَا .

وقولهم : « الأكل سَلَجَانٌ والقضاء لَيَّانٌ »^(٢)

أى إذا أَخَذَ الرجلُ الدِّينَ أَكَلَهُ ، فإذا أراد صاحب
الدِّينِ حَقَّهُ لَوَاهُ بِهِ^(١) .

وَالسَّلْجُ ، بالضم والتشديد : نبتٌ ترعاه الإبل .

وقد سَلَجَتِ الإبلُ بالفتح تَسْلَجُ بالضم ، إذا
اسْتَطَلَقَتْ بطونها عن أكل السَّلْجِ .

[سمج]

سَمِجَ الشىءُ بالضم سَمَاجَةً : قُبُحٌ فهو سَمِجٌ ،
مثل ضَخْمٌ فهو ضَخْمٌ ؛ وَسَمِجٌ ، مثل خَشَنٌ
فهو خَشِنٌ ؛ وَسَمِيجٌ ، مثل قُبُحٌ فهو قَبِيحٌ . قال
أبو ذؤيب :

فَإِنْ تَصَرَّي حَيْلِي وَإِنْ تَبَدَّلِي

خَلِيلًا وَمِنْهُمْ صَالِحٌ وَسَمِيجٌ^(٢)

وقوم سَمَاجٌ مثل ضِخَامٍ .

وَأَسْتَسَمِجُهُ : عَدَّه سَمِجًا .

وَالسَّمِجُ وَالسَمِيجُ : اللبن الدسم الخبيث

الطعم . وكذلك السَّمْهَجُ والسَّمَلَجُ ، بزيادة الهاء
واللام .

[سمجج]

السَّمَجَجُ : الأتان الطويلة الظهر ، وكذلك

الفرس ، ولا يقال للذَكَرِ .

[سمرج]

السَّمَرَجُ والسَّمَرَجَةُ : استخراج الخراج

فى ثلاثِ مِرَارٍ ، فارسىٌّ معرب . قال العجاج :

(١) أى مطله .

(٢) فى اللسان : « وقيل سميج هنا فى بيت أبى ذؤيب
الذى لا خير عنده » .

(١) المرسن ، بكسر السين وفتحها : الأنف .

(٢) بتشديد الياء .

وَسَهَجَ الْقَوْمُ لَيْلَتَهُمْ ، أَيْ سَارُوا . قَالَ الرَّاجِزُ :
 كَيْفَ تَرَاهَا تَفْتَلِي يَا شَرْجُ
 وَقَدْ سَهَجْنَاهَا فَطَالَ السَّهَجُ
 وَسَهَجْتُ الطَّيْبَ : سَحَقْتُهُ .
 وَسَهَجَتِ الرِّيحُ الْأَرْضَ : قَشَرَتْهَا . قَالَ
 مَنْظُورُ الْأَسَدِيِّ :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ الْأُمَّ الْحُشْرَجَ
 غَيْرَهَا سَافَى الرِّيحِ السَّهَجِ
 قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَسَهَجُ : مَمَرُ الرِّيحِ . وَأَنْشَدَ :
 * إِذَا هَبَطْنَ مُسْتَحَارًّا مَسَهَجًا *

فصل الشين

[شجع]

الشَّجَّةُ : وَاحِدَةُ شِجَاجِ الرَّأْسِ . وَقَدْ شَجَّهُ
 يَشْجُهُ وَيَشْجُهُ شَجًّا ، فَهُوَ مَشْجُوجٌ وَشَجِيجٌ .
 وَوَتِدٌ مَشْجُوجٌ وَشَجِيجٌ وَمُشَجَّجٌ ؛ شَدَّدَ لِكثْرَةِ
 ذَلِكَ فِيهِ .

وَرَجُلٌ أَشْجُ بَيْنَ الشَّجَجِ ، إِذَا كَانَ فِي
 جَبِينِهِ أَثَرُ الشَّجَّةِ .

وَشَجَّتِ السَّفِينَةُ الْبَحْرَ ، أَيْ شَقَّتْهُ . وَشَجَجْتُ
 الْمَفَازَةَ : قَطَعْتُهَا . قَالَ الشَّاعِرُ :

تَشْجُ بِي الْعَوْجَاءُ كُلَّ تَوَفَةٍ

كَأَنَّ لَهَا بَوًّا بِنِي تَعَاوُلُهُ

[شجع]

شَجِيجُ الْبَغْلِ وَالْغُرَابِ : صَوْتُهُ ، وَكَذَلِكَ
 الشُّحَاجُ بِالضَّمِّ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

* يَوْمَ خَرَجَ يُخْرِجُ السَّمَرَجَا *

[سملج]

السَّمَلَجُ : الْخَفِيفُ ، وَهُوَ مَلْحَقٌ بِالْخَمَاسِيِّ
 بِتَشْدِيدِ الْحَرْفِ الثَّالِثِ مِنْهُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

قَالَتْ لَهُ مَقَالَةٌ تَلْجُلُجًا

قَوْلًا مَلِيحًا حَسَنًا سَمَّاجًا

لَوْ يُطْبَخُ النَّيْءُ بِهِ لِأَنْضَجًا

يَا بَنَ الْكَرَامِ لِي عَلَى الْهُودَجَا

[سملج]

الْأَصْمَعِيُّ : سَمَاهِيَجُ : جَزِيرَةٌ فِي الْبَحْرِ تَدْعَى
 بِالْفَارَسِيَّةِ «مَاشْ مَاهِي» ، فَرَبَتْهَا الْعَرَبُ . وَأَنْشَدَ :

يَا دَارَ سَلَمَى بَيْنَ دَارَاتِ الْعُوجِ

جَرَتْ عَلَيْهَا كُلُّ رِيحٍ سَيْهُوجِ

هُوَ جَاءَ جَاءَتْ مِنْ جِبَالٍ يَأْجُوجِ

مَنْ عَنِ يَمِينِ الْخَطِّ أَوْ سَمَاهِيَجِ

[سوج]

السَّاجُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ . وَالسَّاجُ أَيْضًا :
 الطَّيْلَسَانُ الْأَخْضَرُ . وَالْجَمْعُ سِيَجَانٌ .

وَسُؤَاجٌ بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ . وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

أَقْبَلَنْ مِنْ نَيْرٍ وَمِنْ سُوَاكِ

بِالْقَوْمِ قَدْ مَلُّوا مِنَ الْإِدْلَاجِ

[سملج]

رِيحٌ سَيْهِيَجٌ وَسَيْهُوجٌ^(١) ، أَيْ شَدِيدَةٌ .

وَقَدْ سَهَجَتِ الرِّيحُ .

(١) وَسَهُوجٌ أَيْضًا ، كَصُورٍ .

وقد شَحَجَ يَشْحَجُ وَيَشْحَجُ .

والبغالُ بناتُ شَحَاجٍ .

والحماز الوحشِيُّ مِشْحَجٌ وشَحَاجٌ .

[شرح]

شَرَجَ الْعَيْبَةُ^(١) بالتحريك : عُرَاهَا . وقد

أشْرَجْتُ الْعَيْبَةَ ، إِذَا دَاخَلْتُ بَيْنَ أَشْرَاجِهَا .

وَمَجْرَةُ السَّمَاءِ تَسْمَى شَرَجًا .

وَشَرَجُ الْوَادِي : مُنْفَسَحُهُ ، وَالْجَمْعُ أَشْرَاجٌ .

وَدَابَّةٌ أَشْرَجُ بَيْنَ الشَّرَجِ ، إِذَا كَانَتْ إِحْدَى

خُصْيِيهِ أَعْظَمَ مِنَ الْآخَرَى .

وَالشَّرَجُ أَيْضًا : انشِقَاقٌ فِي الْقَوْسِ . وقد

انْشَرَجَتْ ، إِذَا انْشَقَّتْ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَالشَّرِيحَةُ : الْقَوْسُ تُتَّخَذُ مِنَ الشَّرِيحِ ،

وَهُوَ الْعُودُ الَّذِي يُشَقُّ فِلَقَيْنِ . وَقَالَ السَّيِّمِيُّ :

* شَرَّائِحُ النَّعَمِ بَرَاهَا الْقَوَاسُ^(٢) *

وَالشَّرِيحَةُ : شَيْءٌ يَنْسَجُ مِنْ سَعَفِ النَّخْلِ ،

يَحْمَلُ فِيهِ الْبَطِّيخُ وَنَحْوُهُ .

وَالشَّرَجُ بِالتَّسْكِينِ : مَسِيلُ مَاءٍ مِنَ الْحَرَّةِ

إِلَى السَّهْلِ ، وَالْجَمْعُ شِرَاجٌ وَشُرُوجٌ .

(١) الْعَيْبَةُ : مَا يَجْعَلُ فِيهِ الثَّيَابُ .

(٢) وَقَبْلَهُ كَمَا فِي نَسْخَةِ :

وَتَقُولُ : هَذَا شَرَجٌ هَذَا ، أَيْ مِثْلُهُ ؛ وَهَذَا

شَرَجٌ وَاحِدٌ ، أَيْ ضَرْبٌ وَاحِدٌ^(١) .

وَالشَّرَجَانِ : الْفِرْقَتَانِ ؛ يُقَالُ : أَصْبَحُوا

فِي هَذَا الْأَمْرِ شَرَجَيْنِ ، أَيْ فِرْقَتَيْنِ . وَكُلُّ لَوْنَيْنِ

مُخْتَلِفَيْنِ فَهُمَا شَرَجَانِ .

وَشَرَجٌ : اسْمٌ مُوَضِعٌ . وَفِي الْمَثَلِ : « أَشْبَهَ

شَرَجٌ شَرَجًا ، لَوْ أَنَّ أُسَيْمِرًا » . قَالَ يَعْقُوبُ :

شَرَجٌ : مَاءٌ لِبْنَى عَبَسَ .

وَشَرَجَتِ اللَّيْنُ شَرَجًا : نَضَدَتْهُ .

وَالتَّشْرِيجُ : الْخِيَاطَةُ الْمُتَبَاعِدَةُ . وَقَوْلُ

أَبِي ذُوَيْبٍ :

قَصَرَ الصَّبُوحَ لَهَا فَشَرَّجَ لَحْمَهَا

بِالنِّىِّ فَهِيَ تَتَوَخَّ^(٢) فِيهَا الْإِصْبَعُ

أَيْ خُلِطَ لَحْمُهَا بِالشَّحْمِ .

وَتَشَرَّجَ اللَّحْمُ بِالشَّحْمِ ، أَيْ تَدَاخَلَا .

[شفرج]

الشُّفَارِجُ ، مِثَالُ الْفُلَايِطِ ؛ فَارَسَى^(١) مُعَرَّبٌ ،

وَهُوَ الَّذِي تَسْمِيهِ النَّاسُ بِشَبَارِجَ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

(١) وَشَرَجَ الْإِنْسَانُ : الْعَصَبَةُ الَّتِي بَيْنَ الدَّبَرِ وَالْأَنْثَيْنِ .

(٢) يَرُودُ : « تَتَوَخَّ » يُقَالُ تَوَخَّ وَتَوَخَّ وَتَوَخَّ بِمَعْنَى

تَوَخَّتْ قَدَمَهُ بِالْوَحْلِ تَتَوَخَّ وَتَتَوَخَّ : خَاضَتْ وَغَابَتْ فِيهِ .

وَتَوَخَّتِ الْإِصْبَعُ فِي الشَّيْءِ الرِّخْوِ الْوَارِمِ تَتَوَخَّ . وَقد رُودُ

الْبَيْتِ بَهُمَا . وَسَاخَتْ قَوَائِمُهُ فِي الْأَرْضِ تَتَوَخَّ وَتَتَوَخَّ :

دَخَلَتْ فِيهَا وَغَابَتْ .

كَأَنَّهَا وَقَدْ بَرَاهَا الْأَخْطَاسُ

وَدَلَّجُ اللَّيْلِ وَهَادٍ قِيَاسُ

وَمَرَجَ الضَّفَرُ وَمَاجَ الْأَحْلَاسُ

[شمج]

قولهم : ما ذقت شمّاجاً ، أى شيئاً ، وأصله ما يرمى به من العنب بعد ما يؤكل .
وشمّجت الثوب أشمّجته شمّجاً ، إذا خبطته خياطة متباعدة .

وناقة شمّجى ، أى سريعة . قال (١) :

بِشْمَجَى الْمَشَى عَجُولِ الْوَثْبِ
حَتَّى أَتَى أَرْبِيئَهَا بِالْأَدْبِ

وبنو شمّج بن جرّم (٢) من قضاة ، وبنو شمّج بن فزارة من ذبيان .

[شمرج]

شمرّج ثوبه شمرّجته ، إذا باعد بين الغرز وأساء الخياطة .

والشمرّج بالضم : الجُلُّ الرقيق النّسج . قال ابن مقبل يصف فرساً :

وَيُرْعَدُ إِزْعَادَ الْهَجِينِ أَضَاعَهُ

غَدَاةَ الشَّالِ الشُّرْجِ الْمُتَنَصَّحِ

[شنج]

الشّنج : تقبّض في الجلد . وقد شنج الجلد بالكسر ، وانشنج ونشنج ، وشنّجته أنا تشنّيجاً . وفرس شنج النّسا ، وهو مدخّله لأنّه إذا

(١) منظور بن حبة .

(٢) قوله « شمج بن جرّم » صوابه بنو شمجى ، وبنو شمج ابن فزارة ، هو شمج بالهاء المعجمة وسكون الميم ، كما في القاموس .

شَنْجَ نَسَاهُ لَمْ تَسْتَرْخِ رِجْلَاهُ . وقد يوصف الغراب بذلك . قال الطرمّاح :

شَنْجُ النَّسَا حَرَقُ الْجَنَاحِ كَأَنَّهُ

فِي الدَّارِ إِثْرُ الظَّاعِنِينَ مُقَيَّدُ

فصل الصّاد

[صرج]

الصّارُوجُ : النّورَةُ وأخلاقها ، فارسيّ معرّب . وكذلك كلُّ كَلِمَةٍ فيها صاد وجيم ، لأنّهما لا يجتمعان في كَلِمَةٍ واحدة من كلام العرب .

[صلج]

الصّولجان بفتح اللام : المِخْجَنُ ، فارسيّ معرّب . والجمع الصّوالِجَةُ ، والهاء للعجمة .

[صج]

الصّمّج : القناديل ، رومى معرّب ، الواحدة صمّجة . قال الشّماخ :

يَسْرَى إِذَا نَامَ بَنُو الزِّيَاتِ (١)

وَالنَّجْمُ مِثْلُ الصّمّجِ الرُّومِيَّاتِ

[صنج]

الصّنجُ الذى تعرفه العرب ، وهو الذى يتخذ من صُفْرِ يَضْرَبُ أَحَدَهُمَا بِالْآخِرِ . وأمّا الصّنجُ ذو الأوتار فيختصّ به العجم . وهما معرّبان . وقال : قُلْ لِسَوَارِ إِذَا مَا حِثَّتْهُ وَإِنْ عُلَاثُهُ زَادَ فِي الصّنْجِ عُبَيْدُ اللَّهِ أَوْتَارًا ثَلَاثُهُ

(١) في ديوانه : « السريات » أى الشريفات ، وهو الصواب ، والنظر الثانى ليس موجوداً بديوانه .

وَصَنَجَةُ الْمِيزَانِ مَعْرَبٌ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
وَلَا تَقُلْ سَنَجَةً .

[صهرج]

الصَّهْرِيْجُ : وَاحِدُ الصَّهَارِيْجِ ، وَهِيَ كَالْحِيَاضِ
يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ .

وَبِرْكَةٌ مُصَهَّرَجَةٌ مَعْمُولَةٌ بِالصَّارُوجِ . قَالَ
العجاج :

* حَتَّى تَنَاهَى فِي صَهَارِيْجِ الصَّغَا *

يَقُولُ : حَتَّى وَقَفَ هَذَا الْمَاءُ فِي صَهَارِيْجٍ
مِنْ حَجَرٍ .

وَالصَّهَارِجُ بِالضَّمِّ مِثْلُ الصَّهْرِيْجِ .

فصل الضاد

[ضجج]

أَبُو عُبَيْدٍ : أَضَجَّ الْقَوْمُ إِضْجَاجًا ، إِذَا جَلَبُوا
وَصَاحُوا ؛ فَإِذَا جَزَعُوا مِنْ شَيْءٍ وَغَلِبُوا قِيلَ :
ضَجُّوا يَضْجُونَ ضَجِيْجًا .

وَالضَّجُّوْجُ مِنَ النَّوْقِ : الَّتِي تَضِجُ إِذَا حُلِبَتْ .
وَسَمِعْتُ ضَجَّةَ الْقَوْمِ ، أَيْ جَلَبَتَهُمْ .

وَضَاجَةٌ مُضَاجَةٌ وَضِجَاجٌ : شَاغِبَةٌ وَشَارَةٌ .
وَالْأَسْمُ الضَّجَاجُ بِالْفَتْحِ .

[ضرج]

ضَرَجَهُ ، أَيْ شَقَّهُ . وَعَيْنُ مَضْرُوجَةٍ ، أَيْ
وَاسِعَةُ الشَّقِّ . وَالْأَنْضِرَاجُ : الْإِنْشِقَاقُ . قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

مِمَّا تَعَالَتْ مِنَ الْبُهْمَى ذَوَائِبُهَا

بِالضُّلْبِ ^(١) وَانْفَرَجَتْ عَنْهُ الْأَكَامِيمُ

وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ : الْإِنْفِرَاجُ الْإِتْسَاعُ . وَأَنشَدَ :

أَمَرْتُ لَهُ بِرَاحِلَةٍ وَبُرْدٍ

كَرِيمٍ فِي حَوَاشِيهِ أَنْضِرَاجٍ

الْأَصْمَعِيُّ : أَنْضَرَاجٌ مَا بَيْنَ الْقَوْمِ : تَبَاعَدَ

مَا بَيْنَهُمْ .

وَتَضَرَّجَ بِالْدَمِ ، أَيْ تَلَطَّخَ .

وَتَضَرَّجَتْ عَنِ الْبَقْلِ لِقَائِهِ ، إِذَا انْفَتَحَتْ .

وَتَضَرَّجَ الْبَرْقُ ، إِذَا تَشَقَّقَ .

وَضَرَّجْتُ الثُّوبَ تَضْرِيْجًا ، إِذَا صَبَغْتَهُ

بِالْحُمْرَةِ ، وَهُوَ دُونَ الْمُسْتَبِيعِ وَفَوْقَ الْمُؤَرَّدِ .

وَيُقَالُ ضَرَّجَ أَنْفَهُ بِدَمٍ ، إِذَا أَدْمَاهُ .

قَالَ مُهْلِلٌ :

لَوْ بِأَبَانَيْنِ جَاءَ يَحْطُبُهَا

ضُرَّجَ مَا أَنْفُ خَاطِبٍ بِدَمٍ

وَالْإِضْرِيْجُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْسِيَةِ أَصْفَرٌ .

وَالْإِضْرِيْجُ : الْفَرَسُ الْجَوَادُ الشَّدِيدُ الْعَدُو .

وَعَدُوٌّ ضَرِيْجٌ ، أَيْ شَدِيدٌ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

* جِرَاءٌ وَشَدُّ كَالْحَرِيْقِ ضَرِيْجٌ *

وَالْمَضَارِجُ : الثِّيَابُ الْخُلُقَانُ تُبْتَدَلُ مِثْلَ

الْمَعَاوِزِ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ . وَاحِدُهَا مِضْرَجٌ .

وَضَارِجٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

(١) فِي السَّانِ : « بِالْعَيْفِ » .

فصل العين

[عجج]

العَوَّجُجُ : البعير الضخم .

[عجج]

العَجْجُ : رفع الصوت . وقد عَجَّ يَعِجُّ عَجِجًا .
وفي الحديث : « أَفْضَلُ الْحَجِّ الْعَجْجُ وَالْثَجُّ » .

وَعَجَجَجَ ، أَى صَوَّتَ . ومضاعفته دليل على
التكرير فيه .

وَالْعُجَّةُ بِالضَّمِّ : هذا الطعام الذى يتخذ من
البيض ، أظنه مُوَلَّدًا .

وَالْعَجَاجُ : الغبار ، والدُّحَانُ أَيْضًا . وَالْعَبَاجَةُ
أَخْصُّ مِنْهُ .

وَالْعَبَاجَةُ : الإبل الكثيرة العظيمة ، حكاها
أبو عبيد عن الفراء .

وَأَعَجَّتِ الرِّيحُ وَعَجَّتْ : اشْتَدَّتْ وَأَثَارَتْ الْغُبَارَ .
وَيَوْمَ مُعِجٍّ وَعَجَاجٍ . ورياحٌ مَعَاجِجٌ ،
ضِدَّ مَهَاوِينَ . وَعَجَجْتُ الْبَيْتَ دُخَانًا فَتَعَجَجَ .

وَالْعَجَاجُ بْنُ رُوْبَةِ السَّعْدِيِّ الرَّاجِزُ مِنْ سَعْدٍ
تَمِيمٍ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ :

* حَتَّى يَعْجِجَ ثُخْنًا مِنْ عَجَجَجَا *

ويقال : أَشْعَرُ النَّاسِ الْعَجَّاجَانِ ، أَى
رُوْبَةُ وَأَبُوهُ (١) .

(١) هو مشكل مع النسخ التى فيها العجاج بن رُوْبَةِ ،
ولأنما يوافق بعض النسخ التى فيها العجاج أبو رُوْبَةِ . اه
واشعوى . وكأنه لا يعلم أن العجاج بين رُوْبَتَيْنِ : أَبِ وَابْنِ .
فى القاموس : ورُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ بْنِ رُوْبَةِ . اه فكل من
النسختين صحيح ولا إشكال . قاله نصر .

تَيَمَّمَتِ الْعَيْنُ الَّتِي عِنْدَ ضَارِجٍ

يَفِيءُ عَلَيْهَا الظِّلُّ عَرْمَضَهَا طَامِي

وقول ذى الرمة :

* ضَرَجْنَ بُرُودًا عَنْ تَرَائِبِ حُرَّةٍ *

أَى شَقَقْنَ . ويروى بالخاء ، أَى أَقْقَيْنَ .

[ضمج]

الضَمْعُجُ مِنَ النَّسَاءِ : الضخمة التامة الخلق .

وقال الراجز :

* يَارُبَّ بَيْضَاءَ تَحْوُكُ ضَمْعَجٍ *

وناقة ضَمْعَجٍ . قال هِمْيَانُ بْنُ قُحَافَةَ السَّعْدِي :

* يَظْلُ يُدْعُو نَيْبَهَا الضَّمْعَاجَا (١) *

ولا يقال للذَكَرِ .

[ضوج]

الضَّوْجُ : مُنْعَطَفُ الْوَادِي ، وَالْجَمْعُ

أَضْوَاجٌ (٢) .

وضَاجُ السَّهْمِ عَنِ الْمُدْفِ ، أَى مَالُ عَنْهُ .

فصل الطاء

[طنج]

الطَّنْجُ : التَّمَلُّ .

[طسج]

الطَّسُوجُ : النَّاحِيَةِ . وَالطَّسُوجُ أَيْضًا : حَبْتَانِ .

وَالدَّائِقُ أَرْبَعَةُ طَسَاسِيحٍ ؛ وَهِيَ مَعْرَبَانِ .

(١) بعده :

* وَالْبَكْرَاتِ اللَّقْحَ الْفَوَاحِجَا *

كما فى المخطوطة .

(٢) فى المخطوطة : قال الشاعر :

* وَارْتَكُضَ الْمَاءُ بِأَضْوَاجِ النَّهْرِ *

كان ذلك خِلْقَةً قلت : عَرَج بالكسر ، فهو
أعرج بين العرج ، من قوم عُرْجٍ وعُرْجَانٍ .
وأعرجه الله ، وما أشدَّ عَرَجَهُ . ولا تقل :
ما أعرجه ؛ لأنَّ ما كان لوْناً أو خِلْقَةً في الجسد
لا يقال منه ما أفعله إلاَّ مع أشدَّ .

والعرجان ، بالتحريك : مشية الأعرج .
وأمرُّ عَرِيج ، إذا لم يُبْرَم . وعَرَج البناء
تَعْرِجاً ، أى مَيْلُهُ فَتَعَرَّج .

والتعريج على الشيء : الإقامة عليه . يقال :
عَرَج فلانٌ على المنزل ، إذا حبَسَ مَطْبِئَتَهُ عليه
وأقام . وكذلك التعرُّج . تقول : مالى عليه
عَرَجَةٌ ولا عَرَجَةٌ ولا تعريج ولا تعرُّج .

وانعرج الشيء ، أى انعطَفَ . ومُنْعَرَج
الوادي : مُنْعَطَفُهُ يَمْنَةً وَيَسْرَةً .

والمُعراج : السُّلْمُ ؛ ومنه ليلة المُعراج ؛ والجمع
مَعَارِج ومَعَارِيج ، مثله مَفَاتِحٌ ومَفَاتِيحُ . قال
الأخفش : إن شئت جعلت الواحد مِعْرَج ومِعْرَج
مثل مِرْقَاةٍ ومِرْقَاةٍ .
والمَعَارِج : المصاعدُ .

والعَرَج : غَيْبُوبَةُ الشَّمْسِ ، ويقال انْعَرَجَاها
نحو الْمَغْرِبِ . وأنشد أبو عمرو :

* حَتَّى إِذَا مَا الشَّمْسُ هَمَّتْ بِعَرَجٍ *^(١)

(١) الرجز :

ظَلَّتْ بَعْدَ فَاءِ يَوْمٍ ذِي وَهَجٍ =

ونهرُ عَجَّاجٍ : لَمَاءُهُ صَوْتُ . وفَحْلُ عَجَّاجٍ
في هديره ، أى صَيَّاح . وقد يَجِيءُ ذلك في كلِّ
ذِي صَوْتٍ مِنْ قَوْسٍ وَرِيحٍ .

وَالْعَجْجَعَةُ فِي قَضَاعَةٍ ، يُحَوَّلُونَ إِلَيْهَا جِيًّا
مع العين ، يقولون : هذا رَاعِجٌ خَرَجَ مَعِجٌ ،
أى هذا راعى خرج معي .

وحكى اللحيانيُّ رجلَ عَجْجَاعٍ ، أى صَيَّاح .
وطريق عاجٌّ ، أى طريق ممتلئٌ .

وعاجٌ بكسر الجيم مخفف : زَجْرٌ لِلنَّاقَةِ .
وقد عَجَّجْتُ بِهَا . وفلانٌ يَلْفُ عَجَاجَتَهُ على بنى
فلان ، أى يُغَيِّرُ عَلَيْهِمْ . وقال^(١) :

وإِنِّي لِأَهْوَى أَنْ أَلْفَ عَجَاجَتِي
على ذِي كِسَاءٍ مِنْ سُلَامَانَ أَوْ بُرْدٍ
أى أَكْتَسَحَ غَنِيَهُمْ ذَا الْبُرْدِ ، وَفَقِيرَهُمْ ذَا الْكِسَاءِ .

[عذج]

عَذَلَجَ فلانٌ وَلَدَهُ ، أى أَحْسَنَ غِذَاءَهُ .
والمُعَذَّلَجُ الممتلئُ . قال أبو ذؤيب يصف صيادا :
لَهُ مِنْ كَسْبِينَ مُعَذَّلَجَاتٌ
قَعَانِدُ قَدْ مُلِئْنَ مِنَ الْوَشِيقِ

[عرج]

عَرَجَ فِي الدَّرَجَةِ وَالسُّلْمِ يَعْرِجُ عُرُوجًا ،
إذا ارْتَقَى . وعَرَجَ أَيْضًا ، إذا أَصَابَهُ شَيْءٌ فِي رِجْلِهِ
فَنَحَّمَ وَمَشَى مِشْيَةَ الْعُرْجَانِ وَلَيْسَ بِخِلْقَةٍ . فإذا

يقول : الإبل مُسْرِعات يَضْرِبْنَ بِالْأَرْجُلِ فِي سَيْرِهِنَّ وَلَا يَلْحَقْنَ نَاقَتِي .
وَبَعِيرٌ مِفْسَاجٌ .

وَالْعَوْسَجُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّوْكِ ، الْوَاحِدَةُ عَوْسَجَةٌ ؛ وَمِنْهُ سَمِيَ الرَّجُلُ .
[عسلج]

الْعُسْلُجُ بِالضَّمِّ وَالْمُسْلُوجُ : مَا لَانَ وَاخْضَرَ مِنْ قُضْبَانِ الشَّجَرِ وَالكَرْمِ أَوَّلَ مَا يَنْبُتُ .
وَقَدْ عَسَلَجَتِ الشَّجَرَةُ : أَخْرَجَتْ عَسَالِيحَهَا .
[عفضج]

الْأَعْفَاجُ مِنَ النَّاسِ وَمِنَ الْخَافِرِ وَالسِّبَاعِ كُلِّهَا :
مَا يَصِيرُ الطَّعَامُ إِلَيْهِ بَعْدَ الصَّعْدَةِ ، وَهُوَ مِثْلُ الْمَصَارِينِ
لِذَوَاتِ الْخَلْفِ وَالظِّلْفِ الَّتِي تُؤَدِّي إِلَيْهَا الْكَرْشُ
مَا دَفَعْتَهُ ^(١) . الْوَاحِدَةُ عَفَجٌ بِالْتَحْرِيكِ ، وَكَذَلِكَ
الْعِفْجُ وَالْعَفِجُ ، مِثْلُ كَيْدٍ وَكَيْدٍ ، ثَلَاثُ لَفَاتٍ .
وَعَفَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا . وَيُكْنَى بِهِ أَيْضاً
عَنِ الْجَمَاعِ . وَالْمَفْعَاجُ : مَا يُضْرَبُ بِهِ .

وَتَفْعَجَ الْبَعِيرُ فِي مَشْيِهِ ، أَيْ تَعَوَّجَ .
وَالْعَفَنْجَجُ : الضَّخْمُ الْأَحْمَقُ . قَالَ الرَّاجِزُ :
أَكْوَى ذَوَى الْأَضْغَانِ كَيْئاً مُنْضِجاً
مِنْهُمْ وَذَا الْخَنَسَابَةِ الْعَفَنْجَجَا
[عفضج]

الْمِفْضَاجُ : الضَّخْمُ السَّمِينُ الرِّخْوُ ، وَكَذَلِكَ

(١) فِي الْمَخْطُوطَةِ : « مَا دَبَّتْهُ » .

وَالْعَرَجَاءُ : الضَّبْعُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعَرِيجَاءُ فِي الْوَرْدِ أَنْ تَرِدَ
الْإِبِلُ يَوْمًا نِصْفَ النَّهَارِ وَيَوْمًا غُدْوَةً .
وَالْعَرَجُ : مَنْزِلٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ ، وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ
الْعَرَجِيُّ ، وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ عُثْمَانَ
بْنِ عَفَّانَ

وَالْعَرَجُ أَيْضاً : الْقَطِيعُ مِنَ الْإِبِلِ نَحْوُ مِنَ
الْعَمَانِينَ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مِائَةٌ وَخَمْسُونَ وَفَوْقُ ذَلِكَ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : خَمْسُمِائَةٌ إِلَى الْأَلْفِ .
وَالْعَرَجُ بِالْكَسْرِ مِثْلُهُ ؛ وَالْجَمْعُ أَعْرَاجٌ .
وَقَدْ أَعْرَجْتُكَ ، أَيْ وَهَبْتُكَ عَرَجًا مِنَ الْإِبِلِ .
وَالْعَرَنْجَجُ : اسْمُ خَيْرِ بَنِ سَبَا .
[عرفج]

الْعَرْفَجُ : شَجَرٌ يَنْبُتُ فِي السَّهْلِ ، الْوَاحِدَةُ
عَرْفَجَةٌ ؛ وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ .
[عسج]

الْعَسْجُ : مَدُّ الْعُنُقِ فِي الْمَشْيِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
يُصِفُ نَاقَتَهُ :

وَالْعَيْسُ مِنَ الْعَاسِجِ أَوْ وَاسِجٍ خَبَبًا
يُنْحَرِزْنَ مِنْ جَانِبَيْهَا وَهِيَ تَنْسَلِبُ

= دَاخِلَةٌ شُمُوسُهُ ظِلَّ الْوَلَجِ
حَتَّى إِذَا مَا الشَّمْسُ هَمَّتْ بِعَرَجِ
أَثَارِ رَاعِيهَا فَشَارَتْ بِهَرَجِ
تُثِيرُ قِسْطَالَ مَرَاغٍ ذِي رَهَجِ

الْعَفَاضِجُ بالضم . يقال : إِنَّ فلانًا لَمَعْصُوبٌ
ما عَفَضِجَ .

[علج]

الْعَلِجُ : الْعَيْرُ . وَالْعَلِجُ : الرجل من كُفَّارِ
العجم ، والجمع عُلُوجٌ وَأَعْلَاجٌ وَمَعْلُوجَةٌ وَعِلْجَةٌ .
ويقال أيضاً : فلانٌ عَلِجٌ مَالٍ ، كما يقال إزاه مَالٍ .
وَعَالَجْتُ الشيءَ مُعَالَجَةً وَعِلَاجًا ، إِذَا زَوَلْتَهُ .
وَعَالَجْتُ الرجلَ فَعَلَجْتُهُ عِلْجًا : غَلَبْتُهُ .
وَاسْتَعْلَجَ جِلْدُ فلانٍ ، أَيْ غَلِظَ ، فَهُوَ مُسْتَعْلَجٌ
الْخَلْقِ .

وَرَجُلٌ عَلِجٌ بِكسر اللام ، أَيْ شَدِيدٌ .

وَالْعَلِجُ : موضعٌ بالبادية ، به رَمْلٌ .

وَالْعَالِجُ : البعير الذي يرى الْعَلَجَانَ ، وَهُوَ
نَبْتُ .

وَالْعَلِجُ من النخل ، بالتحريك : أَشَاوَةٌ .

وَاعْتَلَجَتِ الْأَرْضُ : طَالَ نَبَاتُهَا . وَاعْتَلَجَتِ
الْأَمْوَاجُ : التَّطَمَّتْ .

وَالْعَلِجَنُ بزيادة النون : الناقة الْكَنَّازُ اللحم .
وقال الراجز (١) :

وَحَلَّطْتُ كُلُّ دِلَالٍ عَلِجِنِ

تَحْلِيطَ خَرَقَاءِ الْيَدَيْنِ خَلْبِنِ

وَالْمُعْلَهَجُ : الهجين ، بزيادة الهاء . قال

الأخطل :

فَكَيْفَ تَسَامِينِي وَأَنْتَ مُعْلَهَجٌ
هَذَا رِمَةٌ جَعْدُ الْأَنَامِلِ حَنْكَلُ

[عمعج]

عَمَّجَ يَعْمَجُ بالكسر : قَلْبُ مَعَجٍ ، إِذَا أَسْرَعَ
فِي السَّيْرِ (١) .

وَالْتَعَمَّجُ : الْأَعْوَجَاجُ فِي السَّيْرِ . وَسَنَّهُمْ تَعْمُوجُ
يَتَلَوَّى فِي ذَهَابِهِ .

وَتَعَمَّجَتِ الْحَيَّةُ ، إِذَا تَلَوَّتْ فِي مَرَّهَا . وَقَالَ
يصف زمام الناقة :

تَلَاعِبُ مَثْنَى (٢) حَضَرِي كَأَنَّهُ

تَعْمَجُ شَيْطَانٍ بَذَى خِرْوَجٍ قَفَرٍ
وَالْعَوْمَجُ : الْحَيَّةُ . قَالَ رُؤْبَةُ :

* حَصَبُ الْفَوَاةِ الْعَوْمَجِ الْمَنْسُوسَا *

وَكَذَلِكَ الْعُمَجُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ . وَقَالَ :

يَتَّبَعْنَ مِثْلَ الْعُمَجِ الْمَنْسُوسِ

أَهْوَجَ يَمْشِي مِشْيَةَ الْمَالُوسِ

وقال قُطْرُبُ : هُوَ الْعَمَجُ ، عَلَى وَزْنِ السَّبَبِ

[عنج]

الْعَنْجُ : ضَرْبٌ مِنْ رِيَاضَةِ الْبَعِيرِ ، يَحْذِرُ
الرَّاكِبُ خِطَامَهُ فَيَرُدُّهُ عَلَى رِجْلَيْهِ . وَقَدْ عَنَجَنَ
الْبَعِيرُ أَعْنَجَهُ بِالضَّمِّ ، وَالْأَسْمُ مِنْهُ الْعَنْجُ بِالتَّحْرِيكِ
وَفِي الْمَثَلِ « عَوْدٌ يُعَلِّمُ الْعَنْجَ » .

(١) وجمع في الماء : سبَح .

(٢) الثني : زمام الناقة .

(١) رُؤْبَةُ .

كَانَ أَعْوَجُ لَكِنْدَةً فَأَخَذَتْهُ بَنُو سُلَيْمٍ فِي بَعْضِ
أَيَّامِهِمْ فَصَارَ إِلَى بَنِي هِلَالٍ . وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ
فَحْلٌ أَشْهَرُ وَلَا أَكْثَرُ نَسْلًا مِنْهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ الْفَرَسِ :

أَعْوَجُ كَانَ لِبْنِي آكَلَ الْمُرَارَ ، ثُمَّ صَارَ لِبْنِي
هَلَالِ بْنِ عَامِرٍ .

وَالْعَوَجَاءُ : الضَّامِرَةُ مِنَ الْإِبِلِ . قَالَ طَرَفَةُ :

* بَعَوَجَاءَ مِرْقَالٍ تَرَوْحُ وَتَعْتَدِي ^(١) *

وَالْعَوَجَاءُ : الْقَوَسُ ، وَرَجُلٌ أَعْوَجُ بَيْنَ
الْعَوَجِ ، أَيْ سَيِّئُ الْخُلُقِ .

وَمُجْتُ بِالْمَكَانِ أَعْوَجُ ، أَيْ أَقَمْتُ بِهِ .
وَمُجْتُ غَيْرِي بِالْمَكَانِ أَعْوَجُهُ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى ،
وَمُجْتُ الْبَعِيرَ أَعْوَجُهُ عَوَجًا وَمَعَاجًا ، إِذَا عَطَفْتُ
رَأْسَهُ بِالزَّمَامِ .

وَأَنعَاجَ عَلَيْهِ ، أَيْ أَنْعَظَفَ .

وَالْعَائِجُ : الْوَاقِفُ . وَقَالَ :

* مُجِنًا عَلَى رُبْعٍ سَلَمَى أَيْ تَعْرِيجٍ *

وَضَعِ التَّعْرِيجَ مَوْضِعَ الْعَوَجِ ، إِذَا كَانَ مَعْنَاهَا
وَاحِدًا .

وَذَكَرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَلَانٌ مَا يَعْوَجُ عَنْ
شَيْءٍ ، أَيْ مَا يَرْجِعُ عَنْهُ .

(١) صدره :

* وَإِنِّي لَا مُضِيَّ إِلَهُمْ عِنْدَ احْتِضَارِهِ *

وَالْعِنَاجُ فِي الدَّلْوِ الْعَظِيمَةِ : حَبْلٌ أَوْ بَطَانٌ
يُشَدُّ فِي أَسْفَلِهَا ثُمَّ يُشَدُّ إِلَى الْعِرَاقِ فَيَكُونُ عَوْنًا
لَهَا وَلِلوَدَمِ ، فَإِذَا انْقَطَعَتِ الْأَوْدَامُ أَمْسَكَهَا الْعِنَاجُ .
فَإِذَا كَانَتْ الدَّلْوُ خَفِيفَةً فَعِنَاجُهَا خَيْطٌ يُشَدُّ
فِي إِحْدَى آذَانِهَا إِلَى الْعَرَقُورَةِ . قَالَ الْحَطِيطَةُ :

قَوْمٌ إِذَا عَقَدُوا عَقْدًا لَجَارِهِمِ

شَدُّوا الْعِنَاجَ وَشَدُّوا فَوْقَهُ الْكَرَبَا

تَقُولُ مِنْهُ : عَنَجْتُ الدَّلْوَ عَنَجًا .

وَقَوْلُ لَا عِنَاجَ لَهُ ، إِذَا أُرْسِلَ عَلَى غَيْرِ
رَوِيَّةٍ .

أَبُو عُبَيْدٍ : الْقَنَاجِيجُ : حِيَادُ الْخَيْلِ ، وَاحِدُهَا
عُنْجُوجٌ .

وَالْعُنْجَنَجُ : الْعَظِيمُ . وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِهَيْمَانَ
السَّعْدِيِّ :

* عَنَجَنَجٌ شَفَّلَحْ بَلَنْدَحْ *

[عَوْج]

الْعَوَجُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ عَوَجَ
الشَّيْءُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ أَعْوَجُ . وَالْأَسْمُ الْعَوَجُ
بِكَسْرِ الْعَيْنِ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَكُلُّ مَا كَانَ
يَنْتَصِبُ كَالْحَائِطِ وَالْعُودِ قَبْلَ فِيهِ عَوَجٌ بِالْفَتْحِ ،
وَالْعَوَجُ بِالْكَسْرِ مَا كَانَ فِي أَرْضٍ أَوْ دِينٍ
أَوْ مَعَاشٍ ؛ يُقَالُ : فِي دِينِهِ عَوَجٌ .

وَأَعْوَجُ : اسْمُ فَرَسٍ كَانَ لِبْنِي هِلَالٍ تُنْسَبُ
إِلَيْهِ الْأَعْوَجِيَّاتُ وَبَنَاتُ أَعْوَجَ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

الأموى : التفلج : البغى .

[فنج]

فنج الماء يَفْجُهُ فنجاً : جَرَّه . وفيه لغة أخرى : فنج الماء بالكسر .

والفمجة والفمجة : الجرعة .

[فنج]

الفنج والفنج : الشكّل .

وقد غنجت الجارية غنجاً وتغنجت ، فهي غنجة .

والفنج بالتحريك : الشيخ في لغة هذيل .

[فنج]

فَرَسٌ فَوْجُ اللَّبَانِ ، أى واسعٌ جِلْدُ الصَّدرِ ، ولا يكون كذلك إلا وهو سهلٌ المَظِفِ .

وَعَاجَ يَفُوجُ ، أى تَنَنَّى وَتَعَطَّفَ . قال أبو ذؤيب :

عَشِيَّةٌ قَامَتْ بِالْفَنَاءِ كَأَنَّهَا

عَقِيلَةٌ نَهَبَ تَضَطَّقَى وَتَفُوجَ

أى تتعرض لرئيس الجيش ليتخذها لنفسه .

فصل الفاء

[فنج]

الْفَائِجُ وَالْفَاسِجُ : الحَامِلُ مِنَ الثَّوْقِ . قال

أبو عبيدة : هى التى قد لَعِجَتْ وَحَسَنْتْ . وقال

الأصمعى : هى الْفَتِيَّةُ الْلاِجُ . قال هِمْيَانُ بْنُ

قُحَاةَ السَّعْدِيِّ :

وَاعْوَجَ الشَّيْءُ اغْوِجَاً . يقال عَصَا مُعْوَجَةٌ ؛
وَلَا تَقُلْ مُعْوَجَةً بِكسر الميم .

وَعَوَّجْتُ الشَّيْءَ فَتَعَوَّجَ .

وَالْعَاجُ : عَظْمُ الْفِيلِ ، الْوَاحِدَةُ عَاجَةٌ . قال

سِيبَوِيَّةُ : يقال لصاحب العاج عَوَّاجٌ .

وَعَاجٌ ^(١) : زَجْرٌ لِلنَّاقَةِ . قال الشاعر :

كَأَنَّيْ لَمْ أَزَجُرْ بِعَاجٍ نَجِيبَةً

وَلَمْ أَلْقَ عَنْ شَحْطٍ خَلِيلًا مُصَافِيًا

[فنج]

الْعَوْهَجُ : الطويلة العنق من الظباء والظلمان

وَالنُّوقُ .

[فنج]

ابن السكيت عن الفراء : مَا أُعِيجَ مِنْ كَلَامِهِ
بشئٍ ، أى مَا أُعْبَأَ بِهِ .

قال : وَبَنُو أَسَدٍ يَقُولُونَ : مَا أُعْوَجُ بِكَلَامِهِ ،
أى مَا أَلْتَفْتُ إِلَيْهِ ، أَخَذُوهُ مِنْ عُجْتُ النَّاقَةِ .

وحكى ابن الأعرابي : مَا عِجْتُ بِالشَّيْءِ ، أى لَمْ
أَرْضَ بِهِ . ويقال : شَرَبْتُ مَاءً مِلْحًا فَمَا عِجْتُ
بِهِ ، أى لَمْ أَرْضَ مِنْهُ . وَتَنَاوَلْتُ دَوَاءً فَمَا عِجْتُ بِهِ ،
أى لَمْ أَتَفَعَّ بِهِ .

فصل الغين

[غلج]

فَرَسٌ مَغْلِجٌ ، إِذَا جَرَى جَرِيًّا لَا يَخْتَلِطُ فِيهِ .
وَقَدْ غَلَجَ يَغْلِجُ غَلَجًا .

(١) بالسكون ، وبالكسر ، وبكسر الميم .

وَالْفَجُّ بِالْكَسْرِ : الْبَطِيخُ الشَّامِيُّ الَّذِي
تَسْمِيهِ الْفَرَسُ : الْهِنْدِيُّ . وَكُلُّ شَيْءٍ مِنَ الْبَطِيخِ
وَالْفَوَاكِهِ لَمْ يَنْضَجْ فَهُوَ فَجٌّ .

وَرَجُلٌ فَجْفَاجٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ .

[خُجَج]

رَجُلٌ أَفْجَجُ بَيْنَ الْفَجَجِ ، وَهُوَ الَّذِي تَتَدَايَ
صُدُورُ قَدَمَيْهِ وَتَتَبَاعَدُ عَقِبَاهُ وَتَتَفَجَّجُ سَاقَاهُ .
وَدَابَّةٌ فَجْجَاءُ .

وَالْفَجَجُ بِالتَّسْكِينِ : مِشْيَةُ الْأَفْجَجِ . وَقَدْ
فَجَّجَ يَفْجُجُ فَجْجًا . وَتَفَجَّجَ فِي مِشْيَتِهِ مِثْلَهُ .
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّفَجُّجُ مِثْلُهُ التَّفَشُّجُ ، وَهُوَ أَنْ
يُفَرِّجَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ إِذَا جَلَسَ . وَكَذَلِكَ التَّفَجُّجُ
مِثْلُ التَّفَشُّجِ .

وَأَفْجَجَ الرَّجُلُ حُلُوبَتَهُ ، إِذَا فَرَجَ مَا بَيْنَ
رِجْلَيْهَا لِيَحْدُبَهَا .

[فَرَج]

الْفَرَجُ مِنَ الْغَمِّ بِالتَّحْرِيكِ ، تَقُولُ : فَرَجَ اللَّهُ
غَمَّكَ تَفْرِيجًا ، وَكَذَلِكَ فَرَجَ اللَّهُ عَنْكَ غَمَّكَ
يَفْرِجُ بِالْكَسْرِ .

وَالْفَرَجُ : الْعَوْرَةُ . وَالْفَرَجُ : الثَّغْرُ وَمَوْضِعُ
الْحَافَةِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْفَرَجَانِ السِّنْدُ وَخُرَّاسَانُ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : سَجِسْتَانُ وَخُرَّاسَانُ .

وَالْفَرَجُ بِالتَّحْرِيكِ ^(١) ، فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ :

(١) كَذَا . وَالَّذِي فِي الشَّعْرِ « فَرُوج » . وَلَهَا
« وَالْفُرُوج » : الْفَرَجُ بِالتَّحْرِيكِ .

يَفْلًا يَدْعُو نِيهَا الضَّمَايَا
وَالْبَكَرَاتِ اللَّحَّحِ الْفَوَائِحَا
وَيُرَوَّى : « الْفَوَاسِجَا » .

الْكِسَائِيُّ : يُقَالُ عَدَا حَتَّى أَفْجَجَ ، أَيْ أَغَيَا
وَانْتَهَرَ .

وَقَوْلُهُمْ : بَرُّ لَا تَفْجَجْ ، وَفُلَانٌ بَحْرٌ لَا يُفْشَجْ ،
أَيْ لَا يُنْزَحْ .

[خُجَج]

الْفَجُّ : الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ ،
وَالْجَمْعُ فِجَاجٌ .

وَفَجَّجْتُ مَا بَيْنَ رِجْلَيْ أَفْجُهَا فِجًّا ، إِذَا
فَتَحْتِ . يُقَالُ : هُوَ يَمْشِي مُفَاجًّا ، وَقَدْ تَفَاجَّ .
وَقَوْسٌ فَجَّاءُ وَفَجْوَاءُ ، بَيْنَةُ الْفَجَجِ ،
إِذَا بَانَ وَتَرَّهَا عَنْ كَبِدِهَا .

وَرَجُلٌ أَفْجَجُ بَيْنَ الْفَجَجِ ؛ وَهُوَ أَقْبَحُ مِنَ
الْفَجَجِ .

وَفَجَّجْتُ الْقَوْسَ أَفْجُهَا ، إِذَا رَفَعْتَ وَتَرَّهَا
عَنْ كَبِدِهَا ، مِثْلُ فَجْوُهَا . وَقَالَ :

* لَا فَجَجَ يُرَى بِهَا وَلَا فَجَا *

وَأَفَجَّتِ النِّعَامَةُ : رَمَتْ بِصَوْمِهَا ^(١) .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَفْجَجَ الرَّجُلُ ، أَيْ أَسْرَعَ .
وَيُقَالُ أَيْضًا حَافِرٌ مُفْجَجٌ ، أَيْ مُقَبَّبٌ ؛
وَهُوَ مَحْمُودٌ .

(١) صَوْمُ النِّعَامَةِ : ذَرْفُهَا .

ويقال أَفْرَجَ النَّاسُ عَنْ طَرِيقِهِ ، أَيْ
انْكَشَفُوا .

وفي الحديث : « لَا يُتْرَكُ فِي الْإِسْلَامِ مُفْرَجٌ » .
وكان الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ : هُوَ « مُفْرَحٌ » بِالْحَاءِ ،
وَيَنْكُرُ قَوْلَهُمْ مُفْرَجٌ بِالْجِيمِ .

وقال أَبُو عُبَيْدٍ : سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ يَقُولُ :
هُوَ يُرْوَى بِالْجِيمِ وَالْحَاءِ . قَالَ : فَمَنْ قَالَ مُفْرَجٌ
بِالْجِيمِ فَهُوَ الْقَتِيلُ يُوجَدُ بِأَرْضِ فَلَاةٍ ، لَا يَكُونُ
عِنْدَ قَرْيَةٍ . يَقُولُ : فَإِنَّهُ يُودَى مِنْ بَيْتِ الْمَالِ .
وقال أَبُو عُبَيْدٍ : الْمُفْرَجُ بِالْجِيمِ : الَّذِي يُسَلِّمُ
وَلَا يُؤَالِي أَحَدًا ، فَإِذَا جُنِيَ جَنَابُهُ كَانَ ذَلِكَ عَلَى
بَيْتِ الْمَالِ ؛ لِأَنَّهُ لَا عَاقِلَةَ لَهُ .

وَالْفَرْوَجَةُ : وَاحِدَةُ الْفَرَارِيجِ . يَقَالُ : دَجَاجَةٌ
مُفْرَجٌ ، أَيْ ذَاتُ فَرَارِيجٍ . وَالْفَرْوُجُ بَفَتْحِ الْفَاءِ :
الْقَبَاءُ ، وَفَرْحُ الدَّجَاجَةِ .

[فَرْج]

أَفَرَنْبَجَ جِلْدَ الْجِلِّ ، إِذَا شَوِيَ فَيَبَسَ أَعَالِيهِ .

[فَرْج]

الْفِرْتَاجُ : سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ .

[فَضِج]

يُقَالُ : فَضَجَ فَبَالَ ، أَيْ فَرَجَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ ،
يَفْضِجُ . وَكَذَلِكَ فَضَجَ تَفْضِجًا . وَالتَّفْضِجُ مِثْلُ
التَّفَضُّجِ .

[فَضِج]

فَلَانٌ يَتَفَضَّجُ عَرَقًا ، إِذَا عَرِقَتْ أَصُولُ شَعْرِهِ
وَلَمْ يَسِلْ ^(١) .

(١) فِي اللِّسَانِ : « وَلَمْ يَبْتَلِ » .

* وَلِلشَّرِّ بَعْدَ الْقَارِعَاتِ فُرُوجٌ ^(١) *
أَيْ تَفْرُجُ وَانْكَشَفَتْ .

وَالْفَرْجُ سَاكِنٌ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :
لَهَا ذَنْبٌ مِثْلُ ذَيْلِ الْعُرُوسِ
تَسُدُّ بِهِ فَرْجَهَا مِنْ دُبُرٍ
: مَا بَيْنَ رِجْلَيْ الْفَرَسِ .

وَالْفَرْجَةُ : التَّفَقُّصُ مِنَ الْهَمِّ . وَقَالَ أُمِيَّةُ
ابْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

رُبَّمَا تَكْرَهُ النَّفُوسُ مِنَ الْأُمِّ

ر لَهُ فَرْجَةٌ كَحَلِّ الْعِقَالِ

وَالْفَرْجَةُ بِالضَّمِّ : فَرْجَةُ الْخَائِطِ وَمَا أَشَبَّهُهُ .
يُقَالُ : بَيْنَهُمَا فَرْجَةٌ ، أَيْ انْفِرَاجٌ .

وَالْفَرْجُ ، بِالْكَسْرِ : الَّذِي لَا يَكْتُمُ السِّرَّ ،
وَكَذَلِكَ الْفَرْجُ بِضَمِّ الْفَاءِ وَالرَّاءِ .

وَالْفَرْجُ أَيْضًا : الْقَوْسُ الْبَائِتَةُ عَنِ الْوَسْرِ ،
وَكَذَلِكَ الْفَارِجُ وَالْفَرِيجُ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَفْرَجٌ بَيْنَ الْفَرْجِ ، لِلَّذِي
لَا تَلْتَقِي أَلْيَتَاهُ لِعَظْمَيْهِمَا . وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ ذَلِكَ
فِي الْحَبْشَةِ . وَالْمَرْأَةُ فَرْجَاءُ . وَفَرْجُ الرَّجُلِ بِالْكَسْرِ
فَرْجًا فَهُوَ فَرْجٌ ، أَيْ لَا يَزَالُ يَنْكَشِفُ فَرْجُهُ .

(١) وَصَدْرُهُ :

* لِيُحَسَبَ جَلْدًا أَوْ لِيُخْبَرَ شَامِتٌ *

وَقَبْلَهُ :

فَإِنِّي صَبَرْتُ النَّفْسَ بَعْدَ ابْنِ عَبَّاسٍ

وَقَدْ لَجَّ مِنْ مَاءِ الشُّوُونَ لَجُوجٌ

[فلج]

فَلَجٌ : اسم موضع بين البصرة وضريبة ،
مذكّر مصروف . قال الشاعر ^(١) :

وإنّ الذي حانت بفلج دماؤهم

هم القوم كلّ القوم يا أمّ خالد

والفلج أيضاً : نهر صغير . وقال :

* فَصَبَحَا عَيْنًا رَوَى وَفَلَجًا ^(٢) *

والفلج أيضاً : الظفر والقوز . وقد فلج الرجل

على خضمه يفلج فلجاً . وفي المثل : « من يأت
الحكم وحده يفلج » . وأفلجه الله عليه . والاسم
الفلج بالضم .

وأفلج الله حُجَّتَهُ : قومها وأظهرها .

والفلج ، بالكسر : ميكال معروف . قال

الجعديّ يصف الحمر :

أُلقيَ فيها فلجان من مسكٍ دا

رينَ وفلج من عنبرٍ ضريم ^(٣)

والفلج بالتحريك : لغة في الفلج ، وهو نهر

صغير . قال عبيد :

(١) هو الأشهب بن رميلة .

(٢) قال ابن بري : صواب إنشاده « تذكرا عيناً

روى وفلجا » ، بتعريك اللام . وبعده :

* فَرَّاحَ يَحْدُوها وَبَاتَ نَيْرَجًا *

النبيج : السريعة . وروى :

* تَذَكَّرَا عَيْنًا رَوَى وَفَلَجًا *

والماء الروى والرواء : العذب .

(٣) في الجواليقي : « من فقل ضرر » وكذا بالسان .

أَوْ فَلَجٌ بِيْطُنٍ وَادٍ

للماء من تحته قسيب ^(١)

ولو روى : « في بطون واد » ، لاستقام وزن

البيت .

والجمع أَفْلَاجٌ .

والفلج أيضاً في الأسنان : تباعد ما بين الثنايا

والرباعيات . رَجُلٌ أَفْلَجُ الأسنان ، وامرأة فلجاء

الأسنان .

قال ابن دريد : لا بد من ذكر الأسنان .

والأفلج أيضاً من الرجال : البعيد ما بين

الثديين ^(٢) .

ورجل مُفْلَجُ الثنايا ، أى مُنْفَرَجُها ، وهو

خلاف المُتَرَاصِّ الأسنان .

والسهم الفاليج : الفائز . والقفيز الفاليج مثل

الفلج ، وهو ميكال ، عن أبي عبيد .

والفاليج : ريح .

وقد فلج الرجل فهو مفلوج ، قال ابن دريد :

لأنه ذهب نصفه . قال : ومنه قيل لِسُقَّةِ البيت :

فَلَيْجَةٌ .

(١) يروى : « أو فلج واد بيطن أرض » و « من

بينه » .

القسيب : صوت الماء . والشعر غير مترن . وفي المخطوطة :

أَوْ فَلَجٌ مَا بِيْطُنٍ وَادٍ

للماء من تحته قسيب

(٢) ما بين الثديين تصحيف ، والصحيح « ما بين اليتين »

ثنية يد .

بعض ، وهو بالفارسية « پَنَجَه » . قال العَجَّاجُ :
* عَكْفُ النَّيِّطِ يَلْعَبُونَ الْفَنَزَجَا *

[فَوْج]

الْفَوْجُ : الجماعة من الناس ، والجمع فُؤُوجٌ
وَأَفْوَاجٌ . وجمع الجمع أَفْوَاجٌ وَأَفْوَاجٌ .
والفأجعة : مُتَّسِعٌ ما بين كلِّ مرتفعين من
غِلَظٍ أَوْ رَمَلٍ .

والإفاجة : الإسراع ، والعدو . قال الراجز
يصف نعجة :

* لَا تَسْبِقُ الشَّيْخَ إِذَا أَفَاجَا ^(١) *

وَالْفَيْجُ فارسي مُعَرَّبٌ ، والجمع فُيُوجٌ ، وهو
الذي يسعى على رجله .

[فَهَج]

الْفَيْهَجُ : مَا تُكَالُ بِهِ الْخَمْرُ ، فارسي مُعَرَّبٌ .
وقد تسمَّى الخمر فيهِجًا . قال الشاعر :

أَلَا يَا اضْبَحِينَا فَيَهَجًا جَدَرِيَّةً

بِمَاءٍ سَحَابٍ يَسْبِقُ الْحَقَّ بَاطِلِي ^(٢)

(١) قال ابن بري : الرجز لأبي محمد الفقعسي . وقوله :

أَهْدَى خَلِيلِي نَعْجَةً هِمْلَاجًا

مَا يَجِدُ الرَّاعِي بِهَا لَمَاجًا

قال : والأصل في الهلاج أنه البرذون .

(٢) في اللسان :

* أَلَا يَا اضْبَحَانِي فَيَهَجًا جَدَرِيَّةً *

منسوبة إلى قرية بالشام يقال لها جيدر ، أو إلى جدر
موضع هناك ، نسبة على غير قياس .

وَالْفَالِجُ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ ذُو السَّامَيْنِ يُحْمَلُ
مِنَ السِّنْدِ لِلْفَخْلَةِ .

وَفَلَجْتُ الشَّيْءَ بَيْنَهُمْ أَفْلَجُهُ بِالْكَسْرِ
فَلَجًا ، إِذَا قَسَمْتَهُ .

وَفَلَجْتُ الشَّيْءَ فَلَجَيْنِ ، أَيْ شَقَقْتُهُ نِصْفَيْنِ ،
وَهِيَ الْفُلُوجُ ، الْوَاحِدُ فَلَجٌ وَفَلَجٌ .

وَفَلَجْتُ الْجَزِيَّةَ عَلَى الْقَوْمِ ، إِذَا فَرَضْتُهَا عَلَيْهِمْ .
قال أبو عبيد : هو مأخوذ من الفَيزِ الفالَج .

وَفَالِجٌ : اسم رجل ، وهو فَالِجُ بْنُ خَلَاوَةَ
الْأَشْجَمِيِّ . ومنه قولهم : « أَنَا مِنْ هَذَا الْأَمْرِ فَالِجٌ »
ابن خلّوة « أَيْ بَرَى » وَيُعْزَلُ مِنْهُ . وَذَلِكَ أَنَّهُ
قِيلَ لِفَالِجٍ يَوْمَ الرِّقْمِ لَمَّا قَتَلَ أَنْبَسَ الْأَسْرَى :
أَتَنْصُرُ أَنْبَسًا ؟ قَالَ : إِنِّي مِنْهُ بَرَى !

وَفَلَجْتُ الْأَرْضَ لِلزَّرَاعَةِ . وَكُلُّ شَيْءٍ شَقَقْتَهُ
فَقَدْ فَلَجْتَهُ .

وَالْفُلُوجَةُ : الْأَرْضُ الْمُصْلَحَةُ لِلزَّرْعِ ، وَالْجَمْعُ
فَلَالِيجٌ . ومنه سَمِي مَوْضِعٌ فِي الْفَرَاتِ فَلُوجَةٌ .

وَالْفَلِيجَةُ : شِقَّةٌ مِنْ شُقُقِ الْخَبَاءِ . قَالَ
عُمَرُ بْنُ الْجَلَّ :

تَمْشِي غَيْرَ مُسْتَمِلٍ بِثَوْبٍ

سِوَى حَلِّ الْفَلِيجَةِ بِالْخَلَالِ

وَتَفَلَجْتُ قَدْمُهُ : تَشَقَّقْتُ .

[فَنَزَج]

الْفَنَزَجُ : رَقْصٌ لِلْعَجَمِ يَأْخُذُ فِيهِ بَعْضُ يَدٍ

فصل القاف

[فج]

القَبَجُ : الحَجَلُ ، فارسيٌّ معرَّبٌ ، لأن القاف والجيم لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب .
والقَبَجَةُ تقع على الذكر والأنثى حتى تقول يَفْقُوبُ فيَخْتَمُ بِالذَّكَرِ ، لأن الهاء إنما دخلته على أنه الواحد من الجنس ، وكذلك النعامة حتى تقول ظَلِيمٌ ، والنحلة حتى تقول يَفْسُوبُ ، والدَّرَاجَةُ حتى تقول حَيِّقُطَانُ ، والبومة حتى تقول صَدَى أو فَيَّادٌ ، والحبارى حتى تقول خَرَبٌ . ومثله كثير .

فصل الكاف

[كرج]

الكَرَّجُ معرَّبٌ ، وهو بالفارسية « كَرَّه » .
قال جرير :
لَيْسَتْ سِلَاحِي وَالْفَرَزْدَقُ لُفْبَةً
عليه وشاحاً كَرَّجٍ وَجَلَّاجَةً^(١)
وَكَرَّجٍ الْخَبِرُ وَتَكَرَّجٍ^(٢) ، أى فسَدَ وعلاه خُسْرَةً .

[كج]

الكَوَسَجُ : الْأُتْطُ ، وهو معرَّبٌ .
والكَوَسَجُ : سمكة في البحر ، له خرطومٌ كالْمُشَارِ .

(١) الجلاجل : جمع جلجل : الجرس الصغير .

(٢) وفى القاموس : كرج الخبر ، كفرج .

[كج]

الكَئِيلَجَةُ : مِكْيَالٌ ، والجمع كَيَالِجٌ وَكِيَالَجَةٌ
أَيْضاً ، والهاء للمُعْجَمَةِ .

فصل اللام

[ليج]

لَبَجْتُ بِهِ الْأَرْضَ مِثْلَ لَبَطْتُ ، إِذَا جَلَدْتَ
بِهِ الْأَرْضَ .

وَلَبِجَ بِالرَّجْلِ وَلُبِطَ بِهِ ، إِذَا صُرِعَ وَسَقَطَ
مِنْ قِيَامٍ .

وَبَرَكْتُ لَبِيجٌ ، وَهُوَ إِبِلٌ الْحَيِّ كُلُّهُمْ إِذَا أَقَامَتْ
حَوْلَ الْبُيُوتِ بَارِكَةً ؛ كَالْمَضْرُوبِ بِالْأَرْضِ . قَالَ
أَبُو ذُؤَيْبٍ :

كَأَنَّ إِقَالَ الْمُرْنَ بَيْنَ تَضَارِعِ

وَشَابَةِ بَرَكٌ مِنْ جُذَامٍ لَبِيجٌ

[لج]

لَجَجْتُ بِالْكَسْرِ ، تَلَجُّ لَجَاجًا وَلَجَاجَةً ،
فَهُوَ لَجُوجٌ وَلَجُوجَةٌ ، الهاء للمبالغة .

وَلَجَجْتُ بِالْفَتْحِ تَلَجُّ لَفَةً .

وَالْمَلَاجَةُ : التَّمَادَى فِي الْخُصُومَةِ .

قَالَ الْفَرَاءُ : رَجُلٌ لُجَجَةٌ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ ،

وَيُلَجِّجُ الْمُضَفَّةَ فِي فَمِهِ ، أَيْ يَرُدُّهَا
فِيهِ لِلْمَضْغِ .

وَاللَّجَلَجَةُ ، وَالتَّلَجُّجُ : التَّرَدُّدُ فِي الْكَلَامِ .

يَقَالُ « الْحَقُّ أَبْلَجٌ وَالبَاطِلُ لَجَلَجٌ » ، أَيْ يُرَدَّدُ
مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْفُذَ .

والتَّحَصَّه إِلَيْهِ . وَلَحَجَّتْ عَلَيْهِ الْخَبَرُ تَلَحُّجًا ،
إِذَا خَلَطَتْهُ وَأَظْهَرَتْ غَيْرَ مَا فِي نَفْسِكَ . وَكَذَلِكَ
لَحَوَجْتُ عَلَيْهِ الْخَبَرُ .

[لج]

لَزَجَ الشَّيْءُ ، أَيْ تَمَطَّطَ وَتَمَدَّدَ ، فَهُوَ شَيْءٌ
لَزِجٌ .
وَلَزَجَ بِهِ ، أَيْ غَرَى بِهِ .

وَيُقَالُ لِلطَّعَامِ أَوْ الطَّيِّبِ إِذَا صَارَ كَالْخَطْمِيِّ :
قَدْ تَلَزَّجَ . وَتَلَزَّجَ رَأْسُهُ أَيْضًا ، إِذَا غَسَلَهُ فَلَمْ يُنْقِ
وَسَخَّهُ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَتَلَزَّجَ النَّبَاتُ : تَلَجَّنَ . قَالَ الْعَجَّاجُ (١) :
* وَفَرَعًا مِنْ رَغِي مَا تَلَزَّجَا *

لَأَنَّ النَّبَاتَ إِذَا أَخَذَ فِي الْيُسِّ غَلُظَ مَاؤُهُ
فَصَارَ كَلْعَابِ الْخَطْمِيِّ .

[لج]

لَعَجَهُ الضَّرْبُ ، أَيْ آَلَهُ وَأَحْرَقَ جِلْدَهُ .
قَالَ الْمَذَلِيُّ (٢) :

* ضَرْبًا أَلِيمًا بِسِنِّ يَلْعَجُ الْجِلْدَا * (٣)

(١) فِي اللِّسَانِ « رُؤْيَا » .

(٢) عَبْدُ مَنْفَى بْنِ رَبِيعٍ .

(٣) فِي الْمَحْطُوطَةِ :

* إِذَا تَأَوَّبَ نُوحٌ قَامَتَا مَعَهُ *

ضَرْبَا الْخ .

وَقَبْلَهُ

مَاذَا يَغِيرُ ابْنَتِي رُبْعٍ عَوِيلُهُمَا
لَا تَرْقُدَانِ وَلَا بُؤْسَى لِمَنْ رَقَدَا

يَغِيرُ يَجْعِي يَنْفَعُ . وَالسَّبْتُ : جُلُودُ الْبَقَرِ الْمَدْبُوعَةِ .

وَسَمِعْتُ لَجَّةَ النَّاسِ بِالْفَتْحِ ، أَيْ أَصْوَاتَهُمْ وَضَجَّتَهُمْ .
قَالَ أَبُو النَجْمِ :

* فِي لَجَّةٍ أَمْسِكَ فَلَانًا عَنْ فُلٍ *

وَالْتَجَّتِ الْأَصْوَاتُ ، أَيْ اخْتَلَطَتْ .

وَلَجَّةُ الْمَاءِ بِالضَّمِّ : مُعْظَمُهُ ، وَكَذَلِكَ اللَّجُّ .
وَمِنْهُ بَحْرُ لُجِّيٍّ .

وَاللُّجُّ أَيْضًا : السَّيْفُ .

وَلَجَجَتِ السَّفِينَةُ ، أَيْ خَاضَتِ اللَّجَّةَ .

وَالْتَجَّ الْبَحْرُ التَّجَاجًا .

وَيَلَنُجُوجٌ : عُوْدٌ يُتَبَخَّرُ بِهِ . وَكَذَلِكَ

يَلَنُجُوجٌ وَالنَّجِجُ ؛ وَهُوَ يَفْنَعُلُ وَأَفْنَعُلُ . قَالَ
حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

لَا تَضْطَلِي النَّارَ إِلَّا بِمُحْمَرٍّ أَرَجًا

قَدْ كَسَّرَتْ مِنْ يَلَنُجُوجٍ لَهُ وَقْصَا

[لج]

لَحِجَّ السَّيْفِ وَغَيْرُهُ بِالْكَسْرِ يَلْحَجُ لَحَجًا ،

أَيْ نَشَبَ فِي الْغَمْدِ فَلَا يَخْرُجُ ، مِثْلُ لَصِبَ .

وَمَكَانٌ لَحِجٌّ ، أَيْ ضَيْقٌ . وَالْمَلَّاحِجُ :

الْمُضَاقُ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمُتَلَحَّجُ : الْمَلْجَأُ ، مِثْلُ

الْمُلْتَحِدِ . وَأَنْشَدَ لِسَاعِدَةَ :

حُبُّ الصَّرِيكِ تِلَادَ الْمَسَالِ رَزَمَهُ

فَقَرُّوْهُ لَمْ يَتَّخِذْ فِي النَّاسِ مُلْتَحَجَا

وَقَدْ تَلَحَّجَهُ إِلَى ذَلِكَ الْأَمْرِ ، أَيْ أَجْلَاهُ

ويقال هَوَى لَاعِجٌ ، مُلْحَقَةٌ الْفَوَادِ
من الْحَبِّ .

[لَفَج]

أَلْفَجَ الرجل ، أى أَفْلَسَ . قال رؤبة :
أَحْسَابُكُمْ فِي الْعُسْرِ وَالْإِفْجِ
شَيْبَتٌ بِعَذْبٍ طَيِّبٍ الْمِزَاجِ
فهو مُلْفَجٌ بفتح الفاء ، مثل أَحْصَنَ فهو
مُحْصَنٌ ، وَأَسْهَبَ فهو مُسْهَبٌ . فهذه الثلاثة
جاءت بالفتح نوادر . وقال :

جَارِيَةٌ شَبَّتْ شَبَابًا عُسْلُجًا
فِي حَجَرٍ مِنْ لَمْ يَكُ عَنْهَا مُلْفَجًا

[لَمَج]

الْلَمَجُ : الْأَكْلُ بِأَطْرَافِ الْقِمِّ . قال لبيد :
يَلْمَجُ الْبَارِضَ لَمَجًا فِي النَّدَى
مِنْ مَرَايِعِ رِيَاضٍ وَرِجَلٍ
وَالْمَلَامِجُ : الْمَلَاغِمُ ، وَهُوَ مَا حَوْلَ الْقِمِّ .
قال الرازي :

* رَأَتْهُ شَيْخًا حَرَّ الْمَلَامِجِ *

أبو عمرو : التَّلْمِجُ مِثْلُ التَّلْمِطِ . ورأيتُه
يَتَلْمَجُ بِالطَّعَامِ ، أَيْ يَتَلْمِطُ . وَالْأَصْمَى مِثْلُهُ .

وقولهم : مَا ذُقْتُ شَمَاجًا وَلَا لَمَاجًا ،
وَمَا تَلْمَجْتُ عَنْدهُ بِلَمَاجٍ ، وَهُوَ أَذْنَى مَا يُؤْكَلُ ،
أَيْ مَا ذُقْتُ شَيْئًا . قال الرازي :

أَعْطَى خَلِيلِي نَعْجَةً هِمْلَاجًا
رَجَاجَةً إِنَّ لَهُ رَجَاجًا
لَا يَجِدُ الرَّاعِي بِهَا لَمَاجًا
لَا تَسْبِقُ الشَّيْخَ إِذَا أَفَاجًا
وَمَا لَمَجُوا ضَيْفَهُمْ بِشَيْءٍ ، أَيْ مَا لَهَنُوا .

وَشَيْءٌ سَمِجٌ لَمِجٌ ، وَسَمِجٌ لَمِجٌ ، وَسَمِجٌ
لَمِجٌ ، وَهُوَ إِتْبَاعٌ ، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدَةَ .

[لَمَج]

اللَّهْجُ بِالشَّيْءِ : الْوُلُوعُ بِهِ . وَقَدْ لَمَجَ بِهِ
بِالْكَسْرِ يَلْمَجُ لَهْجًا ، إِذَا أَغْرَى بِهِ فَنَابَرَ عَلَيْهِ .
وَالْهَجَ الرَّجُلُ ، أَيْ لَهَجَتْ فِصَالُهُ بِرِضَاعِ
أُمَّهَاتِهَا ، فَيَعْمَلُ عِنْدَ ذَلِكَ أُخِلَّةً يَشُدُّهَا
فِي الْأَخْلَافِ لَثْلًا يَرْتَضِعُ الْفَصِيلُ . قال الشاعر
وَذَكَرَ غَيْرًا :

رَعَى بَارِضَ الْوُسْمِيِّ حَتَّى كَانَا

يَرَى بِسَفَا الْبُهْمَى أُخِلَّةً مُلْهَجِ

وَاللَّهْجَةُ : اللِّسَانُ ، وَقَدْ يُجْرَكُ . يقال :

فُلَانٌ فَصِيحُ اللَّهْجَةِ وَاللَّهْجَةِ .

وَلَهَجْتُ الْقَوْمَ تَلْهِيَجًا ، إِذَا لَهَنْتَهُمْ
وَسَلَقْتَهُمْ .

وَالْهَاجُ اللَّبَنُ الْهِجَاجُ ، إِذَا خُذِرَ حَتَّى يَخْتَلِطَ
بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَلَمْ تَمْ خُثُورُهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ
مَخْتَلِطٍ . يقال : رَأَيْتُ أَمْرًا بَنَى فُلَانٌ مُلْهَاجًا .

وَالهَاجَتُ عَيْنُهُ أَيْضًا : اختلط بها النُّمَاسُ .
أَبُو زَيْدٍ : لَهُوَجَ الرَّجُلُ أَمْرُهُ لَهُوَجَةٌ ،
وَهُوَ أَنْ لَا يُبْرِمَهُ . وَشَوَاءَ مَلَهُوَجٌ ، إِذَا لَمْ يُنْضَجْ .
وَقَدْ لَهُوَجَتُ اللَّحْمُ وَتَلَهُوَجَتْ ، إِذَا لَمْ تُنْعَمْ طَبَخَهُ .

فصل الميم

[ماج]

الْمَاجُ : الْمَاءُ الْأَجَاغُ . وَقَدْ مَوَّجَ الْمَاءُ يَمُوجُ
مُؤَوَّجَةً فَهُوَ مَاجٌ . قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :
فَإِنَّكَ كَالْقَرِيحَةِ عَامَ تَنْهَى
شُرُوبُ الْمَاءِ ثُمَّ تَعُودُ مَاجًا^(١)

[ميج]

مَجَّ الرَّجُلُ الشَّرَابَ مِنْ فِيهِ ، إِذَا رَمَى بِهِ .
وَانْمَجَّتْ نُقْطَةٌ مِنَ الْقَلَمِ : تَرَشَّشَتْ .
وَشَيْخٌ مَاجٌ : يَمِجُّ رِيْقَهُ وَلَا يَسْتَطِيعُ حَبْسَهُ
مِنْ كِبَرِهِ . يُقَالُ أَحَقُّ مَاجٌ ، لِلَّذِي يَسِيلُ لُعَابُهُ .
وَالْمَاجُ : النَّاقَةُ الَّتِي تَكْبُرُ حَتَّى تَمِجَّ الْمَاءَ
مِنْ حَلْقِهَا .

وَالْمُجَاجَةُ وَالْمُجَاجُ : الرِّيقُ الَّذِي تَمِجُّهُ
مِنْ فِيكَ . يُقَالُ : الْمَطَرُ مُجَاجُ الْمُرْنِ ، وَالْمَسَلُ
مُجَاجُ النَّحْلِ .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِي : « مَوَابِهِ مَاجَا بِغَيْرِ هَمْزٍ » ، لِأَنَّ
الْقَصِيدَةَ مُرَدِّفَةً بِالْف . وَقَبْلَهُ :

نَدِمْتُ فَلَمْ أَطِقْ رَدًّا لَشِعْرِي
كَأَلَا يَشْعَبُ الصَّنَعُ الزُّجَاجَا

وَمُجَاجَةُ الشَّيْءِ أَيْضًا : عُصَارَتُهُ .
وَتَجَمَّجَتُ الْكِتَابَ ، إِذَا تَبَجَّجْتُهُ وَلَمْ تُبَيِّنْ
الْحُرُوفَ .

وَتَجَمَّجَ الرَّجُلُ فِي خَبْرِهِ ، إِذَا لَمْ يُبَيِّنْهُ .
وَأَمَجَّ الْقَرَسُ ، إِذَا بَدَأَ بِالْجُرَى قَبْلَ أَنْ
يَضْطَرُم .

وَأَمَجَّ الرَّجُلُ ، إِذَا ذَهَبَ فِي الْبِلَادِ .
وَالْمَجَّ بِالْفَتْحِ : حَبٌّ كَالْعَدَسِ ، مُعَرَّبٌ
وَهُوَ بِالْفَارْسِيَةِ مَاشٌ .

[مخج]

أَبُو الْحَسَنِ الْإِصْبَاحِيُّ : مَخَجَّتْ الدَّلْوُ ، إِذَا
جَذَبَتْ بِهَا وَنَهَزَتْهَا حَتَّى تَمْتَلِئَ . وَأَنشَدَ :
فَصَبَّحَتْ قَلِيدًا^(١) هُمُومًا
يَزِيدُهَا مَخْجُ الدَّلَا^(٢) جُمُومًا
قَالَ الْأَصْعَى : يُقَالُ مَخَجَّهَا ، أَيْ جَامَعَهَا .

[مذحج]

مَذْحِجٌ ، مِثَالُ مَسْجِدٍ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْعَيْنِ ،
وَهُوَ مَذْحِجُ بْنُ يُحَايِرَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ
ابْنِ سَبَأٍ . قَالَ سَيَبَوِيه : الْمِيمُ مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَةِ .

[مرج]

الْمَرْجُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تَرْعَى فِيهِ الدَّوَابُّ .
وَمَرْجُ الْأَخْطَبَاءِ : مَوْضِعُ بَحْرُاسَانَ . وَمَرْجُ رَاهِطٍ :

(١) الْقَلِيدُ : الْبَثْرُ الْغَزِيرَةُ .
(٢) الدَّلَا : الْفَتْحُ الْدَالِ : جَمْعُ دَلَاةٍ وَهِيَ كَالدَّلْوِ .
وَبِكْسَرِهَا : جَمْعُ دَلْوٍ ، وَأَمْلَهُ دَلَاءٌ .

والمَرْجَان : صغار اللؤلؤ .

[مرج]

مَرْجَ الشَّرَاب : خلطه بغيره .

ومِرْجُ الشَّرَاب : ما يُمَزَّجُ به . ومِرْجُ
الْبَدَن : ما رُكِّبَ عليه من الطبائع .

والمَرْجُ : العسل . قال أبو ذؤيب :

فَجَاءَ بِمِرْجٍ لَمْ يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ

هو الضَّحْكُ إِلَّا أَنَّهُ عَمَلُ النَّحْلِ

والمَوْزَجُ معرَّب ، وأصله بالفارسية مُوزَه ؛

والجمع المَوَارِجَةُ ، مثال الجَوَرَبِ والجَوَارِبَةِ ،
الماء للعجمة . وإن شئت حدّقتها .

[مشج]

مَشَجْتُ بينهما مَشَجًا : خَلَطْتُ . والشيء

مَشِيجٌ ، والجمع أَمْشَاجٌ ، مثل يتيم وأيتام . ويقال

نُطْقَةُ أَمْشَاجٍ ، لماء الرجل يختلط بماء المرأة ودَمِهَا .

قال زهير بن خَرَامٍ الهذلي :

كَأَنَّ النَّصْلَ وَالْفُوقَيْنِ مِنْهَا

خِلَالَ الرِّيشِ سَيْطَ بِهِ الْمَشِيجُ ^(١)

(١) ورواه البرد :

كَأَنَّ التَّمَنَّ وَالشَّرَجَيْنِ مِنْهُ

خِلَالَ النَّصْلِ سَيْطَ بِهِ الْمَشِيجُ

ورواه أبو عبيد :

كَأَنَّ الرِّيشَ وَالْفُوقَيْنِ مِنْهَا

خِلَالَ النَّصْلِ سَيْطَ بِهِ الْمَشِيجُ

موضع بالشام . ومنه يوم المَرْجِ لمروان بن الحكم
على الضحّاك بن قيس الفِهْرِيُّ . ومَرْجُ القَلْعَةِ
بفتح اللام : منزل بالبادية .

ومَرْجَتُ الدَّابَّةِ أَمْزُجُهَا بالضم مَرْجًا ، إذا
أرسلتها ترعى .

وقوله تعالى : ﴿ مَرْجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ ﴾ .
أى خَلَاها لا يلتبس أحدهما بالآخر .

قال الأخفش : ويقول قوم : أَمْزَجَ الْبَحْرَيْنِ
مثل مَرْجَ ، فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِمَعْنَى .

والمَرْجُ بالتحريك : مصدر قولك مَرْجَ
الْخَاتَمِ فِي إصْبَعِي بالكسر ، أى قَلِقَ ، مثل جَرَجَ .

ومَرْجَتُ أَمَانَاتِ النَّاسِ أَيْضًا : فَسَدَتْ .

ومَرْجَ الدِّينِ وَالْأَمْرِ : اخْتَلَطَ واضطرب .
قال أبو ذؤاد :

مَرْجَ الدِّينِ فَأَعْدَدْتُ لَهُ

مُشْرِفَ الْحَارِكِ مَحْبُوكَ الْكَتَدِ

ومنه التهرُّجُ والتهرُّجُ . يقال : إِنَّمَا يُسَكَّنُ
الْمَرْجُ لِأَجْلِ التَّهْرِجِ ازدواجًا للكلام .

وأمر مَرْيَجٌ ، أى مختلط .

وأَمْزَجَتِ النَّاقَةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا بَعْدَ مَا يَصِيرُ
غَرَسًا وَدَمًا .

ومَارِجٌ من نار : نَارٌ لَا دُخَانَ لَهَا خُلِقَ
مِنْهَا الْجَانُّ .

وَالْأَمْهَجَانُ بِالضَّمِّ : اللَّبْنُ الرِّقِيقُ . وَلَبْنٌ
مَاهِجٌ ، إِذَا رَقَّ .

فصل النون

[نَاج]

نَاجٌ فِي الْأَرْضِ يَنَاجُ نَوْوَجًا : ذَهَبَ .
وَنَاجَتِ الرِّيحُ تَنَاجُ نَنِيَجًا : تَحَرَّكَتْ ،
فَهِيَ نَوْوَجٌ . وَلَهَا نَنِيَجٌ ، أَيْ مَرٌّ سَرِيعٌ مَعَ
صَوْتٍ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

* وَاتَّخَذَتْهُ النَّاسِجَاتُ مَنَاجَا *

تَقُولُ مِنْهُ نَنِيَجُ الْقَوْمِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

وَتُنَاجُ الرُّكْبَانُ كُلُّ مَنَاجٍ

بِهِ نَنِيَجُ كُلِّ رِيحٍ سَيِّهَجٍ

وَنَاجَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فِي الدُّعَاءِ ، أَيْ تَضَرَّعَ .

وَنَاجَاتُ الْهَامِ : صَوَائِحُهَا .

[نَج]

النَّبَاجُ : الشَّدِيدُ الصَّوْتِ . وَقَالَ :

* بِأَسْتَاهِ نَبَاجِينَ شُنُجِ السَّوَاعِدِ *

وَيَقَالُ أَيْضًا لِلضَّخْمِ الصَّوْتِ مِنَ الْكَلَابِ :

إِنَّهُ لِنَبَاجٍ .

وَالنَّبَاجَةُ : الْاِسْتُ . يَقَالُ : كَذَبْتُ

نَبَاجَتَكَ ، إِذَا حَقَّقَ .

وَالنَّبَاجُ بِالضَّمِّ : الرُّدَامُ . وَنَبَاجُ الْكَلْبِ

وَنَبِيَجُهُ : لُغَةٌ فِي النَّبَاحِ وَالنَّبِيحِ .

وَكَلْبٌ نَبَاجِيٌّ بِالضَّمِّ : ضَخْمُ الصَّوْتِ ،

عَنِ اللِّحْيَانِيِّ .

[مَعَج]

الْمَعْجُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ . يَقَالُ : مَعَجَ الْحِمَارُ
وَالرَّيْحُ . وَفَرَسٌ مَعُوجٌ عَلَى فَعُولٍ . وَقَدْ مَرَّ يَتَمَعَجُ ،
أَيْ يَمُرُّ مَرًّا سَهْلًا . وَمَعَجَ الْفَصِيلُ ضَرَعَ أُمَّهُ ،
إِذَا لَهَزَهُ وَقَلَبَ فَاهُ فِي نَوَاحِيهِ لِيَسْتَمَكِنَ مِنْهُ .

[مَلَج]

الْمَلَجُ : تَنَاوُلُ النَّدَى بِأَذْنَى الْقَمَرِ . يَقَالُ :
مَلَجَ الصَّبِيُّ أُمَّهُ ، أَيْ رَضِعَهَا . وَامْتَلَجَ الْفَصِيلُ
مَا فِي الضَّرْعِ : امْتَصَّهُ .

وَالْإِمْلَاجُ : الْإِرْضَاعُ : وَفِي الْحَدِيثِ :
« لَا تُحَرِّمِ الْإِمْلَاجَةَ وَلَا الْإِمْلَاجَتَانِ » . وَمِنْهُ قِيلَ
لِلرَّجُلِ مَلَجَانُ وَمَصَّانُ ، أَيْ إِنَّهُ مِنْ لُؤْمِهِ يَرْضَعُ
الْإِبِلَ .

وَالْمَالِجُ : الَّذِي يُطَيَّنُ بِهِ ، فَارْسَى مَعَرَّبٌ .

[مَوْج]

مَاجَ الْبَحْرُ يَمُوجُ مَوْجًا : اضْطَرَبَتْ
أَمْوَاجُهُ . وَكَذَلِكَ النَّاسُ يَمُوجُونَ .

[مَهَج]

الْمُهْجَةُ : الدَّمُ . وَحُكِيَ عَنْ أَغْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ :
دَفَنْتُ مُهْجَتَهُ ، أَيْ دَمَهُ . وَيَقَالُ : الْمُهْجَةُ دَمُ
الْقَلْبِ خَاصَّةً .

وَيَقَالُ : خَرَجَتْ مُهْجَتُهُ ، إِذَا خَرَجَتْ
رُوحُهُ .

وَشَخْمٌ أَمْهَجٌ بِالضَّمِّ ، أَيْ رَقِيقٌ .

هـا نَتِيجَةٌ . وَغَمٌ فَلَانٌ نَتَائِجُ ، أَى فِى سِنِّ وَاحِدَةٍ .

[نحج]

نَجَّتِ الْقَرْحَةُ تَنَجُّ بِالْكَسْرِ نَجِيجًا : سَأَلَتْ بِمَا فِيهَا . قَالَ جَرِير :

فَإِنْ تَكُ قَرْحَةٌ خَبَلَتْ وَنَجَّتْ

فَإِنَّ اللَّهَ يَشْفِى مَنْ يَشَاءُ ^(١)

[نحج]

أَبُو عُبَيْد : نَجَجَتْ الرَّجُلُ : حَرَّكَتْهُ .

وَتَنَجَّجَ لَحْمُهُ ، أَى كَثُرَ وَاسْتَرْخَى .

وَنَجَجَ إِلَيْهِ إِذَا رَدَّدَهَا عَلَى الْخَوْضِ . قَالَ ذُو الرِّمَّة :

حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَغَلًّا وَنَجَجَهَا

مَخَافَةَ الرَّمْيِ حَتَّى كُلُّهَا هِمٌّ

وَالنَّجَجَةُ : تَرْيِدُ الرَّأْيِ . يُقَالُ : نَجَجَ

أَمْرُهُ ، إِذَا هَمَّ بِهِ وَلَمْ يَعْزَمْ عَلَيْهِ . وَالنَّجَجَةُ : الْجَوْلَةُ عِنْدَ الْفَرْعِ .

[نحج]

نَجَجْتُ الدَّلْوُ : لَفَعْتُ فِي مَحْجَتِهَا ، إِذَا خَضَخَضَتْهَا .

وَنَحَجَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : بَاضَعَهَا .

وَالنَّحِيجَةُ : زُبْدٌ رَقِيقٌ يَخْرُجُ مِنَ السِّقَاءِ

إِذَا جُمِلَ عَلَى بَعِيرٍ ، بَعْدَ مَا يَخْرُجُ مِنْهُ زُبْدُهُ الْأَوَّلُ

(١) فِى الْإِنْسَانِ : « يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ » .

وَالنَّبَاجُ بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ بِالْبَادِيَةِ أَحْيَاهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَامِرٍ .

وَالْأَنْبِجَاتُ ، بِكَسْرِ الْبَاءِ : الْمُرَبَّاتُ مِنَ الْأَدْوِيَةِ ؛ وَأُظْهِرَ مُعَرَّبًا .

وَمَنْبِجٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ ، فَإِذَا نَسَبَتْ إِلَيْهِ فَتَحَتِ الْبَاءَ قُلْتُ : كِسَاءً مَنْبِجَانِي ، أَخْرَجُوهُ مُحْرَجًا مُخْبِرَانِي وَمَنْظَرَانِي .

وَيَحِينُ أَنْبِجَانٌ ، أَى مُدْرِكٌ مُنْتَفِخٌ . وَلَمْ يَأْتِ عَلَى هَذَا الْبِنَاءِ إِلَّا حَرْفَانِ : يَوْمُ أَرْوَانٍ ، وَيَحِينُ أَنْبِجَانٌ . وَهَذَا الْحَرْفُ فِي بَعْضِ الْكُتُبِ بِالْخَاءِ مُعْجَمَةٌ ، وَسَمَاعِي بِالْجِيمِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ وَأَبِي الْغَوْثِ وَغَيْرِهَا .

[تج]

تُجِجَتِ النَّاقَةُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، تُنْتَجِجُ نَتَاجًا . وَقَدْ نَتَجَهَا أَهْلُهَا نَتَجًا . قَالَ الْكَمِيت :

وَقَالَ الْمَذْمُرُ لِلنَّاتِحِينَ

مَتَى ذُمِّرْتُ قَبْلِي الْأَرْجُلُ

وَأَنْتَجَتِ الْفَرَسُ ، إِذَا حَانَ نَتَاجُهَا ، وَقَالَ يَعْقُوبُ : إِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُهَا . وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ ، فَهِيَ تَنْوُجُ ؛ وَلَا يُقَالُ مُنْتَجِجٌ .

وَأَنْتِ النَّاقَةُ عَلَى مَنْتَجِجِهَا ، أَى لِلْوَقْتِ الَّذِي تُنْتَجِجُ فِيهِ ، وَهُوَ مَفْعِلٌ بِكَسْرِ الْعَيْنِ .

وَيُقَالُ لِلشَّائِنِ إِذَا كَانَتْ سِنًا وَاحِدَةً :

وكذلك نَشَج الزَّقُّ والحَبُّ^(١) والقِدَرُ ، إذا غَلَى ما فيه حتى يُسَمَّعَ له صَوْتُ .

[ننج]

نَضِجَ الثَّمَرُ واللَّحْمُ نَضْجًا ونَضْجًا ، أى أَدْرَكَ فهو نَضِيجٌ وناضِجٌ . وأنَضَجْتُهُ أنا .

وَرَجُلٌ نَضِيجُ الرَّأْيِ : مُحْكَمُهُ .

وَنَضَّجَتِ النَّاقَةُ بَوْلَهَا ، إذا جازت السَّنَةَ

ولم تُنْتِجْ . قال مُحَمَّدُ بْنُ ثَوْرٍ :

وَصَهْبَاءُ مِنْهَا كَالسَّقِينَةِ نَضَّجَتِ

به الحَمْلَ حَتَّى زَادَ شَهْرًا عَدِيدَهَا

فَهِى مُنَضَّجٌ ، وَنُوقٌ مُنَضَّجَاتٌ . وَقَالَ^(٢) :

هُوَ ابْنُ مُنَضَّجَاتٍ كُنَّ قَدَمًا

يَزِدْنَ عَلَى الْعَدِيدِ قُرَابَ شَهْرٍ^(٣)

[ننج]

النَّعْجُ : الْإِبْيَضُ الْخَالِصُ . وَقَدْ نَعَجَ يَنْعُجُ

نَعْجًا ، مِثْلَ طَلَبٍ يَطْلُبُ طَلَبًا . قَالَ الْعِجَاجُ :

* فِي نَائِجَاتٍ مِنْ بَيَاضٍ نَعِجًا^(٤) *

وَالنَّائِجَةُ : الْبَيْضَاءُ مِنَ النُّوقِ ، وَيُقَالُ هِيَ

الَّتِي يُصَادُ عَلَيْهَا نِجَاجُ الْوَحْشِ .

(١) الحب ، بالضم : الحَايَةُ وَالْجَرَّةُ الْفَضْمَةُ .

(٢) عُوَيْفُ الْقَوَاقِ .

(٣) وَبَعْدَهُ :

وَلَمْ يَكْ بَابِنِ كَاشِفَةِ الضَّوْاحِي

كَأَنَّ غُرُورَهَا أَعْشَارَ قَدْرِ

(٤) فِي اللَّسَانِ : « فِي نَعِجَاتٍ » . وَبَعْدَهُ :

* كَمَا رَأَيْتَ فِي الْمَلَأِ الْبَرْدَجَا *

فَيَتَمَخَّضُ فَيُخْرِجُ مِنْهُ زُبْدٌ . وَيُقَالُ « النَّجِيجَةُ » بِتَقْدِيمِ الْجِيمِ ، وَلَا أَدْرَى مَا صَحَّتْهُ .

[ننج]

نَسَجَ الثَّوْبَ يَنْسِجُهُ وَيَنْسُجُهُ نَسْجًا .

وَالصَّنْعَةُ نِسَاجَةٌ . وَالْمَوْضِعُ مَنَسَجٌ وَمَنَسِجٌ .

وَالْمَنَسَجُ بِكَسْرِ الْمِيمِ : الْأَدَاةُ الَّتِي يُمَدُّ عَلَيْهَا

الثَّوْبُ لِيَنْسَجَ .

وَمَنَسَجَ^(١) الْفَرَسَ أَيْضًا : أَسْفَلَ مِنْ حَارِكِهِ .

وَنَسَجَتِ الرِّيحُ الرِّبْعَ ، إِذَا تَعَاوَرَتْهُ رِيحَانِ

طَوْلًا وَعَرْضًا ، لِأَنَّ النَّاسِجَ يَعْترِضُ النَّسِيجَةَ فَيُلْحِمُ

مَا أَطَالَ مِنَ السَّدَى .

وَضَرَبَتِ الرِّيحُ الْمَاءَ فَانْتَسَجَتْ لَهُ تِلْكَ

الطَّرَائِقُ .

وَفُلَانٌ نَسِيجٌ وَخَدِهِ ، أَيْ لَا نَظِيرَ لَهُ فِي عِلْمٍ

أَوْ غَيْرِهِ . وَأَصْلُهُ فِي الثَّوْبِ ، لِأَنَّ الثَّوْبَ إِذَا كَانَ

رَفِيعًا لَمْ يُنْسَجَ عَلَى مَنَوَالِهِ غَيْرُهُ ، وَإِذَا لَمْ يَكُنْ رَفِيعًا

عُمِلَ عَلَى مَنَوَالِهِ سَدَى لِعِدَّةِ أَثَوَابٍ .

[ننج]

النَّشَجُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : وَاحِدُ الْأَنْشَاجِ ، وَهِيَ

تِجَارَةُ الْمَاءِ .

وَنَشَجَ الْبَارِكِي يَنْشِجُ نَشْجًا وَنَشِيجًا ، إِذَا

غَصَّ بِالْبُكَاءِ فِي حَلْقِهِ مِنْ غَيْرِ انْتِحَابٍ .

وَنَشَجَ الْحَمَارُ بِصَوْتِهِ نَشِيجًا : رَدَّدَهُ فِي صَدْرِهِ .

(١) يُقَالُ كَبِرَ وَكَبِدَ أَيْضًا .

والناجحة من الأرض : السهلة .

والنوايح من الإبل : السراع . وقد نَجَّتِ
الناقة في سبورها ، بالفتح : أَسْرَعَتْ ؛ لغة في مَعَجَتْ .
والنَعَجَةُ من الضأن ، والجمع نِعاَجٌ ونَعَجَاتٌ .
ونِعاَجُ الرَّمْلِ ، هي البقرة ، واحداً نَعَجَةٌ .
قال أبو عبيد : ولا يُقالُ لغير البقر من الوحش
نِعاَجٌ .

أبو عمرو : نَجَّتِ الإبل بالكسر تَنعَجُ
نِعاَجاً : سَمِنَتْ . ونِعاَجُ الرَّجُلُ أيضاً ، إذا أكل
الضأن فتقل على قلبه . قال الشاعر ^(١) :

كَانَ الْقَوْمَ عُسُوا لَحْمَ ضَأْنٍ
فَهُمْ نَعَجُونَ قَدْ مَالَتْ كَلَامُهُمْ
وَأَنْجَعَ الْقَوْمُ : سَمِنَتْ إِلَهُهُمْ .

وَمَنَعَجٌ بِالْفَتْحِ : موضع .

[شج]

نَفَجَتِ الْأَرْنبُ ، إذا ثارت . وَأَنْفَجَتْهَا أَنَا .
وَنَفَجَتِ الْفَرُوجَةُ مِنْ بَيْضَتِهَا ، أى خَرَجَتْ .
وَنَفَجَ ثَدْيُ الْمَرْأَةِ قَيْصَهَا يَنْفِجُهُ نَفْجاً ،
أى رَفَعَهُ .

ورجلٌ نَفَاجٌ ، إذا كان صاحب فخرٍ وكبرٍ ،
عن ابن السكيت .

وَالنَّافِجَةُ : أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ يَبْدَأُ بِشِدَّةٍ . تقول :

نَفَجَتِ الرِّيحُ ، إذا جاءتْ بِقُوَّةٍ . قال ذو الرمة
يصف ظليماً :

يَرَقْدُ فِي ظِلِّ عَرَّاصٍ وَيَطْرُدُهُ

حَفِيفٌ نَافِجَةٌ عُنُونُهَا حَصْبٌ ^(١)

وقد تُسمَّى السحابة الكثيرة المطر بذلك ،
كما يُسمَّى الشئ باسم غيره لكونه منه بسبب .
قال الكيت :

رَاحَتْ لَهُ فِي جُنُوحِ اللَّيْلِ نَافِجَةٌ

لَا الضَّبُّ مُتَمَنِّعٌ مِنْهَا وَلَا الْوَرَلُ

ثم قال :

يَسْتَخْرِجُ الْحَشْرَاتِ الْخُشْنَ رِقِّهَا

كَأَنَّ أَرُوسَهَا فِي مَوْجِهِ الْخُشْلُ

وَالنَّوَافِجُ : مَوْخَرَاتُ الضُّلُوعِ ، الواحدة
نَافِجَةٌ ^(٢) .

وكانت العرب تقول في الجاهلية إذا وَلِدَ
لأحدهم بِنْتُ : « هَيْثَا لَكَ النَّافِجَةُ » ، أى الْمُعْظَمَةُ
لِمَالِكَ ، لأنك تأخذ مهرها فتضئه إلى مَالِكَ
فَيَنْتَفِجُ .

وأما نوافج المسك فمُعْرَبَةٌ .

وَالنَّفِيجَةُ : القوس ، وهى شَطِيبَةٌ مِنْ نَبْعٍ .
ولم يعرفه أبو سعيد بالخاء . قال مُلَيْحٌ :

(١) يروى : وَيَافِجُهُ ، « وَيَتْبَعُهُ » ، و« نَالَهُ » بالخاء
المهملة .

(٢) ونافع أيضاً .

(١) ذو الرمة .

وَأَنْهَجَ التَّوْبُ ، إِذَا أَخَذَ فِي الْبَلَى . قَالَ
عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ :

فَمَا زَالَ بُرْدِي طَيِّبًا مِنْ ثِيَابِهَا

إِلَى الْحَوْلِ حَتَّى أَنْهَجَ التَّوْبُ بَالِيًا^(١)

قَالَ أَبُو عبيد : وَلَا يُقَالُ نَهَجٌ ، وَلَكِنْ
أَنْهَجَ .

فضل الواو

[وجه]

الْوَيْجُ : الْكَثِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَقَدْ
وُجِّعَ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ وَتَأْجَةً . وَفَرَسٌ وَثِيجٌ ، أَيْ
مُكْتَنِزٌ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْوَتَّاجَةُ : كَثْرَةُ اللَّحْمِ
وَالْوَتَّارَةُ : كَثْرَةُ الشَّحْمِ . قَالَ : وَهُوَ الضَّخْمُ
فِي الْحَرْفَيْنِ جَمِيعًا .

وَأَسْتَوْجَمَ الشَّيْءُ ، وَهُوَ نَحْوُ مِنَ التَّمَامِ ؛
يُقَالُ : اسْتَوْجَمَ نَبْتُ الْأَرْضِ ، إِذَا عَلِقَ بَعْضُهُ
بِبَعْضٍ وَتَمَّ .

وَالْمُؤْتَشِجَةُ : الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الْكَلَالِ .
وَأَسْتَوْجَمَ الْمَالُ : كَثُرَ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : اسْتَوْجَمَ
الرَّجُلُ مِنَ الْمَالِ ، إِذَا اسْتَكْثَرَ مِنْهُ .

[وجه]

وَجَّحٌ : بَلَدٌ الطَّائِفِ . وَفِي الْحَدِيثِ : « آخِرُ

أَنَاخُوا مُعِيدَاتِ الْوَجِيفِ كَانَهَا

نَفَاحُجٌ نَبْعٌ لَمْ تُرَيَّعْ ذَوَابِلُ
وَأَنْتَفَجَ جَنْبَا الْبَعِيرِ : ارْتَفَعَا .

[نهج]

النَّهْجُ : الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ ، وَكَذَلِكَ الْمَنْهَجُ
وَالْمَنْهَاجُ . وَأَنْهَجَ الطَّرِيقُ ، أَيْ اسْتَبَانَ وَصَارَ
نَهْجًا وَاضِحًا بَيِّنًا . قَالَ يَزِيدُ بْنُ خُذَّافٍ الْعَبْدِيُّ :
وَلَقَدْ أَضَاءَ لَكَ الطَّرِيقُ وَأَنْهَجَتْ

سُبُلُ الْمَسَالِكِ^(١) وَالْهَدَى تُعْدَى
أَيْ تُعَيَّنُ وَتُقَوَّى .

وَنَهَجْتُ الطَّرِيقَ ، إِذَا أَبْنَيْتُهُ وَأَوْصَحْتُهُ .
يُقَالُ : ائْمَلْ عَلَى مَا نَهَجْتُهُ لَكَ .
وَنَهَجْتُ الطَّرِيقَ أَيْضًا ، إِذَا سَلَكَتُهُ .

وَفُلَانٌ يَسْتَنْهَجُ سَبِيلَ فُلَانٍ ، أَيْ يَسْلُكُ
مَسْلَكَهُ .

وَالنَّهْجُ بِالْتَّحْرِيكِ : الْبُهِرُ وَتَتَابَعُ النَّفْسُ .
وَقَدْ نَهَجَ بِالْكَسْرِ يَنْهَجُ . يُقَالُ : فُلَانٌ يَنْهَجُ
فِي النَّفْسِ فَمَا أُدْرِي مَا أَنْهَجَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ
رَأَى رَجُلًا يَنْهَجُ ، أَيْ يَرْبُو مِنَ السِّمَنِ
وَيَكْلَهُ .

وَأَنْهَجْتُ الدَّابَّةَ : سِرْتُ عَلَيْهَا حَتَّى
أَنْبَهَرَتْ .

(١) فِي اللَّسَانِ : « سَبُلُ الْمَكَارِمِ » .

(١) فِي اللَّسَانِ : « الْبَرْدُ بِالْيَا » .

وَطَاةٍ وَطَمَهَا اللَّهُ يَوْجًا ، يريد غَزَاةَ الطَّائِفِ .
قال الشاعر (١) :

فَإِنْ تُسْقَ مِنْ أَعْنَابِ وَجٍّ فَإِنَّا
لَنَأَلَعِينَ نَجْرِي مِنْ كَيْسٍ وَمِنْ خَمِرٍ (٢)
وَالْوَجُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ (٣) ، فارسيٌّ
معربٌ .

[ودج]

الْوَدَجُ وَالْوِدَاجُ : عِرْقٌ فِي الْعُنُقِ ؛ وَهِيَ
وَدَجَانٌ .
يقال : دَجَّ دَابَّتَكَ ، أَيْ اقْطَعْ وَدَجَهَا . وَهُوَ
لَهَا كَالْفَضْدِ لِلْإِنْسَانِ .

وَالْوَدَجَانُ : الْأَخْوَانُ . وَيُقَالُ : بَشَسَ
وَدَجًا حَرْبًا .
وَوَدَجْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَدَجًا ، أَيْ أَصْلَحْتُ .
[وسج]

الْوَسِيجُ : ضَرْبٌ مِنَ سَبَرِ الْإِبِلِ . يُقَالُ :
وَسَجَ الْبَعِيرُ وَسِيجًا . وَأَوْسَجْتُهُ أَنَا : حَمَلْتُهُ عَلَى
الْوَسِيجِ . وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

* وَالْعَيْسُ مِنْ عَاسِجٍ أَوْ وَاسِجٍ خَبِيئًا (٤) *

[وشج]

الْوَشِيجَةُ : عِرْقُ الشَّجَرَةِ . وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

- (١) أَبُو الْهِنْدِيِّ . وَاسْمُهُ عَبْدُ الْمُؤْمِنِ بْنِ عَبْدِ الْقُدُّوسِ .
(٢) السَّكْسِي : نَبِيذُ التَّمْرِ .
(٣) وَعِيدَانُ يُقْبَخِرُ بِهَا .
(٤) وَمِجْزُهُ :

* يَنْحَزْنُ مِنْ جَانِبَيْهَا وَهِيَ تَنْفَسِلُبُ *

وَلَقَدْ جَرَى لَهُمْ قَلَمٌ يَتَعَفَّفُوا
تَبَسُّ قَعِيدٌ كَالْوَشِيجَةِ أَغْضَبُ (١)
شَبَّهُهُ مِنْ ضَمَرِهِ بِهَا .

وَوَشَجَتِ الْعُرُوقُ وَالْأَغْصَانُ : اشْتَبَكَتْ .
وَالْوَأَشِيجَةُ : الرَّحِمُ الْمُسْتَبَكَّةُ . وَقَدْ وَشَجَتْ
بِكَ قَرَابَةَ فَلَانٍ . وَالْأَسْمُ الْوَشِيجُ . وَوَشَجَهَا
اللَّهُ تَوْشِيجًا .

وَالْوَشِيجُ : شَجَرُ الرِّمَاحِ . وَالْوَشِيجَةُ :
لَيْفٌ يُقْتَلُ ثُمَّ يُشَدُّ بَيْنَ خَشَبَتَيْنِ ، يُنْقَلُ بِهَا
الْبُرُّ الْمَحْصُودُ وَغَيْرُهُ .

[ولج]

وَلَجَّ يَلِجُ وَلُوجًا وَلِجَةً ، أَيْ دَخَلَ
قَالَ نَسِيبِيُّهُ : إِنَّمَا جَاءَ مَصْدَرُهُ وَلُوجًا ، وَهُوَ مِنْ
مَصَادِرِ غَيْرِ الْمُتَعَدَّى ، عَلَى مَعْنَى وَلَجْتُ فِيهِ .

وَأَوَّلُجُهُ : أَدْخَلَهُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يُولِجُ
الَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ ﴾ ، أَيْ يَزِيدُ
مِنْ هَذَا فِي ذَلِكَ وَمِنْ ذَا فِي هَذَا .

وَاتَلَجَّ مَوَالِجُ ، عَلَى افْتَعَلَ ، أَيْ دَخَلَ
مَدَاخِلَ .

وَالْوَلَجَةُ ، بِالْتَحْرِيكِ : مَوْضِعٌ أَوْ كَهْفٌ
تَسْتَرِي فِيهِ الْمَارَّةُ مِنْ مَطَرٍ وَغَيْرِهِ ، وَالْجَمْعُ وَلَجَجٌ
وَأَوَّلَاجٌ .

فصل الهاء

[هج]

الهِبَجُ كالْوَرَمِ يكون في ضَرْعِ الناقة .
تقول : هَبَجَهُ تَهْبِيجًا فَتَهْبَجُ ، أى وَرَمَهُ فَتَوَرَّمُ .
ورجلٌ مُهَبِّجٌ : ثَقِيلُ النَّفْسِ .
وهَبَجَهُ بالعصا هَبَجًا ، مثل حَبَجَهُ ،
أى ضَرْبَهُ .

[هيج]

هَجَبَتُ عَيْنَهُ : غَارَتْ . وَعَيْنٌ هَاجَةٌ ،
أى غَائِرَةٌ .

والهَجِيجُ : الوادى العميق .

وهَجِيجُ النارِ : أَجِيجُهَا ؛ مثل هَرَّاقٍ وَأَرَّاقٍ .
وركب فلانٌ هَجَاجَ غَيْرِ مَجْرَى ، وهَجَاجٌ
أَيْضًا مثل قَطَامٍ ، إِذَا رَكِبَ رَأْسَهُ . قال الشاعر ،
وهو المتمرِّسُ بن عبد الرحمن الصُّحَّارِيُّ :

فَلَا يَدْعُ اللَّشَامُ سَبِيلَ غَيٍّ

وَقَدَرَكُوبًا عَلَى لَوْنِي هَجَاجٌ ^(١)

قال الأصمَعِيُّ : تقول للناس إِذَا أَرَدْتَ أَنْ
يَكْفُفُوا عَنِ الشَّيْءِ : هَجَّاجْنِيكَ وَهَذَاذِيكَ ، عَلَى
تَقْدِيرِ الْاِثْنَيْنِ .

(١) قبله :

وَأَشْوَسَ ظَالِمٌ أَوْجَيْتُ عَنِي

فَابْصَرَ قَصْدَهُ بَعْدَ اغْوِجَاجِ

تَرَكْتُ بِهِ نُدُوبًا بِأَقْيَاتِ

وَبَايَعَنِي عَلَى سِلْمٍ دُمَاجِ

وقولهم : رَجُلٌ خُرْجَةٌ وَبَلْجَةٌ ، مثل هُمَزَةٍ
أى كَثِيرِ الْخُرُوجِ وَالْدُخُولِ .

وَوَلِيجَةُ الرَّجُلِ : خَاصَّتُهُ وَبِطَاتُهُ .

وَالْوَالِيجَةُ : وَجَعٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ .

وَالْتَوَلَجُ : كِنَاسُ الْوَحْشِ الَّذِى يَلْبِجُ فِيهِ ،

مثل الدَّوْلَجِ . قال سيبويه : التَّاءُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْوَاوِ ،

وهو فَوْعَلٌ لِأَنَّكَ لَا تَكَادُ تَجِدُ فِي الْكَلَامِ

تَفْعَلُ اسْمًا ، وَفَوْعَلٌ كَثِيرٌ .

وقال يصف ثوراً تَكَنَّسَ فِي عِضَاءٍ :

* مُتَّخِذًا فِي ضَعَوَاتٍ تَوَجَّجًا ^(١) *

[ومع]

الْوَهْجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : حَرُّ النَّارِ . وَالْوَهْجُ

بِالتَّسْكِينِ : مُصَدَّرٌ وَهَجَتِ النَّارُ تَهْجُجٌ وَهْجًا

وَوَهْجَانًا ، إِذَا انْتَقَدَتْ .

وَتَوَهَّجَتِ النَّارُ : تَوَقَّدَتْ . وَأَوْهَجْتُهَا أَنَا .

ولها وَهْجٌ ، أَى تَوَقَّدَ . وَتَوَهَّجَتْ رَائِحَةُ الطَّيِّبِ ،

أَى تَوَقَّدَتْ . وَتَوَهَّجَ الْجَوْهَرُ : تَلَّالًا .

(١) هذا الرجز لجرير يهجو البيت . وفي المخطوطة

« عضوات » مكتوبة بدل « ضوات » ، بدو وضع علامة

عليها . وقوله :

قَدْ غَبَرْتُ أُمَّ الْبَيْعِثِ حِجْبًا

عَلَى السَّوَايَا مَا تَحْفُ الْهُودَجَا

فَوَلَدْتُ أَعْنَى ضَرْوً طَا غُنْبَجَا

كَأَنَّهُ ذِيخٌ إِذَا مَا مَمَّجَا

وَرَجُلٌ هَجَاجَةٌ ، أَيْ أَحَقُّ . قَالَ الشَّاعِرُ :

هَجَاجَةٌ مُنْتَخَبُ الْفُؤَادِ

كَأَنَّهُ نَعَامَةٌ فِي وَادِي

وَقَوْلُهُ : هَجَاجٌ : زَجَرٌ لِلنَّمَمِ ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ ^(١) . وَقَالَ ^(٢) :

* يَفْرِقُ يُخَشِّيه بِهَجَاجٍ نَاعِقُهُ ^(٣) *

وَهَجَاجَتُ السَّبُعِ ، أَيْ صَحَّتْ بِهِ وَزَجَرَتْهُ لِيَكْفَ . قَالَ لَبِيدُ :

أَوْ ذُو زَوَائِدَ لَا يُطَاقُ بَارِضُهُ

يَعْمَى الْمُهْجَجُ كَالذَّنُوبِ الْمُرْسَلِ

وَهَجَجَ الْفَحْلُ فِي هَذِيرِهِ .

وَالْمُهْجَجُ : النَّفُورُ ، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

وَهَجٌ مَخْفَفٌ : زَجَرٌ لِلْكَلْبِ ، يَسْكُنُ

وَيَنْوَنُ ، كَمَا يُقَالُ بَحٌّ وَبَحٌّ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٤) :

سَفَرْتُ قُلْتُ لَهَا هَجٍ فَتَبَرَّقَتْ

وَذَكَرْتُ حِينَ تَبَرَّقَتْ هَبَارًا ^(١)

[هـج]

الْهَدَجَانُ : مِشْيَةُ الشَّيْخِ . وَقَدْ هَدَجَ يَهْدِجُ .

وَهَدَجَ الظَّلِيمُ ، إِذَا مَشَى فِي ارْتِعَاشٍ ، فَهُوَ هَدَاجٌ وَهَدَجْدَجٌ .

وَهَدَاجٌ : اسْمُ فَرَسٍ كَانَ لِبَاهِلَةَ . وَأُنْشِدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* وَفَارِسُ هَدَاجٍ أَشَابَ النَّوَاصِبَا ^(٢) *

وَالْهَدَجَةُ : حَنِينُ النَّاقَةِ عَلَى وَلَدِهَا . وَقَدْ

هَدَجَتْ ، فَهِيَ مِهْدَاجٌ . وَكَذَلِكَ الرِّيحُ الَّتِي

لَهَا حَنِينٌ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّمْعَدِيُّ يَصِفُ

حُمُرَ الْوَحْشِ :

حَتَّى سَلَكَنَ الشَّوَى مِنْهُنَّ فِي مَسَكٍ

مِنْ نَسْلِ جَوَابَةِ الْآفَاقِ مِهْدَاجٍ ^(٣)

(١) قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَالرَّوَايَةُ « ضَبَارًا » بِالضَّادِ

الْمَجْمُوعَةِ ، وَهُوَ اسْمُ كَلْبٍ . وَبَعْدَهُ :

وَتَزَيَّنَتْ لَتَرُوعَنِي بِجَاهِهَا

فَكَأَنَّمَا كَسَيْتِ الْحِمَارُ خِمَارًا

فَخَرَجَتْ أَعْمَرُ فِي قَوَادِمِ جُبِّي

لَوْلَا الْحَيَاءُ أَطْرَتْهَا إِحْضَارًا

(٢) لِامْرَأَةٍ حَارِثِيَّةٍ . وَمُصَدَّرُهُ :

* شَقِيقٌ وَحَرَمِيٌّ أَرَقَا دِمَاءَنَا *

(٣) وَقِيلَ :

مَازِلُنْ يَنْسُبْنَ وَهَنًا كُلَّ صَادِقَةٍ

بَاتَتْ تُبَاشِرُ عُرْمًا غَيْرَ أَزْوَاجٍ

(١) قَالَ الْمَجْدُ : « مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ » وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ

فِي بَنَائِهِ عَلَى الْفَتْحِ ، وَلَمَّا حَرَكَهُ الشَّاعِرُ لِلضَّرُورَةِ .

(٢) هُوَ الرَّاعِي يَهْجُو عَاصِمَ بْنِ قَيْسِ التَّمِيمِيِّ ، وَلَقَبَهُ

« الْحَلَالُ » .

(٣) صَدَرَهُ :

* وَلَكِنَّمَا أَجْدَى وَأَمْتَعَ جَدُّهُ *

وَقِيلَ :

وَعَبَّرَنِي تِلْكَ الْحَلَالُ وَلَمْ يَكُنْ

لِيَجْعَلَهَا لِابْنِ الْخَلْبِيَّةِ خَالِقَةً

(٤) الْحَارِثُ بْنُ الْخُرَجِ الْحَقَاجِيُّ .

لأنَّ الرِّيحَ تَسْدِرُ السَّحَابَ وتُلْقِيهِ فيمطر ،
فلما من نسلها .

والهُودُجُ : مَرَكَبٌ من مراكب النساء
مُضَبَّبٌ وغيرُ مُضَبَّبٍ .

وتَهَدَّجَتِ النَّاقَةُ : تَعَطَّفَتْ على ولدها .

وتَهَدَّجُ الصوت : تَقَطَّعُهُ في ارتعاش .

[هرج]

الهُرْجُ : الْفِتْنَةُ والاختلاط : وقد هَرَجَ الناس
يَهْرَجُونَ بالكسر هَرَجًا . وفي حديث أشراط
الساعة : يكون كذا وكذا ، « ويكثر الهَرْجُ »
قيل : وما الهَرْجُ يا رسول الله ؟ قال : القتال .

قال عبيدُ الله بن قيس الرقيّات أيام فتنة
ابن الزبير :

لَيْتَ شِعْرِي أَوَّلُ الْهَرْجِ هَذَا

أَمْ زَمَانٌ مِنْ فِتْنَةٍ غَيْرِ هَرْجٍ

يعنى أَوَّلُ الْهَرْجِ الْمَذْكُورِ فِي الْحَدِيثِ هَذَا ،
أَمْ زَمَانٌ مِنْ فِتْنَةٍ سِوَى ذَلِكَ الْهَرْجِ . وأصل
الهُرْجِ الْكَثْرَةُ فِي الشَّيْءِ . ومنه قولهم فِي الْجَمَاعِ :
بَاتَ يَهْرُجُهَا لَيْلَتُهُ جَمْعًا .

ويقال للفرس : مَرَّ يَهْرَجُ ، وإنه لَمْ يَهْرَجْ
وَهَرَجَ ، إذا كان كثير الجري . قال العجاج :

* مِنْ كُلِّ هَرَجٍ نَبِيلٌ تَحْزِمُهُ *

وَهَرَجَ الْبَعِيرُ بِالْكَسْرِ يَهْرَجُ هَرَجًا ، إذا

سَدَرَ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ وَكَثْرَةِ الطَّلَاءِ بِالتَّطَرُّانِ . قال
العجاج يصف الحمار والأتان :

* وَرَهْبًا مِنْ حَنْدِهِ أَنْ يَهْرَجَا ^(١) *

وَهَرَجْتُ الْبَعِيرَ تَهْرِيحًا وَأَهْرَجْتُهُ ، إِذَا حَمَلْتُ

عليه في السير في الهاجرة حتى يَسْدَرَ .

وَهَرَجَ النَّبِيدُ فَلَانًا ، إِذَا بَلَغَ مِنْهُ فَانْهَرَجَ

وَأُنْهِكَ . وَهَرَجْتُ بِالسَّيْفِ ، إِذَا صَحَّتْ بِهِ وَزَجَرْتُهُ .

قال رؤبة :

* هَرَجْتُ فَارْتَدَّ ارْتِدَادَ الْأَكْمَةِ ^(٢) *

[هرج]

الهِمْرَجَةُ : الْإِخْطِلَاطُ فِي الْمَشْيِ . وَهَمْرَجْتُ
عليه الخبر ، أَيْ خَلَطْتُهُ .

[هرج]

الهِزَجُ : صَوْتُ الرَّعْدِ . وَالْهَرْجُ أَيْضًا مِنْ
الْأَغَانِي ، وَفِيهِ تَرْثَمٌ .

وقد هَرَجَ بِالْكَسْرِ وَتَهَرَّجَ . قال الراجز :

* كَأَنَّهَا جَارِيَةٌ تَهَرَّجُ *

(١) قبله :

حَتَّى إِذَا مَا الصِّيفُ كَانَ أَجْمًا

وَفَرَّغًا مِنْ رَغْمِي مَا تَلَزَّجًا

وَرَهْبًا مِنْ حَنْدِهِ أَنْ يَهْرَجَا

تَدَكَّرَا عَيْنًا رِوَاءَ فَلَجَا

قوله « من حنده » : الضمير للصيف . والحند : شدة
الحر . وأجما : أى شديد الحر . والتلزعج : تتبع الكلاء
يعنى العير والأتان .

(٢) بعده :

* فِي غَائِلَاتِ الْحَائِرِ الْمُتَهْتِهَةِ *

وتَهَزَّجَتِ القوس ، إذا صَوَّتَتْ عند إنباض
الرامي عنها . قال السكيت :

لَمْ يَعِبْ رَبُّهَا وَلَا النَّاسُ مِنْهَا

غير إندارها عليه الحَمِيرَا

بَاهَا زِمَجٌ مِنْ أَغَانِيهَا الْجُ

شٌّ وَإِتْبَاعِيهَا النَّحِيبَ الرَّفِيرَا

والهَزَجُ : جنس من العروض . والهَزَامِجُ
بالضم : الصوت المَتَدَارِكُ ، بزيادة الميم .

[هزج]

الهِزْلَاجُ : الذئب الخفيف .

[هليج]

الإِهْلِيلِجُ معرَّب . قال ابن السكيت : هو
الإِهْلِيلِجُ والإِهْلِيلِجَةُ بالكسر ، ولا تَقْلُ هِلِيلِجَةً .

وقال ابن الأعرابي : هو الإِهْلِيلِجُ بفتح اللام
الأخيرة . قال : وليس في الكلام إِفْعِيلِلٌ ولكن
إِفْعِيلَلٌ ، مثل : إِهْلِيلِجٌ ، وإِبْرِيسَمٌ ، وإِطْرِيفَلٌ .

[هليج]

الهِلْبَاجَةُ : الأحمق . قال خلف الأحمق :

سَأَلْتُ أَعْرَابِيًّا عَنِ الْهِلْبَاجَةِ فَقَالَ : هُوَ الْأَحْمَقُ

الضَّخَمُ الْقَدَمُ الْأَكُولُ ، الَّذِي وَالَّذِي . ثُمَّ جَعَلَ

يَلْقَانِي بَعْدَ ذَلِكَ يَزِيدُ فِي التَّفْسِيرِ كُلَّ مَرَّةٍ شَيْئًا ،

ثُمَّ قَالَ لِي بَعْدَ حِينٍ ، وَأَرَادَ الْخُرُوجَ : هُوَ الَّذِي

جَمَعَ كُلَّ شَرٍّ .

[همج]

الهِمَجُ : جمع هَمْجَةٍ ، وهو ذبابٌ صغير

كالبعوض يسقط على وجوه الغنم والحير وأغنيها .

وَالْهَمْجَةُ أَيْضًا : الشاة المهزولة . وقول

أَبْنِي ذَوَيْب :

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ يَوْمَ لَقِيَتْهَا

مُوشَحَةً بِالطَّرَتَيْنِ هَمِجٌ

قالوا : ظَنَبِيَّةٌ ذُعِرَتْ مِنَ الْهَمْجِ .

ويقال للرَّعَاجِ مِنَ النَّاسِ الْخَمَقَى : إِنَّمَا هُمْ

هَمْجٌ . وقول الرازي :

قَدْ هَلَكْتُ جَارَتُنَا مِنَ الْهَمْجِ

وَأِنْ تَجْعُ تَأْكُلُ عَتُودًا أَوْ بَدَجٌ

قالوا : سُوءُ التَّنْدِيرِ فِي الْمَعَاشِ .

وقيل الْهَمْجُ : الْجُوعُ .

وقولهم : هَمْجٌ هَامِجٌ ، توكيد له ، كقولك

كَلِيلٌ لَا لَيْلٌ . قال الحارث بن حِزْزَةَ :

يَتْرُكُ مَا رَقَّحَ مِنْ عَيْشِهِ

يَعِيشُ فِيهِ هَمْجٌ هَامِجٌ

وَهَمَجَتِ الْإِبِلُ مِنَ الْمَاءِ تَهْمُجٌ هَمْجًا ،

بِالْإِسْكَانِ ، إِذَا شَرَبَتْ دَفْعَةً وَاحِدَةً حَتَّى رَوَيْتَ .

وَأَهْمَجَ الْفَرَسُ ، أَيْ جَدَّ فِي جَرِيهِ .

[هماج]

الهِمَلَاجُ مِنَ الْبَرَاذِينِ : وَاحِدُ الْهِمَالِيجِ ،

وَمَشِيهَا الْهِمْلَجَةُ ، فَارْسِيٌّ مُعَرَّبٌ .

[هوج]

رَجُلٌ أَهْوَجُ بَيْنَ الْهَوَجِ ، أَيْ طَوِيلٌ وَبِهِ

تَسْرَعٌ وَخُقٌّ .

والهَوَجَاءُ : الناقة التي كَانَ بها هَوَجًا من
سُرْعَتِهَا .

والهَوَجَاءُ : الريحُ التي تَقْلَعُ البيوتَ ؛ والجمع
هُوجٌ .

[هيج]

هَاجَ الشَّيْءُ يَهِيْجُ هَيْجًا وَهَيْجَانًا ، وَهَتَاجَ
وَتَهَيَّجَ ، أَيْ ثَارَ . وَهَاجَهُ غَيْرُهُ ؛ يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى .

وَهَيَّجَهُ وَهَاجَهُ بِمَعْنَى .

وَالهَاجِجُ : الفَحْلُ الَّذِي يَشْتَبِي الضَّرَابَ .

وَهَاجَ النَّبْتُ هَيَاجًا ، أَيْ يَبْسُ . وَأَرْضٌ

هَاجِجَةٌ : يَبْسُ بَقْلُهَا أَوْ اصْفَرَّ

وَأَهَاجَتِ الرِّيحُ النَّبْتَ : أَيْبَسَتْهُ .

وَأَهَيَّجْنَا الْأَرْضَ ، أَيْ وَجَدْنَاهَا هَاجِجَةَ النَّبَاتِ .

قَالَ رُوْبَةُ :

* وَأَهَيَّجَ الْخُلَصَاءُ مِنْ ذَاتِ الْبَرْقِ *

وَهَاجَ هَاجِجُهُ ، أَيْ ثَارَ غَضَبُهُ . وَهَذَا هَاجِجُهُ

أَيْ سَكَنتُ فَوْرَتَهُ .

وَالهَيَّجَا : الْحَرْبُ يُمَدُّ وَيُقْصَرُ .

وَيَوْمُ الهَيَّاجِ : يَوْمُ الْقِتَالِ .

وَتَهَاجِجُ الْقَرِيْقَانِ ، إِذَا تَوَاتَبَا لِلْقِتَالِ .

وَنَاقَةٌ مَهَيَّاجٌ ، أَيْ نَزُوْعٌ إِلَى وَطَنِهَا .

بَابُ الْحَاءِ

فصل الألف

[أح]

أَحَّ الرَّجُلُ يَوْحُ أَحًّا ، أَى سَعَلَ . قال
الراجز :

يَسْكَادُ مِنْ تَنْحَنُحٍ وَأَحَّ

يَمْكِي سَعَالَ النَّزِقِ الْأَبَحَّ

وهو لرؤبة يصف رجلاً بخيلاً إذا سُئِلَ تنحَنح
وسَعَلَ .

والأَحاح ، بالضم : العطشُ . والأَحاحُ أيضاً
والأَحِيحَةُ : الغَيْظُ وَحَزَازَةُ^(١) الغَمِّ .

وأَحِيحَةُ بن الجَلالِح : اسم رجل ، مُصَفَّرٌ .

[أزح]

أَزَحَ الرَّجُلُ يَأْزِحُ أَزُوحًا ، إِذَا تَقَبَّضَ وَدَنَا
بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ .

وقال أبو عمرو : أَزَحَ أَى تَخَلَّفَ . والأَزُوحُ :

الْمُتَخَلِّفُ . وقال العنَوِيُّ : الأَزُوحُ من الرجال

الَّذِي يَسْتَأْخِرُ عَنِ الْمَكَارِمِ . قال : والأَنُوحُ

مِثْلُهُ . وَأَنشَدَ :

أَرْوَحُ أَنُوحٌ لَا يَهْشُ إِلَى النَّدَى

قَرَى مَا قَرَى لِلضَّرْسِ بَيْنَ اللَّهَازِمِ

(١) في اللسان : « وحرارة » بالمهمله .

[أنح]

أَنَحَ الرَّجُلُ يَأْنَحُ بِالسَّكْرِ ، أَنَحًا وَأَنُوحًا ،
إِذَا زَحَرَ مِنْ ثِقَلٍ يَجِدُهُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ بُهْرٍ ، كَأَنَّهُ
يَتَنَحَنَحُ وَلَا يُبِينُ ؛ فَهُوَ أَنَحٌ ، وَقَوْمُ أُنَحٍّ ، مِثْلُ
رَاكِعٍ وَرُكْعٍ . قال الشاعر^(١) :

* وَلِلْبُزْلِ نَمَّا فِي الْخُدُورِ أُنِيحُ^(٢) *

يعنى من ثِقَلِي أُرْدَافُون . وقال آخر :

* يَمْشِي قَلِيلًا خَلْفَهَا وَيَأْنَحُ *

أَبُو عمرو : يَقَالُ رَجُلٌ أُنُوحٌ وَأَنَحٌ عَلَى فَاعِلٍ
لِلَّذِي إِذَا سُئِلَ الشَّيْءَ تَنَحَّنَحَ ، وَذَلِكَ مِنَ الْبُخْلِ .

وَكذلك رَجُلٌ أُنَحٌ بِالْتَشْدِيدِ . قال رؤبة :

* كَرَّ الْمَحْيَا أُنَحٌ إِرْزَبُ^(٣) *

وقال آخر :

أَرَاكَ قَصِيرًا ثَاثَرَ الشَّعْرِ أُنَحًا

بَعِيدًا مِنَ الْخَيْرَاتِ وَالْخَلْقِ الْجَزَلِ

فصل الباء

[بجح]

الْبَجَحُ : الْفَرَحُ . وَقَدْ بَجَحَ بِالشَّيْءِ ، وَبَجَحَ
بِهِ أَيْضًا لَعَنَ ضَعِيفَةً فِيهِ .

(١) هو أبو حبة النمرى .

(٢) صدره :

* تَلَا قَيْثَهُمْ يَوْمًا عَلَى قَطْرِيَّةٍ *

القطرية ، يريد بها إبلا منسوبة إلى « قطر » موضع بمان .
(٣) قبله :

* لَا تَعْدِلْنِي وَاسْتَحْيِ يَارْزَبِ *

[بدح]

أبو زيد : بَدَحَه بالعصا : ضربه بها . وبدحه بأمر ، مثل بَدَحَه . وأنشد ابن الأعرابي لأبي ذؤاد :

بالصَّرم من شَعْنَاءِ وال

حَبَلِ الذِي قَطَعْتَهُ بَدَحًا^(١)

قال أبو عمرو : بَدَحًا ، أى علانية . من قولهم : بَدَحَ بهذا الأمر ، أى باح به .

وبَدَحَتِ المرأةُ بُدُوحًا ، وتَبَدَّحت ، أى مَشَتْ مَشْيَةً حسنة فيها تَفَكُّكٌ .

والبَدَاح ، بالفتح : المُتَسِّع من الأرض ؛ والجمع بُدُوحٌ ، مثل قَذَالٍ وقَذُلٍ . وبَدَحَةُ الدار : ساحتُها .

والبِدْحُ بالكسر : الفضاء الواسع ، وجمعه بَدَاح .

وبَدَحَ الرجلُ عن حَمَالَتِهِ ، والبعير عن حِمْلِهِ ، يَبَدِّحُ بَدْحًا : مَجْزَأًا عَنْهُمَا .

وبَدَحَنِي الأمرُ ، مثل فَدَحَنِي .

(١) في المطبوعة الأولى « من شِئَاءِ عمداً والحبل » ولا يستقيم به الوزن ، وتصحيحه من اللسان . وقال ابن بري : الباء في قوله « بالصَّرم » متعلقة بقوله « أبقيت » في البيت الذي قبله ، وهو :

فَزَجَرْتُ أَوْلَهَا وَقَدْ

أَبْقَيْتُ حِينَ خَرَجْنِ جُنْحًا

بَرَحَتْ عَلَىٰ بِهَا الطَّبَا

وَمَرَّتِ الْغِرْبَانُ سُنْحًا

وَبَجَحْنُهُ أَيْضًا تَبْجِيحًا فَتَبَجَّحَ ، أى أفرحته ففرح . وفي حديث أم زرع : « وَبَجَحْنِي فَبَجَحْتُ » .

[بحج]

في صوته بُحَّةٌ بالضم . يقال بَحِجْتُ بالكسر أَبْحُ بَحْحًا . ورجل أَبْحٌ ، ولا يقال بَاحٌ ، وامرأةٌ بَحَّاءُ يَبْنَأُ البَحْحَ .

وقال أبو عبيدة : بَحِجْتُ بالفتح أَبْحُ بَحًّا ، لغة فيه . وامرأةٌ بَحَّةٌ : في صوتها بُحَّةٌ .

والبُحُّ : جمع أَبْحٍ ، وربما وصفوا به القِدَاحَ التي يُسْتَقْسَمُ بِهَا . قال الشاعر^(١) :

قَرَوْا أَضْيَافَهُمْ رَبْحًا يَبْحُ

يَعِيشُ بِفَضْلِهِنَّ الْحَيُّ سُمَيْرُ^(٢)

وتقول : مَا زِلْتُ أَصِيحُ حَتَّى أَبْحَنِي ذَلِكَ .

والتَّبَجُّحُ : التَّمَكُّنُ فِي الْحُلُولِ وَالْمُقَامِ .

وَمُحْبُوحَةُ الدَّارِ : وَسَطُهَا . قال جرير :

قَوْمِي تَمِيمٌ هُمُ الْقَوْمُ الَّذِينَ هُمُ

يَنْفُونَ تَغْلِبَ عَنْ مُحْبُوحَةِ الدَّارِ

(١) خفاف بن ندبة السلمي .

(٢) قبله :

إِذَا الْحَسَنَاءُ لَمْ تَرَحَضْ يَدَيْهَا

وَلَمْ يُقَصِّرْ لَهَا بَصَرٌ يَسِيرُ

وبعده :

هُمُ الْأَيْسَارُ إِنْ قَحَطَتْ مُجَادَى

بِكُلِّ صَبِيرٍ غَادِيَةٍ وَقَطَرٍ

[بذح]

البَذْحُ : الشَّقُّ . وَبَذَحْتُ لِسَانَ الْفَصِيلِ : شَقَقْتُهُ لثَلَا يَرْتَضِعُ . وَفِي رِجْلِ فُلَانٍ بَذُوحٌ ، أَيْ شُقُوقٌ .

[برح]

لَقِيتُ مِنْهُ بَرَحًا بَارِحًا ، أَيْ شِدَّةً وَأَذًى .
قال الشاعر :

أَجِدُّكَ هَذَا عَمْرُكَ اللَّهُ كَلَّمَا

دَعَاكَ الْهُوَى بَرَحٌ لِعَيْنَيْكَ بَارِحٌ

وَلَقِيتُ مِنْهُ بَنَاتِ بَرَجٍ ، وَبَنَى بَرَجٍ ،
وَلَقِيتُ مِنْهُ الْبَرَجِينَ وَالْبَرْحِينَ ، بِكَسْرِ الْبَاءِ وَضَمِّهَا ،
أَيْ الشَّدَائِدَ وَالِدَوَاهِيَ .

وَيَقَالُ : هَذِهِ بُرْحَةٌ مِنَ الْبُرْجِ بِالضَّمِّ ، لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ مِنْ خِيَارِ الْإِبِلِ .

وَالْبَارِحُ : الرِّيحُ الْحَارَّةُ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
الْبَوَارِحُ : الشَّمَالُ الْحَارَّةُ فِي الصَّيْفِ .

وَالْبَارِحَةُ : أَقْرَبُ كَلِمَةٍ مَضَتْ . تَقُولُ :
لَقِيتُهُ الْبَارِحَةَ .

وَلَقِيتُهُ الْبَارِحَةَ الْأُولَى ، وَهُوَ مِنْ بَرِحَ
أَيْ زَالَ .

وَبُرْحَاءُ الْحُمَّى وَغَيْرِهَا : شِدَّةُ الْأَذَى .
تَقُولُ مِنْهُ : بَرِحَ بِهِ الْأَمْرُ تَبْرِيحًا ، أَيْ جَهْدَهُ .
وَضَرْبَهُ ضَرْبًا مُبْرِحًا .

وَتَبَارِيحُ الشُّوقِ : تَوْهُّجُهُ .

وَهَذَا الْأَمْرُ أَبْرَحُ مِنْ هَذَا ، أَيْ أَشَدُّ .
وَقَتْلُوهُمُ أَبْرَحَ قَتْلٍ . وَأَبْرَحُهُ ، أَيْ أَعْجَبُهُ . يُقَالُ :
مَا أَبْرَحَ هَذَا الْأَمْرُ ! قَالَ الْأَعَشَى :

أَقُولُ لَهَا حِينَ جَدَّ الرِّيحِ

لُ أَبْرَحْتُ رَبًّا وَأَبْرَحْتُ جَارًا

أَيْ أَعْجَبْتِ وَبَالَغْتِ .

وَأَبْرَحَهُ أَيْضًا ، بِمَعْنَى أَكْرَمَهُ وَعَظَّمَهُ .

وَالْبَرَّاحُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُتَسِّعُ مِنَ الْأَرْضِ
لَا زَرْعَ فِيهِ وَلَا شَجَرَ .

وَجَاءَنَا بِالْأَمْرِ بَرَّاحًا ، أَيْ كَيْنًا .

وَالْبَرَّاحُ : مُصَدَّرُ قَوْلِكَ بَرِحَ مَكَانَهُ ، أَيْ
زَالَ عَنْهُ وَصَارَ فِي الْبَرَّاحِ .

وَقَوْلُهُمْ : لَا بَرَّاحَ مَنْصُوبٍ ، كَمَا نَصَبَ قَوْلُهُمْ
لَا رَيْبَ . وَيَجُوزُ رَفْعُهُ فَتَكُونُ لَا بِمَنْزِلَةِ لَيْسَ ،
كَمَا قَالَ سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ ^(١) :

مَنْ فَرَّ عَنْ نِيَرَانِهَا

فَأَنَا ابْنُ قَيْسٍ لَا بَرَّاحُ

وَالْقَصِيدَةُ مَرْفُوعَةُ الرَّوِيِّ .

وَبَرِحَ الْخَلْفَاءُ ^(٢) ، أَيْ وَضَحَ الْأَمْرُ كَأَنَّهُ
ذَهَبَ السِّرُّ وَزَالَ .

وَلَا أَبْرَحُ أَفْضَلُ ذَلِكَ ، أَيْ لَا أَزَالُ أَفْعَالَهُ .
وَبَرَّاحٌ مِثْلُ قَطَّامٍ : اسْمٌ لِلشَّمْسِ . وَأَنْشَدَ
قُطْرُبٌ :

(١) يعرض بالحارث بن عباد .

(٢) بكسر الراء ، وفتحتها عن ابن الأعرابي .

[بلح]

الْبَلَحُ قَبْلَ الْبُسْرِ ؛ لِأَنَّ أَوَّلَ التَّمْرِ طَلْعُ ،
ثُمَّ خَلَالُ ، ثُمَّ بَلَحٌ ، ثُمَّ بُسْرٌ ، ثُمَّ رُطْبٌ ، ثُمَّ تَمْرٌ .
الواحدة بَلَحَةٌ .

وقد أَبْلَحَ النخلُ ، أى صار ما عليه بَلَحًا .
وَبَلَحَ الثرى : يَبِسُ . وَبَلَحَ الرجلُ بُلُوحًا ،
أى أُعْيَا . قال الأعشى :
* واشتكى الأوصالَ منه وَبَلَحٌ ^(١) *
وَبَلَّحَ تَبْلِيحًا ، مثله .

[بلدح]

بَلَدَحَ الرجلُ ، إذا ضَرَبَ بنفسه الأرضَ .
وربما قالوا : بَلَطَحَ .
وَبَلَدَحُ : مَوْضِعٌ . ومن أمثالهم فى التحزُّنِ
بِالْأَقَارِبِ : « لَكُنْ عَلَى بَلَدَحِ قَوْمٍ عَجَفَى » ؛
قاله يَهْشُمُ الْمَلَقَبُ بِنِعَمَاءَ ، لما رأى قومًا فى خِصْبٍ
وأَهْلُهُ فى شِدَّةٍ .

وَابْلَنْدَحَ المكانُ ، أى اتَّسَعَ . وَاِبْلَنْدَحَ
الْحَوْضُ ، أى انْهَدَمَ .

وَالْبَلَدَنَحُ : السَّيْنُ الْقَصِيرُ . وأنشد أبو عمرو :
دِحْوَنَةٌ مُكْرَدَسُ بَلَنْدَحٍ
إذا يُرَادُ شِدَّةُ يُكْرَمِخِ

[بوح]

بَاَحَةُ الدار : سَاحَتُهَا .

(١) صدره :

* وإذا حُمِلَ ثِقَلًا بَعْضُهُمْ *

هذا مُقَامُ قَدَمَيَّ رَبَّاحٍ

ذَبَبَ حَتَّى دَلَكْتَ بَرَّاحٍ

ورواه الفراء بكسر الباء ^(١) وهو جمع رَاحَةٍ ،
وهى الكَفُّ .

وَبَرَّحَ الظَّنُّ بِالْفَتْحِ مُرُوحًا ، إذا أَوَّلَاكَ
مَيَاسِرَهُ يَمُرُّ مِنْ مَيَاسِينِكَ إِلَى مَيَاسِيرِكَ . والعَرَبُ
تَنْطَبِرُ بِالْبَرَّاحِ وَتَتَفَادَلُ بِالسَّامِحِ ، لِأَنَّهُ لَا يُمْكِنُكَ أَنْ
تَرْمِيَهُ حَتَّى تَنْحَرِفَ . وفى المثل : « إِنَّمَا هُوَ كِبَارِجِ
الْأَرْوَى » ؛ لِأَنَّ مَسَاكِنَهَا فى الْجِبَالِ فى قِنَانِهَا ،
لَا يَكَادُ النَّاسُ يَرَوْنَهَا سَانِحَةً وَلَا بَارِحَةً إِلَّا فى
الدَّهْورِ مَرَّةً .

وَأُمُّ بَرِيحٍ : اسمٌ لِلْفَرَّابِ .
وَبَرَّحَى ، على فَعْلَى : كَلَمَةً تُقَالُ عِنْدَ الْخَطَا
فى الرَّمْيِ ، وَمَرَّحَى ، عِنْدَ الْإِصَابَةِ .

[بطح]

بَطَحَهُ ، أى أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ ، فَانْبَطَحَ .
وَالْأَبْطَحُ : مَسِيلٌ وَاسِعٌ فِيهِ دِقَاقُ الْحَصَى .
وَالْجَمْعُ الْأَبْطَاحُ وَالْبِطَاحُ أَيْضًا عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ .
قال الأصمعى : يَقَالُ بَطَاحٌ بَطَاحٌ ، كما يَقَالُ
أَعْوَامٌ عَوْمٌ ، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

وَالْبَطِيحَةُ وَالْبَطَحَاءُ مِثْلُ الْأَبْطَاحِ ؛ وَمِنْهُ
بَطَحَاءُ مَكَّةَ . وَبَطَاحُ النَّبْطِ بَيْنَ الْعَرَّاقَيْنِ .
وَتَبَطَّحَ السَّيْلُ ، أى اتَّسَعَ فى الْبَطَحَاءِ .

(١) فى المطبوعة الأولى « بكسر الراء » ، تحريف .

والتَّيَّحَانُ^(١) مثله . وقال سَوَّارُ بْنُ الْمُضَرَّبِ
السَّعْدِيُّ :

يَذُبِّي الدَّمَ عَنْ حَسَبِي بِمَالِي
وَزُبُونَاتِ أَشْوَسَ تَيَّحَانٍ
وَتَاحَ فِي مَشْيِهِ ، إِذَا تَمَآيَلِ .
وَفَرَسٌ مَتِيحٌ وَتَيَّاحٌ وَتَيَّحَانٌ ، إِذَا اعْتَرَضَ
فِي مَشْيِهِ نَشَاطًا وَمَالًا عَلَى قُطْرَيْنِهِ .

فصل الجيم

[جج]

أَجَحَّتِ الْمَرْأَةُ : حَمَلَتْ . وَأَصْلُ الْإِجْحَاحِ
لِلسَّبَاعِ .

قال أبو زيد : قَيْسٌ كُلُّهَا تَقُولُ لِكُلِّ سَبْعَةٍ
إِذَا حَمَلَتْ فَأَقْرَبَتْ وَعَظُمَ بَطْنُهَا : قَدْ أَجَحَّتْ ،
فَهِيَ مُجَحِّحٌ .

وَالْجَحْجَاحُ : السَّيِّدُ ، وَالْجَمْعُ الْجَحَّاجِحُ . وَقَالَ :

مَاذَا بِيَذْرِ فَالْعَقْدُ
قَلَّ مِنْ مَرَاذِبَةِ جَحَّاجِحِ
وَجَمْعُ الْجَحَّاجِحِ جَحَّاجِحَةٌ ، وَإِنْ شِئْتَ
جَحَّاجِحُ ، وَالْهَاءُ عِوَضٌ مِنَ الْيَاءِ الْمَحْذُوفَةِ ،
وَلَا يَدْخُلُ مِنْهَا أَوْ مِنَ الْيَاءِ ، وَلَا يَحْتَمِلَانِ .

[جده]

جَدَحْتُ السَّوِيْقَ وَاجْتَدَحْتُهُ ، أَيْ لَتَّتهُ .
وَشَرَابٌ مُجَدَّحٌ ، أَيْ مُخَوَّضٌ .

(١) قال أبو العلاء : يروى بكسر الياء وفتحها

وَأَبْجَحْتُكَ الشَّيْءَ : أَحْلَسْتَهُ لَكَ . وَالْمُبَاحُ :
خِلَافُ الْمَحْظُورِ .

وَاسْتَبَاحُوهُمْ ، أَيْ اسْتَأْضَلُوهُمْ .
وَبَاحَ بَسِيرَهُ ، أَيْ أَظْهَرَهُ .
وَالْبُوحُ بِالضَّمِّ ، فِي قَوْلِهِمْ : « ابْنُكَ ابْنُ
بُوحِكَ ، يَشْرَبُ مِنْ صَبُوحِكَ » يَقَالُ هُوَ الذَّكَرُ ،
رِيقَالُ هُوَ النَّفْسُ ، وَيَقَالُ الْوَطْءُ .
وَالْبِيَّاحُ ، بِكَسْرِ الْبَاءِ مُخَفَّفٌ : ضَرْبٌ مِنَ
السَّمَكِ ؛ وَرَبَّمَا فُتِحَ وَشُدَّ .

فصل التاء

[زح]

الزَّحُّ : ضِدُّ الْفَرَحِ . يَقَالُ : تَرَّحَهُ تَتَرَّيْحًا ،
أَيْ حَزَنَهُ .
وَالْمِزَّاحُ مِنَ التُّوقِ : الَّذِي يُسْرِعُ انْقِطَاعَ لَبْنِهَا .

[تفع]

التَّفَّاحُ مَعْرُوفٌ ، الْوَاحِدَةُ تَفَّاحَةٌ .

[تبح]

تَاحَ لَهُ الشَّيْءُ ، وَأَتَيْحَ لَهُ الشَّيْءُ ، أَيْ قُدِّرَ لَهُ .
وَأَتَاحَ اللَّهُ لَهُ الشَّيْءَ ، أَيْ قَدَّرَهُ لَهُ .
وَرَجُلٌ مَتِيحٌ ، أَيْ يَعْرِضُ فِيمَا لَا يَعْنِيهِ .
قال الراعي :

أَفِي أَثَرِ الْأُظْلَعَانِ غَيْنُكَ تَلْعُحُ
نَعَمْ لَا تَ هُنَا إِنَّ قَلْبَكَ مَتِيحُ

وَرَجُلٌ جَرِيحٌ وامرأة جَرِيحٌ ، ورجالٌ
ونسوةٌ جَرَحَى .

وجرحه ، شدد للكثرة .

وجرح واجترح ، أى اكتسب .

والجوارحُ من السباع والطير : ذوات الصيد .

وجوارحُ الإنسان : أعضاؤه التى يكتسبُ بها .

والاستجراح : العيبُ والفسادُ . يقال : قد

وعظتكم فلم تردادوا إلا استجراحاً .

وقال ابن عون : « استجرححت هذه

الأحاديثُ » .

[جرح]

الجرحُ : العطيةُ . يقال : حرّحتُ له من

المالِ جَرْحَةً ، إذا قطعتُ له منه قطعةً . قال

الشاعر (١) :

* وإني له من تاليدِ المالِ جَارِحٌ (٢) *

وأشدد أبو عبيدة :

يَنمِي بِكَ الشَّرْفُ الرِّفِيعُ وَتَنَقِي

عَيْبَ المَذْمَةِ بِالعَطَاءِ الجَارِحِ (٣)

[جلع]

جَلَحَ المَالُ الشَّجَرَ يَجْلَحُهُ بالفتح ، جَلْحًا ،

إذا رعى أعالِيه وقشره . وقال يُخاطِبُ ناقته :

(١) ابن مقبل ،

(٢) البيت كما فى اللسان :

وإني إذا ضنّ الرِّفودُ بِرِفْدِهِ

لمُخْتَبِطٍ من تاليدِ المالِ جَارِحٍ

(٣) لمدى بن صبح ، كما فى اللسان .

والمَجْدَحُ : ما يَجْدَحُ به : وهو خَشَبَةٌ طَرَفُهَا

ذو جوانب .

والمَجْدَحُ أيضاً : نَجْمٌ يقال له الدَّبْرَانُ ،

لأنه يطلع آخرًا ، ويسمى حَدِيّ النُّجُوم . قال

الشاعر (١) :

وَأَطْعُنُ بالقَوْمِ شَطْرَ المُلُو

لِكَ حَتَّى إِذَا خَفَقَ المَجْدَحُ (٢)

وكان الأمويُّ يقول : « المَجْدَحُ » بضم الميم ،

حكاه عنه أبو عبيد .

وتجاذيحُ السماء ، أنوارُها .

والمَجْدُوحُ : دَمُ الفَصِيدِ ؛ كان يُستعملُ فى

فى الجذب فى الجاهلية .

[جرح]

جَرَحَهُ جَرْحًا ، والاسمُ الجَرْحُ بالضم ، والجمع

جُرُوحٌ . ولم يقولوا أَجْرَاحٌ (٣) ، إلا ما جاء فى

شِفْرِ (٤) .

والجراحُ : جمع جراحة بالكسرة .

(١) هو درهم بن زيد الأنصارى .

(٢) بعده :

أمرتُ صِحابي بأن يَنْزِلُوا

فناموا قليلاً وقد أصبحوا

(٣) فى القاموس : وقل أجراح .

(٤) هو قول عبدة بن الطبيب :

ولّى وصرعن من حيث التبنن به

مضرّجاتٌ بأجراحٍ ومقتولٌ

وَبَقَرٌ جُلُجٌ ، أَيْ لَا قُرُونَ لَهَا . قَالَ
الْكِسَائِيُّ : أُنْشِدْنِي ابْنَ أَبِي طَرَفَةَ :

فَسَكَّنْتُهُمُ بِالْقَوْلِ حَتَّى كَانَتْهُمْ

بَوَاقِرُ جُلُجٍ أَسَكَّنَتْهَا الْمَرَاتِعُ^(١)

وَالْمُجَلَّحُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْأَكْلَ . وَالْمُجَلَّحُ

الْمَأْكُولُ . وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ يَصِفُ الْقَحْطَ :

* إِذَا اغْبَرَّ الْعِضَاءُ الْمُجَلَّحُ^(٢) *

وَهُوَ الَّذِي قَدْ أَكَلَ حَتَّى لَمْ يُتْرَكْ مِنْهُ شَيْءٌ .

وَالْتَجْلِيحُ أَيْضًا : الْإِقْدَامُ الشَّدِيدُ ، وَالتَّصْمِيمُ .

وَقَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

وَمَلْنَا بِالْجَفَارِ إِلَى تَمِيمٍ

عَلَى شُعْثٍ مُجَلَّحَةٍ عِنَاقٍ

وَالْجَلَّاحُ بِالضَّمِّ مَخْفَفَةٌ : السَّيْلُ الْجُرَافُ ،

وَاسْمُ رَجُلٍ .

الْأَصْمَعِيُّ : جَالَحْتُ الرَّجُلَ بِالْأَمْرِ ، إِذَا

جَاهَرْتَهُ بِهِ . وَالْمُجَالَحَةُ : الْمُكَاشَفَةُ بِالْعَدَاوَةِ .

وَالْمُجَالِحُ : الْمُكَابِرُ .

وَالْجَلَّاحُ : مَوْضِعٌ عَلَى فَرْسَخَيْنِ مِنَ الْبَصْرَةِ .

الْفَرَاءُ : جَلَّحَ رَأْسَهُ ، أَيْ حَلَقَهُ ، وَلِمِمْ زَائِدَةٌ .

وَجَاوَزِي ذَا السَّحْمِ الْمَجْلُوحِ^(١)

وَكَثْرَةُ الْأَصْوَاتِ وَالنُّبُوحِ

وَالْجَوْلُحُ : مَا تَطَايَرُ مِنْ رُءُوسِ الْقَصَبِ

وَالْبَرْدِيُّ شَبَهَ الْقُطْنِ .

وَالْمُجَالَحَةُ : الْمُشَارَّةُ^(٢) مِثْلُ الْمُكَالَحَةِ .

وَالْمُجَالِحُ : النَّاقَةُ الَّتِي تَدُرُّ فِي الشِّتَاءِ ،

وَالْجَمْعُ الْمَجَالِيحُ .

وَالْمَجَالِيحُ^(٣) أَيْضًا : السِّنُونُ اللَّوَاتِي تَذْهَبُ

بِالْمَالِ .

وَنَاقَةُ مِجْلَاحٍ : جَلَدَتْ عَلَى السَّنَةِ الشَّدِيدَةِ فِي

بَقَاءِ لَبْنِهَا .

وَالْجَلَّحُ : فَوْقَ النَّزْعِ ، وَهُوَ انْحِسَارُ الشَّعْرِ

عَنْ جَانِبَيْ الرَّأْسِ . أَوَّلُهُ النَّزْعُ ، ثُمَّ الْجَلَّحُ ، ثُمَّ

الصَّلَعُ .

وَقَدْ جَلَّحَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ ، فَهُوَ أَجْلَحُ بَيْنَ

الْجَلَّحِ ، وَاسْمُ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ الْجَلَّحَةُ .

وَالْأَجْلَحُ مِنَ الْهُوَادِجِ : الَّذِي لَيْسَ لَهُ رَأْسٌ

مُرْتَفِعٌ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

إِنْ لَمْ تَكُنْ طُغْنًا تُنْبِئِي هَوَادِجُهَا

فَإِنَّهِنَّ حِسَانُ الزِّيِّ أَجْلَاحُ

(١) قبله :

* أَلَا اِرْحَمِيهِ رَحْمَةً فَرُوحِي *

(٢) في المطبوعة الأولى : « المشادة » بالذال ، صوابه

في اللسان .

(٣) في المطبوعة الأولى : « المجالح » ، تعريف .

(١) في اللسان : « بالمال » ، و « سكتها » .

(٢) صدره :

أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ لَا يَذُمُّ فُجَاءَتِي

دَخِيلِي

[جج]

جَمَحَ الفرسُ جُمُوحًا وَجَمَاحًا ، إِذَا اعْتَزَّ فَارِسُهُ
وَعَلْبَهُ ، فَهُوَ فَرَسٌ جَمُوحٌ .

وَجَمَحَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ زَوْجِهَا ، وَهُوَ خُرُوجُهَا مِنْ
بَيْتِهِ إِلَى أَهْلِهَا قَبْلَ أَنْ يُطَلِّقَهَا . قَالَ الرَّاجِزُ :

إِذَا رَأَيْتَنِي ذَاتُ ضِغْنٍ حَتَّتِ

وَجَمَحَتُ مِنْ زَوْجِهَا وَأَنْتِ

وَالْجُمُوحُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَرْكَبُ هَوَا
فَلَا يُمْكِنُ رَدُّهُ . وَقَالَ :

خَلَعْتُ عِذَارِي جَاخًا مَا يَرُدُّنِي

عَنِ الْبَيْضِ أَمْثَالِ الدَّمَى زَجْرُ زَاوِرٍ

وَجَمَحَ ، أَيْ أَسْرَعَ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى : ﴿ لَوْ لَوْا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ ﴾ : يُسْرِعُونَ .

وَالْجَمَاحُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : سَهْمٌ بِلَا نَصْلِ
مُدَوَّرُ الرَّأْسِ يَتَعَلَّمُ الصَّبْيُ بِهِ الرَّمْيَ .

[جج]

جَنَحَ ، أَيْ مَالَ ، يَجْنَحُ وَيَجْنَحُ جُنُوحًا .
وَأَجْتَنَحَ مِثْلُهُ . وَأَجْنَحُهُ غَيْرُهُ .

وَجُنُوحُ اللَّيْلِ : إِقْبَالُهُ .

وَالْجَوَانِحُ : الْأَضْلَاعُ الَّتِي تَحْتَ التَّرَائِبِ ،
وَهِيَ مِمَّا يَلِي الصَّدْرَ كَالضُّلُوعِ مِمَّا يَلِي الظَّهْرَ ، الْوَاحِدَةُ
جَانِحَةٌ .

وَجُنَحَ الْبَعِيرُ : انْكَسَرَتْ جَوَانِحُهُ مِنَ الْحِمْلِ

الثَّقِيلِ .

وَجَنَاحُ الطَّائِرِ : يَدُهُ . وَالْجَمْعُ أَجْنَحَةٌ .

وَجَنَحَتُهُ : أَصَبَتْ جَنَاحَهُ .

وَالْجَنَاحُ بِالضَّمِّ : الْإِثْمُ .

وَجُنَحَ اللَّيْلِ وَجِنَحُهُ : طَائِفَةٌ مِنْهُ . وَجِنَحَ

الطَّرِيقَ جَانِبَهُ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

وَمَا كُنْتُ ضَغَاطًا وَلَكِنْ ثَأْرًا

أَنَاخَ قَلِيلًا عِنْدَ جِنَحِ سَبِيلِ

وَجِنَحُ الْقَوْمِ : نَاحِيَتُهُمْ وَكَنَفُهُمْ . وَقَالَ :

فَبَاتَ يَجْنَحُ الْقَوْمَ حَتَّى إِذَا بَدَا

لَهُ الصُّبْحُ سَامَ الْقَوْمِ إِحْدَى الْمَهَالِكِ

[جوح]

الْجَوْحُ : الْاسْتِئْصَالُ . جُحْتُ الشَّيْءُ

أَجْوَحُهُ . وَمِنْهُ الْجَائِحَةُ ، وَهِيَ الشِّدَّةُ الَّتِي تَجْتَنَحُ

الْمَالُ مِنْ سَنَةٍ أَوْ فِتْنَةٍ . يُقَالُ : جَاحَتَهُمُ الْجَائِحَةُ .

وَأَجْتَنَحْتَهُمْ . وَجَاحَ اللَّهُ مَالَهُ وَأَجَاحَهُ ، بِمَعْنَى

أَيَّ أَهْلَكَه بِالْجَائِحَةِ .

فصل الحاء

[جرح]

الْحِرُّ مُخَفَّفٌ ، أَصْلُهُ حِرْحَرٌ ، لِأَنَّهُ جُمِعَ أَحْرَاحُ .

وَقَالُوا : حِرُونَ كَمَا قَالُوا فِي جَمْعِ الْمَنْقُوصِ لِدُونَ

وَمِثْلُونَ . وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ حَرِيٌّ ، وَإِنْ شِئْتَ حِرْحَرِيٌّ

فَتَفْتَحَ عَيْنَ الْفِعْلِ كَمَا فَتَحُوهَا فِي النِّسْبَةِ إِلَى يَدٍ وَعَدِيدٍ

(١) الْأَخْضَرُ بْنُ هَبِيرَةَ الضَّبِّي .

عَكَوْكَ إِذَا مَشَى دِرْحَايَهُ^(١)
يَحْسِبُنِي لَا أَعْرِفُ الْخُدَايَةَ

[درج]

شَيْخٌ دِرْدِخٌ بِالْكَسْرِ ، أَيْ كَبِيرٌ .

[دلخ]

دَلَخَ الرَّجُلُ ، إِذَا مَشَى بِحِمْلِهِ غَيْرَ مُنْبَسِطٍ
الْخَطْوِ ، لِثِقَلِهِ عَلَيْهِ .

وَسَحَابَةٌ دُلُوحٌ ، أَيْ كَثِيرَةُ الْمَاءِ ، وَسَحَابٌ
دُلُوحٌ^(٢) مِثْلُ رَاكِعٍ وَرُكْعٍ .

وَتَدَاخَلَا الشَّيْءُ فِيمَا بَيْنَهُمَا ، إِذَا حَمَلَاهُ عَلَى
عُودٍ . وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ سَلْمَانَ وَأَبَا الدَّرْدَاءِ اشْتَرَيَا
لَحْمًا فَتَدَاخَلَا بَيْنَهُمَا عَلَى عُودٍ ، أَيْ طَرَحَاهُ عَلَى
عُودٍ وَاحْتَمَلَاهُ آخِذِينَ بِطَرْفَيْهِ .
وَدَوَّلَحُ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

[دوح]

الدَّاحُ : نَقْشٌ يُدَوَّلَحُ بِهِ الصَّبِيَّانُ يُعَلَّلُونَ بِهِ .
يُقَالُ : « الدُّنْيَا دَاخَةٌ » ،
وَالدَّوْحَةُ : الشَّجَرَةُ الْعَظِيمَةُ ، مِنْ أَى
الشَّجَرِ كَانَ . وَالْجَمْعُ دَوَّحٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ :

إِنَّمَا تَرِنِي رَجُلًا دِعْكَايَةً
عَكَوْكَ إِذَا مَشَى دِرْحَايَةً
تَحْسِبُنِي لَا أَحْسِنُ الْخُدَايَةَ
أَيَّايَةَ : أَيَّايَةَ أَيَّايَةَ

(٢) وَيُقَالُ أَيْضًا « دَلَخَ » مِثْلُ قَدُومٍ وَقَدَمٍ . وَدَلَخَ
بِالتَّشْدِيدِ : جَمَعَ دَاخًا ، مِثْلُ رَاكِعٍ وَرُكْعٍ .

(٤٦ - صَاحِ)

فَقَالُوا : غَدَوِيٌّ وَيَدَوِيٌّ . وَإِنْ شَتَّ قَلْتَ حَرِحٌ ،
كَمَا قَالُوا : رَجُلٌ سَتَهُ .

فصل المذال

[دج]

الْأَصْمَى : دَبَّحَ الرَّجُلُ تَذْيِيحًا ، إِذَا بَسَطَ
ظَهْرَهُ وَطَاطَأَ رَأْسَهُ ، فَيَكُونُ رَأْسُهُ أَشَدَّ احْطَاطًا
مِنَ الْيَتْنَةِ .

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ نَهَى أَنْ يُدَبَّحَ الرَّجُلُ فِي
الرُّكُوعِ كَمَا يُدَبَّحُ الْحِمَارُ .
وَأَبُو عَمْرٍو وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ نَحْوُهُ .

[دمح]

دَحَحْتُ الشَّيْءَ فِي الْأَرْضِ ، إِذَا دَسَسْتَهُ
فِيهَا . قَالَ أَبُو النَّجْمِ فِي وَصْفِ قُتْرَةِ الصَّائِدِ :
* شَخْتًا^(١) خَفِيًّا فِي التَّرَى مَذْخُوحًا *
وَالدَّخْدَاخُ : الْقَصِيرُ ، وَكَذَلِكَ الدُّخْدِيحَةُ .
وَانْدَحَّ بَطْنُهُ ائْتَدَحَا حَا : اتَّسَعَ .
قَالَ أَعْرَابِيٌّ : مُطَرْنَا اللَّيْلَتَيْنِ بَقِيَّتًا فَانْدَحَّتِ
الْأَرْضُ كَلًّا .

[درج]

رَجُلٌ دِرْحَايَةٌ ، أَيْ قَصِيرٌ سَمِينٌ ضَخْمٌ
الْبَطْنِ ، وَهُوَ فِعْلَايَةٌ ، مُلْحَقٌ بِمِجْظَارَةٍ . قَالَ
الرَّاجِزُ :

(١) فِي اللِّسَانِ : « يَتَا » .

فصل الذال

[ذبح]

الذَّبْحُ : الشَّقُّ : قال الرازي :

كَانَ بَيْنَ فَكِّهَا وَالْفَكِّ^(١)فَارَةً مِسْكٍ ذُبِحَتْ فِي سَكٍّ
أَي فُتِقَتْ .

وربما قالوا : ذُبِحَتْ الدَّنَّ ، أَي بَرَلَتْهُ .

والذَّبْحُ : مصدر ذُبِحَتْ الشَّاةُ

والذَّبْحُ ، بالكسر ما يُذْبَحُ : قال الله تعالى :

﴿ وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ ﴾ .

والذَّبِيحُ : المذبوح ، والأُنثَى ذَبِيحَةٌ ؛ وإنما

جاءت بالهاء لقلب الاسم عليها .

والذَّبِيحُ : الذي يَصْلُحُ أَنْ يُذْبَحَ لِلنَّسِكِ .

قاله ابن السكيت . وأنشد لابن أحرر :

* إِنَّمَا ذَبِيحًا وَإِنَّمَا كَانَ حُلَا^(٢) *

وَأَذْبَحْتُ : اتَّخَذْتُ ذَبِيحًا ، كقولك :

أَطْبَخْتُ ، إِذَا اتَّخَذْتَ طَبِيخًا .

(١) الرجز لمنظور بن مرثد الأسدي . وقيل :

يَا حَبْدًا جَارِيَةً مِنْ عَكٍّ

تُعَقِّدُ الْمِرْطَ عَلَى مِدْكٍ

شَبِّهِ كَثِيبِ الرَّمْلِ غَيْرَ رَكٍّ

(٢) صدره :

* تُهْدَى إِلَيْهِ ذِرَاعُ الْبَكْرِ تَكْرِمَةً *

ويروى « حلام » باليم . والحلان : الجدى الذى يؤخذ
من بطن أمه حياً فيذبح .وَتَذَابَحَ الْقَوْمُ ، أَي ذَبَحَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . يقال
« التَّمَادُحُ التَّدَابُحُ » .

وَالْمَذْبَحُ : شَقٌّ فِي الْأَرْضِ مَقْدَارُ الشِّبْرِ وَنَحْوِهِ .

يقال : غَادَرَ السَّيْلُ فِي الْأَرْضِ أَخَادِيدَ وَمَذَابِحَ .

وَالْمَذَابِحُ أَيْضًا : الْحَارِيبُ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ
لِلْقَرَابِينَ .وَالذَّبَّاحُ ، بالضم والتشديد : شُقُوقُ تَكُونُ
فِي بَاطِنِ الْأَصَابِعِ فِي الرَّجْلِ . ومنه قولهم : « مَا دُونَهُ
شَوْكَةٌ وَلَا ذُبَّاحٌ » .وَسَعْدُ الذَّبَابِ : مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ ، وَهِيَ
كوكبان نيران بينهما مقدار ذِرَاعٍ ، وَفِي نَحْرِ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا نَجْمٌ صَغِيرٌ قَرِيبٌ مِنْهُ كَأَنَّهُ يَذْبَحُهُ ،
فَسُمِّيَ ذَابِحًا .وَالذَّبِيحُ ، عَلَى مِثَالِ الْهَبْعِ : نَبْتُ تَأْكُلُهُ
النَّعَامُ .وَالذَّبْحَةُ : وَجَعٌ فِي الْحَلْقِ . يقال : أَخَذْتُهُ
الذَّبْحَةَ^(١) . قال أبو زيد ، وَلَمْ يَعْرِفِ الذَّبْحَةُ
بِالتَّسْكِينِ ، الَّذِي عَلَيْهِ الْعَامَّةُ .

[ذرح]

الذُّرَّاحُ ، بالضم : دَوْبَةٌ حَمْرَاءُ مُنْقَطَةٌ

(١) في القاموس :

وَالذَّبْحَةُ كَهَمْزَةٍ ، وَعَيْنِيَّةٌ ، وَكِسْرَةٍ ، وَضُبْرَةٍ ،
وَكِتَابٍ ، وَغُرَابٍ : وَجَعٌ فِي الْحَلْقِ ، أَوْ دَمٌ يُخْنَقُ
فَيَقْتُلُ .

فصل الزاء

[رع]

رَبِّحَ في تجارته ، أى استشف .

والرَبْحُ والرَّبْحُ مثال شِبْهِ وشَبِهَ : اسم ما رُبِحَ .
وكذلك الرِّبَاحُ بالفتح .

وتجارة رَابِحَةٍ : يُرَبِّحُ فيها .

وَأَرْبَحْتُهُ على سِلْعَتِهِ ، أى أعطيته رِبْحًا .

وَبِعْتُ الشَّيْءَ مُرَابِحَةً .

وَرَبَّاحٌ في قول الشاعر :

* هَذَا مَقَامُ قَدَمَيَّ رَبَّاحٍ *

: اسم ساق .

والرَّبَّاحُ أيضاً : دَوْبَةٌ كَالسِّنَّورِ .

والرَّبَّاحُ أيضاً : بلد يُجْلَبُ منه الكافور .

والرَّبَّاحُ ، بالضم والتشديد : الذَّكْرُ من القُرود . وقال الشاعر ^(١) :* وَالْقَهْ تَرْغِثُ رَبَّاحَهَا ^(٢) *

والرَّبْحُ : الفَصِيلُ ، كأنه لغة في الرِّبْعِ . قال

الأعشى :

فَتَرَى الْقَوْمَ نَشَاوَى كُلِّهِمْ

مثل ما مُدَّتْ نِصَاحَاتُ الرَّبْحِ

(١) هو بشر بن المعتز .

(٢) يحجزه :

* وَالسَّهْلُ وَالنَّوْفُلُ وَالنَّضْرُ *

بِسَوَادٍ تَطِيرُ ، وهى من السُّمُومِ ؛ والجمع الذَّرَارِيحُ .

وقال سيبويه : واحد الذَّرَارِيحِ ذُرَّحَرَحٌ . وليس

عنده في الكلام فُعُولٌ بواحدة . وكان يقول

سُبُوحٌ وَقُدُّوسٌ بفتح أوائلهما . قال الراجز :

قالت له وَرِيًّا إِذَا تَمَحَّحَ

يَا لَيْتَهُ يُسْقَى عَلَى الذَّرَّحَرَحِ

وهو فَعْلَعَلٌ بضم الفاء وفتح العينين . فإذا

صَغُرَتْ حذفت اللام الأولى وقلت ذُرَّحَرَحٌ ،

لأنَّه ليس في الكلام فَعْلَعَلٌ إلا حدر .

وَذَرَّحْتُ الزَّعْفَرَانَ وغيره في الماء تَذْرِيحًا ،

إذا جعلت فيه منه شيئاً يسيراً .

ويقال أيضاً : ذَرَّحَ طعامه ، إذا جعل فيه

الذَّرَارِيحُ .

وقولهم : أَحْمَرُ ذَرِيحِي ، أى شديد الحمرة .

وأما الذَّرِيحِيَّاتُ من الإبل فنسوباتٌ إلى

فَحْلٍ يقال له ذَرِيحٌ . قال الراجز :

* من الذَّرِيحِيَّاتِ ضَخْمًا آرِكا ^(١) *

والذَّرِيحَةُ : الهَضْبَةُ . والذَّرِيحُ : الهِضَابُ .

[ذوح]

الذَّوْحُ : السير العنيف . قال الهذلي ^(٢) يصف

ضَبْعًا نَبَشَتْ قَبْرًا :

فَذَاخَتْ بِالْوَتَائِرِ ثُمَّ بَدَتْ

يَدَيْهَا عِنْدَ جَانِبِهِ تَهِيلُ

(١) في اللسان : « جعداً آركاً » .

(٢) هو ساعدة بن جؤية .

والرُجْحُ : أيضاً طائر^(١) .

[رجح]

رَجَحَ المِيزَانُ يَرْجُحُ وَيَرْجُحُ وَيَرْجُحُ ،
رُجْحَانًا ، أَى مَالٍ .
وَأَرْجَحْتُ لِفُلَانٍ ، وَرَجَّحْتُ تَرْجِيحًا ،
إِذَا أُعْطِيْتَهُ رَاجِحًا .

وَالرَّجَاحُ : الْمَرْأَةُ الْعَظِيمَةُ الْعَجْزُ ، وَالْجَمْعُ
الرُّجُحُ ، مِثَالُ قَذَالٍ وَقَذُلٍ . قَالَ رُؤْبَةُ :
* وَمِنْ هَوَايَ الرُّجُحُ الْأَثَائِثُ *
وَتَرَجَّحْتُ الْأَرْجُوحةَ بِالْعَلَامِ ، أَى مَالَتِ .
وَرَاجَحُهُ فَرَجَّحْتُهُ ، أَى كُنْتُ أَرْزَنَ مِنْهُ .
وَقَوْمٌ مَرَّاجِيحٌ فِي الْحِلْمِ .

[رجح]

الرَّحِجُ : سَعَةٌ فِي الْحَافِرِ ، وَهُوَ مَحْمُودٌ لِأَنَّهُ
خِلَافُ الْمُصْطَرِّ . فَإِذَا انْبَطَحَ جَدًّا فَبُو عَيْبٌ .
وَرَجُلٌ أَرَحٌ ، أَى لَا أُخْصَ لِقَدَمِيهِ ، كَأَرْجُلِ
الزَّرْنَجِ . وَقَدَمٌ رَحَاءٌ .
وَالْوَعِلُ الْمُنْبَسِطُ الظِّلْفِ : أَرَحٌ . وَقَالَ
الْأَعَشَى :

(١) بعده في بعض الأصول زيادة : «والرَّجْحُ : الشَّحْمُ .
وقال :
* قَرَوْا أَضْيَافَهُمْ رَبْحًا يَبِيعُ *
وقيل : هم الصَّالِحُونَ وقيل : هم ما يربحون من البسرة » .

فَلَوْ أَنَّ عِزَّ النَّاسِ فِي رَأْسِ صَخْرَةٍ
مُتَمَلِّمَةً تُقْبِي الْأَرَحَ الْمُخْدَمًا^(١)
وَتَرْخَرَحَتِ الْفَرَسُ ، إِذَا فَجَّحَتْ قَوَائِمَهَا
لِتَبُولِ .
وَشَيْءٌ رَخْرَاحٌ ، أَى فِيهِ سَعَةٌ وَرَقَةٌ .
وَعِيشٌ رَخْرَاحٌ : وَاسِعٌ .
وَرَخْرَحَانَ : اسْمُ جَبَلٍ قَرِيبٍ مِنْ عُكَاظِ .
وَمِنْهُ يَوْمُ رَخْرَحَانَ ، لِبْنَى عَامِرٍ عَلَى بَنِي تَيْمٍ .
قَالَ عَوْفُ بْنُ عَطِيَّةِ التَّمِيمِيِّ :
هَلَّا فَوَارِسَ رَخْرَحَانَ هَجَوْتُمْ
عُشْرًا تَنَاحٍ فِي سَرَارَةٍ وَادِي
يَقُولُ : لَمْ مَنظَرٌ وَلَيْسَ لَمْ تَحْبَرُ . يُعَيِّرُ بِهِ
الْقَيْطُ بْنُ زُرَّارَةَ ، وَكَانَ قَدْ انْهَزَمَ يَوْمَئِذٍ .

[ردج]

الرُّدْحَةُ : سُرَّةٌ تَكُونُ فِي مُؤَخَّرِ الْبَيْتِ ،
أَوْ قِطْعَةٌ تُزَادُ فِيهِ . تَقُولُ : رَدَحْتُ الْبَيْتَ
وَأَرَدَحْتُهُ ، إِذَا أَدَخَلْتَ شِقَّةً فِي مُؤَخَّرِهِ .
وَيَقَالُ أَيْضًا : رَدَحْتُ الْبَيْتَ وَأَرَدَحْتُهُ ،
إِذَا كَانَتْ عَلَيْهِ الطِّينُ . قَالَ الشَّاعِرُ^(٢) :
* بِنَاءُ صَخْرٍ مُرْدِحٍ بِطِينٍ^(٣) *

(١) بعده :
لَأَعْطَاكَ رَبُّ النَّاسِ مِفْتَاحَ بَابِهَا
وَلَوْ لَمْ يَكُنْ بَابٌ لَأَعْطَاكَ سُلْمًا
(٢) هو حميد الأرقط .
(٣) قبله :
* أَعَدَّ فِي مُحْتَرَسٍ كَنِينِ *

ابن الأعرابي: لِلرِّزْحُ بالكسر: الخشب يُرْفَعُ به الكرمُ عن الأرض .

[رشح]

رَجُلٌ أَرْسَحُ بَيْنَ الرَّسْحِ ، وهو قليل لحم العَجَزِ والفَخِذَيْنِ ؛ والمرأة رَسْحَاءُ . وكلٌّ ذِئْبٌ أَرْسَحُ ، لأنه خفيف الوركَيْنِ .

وقيل لامرأةٍ من العرب : ما بالنا نَرَاكُنَّ رُسْحَاءَ ؟ فقالت : أَرْسَحْتَنَا نَارُ الزَّحَفَيْنِ^(١) .

[رشح]

رَشَحَ رَشْحًا ، أى عَرِقَ . وتقول : لم يَرَشَّحْ لَهُ شَيْءٌ ، إذا لم يُعْطِهِ شَيْئًا .

والمِرْشُحُ والمِرْشَحَةُ : ما تَحْتَ المِثْرَةِ .

والتَّرْشِيعُ : العَرَقُ ، عن أبي عمرو .

والتَّرْشِيعُ : أن تُرَشَّحَ الأُمُّ ولَدَهَا باللبن القليل ، تجعله في فيه شيئًا بعد شَيْءٍ إلى أن يَقْوَى على المَصِّ .

وتقول : فلانٌ يُرَشَّحُ للوزارة ، أى يُرَبَّى وَيُؤَهَّلُ لها .

وَتَرَشَّحَ الفَصِيلُ ، إذا قَوَّى على المَشْيِ ، قال الأصمعيُّ : إذا قَوَّى وَمَشَى مع أُمِّه ؛ فهو رَاشِحٌ ، وأُمُّهُ مُرْشِحٌ .

[رضح]

الرَضْحُ مثل الرَضْحِ ، وهو كَسْرُ الحَصَى أو النَوَى . قال الشاعر :

(١) انظر الجزء الرابع من كتاب الحيوان للجاحظ .

وقال آخر^(١) يصف بيت الصائد :

* بَيْتٌ حَتُوفٍ مُكْفَحًا مَرْدُوحًا^(٢) *

والرَدَّاحُ : المرأة الثقيلة الأوراك .

وكتيبة رَدَّاحٌ : ثِقيلة السير لكثرتها .

والرَدَّاحُ : الجفنة العظيمة ، والجمع رُدُوحٌ . وقال :

إلى رُدُوحٍ من الشيزى عليها^(٣)

لُبَابُ البُرِّ يُنَبِّكُ بالشهادِ

[رذح]

الرازح^(٤) من الإبل : الهالك هزالًا . وقد

رَزَحَتِ الناقةُ تَرَزُّحُ رَزُوحًا ورَزَّاحًا : سَقَطَتْ

من الإعياء هُزالًا . ورَزَّحْتُهَا أنا تَرَزُّيحًا .

وإبلٌ رَزَّحَى ورَزَّاحَى ومَرَزِيحٌ ورَزَّحٌ .

والمَرَزَّحُ : المقطعُ البعيد .

قال الشيباني : المَرَزِيحُ : الشديد الصوت^(٥) .

وأنشد :

ذَرَدَا وَلَكِنْ تَبَصَّرَ هَلْ تَرَى طُغْنًا

تُحْدَى ، لِسَاقِمًا بالدَّوِّ مَرَزِيحًا^(٦)

(١) هو أبو النجم العجلي .

(٢) قال ابن بري : بيت بالنصب على معنى سوى بيت حتوف . ومكفحًا غلط صوابه مكفأ . والمكفأ : الموسع في مؤخره . وقيله :

فِي جَلْفٍ عَمَدُهُ الصَّنِيحَا

تَلْجِيْفُهُ لَمِيَّتِ الضَّرِيحَا

(٣) في اللسان : « ملاء » .

(٤) كذا في المخطوطة . وفي المطبوعة « الرزاح » .

(٥) في القاموس : والرزج بالكسر : الصوت

لا شديده وغلط الجوهري .

(٦) البيت لزباد الملقطى .

حَتَّى يَظَلَّ كَأَنَّهُ مُتَنَبِّتٌ

بِرُكُوحٍ أَمْعَزَ ذِي رُيُودٍ مُشْرِفٌ^(١)

وَالرُّكُوحُ وَالرُّكْحَةُ : سَاحَةُ الدَّارِ . قَالَ

أَبُو عُبَيْدٍ فِي قَوْلِ الْقَطَامِيِّ :

* أَلَا تَرَى مَا غَشَى الْأَرْكَاحَ^(٢) *

: الْأَرْكَاحُ : الْأَفْنِيَّةُ .

وَالرُّكْحَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ الثَّرِيدِ تَبْقَى فِي الْجَفْنَةِ .

وَجَفْنَةٌ مَرْتِكْحَةٌ ، أَيْ مُكْتَزِزَةٌ بِالثَّرِيدِ .

وَأَرْكَحْتُ ، أَيْ اسْتَنْدْتُ .

وَالرُّكُوحُ إِلَى الشَّيْءِ : الرُّكُونُ إِلَيْهِ .

وَسَرَجٌ مَرَكَّاحٌ ، إِذَا كَانَ يَتَأَخَّرُ عَنْ

ظَهْرِ الْفَرَسِ . وَكَذَلِكَ الرَّحْلُ ، إِذَا تَأَخَّرَ عَنْ

ظَهْرِ الْبَعِيرِ .

[رَع]

الرُّمُحُ جَمْعُ رِمَاحٍ وَأَرْمَاحٍ .

وَرَمَحَهُ فَهُوَ رَامِحٌ : طَعَنَهُ بِالرُّمُحِ .

وَرَجُلٌ رَامِحٌ ، أَيْ ذُو رُمُحٍ ؛ وَلَا فِعْلَ لَهُ ،

مِثْلَ لَا بِنٍ وَتَامِرٍ . وَثَوْرٌ رَامِحٌ : لَهُ قَرْنَانِ .

قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

(١) قَبْلَهُ :

وَلَقَدْ نَقِمْ إِذَا الْخُصُومُ تَنَافَدُوا

أَحْلَامَهُمْ صَعَرَ الْخُصِمِ الْمُجَنِّفِ

(٢) فِي اللِّسَانِ أَيْضاً : « أَمَا تَرَى » . وَبِهِ :

* لَمْ يَدْعِ النَّجْجُ لَهُمْ وَجَاحًا *

* بِكُلِّ وَابٍ لِلْحَصَى رَضَّاحٌ^(١) *

وَالْأَسْمُ الرُّضْحُ بِالضَّمِّ ، وَهُوَ النَّوَى الْمَرْضُوحُ .

قَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ الْأَنْصَارِيُّ :

* وَتَرَعَى الرُّضْحَ وَالْوَرَقَا *

وَتَقُولُ : رَضَّحْتُ الْحَصَى فَتَرَضَّحَ . قَالَ

جِرَّانُ الْعَوْدِ :

تَخَطَّى إِلَى الْحَاجِزِينَ مُدَلَّةً

يَكَادُ الْحَصَى مِنْ وَطْئِهَا يَتَرَضَّحُ^(٢)

وَالْمِرَضَّاحُ : الْحَجَرُ الَّذِي يُرَضَّحُ بِهِ النَّوَى ،

أَيْ يُدَقُّ . وَنَوَى الرُّضْحَ : مَا نَدَّرَ مِنْهُ .

[رَفَحَ]

الرَّقَاحَةُ : الْكَسْبُ وَالتِّجَارَةُ . وَفِي تَلْبِيَةِ

بَعْضِ أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ : « جِئْنَاكَ لِلنَّصَاحَةِ ، لَمْ نَأْتِ

لِلرَّقَاحَةِ » .

وَفُلَانٌ يَتَرَفَّحُ لِعِيَالِهِ ، أَيْ يَتَكَسَّبُ .

وَتَرْفِيحُ الْمَالِ : إِصْلَاحُهُ وَالْقِيَامُ عَلَيْهِ . تَقُولُ :

فُلَانٌ رَقَاحِيٌّ مَالٌ . قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ :

يَتَرُكُ مَا رَفَّحَ مِنْ عَيْشِهِ

يَعِيشُ فِيهِ هَمَجٌ هَامِجٌ

[رَكَّحَ]

الرُّكُوحُ بِالضَّمِّ : رُكْنُ الْجَبَلِ وَنَاحِيَّتُهُ ،

وَالْجَمْعُ رُكُوحٌ وَأَرْكَاحٌ . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ :

(١) لِأَبْنِي النِّجْمِ الْعَجَلِي . وَبِهِ :

* لَيْسَ بِمُضْطَرٍّ وَلَا فَرِشَاحٍ *

(٢) يَتَرَضَّحُ : يَتَكَسَّرُ .

[رنح]

تَرَنَّحَ : تَمَّائِلٌ مِنَ السُّكْرِ وَغَيْرِهِ . وَرُنَّحَ عَلَيْهِ تَرْنِيحًا ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، أَيْ غَشِيَ عَلَيْهِ ، أَوْ اعْتَرَاهُ وَهْنٌ فِي عِظَامِهِ قَتَائِلٌ ، فَهُوَ مُرَنَّحٌ . وَقَالَ يَصِفُ كَلْبًا طَعَنَهُ الثَّوْرُ :

فَطَلَّ يُرَنَّحُ فِي غَيْطَلٍ
كَمَا يَسْتَدِيرُ الْحِمَارُ النَّعْرَ^(١)

[روح]

الرُّوحُ يَذْكَرُ وَيُوْنَّثُ ، وَالْجَمْعُ الْأَرْوَاحُ . وَيُسَمَّى الْقُرْآنُ رُوحًا ، وَكَذَلِكَ جَبْرِيلُ وَعِيسَى عَلَيْهِمَا السَّلَامُ .

وَزَعَمَ أَبُو الْخَطَّابِ أَنَّهُ سَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ يَقُولُ فِي النِّسْبَةِ إِلَى الْمَلَائِكَةِ وَالْجَنِّ رُوحَانِيٌّ ، بِضَمِّ الرَّاءِ ، وَالْجَمْعُ رُوحَانِيُونَ .

وَزَعَمَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُهُ لِكُلِّ شَيْءٍ فِيهِ رُوحٌ .

وَمَكَانَ رَوْحَانِيٍّ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ طَيِّبٌ .

وَالرِّيحُ : وَاحِدَةُ الرِّيحِ وَالْأَرْيَاحِ ، وَقَدْ تُجْمَعُ عَلَى أَرْوَاحٍ ، لِأَنَّ أَصْلَهَا الْوَاوُ ، وَإِنَّمَا جَاءَتْ بِالْيَاءِ لَانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا ، فَذَا رَجَعُوا إِلَى الْفَتْحِ عَادَتْ إِلَى الْوَاوِ ، كَقَوْلِكَ : أَرْوَحُ الْمَاءَ ، وَتَرَوَّخْتُ بِالْمِرْوَحَةِ .

وَيَقَالُ رِيحٌ وَرِيحَةٌ ، كَمَا قَالُوا دَارٌ وَدَارَةٌ .

(١) الْبَيْتُ لِأَمْرِي الْقَيْسِ .

وَكَانَتْ دَعْرُنَا مِنْ مَهَاةٍ وَرَامِحٍ

بِلَادُ الْعِدَى^(١) لَيْسَتْ لَهُ بِلَادٌ

وَالسِّمَّاكُ الرِّامِحُ : نَجْمٌ قَدَامَ الْفَكَّةِ ، وَهُوَ أَحَدُ السِّمَّاكَيْنِ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِكَوْنِهِ يَتَقَدَّمُهُ يَقُولُونَ هُوَ رُمُحُهُ ، وَلَيْسَ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ .

وَرُمُحُهُ الْفَرَسُ وَالتَّبَغْلُ وَالْحَارُ ، إِذَا ضَرَبَهُ بِرَجْلِهِ .

وَرَمَحَ الْجُنْدُبُ ، إِذَا ضَرَبَ الْجَلَصَى .

وَالرَّمَّاحُ : الَّذِي يَتَّخِذُ الرُّمَحَ ؛ وَصَنَعَتْهُ الرِّمَاحَةُ .

وَالرَّمَّاحُ أَيْضًا : اسْمُ ابْنِ مَيَّادَةَ الشَّاعِرِ .

وَكَانَ يُقَالُ لِأَبِي بَرَاءَ عَامِرِ بْنِ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ : مُلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ ، فُجِعَ لَهُ لَيْدٌ مُلَاعِبُ الرِّمَّاحِ ، لِحَاجَتِهِ إِلَى الْقَافِيَةِ ، فَقَالَ يَرْتِيهِ ، وَهُوَ عُمَةُ :

قُومًا تَنْوُحَانِ مَعَ الْأَنْوَاحِ

وَأَبْنَا مُلَاعِبَ الرِّمَّاحِ

أَبَا بَرَاءَ مِدْرَةَ الشَّيَاحِ

فِي السَّلْبِ السُّودِ فِي الْأَمْسَاحِ

وَيُقَالُ لِلْبُهْمَى إِذَا امْتَنَعَتْ مِنَ الرَّاعِيَةِ : أَخَذَتْ رِمَاحَهَا . وَرَبَّمَا قَالُوا فِي الْإِبِلِ إِذَا سَمِنَتْ أَوْ دَرَّتْ : قَدْ أَخَذَتْ رِمَاحَهَا ، لِأَنَّ صَاحِبَهَا يَمْتَنِعُ مِنْ نَحْرِهَا .

(١) فِي الْأَسَاسِ : « بِلَادُ الْوَرَى » .

ورِيَّاحٌ: حَيٌّ مِنْ يَرْبُوعَ .

وَالرِّيَّاحُ بِالْفَتْحِ: الرَّاحُ، وَهِيَ الْخَمْرُ، وَقَالَ:
كَأَنَّ مَكَائِي الْجَوَاءَ غُدِيَّةً

نَشَاوِي تَسَاقُوا بِالرِّيَّاحِ الْمُفْلَقِ^(١)

وَقَدْ تَكُونُ الرِّيحُ بِمَعْنَى الْفَلْبَةِ وَالْقُوَّةِ .
قَالَ الشَّاعِرُ^(٢):

أَتَنْظُرَانِ قَلِيلًا رَيْثَ غَفَلَتِهِمْ

أَوْ تَعْدُونِ فَإِنَّ الرِّيحَ لِلْعَادِي

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ﴾ .

وَالرَّوْحُ وَالرَّاحَةُ مِنَ الْإِسْتِرَاحَةِ .

وَالرَّوْحُ: نَسِيمُ الرِّيحِ .

وَيُقَالُ أَيْضًا: يَوْمٌ رَوْحٌ وَرَيْوُحٌ، أَيْ طَيِّبٌ .

وَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ، أَيْ رَحْمَةٌ وَرِزْقٌ .

وَالرَّاحُ: الْخَمْرُ . وَالرَّاحُ: جَمْعُ رَاحَةٍ، وَهِيَ

الْكَفَّةُ . وَالرَّاحُ: الْإِرْتِيَاحُ . قَالَ الشَّاعِرُ^(٣):

وَلَقِيتُ مَا لَقِيتُ مَعَدَّةً كُفَّهَا

وَفَقَدْتُ رَاحِي فِي الشَّبَابِ وَخَالِي

أَيَّ اخْتِيَالِي .

وَتَقُولُ: وَجَدْتُ رِيحَ الشَّيْءِ وَرَاحَتَهُ، بِمَعْنَى:

وَالذَّهْنَ الْمُرَوَّحَ: الْمُطَيَّبَ . وَفِي الْحَدِيثِ:

أَنَّهُ أَمَرَ بِالْإِتْمَادِ الْمُرَوَّحِ عِنْدَ النَّوْمِ .

(١) الْبَيْتُ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ فِي مَعْلَقَتِهِ .

(٢) هُوَ تَأْبِطُ شَرَأُ، أَوْ السَّيِّكُ بْنُ السَّلَكَةِ، أَوْ أَعْمَى فُهُمُ .

(٣) الْجَمِيعُ بْنُ الطَّيَّاحِ الْأَسَدِيُّ .

وَأَرَّاحَ اللَّحْمَ، أَيْ أُنْتَنَ . وَأَرَّاحَ الرَّجُلُ،
أَيَّ مَاتَ . قَالَ الْعَجَّاجُ:

* أَرَّاحَ بَعْدَ الْغَمِّ وَالتَّغَمُّمِ^(١) *

وَأَرَّاحَ إِلَهُهُ، أَيْ رَدَّهَا إِلَى الْمُرَّاحِ . وَكَذَلِكَ
التَّرْوِيحُ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا بَعْدَ الزَّوَالِ .
وَأَرَّخْتُ عَلَى الرَّجُلِ حَقَّهُ، إِذَا رَدَدْتَهُ عَلَيْهِ .

وَقَالَ:

إِلَّا تُرِيحِي عَلَيْنَا الْحَقَّ طَائِعَةً

دُونَ الْقَضَاةِ قَاضِيَةً إِلَى حَكَمِ

وَأَرَّاحَهُ اللَّهُ فَاسْتَرَّاحَ .

وَأَرَّاحَ الرَّجُلُ: رَجَعَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ بَعْدَ الْإِعْيَاءِ .

وَأَرَّاحَ: تَنَفَّسَ . وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ^(٢):

لَهَا مَنَخَرٌ كَوِجَارِ الضَّبَاعِ

فَنَهْ تَرِيحُ إِذَا تَنَبَّهَرُ

وَأَرَّاحَ الْقَوْمُ: دَخَلُوا فِي الرِّيحِ . وَأَرَّاحَ

الشَّيْءَ، أَيْ وَجَدَ رِيحَهُ . يُقَالُ: أَرَّاحَنِي الصَّيْدُ،

إِذَا وَجَدَ رِيحَ الْإِنْسِيِّ . وَكَذَلِكَ أَرَّوْحَ وَاسْتَرَوِّحَ

وَاسْتَرَّاحَ، كُلُّهُ بِمَعْنَى:

وَالرَّوَّاحُ: تَقْيِيزُ الصَّبَاحِ، وَهُوَ اسْمٌ لِلْوَقْتِ

مِنْ زَوَالِ الشَّمْسِ إِلَى اللَّيْلِ . وَقَدْ يَكُونُ مُصْدَرً

قَوْلُكَ رَاحَ يَرَّوْحُ رَوَّاحًا، وَهُوَ تَقْيِيزُ قَوْلِكَ

غَدًا يَغْدُو غُدُوًّا .

(١) يَرُوي: «وَالْتَّغَمُّمُ»، وَيَرُوي لِرُؤْيَا .

(٢) يَصِفُ فَرَسًا .

ويومٌ رَاحٌ : شديد الريح . فإذا كان طيبَ
الريح قالوا : رَيِّخْ بالتشديد ، ومكان رَيِّخْ أيضاً .

وريح الغديرُ على ما لم يسم فاعله ، إذا
ضربته الريحُ ، فهو مَرُوحٌ . وقال يصف رماداً :

* مُكْتَتَبِ اللَّوْنِ مَرُوحٍ مَمْطُورٍ ^(١) *

ومريحٌ أيضاً . وقال يصف الدَّمع :

* كَأَنَّهُ غُصْنٌ مَرِيحٌ مَمْطُورٌ *

مثل مَشُوبٍ وَمَشِيبٍ ، بنى على شَيْبٍ .

ورَاحُ الشجرِ يَرَّاحُ ، مثل تَرَوْحَ ، أى
تفطر بورق . قال الراعى :

وخالَفَ المَجْدَ أَقْوَامٌ لَهم وَرَقٌ

رَاحَ العِضَاءُ بِهِم ^(٢) والعِرْقُ مَدْخُولٌ

ورَاحُ فُلَانٍ للمعروف يَرَّاحُ رَاحَةً ، إذا
أَخَذَتْهُ لَهُ خِفَّةٌ وَأَرِيحِيَّةٌ ^(٣) .

ورَاحَتُ يَدِهِ بكذا ، أى خَفَّتْ لَهُ . وقال
يصف صائداً :

تَرَّاحُ يَدَاهُ بِمَحْشُورَةٍ

خَوَاطِي القِدَاحِ عِجَافِ النِّصَالِ ^(٤)

ورَاحُ الفَرَسِ يَرَّاحُ رَاحَةً ، إذا تَحَصَّنَ ،
أى صَارَ فَخْلًا .

وتقول : خَرَجُوا بِرَوَاحٍ مِنَ العَشِيِّ وَرِيَّاحٍ
بمعنى .

وَسَرَحَتِ المَاشِيَةُ بِالغَدَاةِ وَرَاحَتِ بالعِشِيِّ ،
أى رجعت .

وتقول : افْعَلْ ذَاكَ فِي سَرَّاحٍ وَرَوَّاحٍ ،
أى سُهولة .

والمَرَّاحُ بالضم : حَيْثُ تَأْوِي إِلَيْهِ الإِبِلُ
وَالغَنَمُ بِاللَّيْلِ .

والمَرَّاحُ بالفتح : الموضع الذى يَرُوحُ منه
القوم أو يروحون إليه ، كالمَغْدَى مِنَ الغَدَاةِ .
يقال : مَا تَرَكَ فُلَانٌ مِنْ أَمِيهِ مَغْدَى وَلَا مَرَّاحًا ،
إذا أَشْبَهَهُ فِي أَحْوَالِهِ كُلِّهَا .

والمِرْوَحَةُ بالكسر : مَا يُتَرَوَّحُ بِهَا ، والجمع
المَرَاوِحُ .

والمِرْوَحَةُ بالفتح : المفازة . قال الشاعر ^(١) :

كَأَنَّ رَاكِبَهَا غُصْنٌ بِمِرْوَحَةٍ

إذا تَدَلَّتْ بِهِ أَوْ شَارِبٌ تَمَلُّ
والجمع المَرَاوِجُ ، وهى المواضع التى تَخْتَرِقُ
فِيهَا الرِّيحُ .

وَأَرَوَّحَ المَاءُ وَغَيْرُهُ ، أى تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ .
وَأَرَوَّحَنِ الصَّيْدُ ، أى وَجَدَ رِيحِي .

وتقول : أَرَوَّحْتُ مِنْ فُلَانٍ طَبِيبًا .
ورَاحَ اليَوْمُ يَرَّاحُ ، إذا اشْتَدَّتْ رِيحُهُ .

(١) هو عمر بن الخطاب . وقيل : إنه تَمَلُّ بِهِ .

(١) لمنظور بن مرشد الأسدي . وقوله :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِأَعْلَى ذِي القُورِ

قَدْ دَرَسْتُ غَيْرَ رَمَادٍ مَكْفُورِ

(٢) فى اللسان : « به » .

(٣) قوله أَرِيحِيَّةٌ ، يفتح أوله وثالثه بينهما راء
ساكنة ، وكذلك الأَرِيحَى الآفَى .

(٤) البيت لأمية بن أبى عائذ الهذلى .

ويقال : إِنَّ يَدَيْهِ لَتَتَرَاوِحَانِ بِالْمَعْرُوفِ .
وَالرَّوْحُ بِالْتَحْرِيكِ : السَّعَةُ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :
* فَتُخِ الشَّمَالُ فِي أَيْمَانِهِمْ رَوْحٌ (٢) *
وَالرَّوْحُ أَيْضًا : سَعَةٌ فِي الرِّجْلَيْنِ ، وَهُوَ دُونَ
الْفَحْجِ ، إِلَّا أَنَّ الْأَرْوَاحَ تَتْبَاعِدُ صُدُورَ قَدَمَيْهِ
وَتَتَدَانِي عَقِبَاهُ . وَكُلُّ نَعَامَةٍ رَوْحَاءُ . قَالَ
أَبُو ذُؤَيْب :

وَزَقَّتِ الشَّوْلُ مِنْ بَرْدِ الْعَشِيِّ كَمَا
زَفَّ النَّعَامُ إِلَى حَفَائِدِ الرُّوحِ
وَقَصَعَةُ رَوْحَاءُ ، أَيْ قَرِيبَةُ الْقَعْرِ .
وَطَيْرُ رَوْحَ ، أَيْ مُتَفَرِّقَةٌ . قَالَ الْأَعَشَى :
مَا تَعِيفُ الْيَوْمَ فِي الطَّيْرِ الرُّوحِ
مِنْ غُرَابِ الْبَيْنِ أَوْ تَيْسٍ سَنَحَ
وَقِيلَ : هِيَ الرَّائِحَةُ إِلَى مَوَاضِعِهَا ، فَجَمَعَ
الرَّائِحَ عَلَى رَوْحَ ، مِثْلَ خَادِمٍ وَخَدِيمٍ .
وَتَرَوْحَ الشَّجَرُ ، إِذَا تَفَطَّرَ بَوْرَقٍ بَعْدَ إِذْبَارِ
الصَّيْفِ . وَتَرَوْحَ النَّبْتُ ، أَيْ طَالَ . وَتَرَوْحَ
الْمَاءُ ، إِذَا أَخَذَ رِيحَ غَيْرِهِ لِقُرْبِهِ مِنْهُ . وَتَرَوْحَتْ
بِالْمَرْوَحَةِ . وَتَرَوْحَ ، أَيْ رَاحَ مِنَ الرِّوَاكِ .
وَالْإِرْتِيَاخُ : النَّشَاطُ . وَقَوْلُهُ : ارْتَاحَ اللَّهُ لِفُلَانٍ ،
أَيْ رَحِمَهُ .

(١) هُوَ الْمُتَخَلِّلُ الْهَذَلُ .

(٢) صَدْرُهُ :

* لَكِنْ كَبِيرٌ بَنَ هِنْدٍ يَوْمَ ذَلِكُمْ *

وَرَاغَ الشَّيْءُ يَرَّاحُهُ وَيَرِيحُهُ ، إِذَا وَجَدَ
رِيحَهُ . وَقَالَ الشَّاعِرُ (١) .

وَمَاءٌ وَرَدْتُ عَلَى زَوْرَةٍ
كَمَشِي السَّبْتِي يَرَّاحُ الشَّيْفَا
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « مَنْ قَتَلَ نَفْسًا مُعَاهِدَةً لَمْ يَرَحْ »
رَائِحَةً الْجَنَّةِ . جَعَلَهُ أَبُو عُبَيْدٍ مِنْ رَحْتُ الشَّيْءِ
أَرَّاحَهُ . وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو يَقُولُ : « لَمْ يَرَحْ » ، يَجْعَلُهُ
مِنْ رَاحَ الشَّيْءُ يَرِيحُهُ . وَالْكَسَائِيُّ يَقُولُ :
« لَمْ يَرَحْ » يَجْعَلُهُ مِنْ أَرَحْتُ الشَّيْءَ فَأَنَا أَرِيحُهُ .
وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لَا أَدْرِي هُوَ مِنْ
رَحْتُ أَوْ مِنْ أَرَحْتُ .
وَقَوْلُهُ : « مَا لَهُ سَارِحَةٌ وَلَا رَائِحَةٌ » ،
أَيْ شَيْءٌ .

وَرَاغَتْ الْإِبِلُ . وَأَرَحْتُهَا أَنَا ، إِذَا رَدَدْتُهَا
إِلَى الْمَرَّاحِ . وَقَوْلُ الشَّاعِرِ (٢) :
عَالَيْتُ أَنْسَاعِي وَجِلْبَ الْكُورِ
عَلَى سَرَاةٍ رَائِحٍ تَمْطُورِ
يُرِيدُ بِالرَّائِحِ الثَّوْرَ الْوَحْشِيَّ . وَهُوَ إِذَا مَطَّرَ
اشْتَدَّ عَدْوُهُ .

وَالْمَرَّاحَةُ فِي الْعَمَلَيْنِ : أَنْ يَعْمَلَ هَذَا
مَرَّةً وَهَذَا مَرَّةً . وَتَقُولُ : رَاوَحَ بَيْنَ رَجُلَيْهِ ، إِذَا
قَامَ عَلَى إِحْدَاهُمَا مَرَّةً وَعَلَى الْأُخْرَى مَرَّةً .

(١) هُوَ صَغِيرُ الْفِي الْهَذَلِ .

(٢) هُوَ الْعَجَاجُ الرَّاجِزُ .

وَاسْتَرَّاحَ الرَّجُلُ مِنَ الرَّاحَةِ ، وَالْمُسْتَرَّاحُ :
الْمَخْرُجُ . وَاسْتَرَوْحَ إِلَيْهِ ، أَيْ اسْتَنَامَ .
وَالْأَرْيَحِيُّ : الْوَاسِعُ الْخَلْقُ . يُقَالُ : أَخَذَتْهُ
الْأَرْيَحِيَّةُ ، إِذَا ارْتاحَ لِلنَّدَى .

وَالرَّيْحَانُ : نَبْتُ مَعْرُوفٌ . وَالرَّيْحَانُ :
الرِّزْقُ . تَقُولُ : خَرَجْتُ أَبْتَغِي رَيْحَانَ اللَّهِ . قَالَ
النَّمْرُ بْنُ تَوَلَبَ :

سَلَامُ الْإِلَهِ وَرَيْحَانَهُ

وَرَحْمَتُهُ وَسَمَاءُ دِرَزْ^(١)

وَفِي الْحَدِيثِ : « الْوَلَدُ مِنْ رَيْحَانِ اللَّهِ » .
وَقَوْلُهُمْ : سَبَّحَانَ اللَّهَ وَرَيْحَانَهُ ، نَصَبُوهَا عَلَى
الْمَصْدَرِ ، يُرِيدُونَ تَنْزِيهًا لَهُ وَاسْتِرْزَاقًا .

وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ
وَالرَّيْحَانُ ﴾ فَالْعَصْفُ : سَاقُ الزَّرْعِ ، وَالرَّيْحَانُ :
وَرَقُّهُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَرَوْحَاهُ ، مَمْدُودٌ : بَلَدٌ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ
رَوْحَاوِيٌّ .

فصل الزاى

[زحج]

زَحَّهُ يَزْحُهُ ، أَيْ نَحَّاهُ عَنْ مَوْضِعِهِ .
وَزَحَزَحْتُهُ عَنْ كَذَا ، أَيْ بَاعَدْتُهُ عَنْهُ ، فَتَزَحَّزَحَ ،
أَيْ تَنَحَّى . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

(١) بعده :

عَمَامٌ يُنْزَلُ رِزْقَ الْعِبَادِ

فَاحْيَا الْبِلَادَ وَطَابَ الشَّجَرُ

يَقَاطِضُ الرُّوحَ عَنْ جِسْمٍ عَمَى زَمَنًا

وَعَاْفَرَ الذَّنْبَ زَحَزَحْنِي عَنِ النَّارِ

وَتَقُولُ : هُوَ يَزَحَّزَحُ عَنْ ذَاكَ ، أَيْ
يُبْعِدُ مِنْهُ .

[زحج]

الزَّرَوْحُ : الْأَكْمَةُ الْمُنْبَسِطَةُ ، وَالْجَمْعُ
الزَّرَاوِحُ . أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الرَّوَايُ الصَّغَارُ .

[زحج]

قِصْعَةٌ زَلْحَلْحَةٌ ، أَيْ مُنْبَسِطَةٌ قَرِيبَةُ الْقَعْرِ .
قَالَ دُكَيْنٌ :

إِذَا قِصَاعٌ كَالْأَكْفِ خَمْسُ^(١)

زَلْحَلْحَاتٍ قَدْ جُمِعْنَ مُلْسُ

[زحج]

الزُّمَحُ بِالتَّشْدِيدِ : اللَّيْمُ ، وَيُقَالُ الْقَصِيرُ الدَّمِيمُ .
[زحج]

زَاحَ الشَّيْءُ يَزِيحُ زَيْحًا^(٢) ، أَيْ بَعُدَ وَذَهَبَ .
وَأَزَاحَهُ غَيْرُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشَى :

* قَدْ أَرْحَنَا هُزَالَهَا^(٣) *

وَأَزَحْتُ عَلَيْهِ فَرَاحَتُ .

(١) كذا . وفي اللسان :

ثُمَّتَ جَاءُوا بِقِصَاعٍ مُلْسٍ

زَلْحَلْحَاتٍ ظَاهِرَاتِ الْيَبْسِ

أَخِذْنَ فِي السُّوقِ بِفُلْسٍ فُلْسٍ

(٢) وَزِيُوحًا ، وَزِيُوحًا ، وَزَيْحَانًا .

(٣) البيت بتمامه :

فصل النين

[سج]

السَّابَّحَةُ : القَوْمُ^(١) .

وَالسَّبْحُ : الْفَرَاغُ . وَالسَّبْحُ : التَّصَرُّفُ فِي الْمَعَاشِ . قَالَ قَتَادَةُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا ﴾ : أَيْ فَرَاغًا طَوِيلًا . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مُنْقَلَبًا طَوِيلًا . وَقَالَ الْمُورِّجُ : هُوَ الْفَرَاغُ ، وَالْجِنَّةُ وَالذَّهَابُ . وَسَبْحُ الْفَرَسِ : جَرِيُهُ . وَهُوَ فَرَسٌ سَابِحٌ . وَالسُّبْحَةُ بِالضَّمِّ : خَرَرَاتٌ يُسَبِّحُ بِهَا . وَالسُّبْحَةُ أَيْضًا : التَّطَوُّعُ مِنَ الذِّكْرِ وَالصَّلَاةِ .

تَقُولُ : قَضَيْتُ سُبْحَتِي .

رَوَى أَنَّ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ جَلَدَ رَجُلَيْنِ سَبَّحَا بَعْدَ الْعَصْرِ ، أَيْ صَلَّيَا .

وَالتَّسْبِيحُ : التَّنْزِيهِ .

وَسُبْحَانَ اللَّهِ ، مَعْنَاهُ التَّنْزِيهِ لِلَّهِ ، نُصِبَ عَلَى الْمَصْدَرِ كَأَنَّهُ قَالَ : أَبْرَأُ إِلَى اللَّهِ مِنَ الشُّوءِ بَرَاءَةً . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : سُبْحَانَكَ مِنْ كَذَا ، إِذَا تَعَجَّبَتْ مِنْهُ . قَالَ الْأَعَشَى :

= هَنَانًا فَلَمْ تَمُنْ عَلَيْنَا فَأَصْبَحَتْ

رَحِيَّةً بَالٍ قَدْ أَرْحَنَا هُزَالَهَا

وَقِيلَ :

وَأَرْمَلَةٍ تَسْعَى بِشَعَثِ كَأَنَّهَا

وَأَيَّاهُمْ رَبْدَاهُ حَتَّى رَثَالَهَا

(١) سَبَّحَ يُسَبِّحُ سَبَّحًا .

أَقُولُ لَمَّا جَاءَنِي فَخْرُهُ

سُبْحَانَ مَنْ عَلَقَمَةَ الْفَاخِرِ

يَقُولُ : الْعَجَبُ مِنْهُ إِذَا يَفْخَرُ . وَإِنَّمَا يُنَوَّنُ لِأَنَّهُ مَعْرُوفَةٌ عَنْهُمْ ، وَفِيهِ شِبْهُ التَّأْنِيثِ . وَقَوْلُهُمْ : سُبْحَاتُ وَجْهِ رَبَّنَا ، بَضْمُ السِّينِ وَالْبَاءِ ، أَيْ جَلَالَتِهِ .

وَسُبُّوحٌ مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ ، قَالَ ثَعْلَبُ : كُلُّ اسْمٍ عَلَى «فَعُولٍ» فَهُوَ مَفْتُوحُ الْأَوَّلِ ، إِلَّا السُّبُّوحُ وَالْقُدُّوسُ ، فَإِنَّ الضَّمَّ فِيهِمَا أَكْثَرُ . وَكَذَلِكَ الذَّرُّوحُ . وَقَالَ سَيَبَوِيه : لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فُعُولٌ بَوَاحِدَةٍ .

وَسُبُّوحَةٌ ، بَضْمُ السِّينِ مُخَفَّفَةُ الْبَاءِ : الْبَلَدُ الْحَرَامُ ، وَيُقَالُ وَادٍ بَعْرَقَاتٍ . وَقَالَ يَصْفُ نُوقَ الْحَجِيجِ :

خَوَارِجُ مِنْ نَعْمَانَ أَوْ مِنْ سُبُّوحَةٍ
إِلَى الْبَيْتِ أَوْ يَخْرُجْنَ مِنْ نَجْدٍ كَبْكَبٍ
[سَج]

الْإِسْجَاحُ : حُسْنُ الْعَفْوِ . يُقَالُ : « مَلَكَتْ فَأَسْجَحُ » . وَيُقَالُ : إِذَا سَأَلْتَ فَأَسْجَحْ ، أَيْ سَهِّلْ أَلْفَاظَكَ وَارْفُقْ . وَمِشْيَةُ سُجُجٍ ، أَيْ سَهْلَةٌ^(١) .

(١) قَوْلُهُ سَجَّحَ بِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ . قَالَ حَسَنُ :

دَعَاوُ التَّخَاجُؤِ وَامْشُوا مِشْيَةَ سُجُجًا

إِنَّ الرِّجَالَ ذَوُوعٌ عَصَبٍ وَتَذَكِيرٌ

وَالسَّجِيحَةُ : الطليعة .

ووجه أَسْجَحُ بَيْنُ السَّجْحِ ، أى حسن معتدل^(١) . قال ذو الرمة :

لَهَا أُذُنٌ حَشْرٌ وَذِفْرَى أُسَيْلَةٌ

وَوَجْهٌ كِمِرَآةِ الْغَرِيبَةِ أَسْجَحُ

وَسَجَاحٌ : اسم امرأة من بنى يَرْبُوعَ تَنَبَّأَتْ .

وَيُقَالُ : خَلَّ لَهُ عَنْ سُجْحِ الطَّرِيقِ بِالضَّمِّ ،

أى عن وسطه . وَبَنَى الْقَوْمُ بَيوتَهُمْ عَلَى سُجْحٍ

وَاحِدٌ ، وَعَلَى سَجِيحَةٍ وَاحِدَةٍ ، أى عَلَى قَدَرٍ وَاحِدٍ .

[سَجَح]

سَحَّخْتُ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ أُسَحُّهُ سَحًّا ، إِذَا صَبَبْتَهُ .

قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَةِ :

فَرُبَّتْ^(٢) غَارَةٌ أَسْرَعَتْ فِيهَا

كَسَحَّ الْخَزْرَجِيُّ جَرِيمَ تَعْرِ

وَسَحَّ الْمَاءُ يَسْحُ سَحًّا ، أى سَالَ مِنْ فَوْقَ ؛

وكَذَلِكَ الْمَطَرُ وَالْدَّمَعُ .

وَسَحَّةٌ مِائَةٌ سَوَطٌ ، أى جَلْدَةٌ .

وَسَحَابَةٌ سَحُوحٌ .

وَتَسَحَّحَ الْمَاءُ ، أى سَالَ . وَمَطَرٌ سَحَاخٌ ،

أى يَسْحُ شَدِيدًا .

وَطَعْنَةٌ مُسَحَّحَةٌ .

(١) سَجِيحٌ أَخْلَذَ كَفَرَحَ سَجَحًا وَسَجَاةً :

سَهْلٌ وَلَانَ وَطَالَ فِي اعْتِدَالٍ وَقَلَّ لَحْمُهُ .

(٢) فِي اللَّيْلِ : « وَرَبَّتْ » .

وَسَحَّتِ الشَّاةُ تَسْحٌ بِالْكَسْرِ سُحُوحًا
وُسُحُوحَةً ، أى سَمِنَتْ . وَغَنَمٌ سِحَاخٌ^(١) ، أى
سِمَانٌ ، وَلَحْمٌ سَاحٌ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : كَأَنَّهُ مِنْ سَمَنِهِ
يَصُبُّ الْوَدَّكَ .

وَفَرَسٌ مَسَحٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ، كَأَنَّهُ يَصُبُّ
الْجَرَى صَبًّا .

وَالسَّخْحُ وَالسَّخَّحَةُ : سَاحَةُ الدَّارِ .

[سَدَح]

السَّدْحُ : الصَّرْعُ بَطْحًا عَلَى الْوَجْهِ ، أَوْ إلقاءً
عَلَى الظَّهْرِ ، لَا يَقَعُ قَاعِدًا وَلَا مَتَكُورًا . تَقُولُ :
سَدَحَهُ فَاَنسَدَحَ ، فَهُوَ مَسْدُوحٌ وَسَدِيحٌ . قَالَ
الشَّاعِرُ^(٢) :

بَيْنَ الْأَرَاكِ وَبَيْنَ النَّخْلِ تَسَدَحُهُمْ

زُرْقُ الْأَسِنَّةِ فِي أَطْرَافِهَا شِمٌّ^(٣)

وَرَوَاهُ الْفَضْلُ : « تَسَدَحُهُمْ » فَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

صَارَتِ الْأَسِنَّةُ كَأَفْرِ كُؤَبَاتٍ^(٤) تَسَدَحُ الرُّمُوسُ !

وَأَمَّا هُوَ « تَسَدَحُهُمْ » .

وَفُلَانٌ سَادِحٌ ، أى مُخْصِبٌ .

(١) وَسَجَاحٌ بِالضَّمِّ نَادِرٌ .

(٢) هُوَ خُدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ .

(٣) قَبْلَهُ :

قَدْ قَرَّتِ الْعَيْنُ إِذْ يَدْعُونَ خَيْلَهُمْ

لَكِنِّي تَكْرَرٌ فِي آذَانِهَا صَمٌّ

أى يَطْلُبُونَ مِنْ خَيْلِهِمْ أَنْ تَكْرَرُوا فَلَا تَطِيعُهُمْ .

(٤) كَأَفْرِ كُؤَبٍ ، هِيَ الْفَرْعَةُ . انْظُرْ حَوَاشِيَ الْبَيَانِ ١ :

١٤٢ بِتَحْقِيقِ عَبْدِ سَلَامٍ هَارُونَ .

[سرح]

السَّرْحُ : المال السَّامُ . تقول : أَرَحْتُ
الماشية وَأَنْفَشْتُهَا ، وَأَسَمْتُهَا ، وَأَهْمَلْتُهَا ، وَسَرَحْتُهَا
سَرَحًا ، هذه وَحْدُهَا بلا ألف .

ومنه قوله تعالى : ﴿ وَحِينَ تَسْرَحُونَ ﴾ .

وَسَرَحَتْ هِيَ بِنَفْسِهَا سُرُوحًا ، يَتَعَدَّى
ولا يَتَعَدَّى . تقول : سَرَحْتُ بِالْقِدَاةِ ، وراحت
بِالْعَشِيِّ .

يقال : ماله سَارِحَةٌ ولا رَائِحَةٌ ، أى شئ .

وَسَرَحْتُ فَلَانًا إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا ، إِذَا أُرْسَلَتْهُ .
وَتَسْرِيحُ الْمَرْأَةِ : تَطْلِيقُهَا ؛ وَالاسْمُ السَّرَاحُ ،
مثل التبليغ والبلاغ . وفى المثل : « السَّرَاحُ مِنَ
النَّجَاحِ » ، أى إِذَا لَمْ تَقْدِرْ عَلَى قِضَاءِ حَاجَةِ الرَّجُلِ
فَآيَسْتَهُ ، فَإِنْ ذَلِكَ عِنْدَهُ بِمَنْزِلَةِ الْإِسْعَافِ .
وَتَسْرِيحُ الشَّعَرِ : إِدْرَالُهُ وَحَلُّهُ قَبْلَ الْمَشْطِ .
وَالْتَسْرِيحُ : التَّسْهِيلُ .

وَفَرَسٌ سَرِيحٌ ، أى عُرْيٌ ؛ وَخَيْلٌ سُرُحٌ .
وَنَاقَةٌ سُرُحٌ وَمُنْسَرِحَةٌ ، أى سَرِيعَةٌ . قال
الأصمعي : مَلَأْتُ سُرُحُ الْجَنْبِ : الْمُنْسَرِحُ ^(١)
لِلذَّهَابِ وَالْحِجَى .

وَمِشِيَّةٌ سُرُحٌ ، مثل سُجُجٍ ، أى سَهْلَةٌ .

وَالْمُنْسَرِحُ : الْخَارِجُ مِنْ ثِيَابِهِ . وَالْمُنْسَرِحُ :
جَنْسٌ مِنَ الْعَرُوضِ .

(١) فى اللسان : « منسرح » بدون أل .

وَأَنْسَرَحَ الرَّجُلُ ، إِذَا اسْتَلْقَى وَفَرَّجَ رِجْلَيْهِ .
وَالسَّرْحُ : شَجَرٌ عِظَامٌ طَوَالٌ ، الْوَاحِدَةُ
سَرَحَةٌ ، يَقَالُ هِيَ الْآءُ عَلَى وَزْنِ الْعَاجِ . وَأَمَّا قَوْلُ
جُمَيْدٍ ^(١) :

أَبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ سَرَحَهُ مَالِكٌ

على كُلِّ أَفْنَانٍ الْعِضَاءِ تَرُوقُ

فَإِنَّمَا كُنْتُ بِهَا عَنْ امْرَأَةٍ .

وَسَرَحَةٌ فِى قَوْلِ لَبِيدٍ :

* وَسَرَحَةٌ فَالْمَرْأَةُ فَالْخَيْالُ ^(٢) *

: اسم موضع .

وَالسَّرِيَّاحُ : الطَوِيلُ . وَالسَّرِيَّاحُ : الْجَوَادُ .
وَأُمُّ سَرِيَّاحٍ : امْرَأَةٌ . قال ^(٣) :

إِذَا أُمُّ سَرِيَّاحٍ غَدَتْ فِى ظِلِّينِ

جَوَالِسَ نَجْدًا فَاضَتْ الْعَيْنُ تَدْمَعُ

وَالسَّرِيحَةُ : وَاحِدَةُ السَّرِيحِ وَالسَّرَاحِ ،

وَهِيَ السُّيُورُ الَّتِي يُخَصِّفُ بِهَا .

وَالسَّرْحَانُ : الذِّئْبُ . وَهَذِيلٌ تُسَمَّى الْأَسَدَ

سَرْحَانًا . وفى المثل : « سَقَطَ الْعِشَاءُ بِهِ عَلَى

سَرْحَانٍ » .

قال سيبويه : النون زائدة ، وهو فِعْلَانٌ

(١) حميد بن ثور .

(٢) صدره :

* لِمَنْ طَلَّلَ تَضَمَّنَهُ أَثَالُ *

(٣) دراج بن زرعة .

والمُسْطَحُ : الموضع الذي يُبْسَط فيه التمر
ويُخَفَّف ، يُفْتَح مِيمُهُ وَيُكْسَر .

أبو عمرو : اسْلَنْطَحَ الشيء : طَالَ وَعَرُضَ .

[سفح]

سَفْحُ الجبل : أسفلُهُ حيثُ يَسْفَح فيه الماء ،
وهو مُضْطَجَعُهُ . وقول الأعشى :

تَرْتَعِي السَّفْحَ فَالْكُثِيبَ فَذَا قَا

رِ فَرَوْضَ الْقَطَا فَذَاتَ الرِّثَالِ

: هو اسم موضع بعينه .

وَسَفَحْتُ الماءَ : هَرَقْتُهُ . وَسَفَحْتُ دَمَهُ :
سَفَكْتُهُ .

ورجل سَفَّاحٌ : أى قادر على الكلام .
وَالسَّفَّاحُ : لقب عبد الله بن محمد ، أول خليفة
من بنى العباس .

وَالسِّفَاحُ : الزَّيْنَى . تقول : سَافَحَهَا مُسَافِحَةً
وَسِفَاحًا .

وَالسَّفِيحَانِ : جُوالِقَانِ يُجْعَلَانِ كَانُخْرُجِ .
وَالسِّفِيحُ : سَهْمٌ من سهام الميسر مما لا نصيب له .

[سلح]

السِّلَاحُ مذكَّر ، لأنه يُجْمَع على أسلحة ،
فهذا جمع المذكر مثل حِمَارٍ وَأَحْمَرَةٍ ، ورداء وأردية .
ويجوز تأنيثه ، قال الطِّرِمَاحُ وذكر ثوراً يَهْزُ
قَرْنَهُ لِّلْكِلَابِ لِيَطْعَنَهَا بِهِ :

يَهْزُ سِلَاحًا لَمْ يَرِثْهَا كَلَالَةً

يَشْكُ بِهَا مِنْهَا أَصُولَ الْمَغَانِ

والجمع سَرَاحِينُ . قال الكسائي : الأثني
سِرْحَانَةٌ .

[سردح]

السِرْدَاخُ : مكان لَين يُنْبِت النَجْم والنَّصِيَّ .
وَالسِرْدَاخُ : الناقة الكثيرة اللحم . وقال الفراء :
العظيمة .

[سطح]

السطح معروف ، وهو من كل شيء أعلاه .
وَسَطَحَ الله الأرضَ سَطْحًا : بَسَطَهَا .
وَتَسْطِيجُ القَبْرِ : خلاف تَسْنِيمِهِ . وَأَنْفُ
مُسْطَحٍّ : مُنْبَسِطٌ جدًا .

وَالسَّطِيجَةُ وَالسَّطِيجُ : الْمَزَادَةُ . وَالسَّطِيجُ :
الْمُسْتَنَاقِي عَلَى قَفَاهُ مِنَ الزَّمَانَةِ .

وَسَطِيجٌ : كاهنُ بنى ذِئْبٍ ، يقال : كان
لا عَظْمَ فيه سوى رأسه .

وَانْسَطَحَ الرَّجُلُ : امْتَدَّ عَلَى قَفَاهُ وَلَمْ يَتَحَرَّكْ .
وَالسُّطَاحُ ، بالضم والتشديد : نَبْتُ ، الواحد
سُطَاحَةٌ .

وَالْمُسْطَحُ : الصَّفَاةُ يحاط عليها بالحجارة
فيجتمع فيها الماء . وَالْمُسْطَحُ أَيْضًا : عُمُودُ الْخِجَابِ .
قال الشاعر ^(١) :

تَعَرَّضَ ضَيْطَارُو خُرَاعَةَ دُونَنَا

وَمَا خَيْرُ ضَيْطَارٍ يَقْلَبُ مِسْطَحًا

وَتَسْلَحُ الرَّجُلُ : لَبَسَ السِّلَاحَ .

وَرَجُلٌ سَالِحٌ : مَعَهُ سِلَاحٌ .

وَالْمُسْلَحَةُ : قَوْمٌ ذُوو سِلَاحٍ . وَالْمُسْلَحَةُ

كَالتَغَرِّ وَالْمَرْقَبِ . وَفِي الْحَدِيثِ : « كَانَ أَدْنَى

مُسَالِحٍ فَارَسَ إِلَى الْعَرَبِ الْعُذَيْبِ » . قَالَ بَشَرٌ :

بِكُلِّ قِيَادٍ مُسْنِفَةٍ عُنُودٍ

أَضَرَّ بِهَا الْمَسَالِحُ وَالْعَوَارُ

وَالسِّلَاحُ بِالضَّمِّ : النَّجْوُ . وَقَدْ سَلَحَ سَلَحًا ،

وَأَسْلَحَهُ غَيْرُهُ .

وَنَاقَةٌ سَالِحٌ : سَلَحَتْ مِنَ الْبَقْلِ وَغَيْرِهِ

وَالْإِسْلِيحُ : نَبْتُ تَغْزُرُ عَلَيْهِ أَلْبَانُ الْإِبِلِ .

قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ : « الْإِسْلِيحُ ^(١) ، رِغْوَةٌ

وَصَرِيحٌ ، وَسَنَامٌ إِطْرِيحٌ » .

وَسَلِيحٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْهِنِ .

وَسَيْلَحُونَ : قَرِيَّةٌ ، وَالْعَامَةُ تَقُولُ سَالِحُونَ .

وَقَدْ ذَكَرْنَا إِعْرَابَهُ فِي فَصْلِ (نَصَب) مِنْ

بَابِ الْبَاءِ .

وَالسِّلَاحُ وَلَدُ الْحِجَلِ ، مِثْلُ السِّلَاحِ وَالسَّلَفِ ؛

وَالْجَمْعُ سِلَاحَانٌ . وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو لَجُؤِيَّةً :

وَتَتَبِعُهُ غُبُرٌ إِذَا مَا عَدَا عَدَوْا

كَسِلِحَانٍ حِجَلِي قُمْنَ حِينَ يَقُومُ

(١) فِي اللِّسَانِ : « قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ — وَقِيلَ لَهَا : مَا شَجَرَةُ أَيْكَ ؟ — فَقَالَتْ : شَجَرَةُ أَبِي الْإِسْلِيحِ » . الخ .

[سَمَح]

السَّمَاحُ وَالسَّمَاحَةُ : الْجُودُ . وَسَمَحَ بِهِ : أَيْ

جَاءَ بِهِ . وَسَمَحَ لِي : أَعْطَانِي . وَمَا كَانَ سَمَحًا وَلَقَدْ

سَمَحَ بِالضَّمِّ ، فَهُوَ سَمِيحٌ ، وَقَوْمٌ سُمَحَاءٌ ، كَأَنَّهُ جَمَعَ

سَمِيحٌ . وَمَسَامِيحٌ : كَأَنَّهُ جَمَعَ مِسْمَاحٍ . وَامْرَأَةٌ

سَمَحَةٌ وَنِسْوَةٌ سَمَاحٌ لَا غَيْرَ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَالْمُسَامَحَةُ : الْمُسَاهَلَةُ . وَتَسَامَحُوا : تَسَاهَلُوا .

وَقَوْلُهُمْ : « أَسَمَحَتْ قَرُونَتُهُ » ، أَيْ ذَلَّتْ

نَفْسُهُ وَتَابَعَتْ .

وَتَسْمِيحُ الرِّيحِ : تَمْقِيفُهُ . وَالتَّسْمِيحُ : السَّيْرُ

السَّهْلُ . وَقَالَ :

* سَمَحَ وَاجْتَابَ فَلَاةً قِيًّا ^(١) * *

[سَنَح]

السَّنِيحُ وَالسَّانِحُ : مَا وَلَّاكَ مِيَامِنَهُ مِنْ ظَلْمِي

أَوْ طَائِرٍ أَوْ غَيْرِهَا . تَقُولُ : سَنَحَ لِي الظَّلْمِيُّ يَسْنَحُ

سُنُوحًا ، إِذَا مَرَّ مِنْ مَيَاسِرِكَ إِلَى مِيَامِنِكَ .

وَالْعَرَبُ تَتَيَمَّنُّ بِالسَّانِحِ وَتَتَشَامُّ بِالْبَارِحِ . وَفِي

الْمَثَلِ « مَنْ لِيَ بِالسَّانِحِ بَعْدَ الْبَارِحِ » . وَسَنَحَ

وَسَانَحَ بِمَعْنَى . قَالَ الْأَعَشَى :

* جَرَتْ لَهَا طَيْرُ السِّنَاحِ بِأَشَامٍ ^(٢) *

(١) فِي اللِّسَانِ : « بِلَادًا قِيًّا » .

(٢) صَدْرُهُ :

* أَجَارَهُمَا بِشَرٍّ مِنَ الْمَوْتِ بَعْدَمَا *

وَفِي اللِّسَانِ :

أَجَارَهُمَا بِشَرٍّ مِنَ الْمَوْتِ بَعْدَمَا

جَرَى لَهَا طَيْرُ السَّنِيحِ بِأَشَامٍ

الدَّقَى : البَشْمُ .

وَسَاحَ فِي الْأَرْضِ يَسِيحُ سِيَاحَةً وَسُيُوحًا
وَسِيحًا وَسَيَحَانًا ، أَى ذَهَبَ . وَفِي الْحَدِيثِ :
« لَا سِيَاحَةَ فِي الْإِسْلَامِ »

وَسَاحَ الظِّلُّ ، أَى فَاءَ .

وَالْمَسِيحُ : الَّذِي يَسِيحُ فِي الْأَرْضِ بِالْغَيْمَةِ
وَالشَّرِّ . وَفِي الْحَدِيثِ : « لَيْسُوا بِالْمَسِيحِ
وَلَا بِالْمَذَائِبِ »^(١) الْبَذَرِ .

وَانْسَاحَ بَالَهُ : أَى اتَّع . وَقَالَ :

أُمْنَى ضَمِيرَ النَّفْسِ إِلَيْكَ بَعْدَ مَا

يُرْاجِعُنِي بَنِي فَيَنْسَاحُ بِأَلْهَا

وَسِيحُ : مَا لِبْنِي حَسَّانَ بْنِ عَوْفٍ . وَقَالَ :

* يَا حَبْدَا سِيحُ إِذَا الصَّيْفُ التَّهَبُ *

وَسِيحَانُ : نَهْرٌ بِالشَّامِ .

وَسَاحِينُ : نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ .

وَسِيحُونُ : نَهْرٌ بِالْهِنْدِ .

فصل الشين

[شبح]

الشَّبَحُ : الشَّخْصُ ، وَقَدْ يُسَكَّنُ .

أَبُو عَمْرٍو : الشَّبَحَانُ : الطَّوِيلُ .

وَرَجُلٌ مَشْبُوحٌ الذِّرَاعَيْنِ ، أَى عَرِيفُهُمَا ،

وَكَذَلِكَ شَبِيحُ الذِّرَاعَيْنِ بِالتَّسْكِينِ . تَقُولُ مِنْهُ شَبِيحٌ

الرَّجُلُ بِالضَّمِّ .

قَالَ أَبُو عُيَيْدَةَ : سَأَلَ يُونُسُ رُؤْبَةً وَأَنَا شَاهِدٌ
عَنِ السَّايِحِ وَالْبَارِحِ ، فَقَالَ : السَّايِحُ : مَا وَلَّاكَ
مِيَامِنَهُ ، وَالْبَارِحُ : مَا وَلَّاكَ مِيَا سِرَّهُ .

وَسَنَحَ لِي رَأْيٌ فِي كَذَا ، أَى عَرَضَ . وَسَنَحَتْ
بِكَذَا ، أَى عَرَضَتْ وَلَحَنْتَ . قَالَ الشَّاعِرُ^(١) :

وَحَاجَةٌ دُونَ أُخْرَى قَدْ سَنَحَتْ بِهَا^(٢)

جَعَلْتُهَا لِلَّتِي أَخْفَيْتُ عَنْوَانَا

[سوح]

سَاحَةُ الدَّارِ : بِأَحْثُهَا ، وَالْجَمْعُ سَاحٌ وَسَاحَاتُ ،
وَسُوحٌ أَيْضًا مِثْلُ بَدَنَةٍ وَبُذْنٍ ، وَخَشَبَةٍ وَخُشْبٍ .

[سبح]

سَاحَ الْمَاءُ يَسِيحُ سِيحًا ، إِذَا جَرَى عَلَى
وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَالسَّيْحُ : الْمَاءُ الْجَارِي . وَالسَّيْحُ أَيْضًا :

ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ . وَالسَّيْحُ : عِبَاءَةٌ مُحْطَاطَةٌ .

وَبُرْدٌ مُسَيِّحٌ وَمُسَيِّرٌ ، أَى مُحْطَاطٌ . وَعِبَاءَةٌ

مُسَيِّحَةٌ . قَالَ الطَّرِمَاحُ :

مِنَ الْهُودِ كَبْدَرَاهُ السَّرَاقَةَ وَلَوْنُهَا

خَصِيفٌ كَلَوْنِ الْحَقِيقَتَانِ الْمُسَيِّحِ

وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

وَإِنِّي فَلَا تَنْظُرُ سُيُوحَ عِبَائَتِي

شِفَاءَ الدَّقَى يَا بَكْرُ أُمَّ حَكِيمٍ^(٣)

(١) هُوَ سَوَارِبُ بْنُ الْمَضْرِبِ .

(٢) فِي اللَّسَانِ : « سَنَحَتْ لَهَا » .

(٣) فِي اللَّسَانِ : « وَإِنِّي وَإِنْ تَنَكَّرَ » ، « يَا بَكْرُ أُمَّ قَيْمٍ »

(١) الْمَذَائِبُ : الَّذِينَ يَذِيبُونَ الْفَوَاحِشَ .

والحَرْبَاءُ يَشْبَحُ عَلَى الْمَوَدِّ ، أَيْ يَمْتَدُّ .
وَتَشْبِيحُ الشَّيْءِ : جَعْلُهُ عَرِيضًا .

[شرح]

الشُّحُّ : الْبُخْلُ مَعَ حِرْصٍ . تَقُولُ : شَحِجْتُ
بِالْكَسْرِ تَشْحُ ، وَشَحِجْتُ أَيْضًا تَشْحُ وَتَشَحُّ .
وَرَجُلٌ شَحِيحٌ وَقَوْمٌ شَحَاحٌ وَأَشْحَةٌ .

وَتَشَاحَ الرَّجُلَانِ عَلَى الْأَمْرِ لَا يَرِيدَانِ أَنْ
يَقُوتَهُمَا . وَفُلَانٌ يَشَاحُ عَلَى فُلَانٍ : أَيْ يَضُنُّ بِهِ .

وَالشَّحَاحُ بِالْفَتْحِ : الشَّحِيحُ . وَيُقَالُ أَيْضًا
أَرْضٌ شَحَاحٌ : لَا تَسِيلُ إِلَّا مِنْ مَطَرٍ كَثِيرٍ . وَالزَّنْدُ
الشَّحَاحُ : الَّذِي لَا يُورِي . قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

فَإِنِّي وَتَرَهُ كِي نَدَى الْأَكْرَمِينَ

وَقَدَحِي بِكَفِّي زِنَادًا شَحَاحًا^(١)

وَالشَّحْشَحُ : الْمَوَاطِبُ عَلَى الشَّيْءِ . وَيُقَالُ :

الْمَاضِي فِيهِ ، حَتَّى يُقَالُ لِلْمَاضِي فِي حُطْبَتِهِ ؛
شَحْشَحَ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

لَدُنْ غُدُوَّةٍ حَتَّى إِذَا امْتَدَّتِ الضُّحَى

وَحَثَّ الْقَطِينُ الشَّحْشَحَانَ الْمَكْلَفَ

يَعْنِي الْحَادِي .

وَالشَّحْشَحَةُ : الطَّيْرَانُ السَّرِيعُ . يُقَالُ : قَطَاةٌ

(١) بعده :

كَتَارَكَةٍ بَيِّضَهَا بِالْعَرَاءِ

وَمُلْدِسَةٍ بَيِّضَ أُخْرَى جَنَاحًا

يُضْرَبُ مِثْلَانِ تَرَكَ مَا يَجِبُ عَلَيْهِ الْإِهْتِمَامُ بِهِ ، وَالْجِدْفِيهِ ،
وَأَشْتَقِلُ بِمَا لَا يَجْرِمُهُ وَلَا مَنْفَعَةَ لَهُ فِيهِ .

شَحْشَحَ : أَيْ سَرِيعَةً . وَالشَّحْشَحُ : الْغَبُورُ ،
وَالشُّجَاعُ أَيْضًا .

وَشَحْشَحَ الْبَعِيرُ فِي هَدِيرِهِ ، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ
خَالصًا . قَالَ الرَّاجِزُ^(١) :

* فَرَدَّدَ الْهَدَرَ وَمَا إِنْ شَحْشَحَا^(٢) *

[شرح]

الشَّرْحُ : الْكَشْفُ ؛ تَقُولُ : شَرَحْتُ
الْعَامِضَ ؛ إِذَا فَسَّرْتَهُ . وَمِنْهُ تَشْرِيحُ اللَّحْمِ .
قَالَ الرَّاجِزُ :

كَمْ قَدْ أَكَلْتُ كَبِدًا وَإِنْفَجَةً

ثُمَّ إِذْ حَرْتُ أَلِيَّةً^(٣) مُشْرَحَةً

وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ شَرِيحَةٌ . وَكُلُّ سَمِينٍ مِنَ اللَّحْمِ
مُمْتَدٍّ فَهُوَ شَرِيحَةٌ وَشَرْمِجٌ .

وَشَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَانْشَرَحَ .

وَشَرَّاحِيلُ : اسْمٌ ، كَأَنَّهُ مُضَافٌ إِلَى إِيلَ
وَيُقَالُ شَرَّاحِينُ أَيْضًا ، بِإِبْدَالِ اللَّامِ نُونًا ، عَنْ
يَعْقُوبَ .

[شرح]

الشَّرْمِجُ : الطَّوِيلُ . وَأَنْشَدَ الْأَخْفَشُ :

وَلَا تَذْهَبَنَّ عَيْنَاكَ فِي كُلِّ شَرْمِجٍ

طَوَالٍ فَإِنَّ الْأَقْصَرَيْنِ أَمَازِرُهُ^(٤)

(١) هو سلمة بن عبد الله العدوي .

(٢) بعده :

* يَمِيلُ عَلَخْدَيْنِ مَيْلًا مُصْفَحًا *

(٣) الألية ، بفتح الهمزة . وضبطها بالكسر خطأ ،
وقد ضبطت في اللسان على هذا الخطأ .

(٤) أمازره ، يريد أمازرهم ، أي أقويائهم قلوبا .

[شفلح]

أبو زيد : الشَفْلَحُ : الواسع المنخَرَيْن العظيم
الشفنتين ، ومن النساء الضخمة الأسكتَيْن ،
الواسعة الفرج .

[شفق]

أَشْفَحَ النخل : أَزْهَى . وكذلك التَشْقِيحُ .
ونَهَى عن بَيْعِهِ قبل أن يُشَفَّحَ .
وقولهم : قَبَّحْ لَهُ وشَقَّحْهُ ، إتباع له . وقد قيل :
معناها واحد .

وقَبَّحَ الرَّجُلُ وشَقَّحَ قَبَاحَةً وشَقَاحَةً .
وقَبِّحَ شَقِيحٌ .
والشُقَّاحُ : نَبْتُ (١) .

[شنج]

الشَنَاجِي : الطويل . رَجُلٌ شَنَاجٍ ،
حذفت الياء مع التنوين لاجتماع الساكنين ،
وبكر شَنَاجٍ ، وهو الفَتِيُّ من الإبل ، وبَكْرَةٌ
شَنَاحِيَّةٌ .

[شبح]

الشَّيْحُ : نَبْتُ . والشَّيْحُ في لغة هُذَيْل :
الجادُّ في الأمور ، والجمع شَيَّاحٌ .
وشَايَحَ الرَّجُلُ : جَدَّ في الأمرِ . قال
أبو ذؤيب يري رجلا :

بَدَرْتُ إِلَى أَوْلَاهُمْ فَسَبَقْتَهُمْ

وَشَايَحْتَ قَبِيلَ الْمَوْتِ إِنَّكَ شَيْخٌ

(١) في اللسان : « نبت الكبر » .

وأشاح ، مثل شَايَحَ . قال الشاعر (١) :

* قُبَا أَطَاعَتْ رَاعِيًا مُشِيحًا (٢) *

وفي لغة غيرهم شَايَحَ وأشاح ، بمعنى حَذَرَ .
قال (٣) :

إِذَا سَمِعَ الرِّزَّ مِنْ رِيَّاحٍ (٤)

شَايَحَنَ مِنْهُ أَيَّمَا شِيَّاحٍ

أى حَذَرَنَ . والشَّيْحَانُ : الغَيُورُ ، لِحَذَرِهِ
على حَرَمِهِ . وناقَةُ شَيْحَانَةٍ ، أى سريعةٌ .

وَأَشَاحَ بَوَجهه : أَعْرَضَ . وَأَشَاحَ القَرَسُ
بِذَنبِهِ ، إِذَا أَرَخَاهُ (٥) .

والمَشْيُوحاء : الأرض التي تُنبت الشَّيْحُ .
والمَشْيُوحاء : أن يكون القوم في أمرٍ يبتدرونه .
يقال لهم : هُم في مَشْيُوحَاءٍ من أَمْرِهِمْ .

فصل الصاد

[صبح]

الصُّبْحُ : الفَجَرُ . والصَّبَاحُ : نقيض المساء .

(١) هو أبو النجم .

(١) بعده :

* لَا مُنْفِشًا رَغِيًّا وَلَا مُرِيحًا *

المنفش والمنفش بالتضعيف : الذي يتركها ترمى ليلا .
(٣) أبو السوداء العجلي .

(٤) يروي : « من رياح » بالباء .

(٥) قال المجد في مادة (ساح) : « وأشاح القرس

بذنبه ، إذا أَرخَاهُ ، وغلط الجوهرى فذكره بالسين » .

وقد ذكره بالسين الزبيدي ، وابن فارس ، وصاحب

الضياء ، قالوا كلهم في باب السين والياء : وأشاح بوجهه :

أعرض . وأشاح القرس بذنبه : أَرخَاهُ .

وكذلك الصبيحة . تقول : أَصْبَحَ الرَّجُلُ ،
وصَبَّحَهُ اللهُ .

وصَبَّحْتُهُ ، أى قُلْتُ لَهُ : عِمَّ صَبَاحًا . وصَبَّحْتُهُ
أَيْضًا ، إِذَا أَتَيْتَهُ صَبَاحًا . ولا يُرَادُ بِالْتَّبْشِيرِ
هنا التَّكْثِيرُ .

وأصبح فلانٌ عالمًا ، أى صار .

وَأَتَيْتُهُ لِيُصْبِحَ خَامِسَةً ، كما تقول لِمُسَيٍّ
خَامِسَةً . وصَبَّحَ خَامِسَةً بالكسر لغة فيه .
وَأَتَيْتُهُ أَصْبُوحةً كُلَّ يَوْمٍ ، وَأَمْسِيَّةً كُلَّ
يَوْمٍ . وَلَقَيْتُهُ صَبَاحًا وَذَا صَبَاحٍ ، وهو ظَرْفٌ
غَيْرُ مَتَمَكِّنٍ . وأما قول الشاعر أنس
بن نَهْيَك :

عَزَمْتُ عَلَى إِقَامَتِهِ ذِي صَبَاحٍ

لَأَمُرَّ مَا يُسَوِّدُ مِنْ يَسُودُ^(١)

فلم يستعمله ظَرْفًا . قال سيبويه : هى لُفَةٌ
لِخَشْمٍ .

وَفَلَانٌ يَنَامُ الصَّبْحَةَ وَالصَّبْحَةَ^(٢) ، أى يَنَامُ
حِينَ يُصْبِحُ . تقول منه : تَصَبَّحَ الرَّجُلُ .

وَالْمَصْبُوحُ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ الْإِصْبَاحِ وَوَقْتُ
الْإِصْبَاحِ أَيْضًا . قال الشاعر :

* بِمَصْبُوحِ الْحَمْدِ وَحَيْثُ يُمْنَى *

وهذا مَبْنَىٌّ عَلَى أَصْلِ الْفِعْلِ قَبْلَ أَنْ يُرَادَ

فِيهِ ، وَلَوْ بُنِيَ عَلَى أَصْبَحَ لَقِيلَ مُصْبَحٌ بِضَمِّ الْمِيمِ .
وَالصُّبُوحُ : الشُّرْبُ بِالْغَدَاةِ ، وَهُوَ خِلَافُ
الْفُبُوقِ . تقول منه : صَبَّحْتُهُ صَبْحًا .

وقال^(١) يصف فرسا :

كَانَ ابْنُ أَسْمَاءَ يَعْشُوهُ وَيَصْبُحُهُ

مِنْ هَجْمَةٍ كَفَسِيلِ النَّخْلِ دُرَّارٍ

وَاصْطَبَّحَ الرَّجُلُ : شَرِبَ صَبُوحًا ، فَهُوَ
مُصْطَبِّحٌ وَصَبَّحَانٌ ، وَالْمَرْأَةُ صَبَّحَى ، مِثْلُ
سَكْرَانٍ وَسَكْرَى . وَفِي الْمَثَلِ : « إِنَّهُ لَا كَذِبُ
مِنَ الْأَخِيذِ الصَّبَّحَانِ » .

وَالْمِصْبَاحُ : السِّرَاجُ . وَقَدْ اسْتَصْبَحْتُ بِهِ ،
إِذَا أَسْرَجْتِ .

وَالشَّمْعُ مِمَّا يُصْطَبَّحُ بِهِ ، أَى يُسْرَجُ بِهِ .

وَالْمِصْبَاحُ : النَّاقَةُ الَّتِي تُصْبِحُ فِي مَبَرِّهَا
وَلَا تَرْتَعَى حَتَّى يَرْتَفِعَ النَّهَارُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَهَذَا
مِمَّا يُسْتَجَبُّ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْمَصَابِيحُ : الْأَقْدَاحُ الَّتِي يُصْطَبَّحُ بِهَا .

وَيَوْمُ الصَّبَاحِ : يَوْمُ الْغَارَةِ . قَالَ الْأَعْشَى :

* غَدَاةَ الصَّبَاحِ إِذَا النِّعْ ثَارًا^(٢) *

وَالصَّبَاحَةُ : الْجَمَالُ ، وَقَدْ صَبَّحَ بِالضَّمِّ صَبَاحَةً ،

فَهُوَ صَبِيحٌ وَصَبَاحٌ أَيْضًا بِالضَّمِّ ، عَنِ الْكَسَائِ :

(١) هو قرط بن التوأم اليشكري .

(٢) وصدرة :

* بِهِ تُرْعَفُ الْأَلْفُ إِذَا أُرْسِلَتْ *

(١) ورد البيت في المطبوعة الأولى مقدم الجزر على

الصدر .

(٢) بالفتح والضَّم .

[صدح]

صَدَحَ الديك والغراب صدحاً ، أى صاح .
قال لبيد :

* وَقَيْنَةٌ وَمِزْهَرٍ صَدَّاحٌ ^(١) *

والصَيْدَحُ : الفرس الشديد الصوت . وصَيْدَحُ
اسم ناقة ذى الرِّمَّة . وقال :

رَأَيْتِ النَّاسَ يَنْتَجِعُونَ غَيْثًا

فَقُلْتُ لِصَيْدَحٍ انْتَجِعِ بِاللَّيْلِ ^(٢)

والصُّدْحَةُ : خُرْزَةٌ يُؤْخَذُ بِهَا الرِّجَالُ .

[مرح]

الصَّرْحُ : القصر ، وكلُّ بناء عالٍ ، والجمع
الصُّرُوحُ .

والصرحة : المَتْنُ من الأرض . قال أبو عبيد :

* فَتَخَاهُ لَاحَ لَهَا بِالْصَّرْحَةِ الذَّيْبُ ^(٣) *

وَصَّرْحَةُ الدَّارِ : عَرَصَتُهَا .

والصِّرواح : حصنٌ باليمن .

والصَّرْحُ ، بالتحريك : الخالص من كلِّ شئ .

قال الشاعر ^(٤) :

(١) قبله :

وَفَتْنِيَّةٌ كَالرَّسَلِ الْقِمَاحِ

بَاكَرَتْهُمْ بِحُلِيِّ وَرَاحِ

وَزَعْفَرَانٍ كَدَمِ الْأَذْبَاحِ

(٢) فى اللسان « سمعت الناس » . وفى حواشى اللسان

« قوله سمعت الناس الخ برفع الناس هكذا ضبطه غير واحد .
ووجدت بخط الجوهري رأيت ، بدل سمعت ، وهو خطأ ،
والصواب ما هنا . فتأمل . كذا بخط السيد مرتضى بهامش
الأصل » . أى بهامش أصل اللسان .

(٣) البيت للراعى . وصدرة :

* كَأَنَّهَا حِينَ فَاضِ الْمَاءِ وَاخْتَلَقَتْ *

(٤) هو التنخل المثل .

وَالْأَصْبَحُ قَرِيبٌ مِنَ الْأَصْهَبِ . تقول : رجل
أَصْبَحُ وَأَسَدُ أَصْبَحُ بَيْنَ الصَّبَحِ .

وَالْأَصْبَجِيُّ : السَّوْطُ . قال أبو عبيدة
ذو أَصْبَحَ : ملكٌ من ملوك اليمن ، وإليه نُسِبَتِ
السيَاطُ الْأَصْبَجِيَّةُ .

[صحح]

الصِّحَّةُ : خلاف السَّقم . وقد صَحَّ ^(١) فلان
من عِلَّتِهِ وَاسْتَصَحَّ . قال الأعشى :

* نَفَضَ الْأَسْقَامَ عَنْهُ وَاسْتَصَحَّ ^(٢) *

وَصَحَّحَهُ اللَّهُ فَهُوَ صَحِيحٌ وَصَحَّاحٌ بِالْفَتْحِ .

وكذلك صَحِيحُ الأديم وَصَحَّاحُ الأديم بمعنى ،
أى غير مقطوع . وَأَصَحَّ القوم فهم مُصِحُّونَ ،

إذا كانت قد أصابت أموالهم عاهةٌ ثم ارتفعت .

وفى الحديث : « لَا يُورَدَنَّ ذُو عَاهَةٍ عَلَى مُصِحٍّ » .

وتقول : السَّفَرُ مَصَحَّةٌ ، بالفتح .

وَالصَّخْصُجُ وَالصَّخْصَاحُ وَالصَّخْصَخَاتُ :

المكان للمستوى ، وَالتَّرَّهَاتُ الصَّخَاصِيحُ ، هى الباطل .

هكذا حكاه أبو عبيد . وكذلك التَّرَّهَاتُ الْبَسَائِسُ .

وهما بالإضافة أجودٌ عندى .

(١) صَحَّ يَصِحُّ صَحًّا ، فهو صحيح . والجمع صحاح .

والصحاح بالفتح : لغة فى الصحيح .

(٢) صدره :

* أَمْ كَمَا قَالُوا مُصِحِّحٌ فَلَنْنُ *

وبعد :

لِيُعِيدَنَّ لِمُعَدِّ عَكْرَهَا

دَلِجَ اللَّيْلِ وَتَأْخَاذَ الْمِنَحِ

وَتَصْرِيحُ الْحَمْرِ : أَنْ يَذْهَبَ عَنْهَا الزَّبَدُ ،
تَقُولُ : قَدْ صَرَّحْتَ مِنْ بَعْدِ تَهْدِيرٍ وَإِزْبَادٍ .
وَصَرَّحَ فُلَانٌ بِمَا فِي نَفْسِهِ ، أَيْ أَظْهَرَهُ .
وَفِي الْمَثَلِ : « صَرَّحَ الْحَقُّ عَنْ تَحْضِيهِ » ، أَيْ
انْكَشَفَ .

وَتَقُولُ أَيْضًا : « صَرَّحْتَ كَخُلُ » ، أَيْ
أَجْدَبْتَ وَصَارَتْ صَرِيحَةً ، أَيْ خَالِصَةً فِي الشَّدَةِ .
وَالصُّارِحُ بِالضَّمِّ : الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ ، وَيُرْوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو : « الصُّادِحُ »
بِالدَّالِ ، وَلَا أَظُنُّهُ مُحْفُوظًا .

[مردح]

الصَّرْدَحُ : الْمَكَانُ الْمُسْتَوِيُّ ، وَالصِّرْدَاخُ
مِثْلُهُ .

[صفح]

صَفَحَ الشَّيْءُ : نَاحَيْتُهُ . وَصَفَحَ الْإِنْسَانُ :
جَنَّبَهُ . وَصَفَحَ الْجَبَلَ : مُضْطَجِعَهُ . وَأَمَّا قَوْلُ بَشَرٍ :
رَضِيْعَةٌ صَفَحَ بِالْجَبَاءِ ^(١) مُلْمَةٌ
لَهَا بَلَقٌ فَوْقَ الرُّءُوسِ مُشْهَرٌ

فَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ مِنْ كَلْبٍ جَاوَرٍ قَوْمًا مِنْ بَنِي
عَامِرٍ فَقَتَلُوهُ غَدْرًا . يَقُولُ : غَدَرْتُكُمْ بَزِيدِ بْنِ
ضُبَاءِ الْأَسَدِيِّ ، أَخْتُ غَدَرْتُكُمْ بِصَفْحِ الْكَلْبِيِّ .
وَصَفْحَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : جَانِبُهُ .

(١) فِي الْلسَانِ : « بِالْجَبَاءِ » .

تَقْلُو السُّيُوفُ بِأَيْدِيهِمْ ^(١) جَمَاجِمَهُمْ
كَأَيُّ فُلُقٍ مَرَوْ الْأَمْعَزِ الصَّرْحُ
وَالصَّرِيحُ : اللَّبَنُ إِذَا ذَهَبَتْ رَغْوَتُهُ .
وَتَقُولُ : جَاءَ بَنُو تَيْمٍ صَرِيحَةً ، إِذَا لَمْ
يَخَالِطُهُمْ ^(٢) غَيْرُهُمْ .

وَالصَّرِيحُ : الرَّجُلُ الْخَالِصُ النَّسَبِ ، وَالْجَمْعُ
الصَّرْحَاءُ .

وَكُلُّ خَالِصٍ صَرِيحٌ . وَقَدْ صَرَّحَ بِالضَّمِّ
صَرَّاحَةً وَصُرُوحَةً .

وَصَرِيحٌ : اسْمُ فُلٍ مُنْجِبٍ . وَقَالَ ^(٣) :

وَمِرْكَضَةٍ صَرِيحِيٍّ أَبُوهَا

يُهَانُ لَهَا الْفَلَامَةُ وَالْفَلَامُ

وَانْصَرَّحَ الْحَقُّ : أَيْ بَانَ .

وَشَتَمْتُ فُلَانًا مُصَارِحَةً وَصِرَاحًا ، أَيْ كِفَاحًا
وَمُوَاجَهَةً ، وَالْإِسْمُ الصُّرَاحُ بِالضَّمِّ .

وَكَأْسٌ صُرَاحٌ ، إِذَا لَمْ تُشَبَّ بِمِزَاجٍ .

وَالْتَصْرِيحُ : خِلَافُ التَّعْرِیضِ . وَيَوْمٌ مُصَرَّحٌ :

أَيْ لَيْسَ فِيهِ سَحَابٌ ، وَهُوَ فِي شَعْرِ الطَّرِمَاحِ ^(٤)

(١) قَوْلُهُ « بِأَيْدِيهِمْ » فِي نَسْخَةِ « بِأَيْدِينَا » .

(٢) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى « لَمْ يَخَالِطُهُمْ » ، صَوَابُهُ مِنْ
الْلسَانِ .

(٣) أَوْسُ بْنُ غُلَفَاءِ الْهَجَمِيِّ .

(٤) قَالَ الطَّرِمَاحُ فِي صِفَةِ ذَنْبٍ :

إِذَا امْتَسَلَ يَهُوِي قُلْتُ ظِلٌّ طَخَاءَةٌ

ذَرَى الرِّيحُ فِي أَعْقَابِ يَوْمٍ مُصَرَّحٍ

وَنَظَرَ إِلَى بَصْفَحِ وَجْهِهِ وَبَصْفَحِ وَجْهِهِ ، أَى
يَعْرِضُهُ .

قال أبو عبيدة : يقال ضَرَبَهُ بَصْفَحُ السِّيفِ -
والعامة تقول : بَصْفَحَ السِّيفِ مَفْتُوحَةً - أَى يَعْرِضُهُ .
وصفيحة الوجه : بَشْرَةٌ جِلْدِهِ .

وصَفَّاحُ الباب : أَلْوَاحه .

والصَّفِيحة : السِّيفُ العَرِيضُ ، وكذلك
الحَجَرُ العَرِيضُ . وَوَجْهُ كُلِّ شَيْءٍ عَرِيضُ
صَفِيحَتِهِ .

وصَفَّحْتُ عَنْ فُلَانٍ ، إِذَا أَعْرَضْتُ عَنْ ذَنْبِهِ .
وقد ضَرَبْتُ عَنْهُ صَفْحًا ، إِذَا أَعْرَضْتُ عَنْهُ
وَتَرَكْتَهُ .

وصَفَّحْتُ الْإِبِلَ عَلَى الْحَوْضِ ، إِذَا أَمَرَزْتَهَا .
وصَفَّحْتُ فُلَانًا وَأَصْفَحْتُهُ ، إِذَا سَأَلْتُكَ فَرَدَدْتَهُ .
وصَفَّحْتُهُ وَأَصْفَحْتُهُ جَمِيعًا ، إِذَا ضَرَبْتَهُ بِالسِّيفِ
مُصْفَحًا ، أَى يَعْرِضُهُ .

وَتَصَفَّحْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا نَظَرْتُ فِي صَفْحَاتِهِ .
والمَصْلَاحَةُ : الْأَخْذُ بِالْيَدِ . وَالتَّصَافُحُ مِثْلُهُ .
وتقول : وَجْهَ هَذَا السِّيفِ مُصْفَحٌ ^(١) ، أَى
عَرِيضٌ ، مِنْ أَصْفَحْتُهُ .

وَالْمُصْفَحُ أَيْضًا : الْمَمَالُ . وَفِي الْحَدِيثِ « قَلْبُ
الْمُؤْمَنِ مُصْفَحٌ عَلَى الْحَقِّ »
وَالْمُصْفَحُ أَيْضًا : السَّادِسُ مِنْ سِهَامِ الْمَيْسِرِ .
ويقال لَهُ الْمُسْبِلُ أَيْضًا .

(١) المصنف ككرم : العريض ، ويشهد .

والتَّصْفِيحُ : مِثْلُ التَّصْفِيقِ . وَفِي الْحَدِيثِ :
« التَّسْبِيحُ لِلرِّجَالِ وَالتَّصْفِيحُ لِلنِّسَاءِ » ، وَيُرْوَى
أَيْضًا بِالْقَافِ . وَتَصْفِيحُ الشَّيْءِ : جَعْلُهُ عَرِيضًا .
ومنه قولهم رَجُلٌ مُصَفَّحُ الرَّأْسِ ، إِذَا كَانَ عَرِيضَ
الرَّأْسِ .

وقول لبيد يصف سحابًا :

كَأَنَّ مُصَفَّحَاتٍ فِي دُرَاهِ

وَأَنْوَاحًا عَلَيْهِنَّ الْعَالِي

قال ابن الأعرابي : الْمُصَفَّحَاتُ : السُّيُوفُ ،
لأنَّهَا صُفِّحَتْ حِينَ طُبِعَتْ ، وَتَصْفِيحُهَا : تَعْرِيزُهَا
وَمَطْلُهَا . وَيُرْوَى بِكَسْرِ الْفَاءِ ، كَأَنَّهَا شَبَّهَتْ تَكْشُفَ
الْفَيْمِ إِذَا لَمَعَ مِنْهُ الْبَرْقُ فَانْفَرَجَ ثُمَّ التَّقَى بَعْدَ خُبُوءِهِ
بِتَصْفِيحِ النِّسَاءِ إِذَا صَفَّقْنَ بِأَيْدِيهِنَّ .

وَالصَّفَّاحُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الْحَجَرُ العَرِيضُ .

[صلح]

الصَّلَاحُ : ضِدُّ الْفَسَادِ . تقول : صَلَحَ الشَّيْءُ
يَصْلُحُ صُلُوحًا ، مِثْلُ دَخَلَ يَدْخُلُ دُخُولًا .
قال القراء : وَحَكَى أَصْحَابُنَا صَلَحُ أَيْضًا بِالضَّمِّ .
وهذا الشَّيْءُ يَصْلُحُ لَكَ ، أَى هُوَ مِنْ بَابِ تَكْ .
وَالصِّلَاحُ بِكَسْرِ الصَّادِ : الْمَصْلَاحَةُ ^(١) ،
وَالْأَسْمُ الصِّلَحُ ، يَذْكَرُ وَيؤنثُ . وَقَدْ اضْطَلَعَا
وَتَصَالَحَا وَاصْلَحَا أَيْضًا مُشَدَّدَةَ الصَّادِ .

(١) صَاحِلُهُ مَصْلَاحَةٌ وَصِلَاحًا .

وَالصُّوْحُ بِالضَّمِّ : حَائِطُ الْوَادِي ، وَلَهُ
صُوحَانٍ ، وَوَجْهُ الْجَبَلِ الْقَائِمُ ، تَرَاهُ كَأَنَّهُ حَائِطٌ .
وَفِي الْحَدِيثِ : « أَلْقَوْهُ بَيْنَ الصُّوْحَيْنِ حَتَّى
أَكَلْتَهُ السِّبَاعُ » ، أَيْ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .

وَبَنُو صُوحَانَ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ .
وَالصُّوْحُ : الْحِصْنُ . وَالصُّوْحُ : أَيْضاً عَرَقُ
الْخَلِيلِ . وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

جَلَبْنَا ^(١) الْخَلِيلَ دَامِيَةً كَلَاهَا

يُسْنُ عَلَى سَنَابِكِهَا الصُّوْحُ

وَيُرْوَى : « يَسِيلُ » .

وَصَاحَةٌ : اسْمُ جَبَلٍ .

وَصُحْتُ الشَّيْءَ فَانْصَاحَ ، أَيْ شَقَقْتُهُ فَانْشَقَّ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِذَا انْشَقَّ التَّوْبُ مِنْ قَبْلِ نَفْسِهِ

قِيلَ : قَدْ انْصَاحَ . وَمِنْهُ قَوْلُ عُبَيْدٍ :

فَأُصْبَحَ الرُّوْضُ وَالْقِيَعَانُ مُرَّرَةً

مِنْ بَيْنِ مُرْتَتِقٍ مِنْهَا وَمُنْصَاحٍ ^(٢)

وَانْصَاحَ الْقَمَرُ ، أَيْ اسْتَنَارَ .

[صم]

الصِّيَاحُ : الصَّوْتُ . تَقُولُ : صَاحَ يَصِيحُ

صَيْحًا وَصَيْحَةً وَصِيَا حًا وَصِيَا حًا بِالضَّمِّ ، وَصِيَحَانًا
بِالتَّحْرِيكِ .

وَالْمُصَايْحَةُ وَالتَّصَايُحُ : أَنْ يَصِيحَ الْقَوْمُ

بَعْضُهُمْ يَبْعُضَ .

وَصَلَّاحٌ مِثْلُ قَطَّامٍ : اسْمُ مَكَّةَ ، وَقَدْ يُصَرَّفُ .
قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :

أَبَا مَطَرٍ هَلُمَّ إِلَى صَلَّاحٍ

فَتَكْفِيكَ النَّدَامَى مِنْ قُرَيْشٍ

وَالِإِصْلَاحِ : تَقْيِيزُ الْإِفْسَادِ .

وَالْمُصْلَحَةُ : وَاحِدَةُ الْمَصَالِحِ .

وَالِاسْتِصْلَاحُ : تَقْيِيزُ الْاسْتِفْسَادِ .

[صم]

الصَّمَحْمَحُ : الشَّدِيدُ . قَالَ الْجَرْمِيُّ : الْغَلِيظُ

الْقَصِيرُ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : رَأْسُ صَمَحْمَحٍ : أَيْ أَضْلَعُ

غَلِيظٌ شَدِيدٌ . وَهُوَ قَعْلَقُلٌ ، كُرِّرَ فِيهِ الْعَيْنُ وَاللَّامُ .

وَالصِّمْحَاءُ ، مِثَالُ الْحِرْبَاءِ : الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ ،

وَالصِّمْحَاءُ أَخْصُ مِنْهُ ^(٢) .

[صوح]

التَّصَوُّحُ : التَّشَقُّقُ فِي الشَّعْرِ وَغَيْرِهِ .

أَبُو عَمْرٍو : تَصَوَّحَ الْبَقْلُ ، إِذَا يَبَسَ أَغْلَاهُ

وَفِيهِ نُدُوءٌ . وَأَنشَدَ لِلرَّاعِي :

وَحَارَبَتِ الْهَيْفُ الشَّمَالَ وَأَذْنَتْ

مَذَانِبُ مِنْهَا اللَّذْنُ وَالْمَبْصُوحُ

وَصَوَّحَتْهُ الرِّيحُ : أَيْبَسَتْهُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَصَوَّحَ الْبَقْلَ نَاجُجٌ تَجِيءُ بِهِ

هَيْفٌ يَمَانِيَةٌ فِي مَرَّهَا نَكَبٌ

(١) هُوَ حَرْبُ بْنُ أُمِيَّةَ ، أَوْ الْحَارِثُ بْنُ أُمِيَّةَ .

(٢) وَصَمَحَهُ الصَّيْفُ كَمَنْعٍ وَضَرْبٍ : أَذَابَ دِمَاغَهُ بِجَرِّهِ ،
وَبِالسُّوْطِ : ضَرْبِهِ ، وَأَغْلَظَ لَهُ فِي الْمَالَةِ وَغَيْرِهَا .

(١) فِي نَسْخَةِ : « جَلَيْنَ » بَنُو النَّدْوَةِ . وَكَذَلِكَ فِي الْبَاسِ .

(٢) يُرْوَى : « تَرْعَةٌ » وَ « مَا بَيْنَ مَرْتَتِقٍ » .

فَلَمَّا أَنْ تَلَهُوَجْنَا شِوَاءَ
 بِهِ اللَّهُمَّ أَنْ مَقْهُورًا ضَبِيحًا^(١)
 وَانْضَبَحَ لَوْنُهُ ، أَيْ تَغَيَّرَ إِلَى السَّوَادِ قَلِيلًا .
 وَقَالَ :

* عَلَّقَتْهَا قَبْلَ انْضِبَاحِ لَوْنِي^(٢) *
 وَالضُّبْحُ : صَوْتُ الثَّعْلَبِ .
 وَالْمَضْبُوحَةُ : حَجَارَةُ الْقَدَاحَةِ ، الَّتِي كَانَتْهَا
 مُحْتَرَقَةً . وَقَالَ :

* وَالرَّوْذُ الْقَدَاحُ مَضْبُوحَ الْفَلَقِ^(٣) *
 وَمَضْبُوحٌ : اسْمُ رَجُلٍ .
 [ضَح]

مَا ضَخَّضَاحٌ ، أَيْ قَرِيبُ الْقَعْرِ . وَضَخَّضَاحُ
 السَّرَابُ وَتَضَخَّضَاحٌ ، إِذَا تَرَقَّقَ .

وَالضُّحُ : الشَّمْسُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا يَقْعُدَنَّ
 أَحَدُكُمْ بَيْنَ الضُّحَى وَالظِّلِّ فَإِنَّهُ مَقْعَدُ الشَّيْطَانِ » .
 وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ الْحُرَّاءَ :

غَدَا أَكْهَبَ الْأَعْلَى وَرَاحَ كَأَنَّهُ
 مِنَ الضُّحَى وَاسْتَقْبَالَ الشَّمْسَ أَخْضَرُ

(١) بعده :

خَلَطْتُ لَهُمْ مُدَامَةً أَذْرَعَاتٍ
 بِمَاءِ سَحَابَةٍ خَضِلًا نَضُوحًا

(٢) بعده :

* وَجُبْتُ لَمَّا عَا بَعِيدَ الْبَوْنِ *

(٣) قبله :

* يَدْعُنْ تَرْبَ الْأَرْضِ مَجْنُونِ الصَّبَقِ *

وَالصَّبِيحَةُ : الْقَدَابُ . وَأَصْلُهُ مِنَ الْأَوَّلِ .
 وَقَوْلُهُمْ : لَقِيْتُهُ قَبْلَ كُلِّ صَبِيحٍ وَنَفَرٍ ،
 فَالْصَّبِيحُ : الصَّبَاحُ ، وَالنَّفَرُ : التَّفَرُّقُ ، وَذَلِكَ إِذَا
 لَقِيْتُهُ قَبْلَ طُلُوعِ الْفَجْرِ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ غَضِبَ مِنْ غَيْرِ صَبِيحٍ
 وَلَا نَفَرٍ ، أَيْ مِنْ غَيْرِ قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ . وَأَنْشَدَ :

كَذُوبٌ مُحُولٌ يَجْعَلُ اللَّهَ جُنَّةً
 لِأَيَّمَانِهِ مِنْ غَيْرِ صَبِيحٍ وَلَا نَفَرٍ
 وَتَصَبَّحَ الْبَقْلُ : لَغَةٌ فِي تَصَوَّحَ . وَصَبَّحَتْهُ
 الرِّيحُ وَالشَّمْسُ ، مِثْلُ صَوَّحَتْهُ .

وَالصَّبِيحَانِي : ضَرْبٌ مِنْ تَمْرِ الْمَدِينَةِ .

فصل الضاد

[ضح]

أَبُو عُبَيْدَةَ : ضَبَّجَتِ الْخَيْلُ ضَبْجًا ، مِثْلُ
 ضَبَّعَتْ ، وَهُوَ السَّيْرُ^(١) . وَقَالَ غَيْرُهُ : تَضَبَّحُ تَنْحَمُ ،
 وَهُوَ صَوْتُ أَنْفَاسِهَا إِذَا عَدَوْنَ . قَالَ عَنَتَرَةُ :

وَالْخَيْلُ تَعْلَمُ حِينَ تَضُ

بَحُّ فِي حِيَاضِ الْمَوْتِ ضَبْجًا
 وَالضَّبْحُ أَيْضًا : الرَّمَادُ . وَضَبَّحَتْهُ النَّارُ :
 غَيَّرَتْهُ وَلَمْ تَبَالِغْ فِيهِ . قَالَ الشَّاعِرُ^(٢) :

(١) عبارة المختار : وَهُوَ أَنْ تَمْدُ أَضْبَاعَهَا فِي سِيرِهَا
 وَأَعْضَادِهَا .
 (٢) مَفْرَسُ الْأَسَدِيِّ .

أى واستقبله عين الشمس .

وقولهم : جاء فلان بالضح والريح ، أى بما طلعت عليه الشمس وما جرت عليه الريح ، يعنى من الكثرة . والعامّة تقول بالضح والريح ، وليس بشئ .

[ضرح]

الضرح : التنجية . وقد ضرحه ، أى نحاه ودفعه ، فهو شئ مضطرح ، أى مرمى فى ناحية . قال الشاعر :

فلما أب أن اتين على أضاح

ضرحن حصاه أشتاتا عزينا
وضرحت عني شهادة القوم ، إذا جرحتها وألقيتها عنك .

الأصمعى : انضرح ما بين القوم ، مثل انضرج إذا تباعد .

واضرحه عنك ، أى أبعده .

والضريح : البعيد . والضريح : الشق فى وسط القبر . والاحد فى الجانب . وقد ضرحت ضرحا ، إذا حفرتة .

والضروح : الفرس النفوح برجله . تقول : ضرحت الدابة برجلها ، إذا رمحت . وفيها ضراح .

والضراح بالضم : بيت فى السماء ، وهو البيت المعمور ، عن ابن عباس .

وقوس ضروخ ، إذا كانت شديدة الدفع والحفز للسهم .

والمضرحي : الصقر الطويل الجناح ، وربما قيل للسيد مضرحي . قال الشاعر (١) :

بأبيض من أمية مضرحي
كان جبينه سيف صنيع

[ضيح]

الضيع والضياح بالفتح : اللبن الرقيق الممزوج . قال الراجز :

* فامتخصا وسقياني الضيحا (٢) *

وضيحت اللبن تضيحا : مزجته حتى صار ضيحا . وضيحت الرجل : سقيته الضيح .

فصل الطاء

[طمح]

الطح : أن تسحج الشئ بعقبك . وقد طححته أطحه طحا .

وطحطح بهم طحطحة وطحطحا ، إذا بددهم . وطحطحت الشئ : كسرتة وفرقته .

[طرح]

طرحت الشئ ، وبالشئ ، طرحا ، إذا

(١) عبد الرحمن بن الحكم يمدح معاوية .

(٢) قبله :

قد علمت يوم وردنا سيجا

أنى كفت أخويها الميحا

ومنه سُمِّي الطَّرْمَاحُ بن حكيم .

[طنج]

طَفَحَ الإِنَاءُ طُفُوحًا ، إِذَا امْتَلَأَ حَتَّى يَفِيضَ .
وَأُطْفَحَتْهُ أَنَا وَطَفَحَتْهُ تَطْفِيحًا .

وَالطُّفَاحَةُ : مَا طَفَحَ فَوْقَ الشَّيْءِ كَزَبَدِ
الْقَدْرِ . وَأُطْفَحَتِ الْقِدْرُ عَلَى افْتَعَلَتْ ، إِذَا أَخَذَتْ
طُفَاحَتَهَا .

وَطَفَحَ السَّكَرَانُ فَهُوَ طَافِحٌ ، إِذَا مَلَأَهُ
الشَّرَابُ . وَطَفَحَتِ الرِّيحُ الْقُطْنَةَ وَنَحْوَهَا ، إِذَا
سَطَعَتْ بِهَا .
وَيُقَالُ أُطْفَحَ عَنِّي ، أَيِ اذْهَبَ .

[طنج]

الطَّلُحُ : شَجَرٌ عِظَامٌ مِنْ شَجَرِ الْعِضَاءِ ،
وَكَذَلِكَ الطَّلَاحُ ، الْوَاحِدَةُ طَلْحَةٌ . يُقَالُ إِبِلٌ
طِلَاحِيَّةٌ ، لِتِي تَرعى الطَّلَاحَ ، وَطِلَاحِيَّةٌ أَيْضًا
بِالضَّمِّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

كَيْفَ تَرَى مَرَّ طِلَاحِيَّاتِهَا
وَالْمَغْضَوِيَّاتُ عَلَى عِلَاقِهَا ^(١)

(١) فِي تَهْذِيبِ الْإِصْلَاحِ جُزْءُ ١ ص ١٨٥ :

كَيْفَ تَرَى وَقَعَ طِلَاحِيَّاتِهَا
بِالْمَغْضَوِيَّاتِ عَلَى عِلَاقِهَا
يَسْتَنُّ يَتَقَلَّنُ بِأَجْهَرَاتِهَا
كَأَنَّمَا أَعْنَاقُ سَامِيَاتِهَا

قِيَاسُ نَبْعٍ عَاجٍ مِنْ سِيَّاتِهَا
بَيْنَ قَرَوْرَى وَمَرَوْرِيَّاتِهَا

الْمَغْضَوِيَّاتُ : الَّتِي تَرعى الْفَضَا ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ

رَمِيَّتُهُ . وَطَرَحَ النَّوَى بِفُلَانٍ كُلَّ مَطَرَحٍ ،
إِذَا نَأَتْ بِهِ .

وَطَرَحَهُ تَطْرِيحًا ، إِذَا أَكْثَرَ مِنْ طَرَحِهِ .
وَاطْرَحَهُ ، أَيِ أَبْعَدَهُ ، وَهُوَ افْتَعَلَهُ .
وَالطَّرْحُ بِالتَّحْرِيكِ : الْمَكَانُ الْبَعِيدُ .
قَالَ الْأَعَشَى :

تَبَتَّنِي الْحَدَّ وَتَسْمُو لِلْعَلَى

وَتَرَى نَارَكَ مِنْ نَاءِ طَرَحٍ

وَالطَّرُوحُ مِثْلُهُ . وَقَوْسُ طَرُوحٍ مِثْلُ ضَرُوحٍ :
شَدِيدَةُ الْخَفْزِ لِلْسَّهْمِ . وَنَحْلَةُ طَرُوحٍ ، أَيِ طَوِيلَةٌ
الْعَرَاجِينِ .

وَسَيْرٌ طُرَاحِيٌّ ، أَيِ بَعِيدٌ . وَأُنْشِدَ الْأَصْمَعِيُّ :

بَسِيرٌ طُرَاحِيٌّ تَرَى مِنْ تَجَانِبِهِ
جُلُودَ الْمَهَارَى بِالْنَدَى الْجَوْنِ تَنْبِيعٌ ^(١)
وَمُطَارَحَةُ الْكَلَامِ مَعْرُوفٌ ^(٢) .

وَسَنَامٌ إِطْرِيحٌ ، أَيِ طَوِيلٌ .
وَطَرَحَ بِنَاءَهُ تَطْرِيحًا ، إِذَا طَوَّلَهُ جَدًّا .

وَكَذَلِكَ طَرَمَحَ بِنَاءُهُ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ . وَقَالَ يَصِفُ
إِبِلًا مَلَأَهَا شَحْمًا عُشْبُ أَرْضٍ نَبَتَ بِنَوْءِ الْأَسَدِ :

طَرَمَحَ أَقْطَارَهَا أَحْوَى لَوَالِدَةٍ
صَحْمَاءَ وَالْفَحْلُ لِلضَّرِغَامِ يَنْتَسِبُ

(١) لِمُرَاحِمِ الْفَقِيلِ .

(٢) قَوْلُهُ مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ إِقْلَاءُ الْقَوْمِ الْمَائِلِ بَعْضُهُمْ
عَلَى بَعْضٍ . نَقُولُ : طَارَحَهُ الْكَلَامُ ، مُتَعَدِّيًا إِلَى مَفْعُولَيْنِ ، كَمَا
فِي الْخِتَارِ .

وَالطَّلَحُ : لغة في الطَّلَع ^(١) .

وَطَلَحَ البعير : أَعْيَا ، فهو طَلِيح . وَأَطْلَحْتُهُ أنا وَطْلَحْتُهُ : حَسَرْتَهُ . وَنَاقَةُ طَلِيحٍ أَسْفَارٌ ، إِذَا جَهَدَهَا السَّيْرُ وَهَزَلَهَا . وَإِبِلٌ طَلَحٌ وَطَلَّاحٌ . وَالطَّلَحُ بالكسر : الْمَعْيَى من الإبل وغيرها ، يَسْتَوِي فِيهِ الذِّكْرُ وَالْأُنْثَى ؛ وَالْجَمْعُ أَطْلَاحٌ . قَالَ الْحَطِثَةُ وَذَكَرَ إِبِلًا وَرَاعِيَهَا :

إِذَا نَامَ طَلَحٌ أَشْعَثُ الرَّاسِ خَلْفَهَا ^(٢)

هَذَاهُ لَهَا أَنْفَاسُهَا وَزَفِيرُهَا

يَقُولُ : إِنَّمَا قَدْ بَطَنْتُ ، فَهِيَ تَزْفِرُ فَيَسْمَعُ الرَّاعِي أَصْوَاتَ أَجْوَاهِهَا فَيَجِيءُ إِلَيْهَا . وَرَبَّمَا قِيلَ لِلْقُرَادِ طَلَحٌ وَطَلِيحٌ .

وَطَلَحَتِ الْإِبِلُ بالكسر ، إِذَا اشْتَكَتْ بَطُونَهَا مِنْ أَكْلِ الطَّلَاحِ ، فَهِيَ طَلِيحَةٌ . وَإِبِلٌ طَلَّاحٌ مِثْلُ حَبَّاجِي .

وَطَلَحَةُ الطَّلَحَاتِ : طَلَحَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ خَلْفِ الْخَزَاعِيِّ . وَأَمَّا طَلَحَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ عُثْمَانَ مِنَ الصَّحَابَةِ فَتَيَّمِيٌّ .

وَذُو طُلُوحٍ : مَوْضِعٌ .

وَالطَّلَحُ ، بِالْفَتْحِ : النِّعْمَةُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو . قَالَ الْأَعَشَى :

كَمْ رَأَيْنَا مِنْ مُلُوكٍ هَلَكُوا

وَرَأَيْنَا الْمُلْكَ عَمْرًا يَطْلَحُ ^(١)

وَيَقَالُ : طَلَحُ ^(٢) مَوْضِعٌ .

وَالطَّلَاحُ : ضِدُّ الصَّلَاحِ . وَالطَّلَاحُ : ضِدُّ الصَّالِحِ .

وَالطَّلِيحَتَانِ : طَلِيحَةُ بْنُ خُوَيْلِدٍ الْأَسَدِيُّ ، وَأَخُوهُ .

[طَلَفَح]

الطَّلَفَحُ : الْخَالِي الْجُوفُ ، وَيَقَالُ الْمَعْيَى التَّعَبُ . وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي الْحِرْمَازِ :

وَنُصْبِحُ بِالْغَدَاةِ أَتَرَّ شَيْءٌ

وَنُئِمِّي بِالْعَشِيِّ طَلَفَحِينَا

[طَمَح]

طَمَحَ بَصَرُهُ إِلَى الشَّيْءِ : ارْتَفَعَ . وَكُلُّ مُرْتَفِعٍ طَامِحٌ . وَرَجُلٌ طَامَحٌ ، أَيْ شَرٌّ . قَالَ الْيَزِيدِيُّ : الطَّمَاخُ مِثْلُ الْجَمَاحِ . يَقَالُ : فَرَسٌ فِيهِ طِمَاخٌ . وَطَمَحَتِ الْمَرْأَةُ مِثْلُ جَمَحَتِ ، فَهِيَ طَامِيحٌ ،

(١) قَبْلَهُ :

إِنَّمَا نَحْنُ كَشَيْءٍ فَاسِدٍ

فَإِذَا أَصْلَحَهُ اللَّهُ صَلَحَ

وَبَعْدَهَا :

قَاعِدًا يُجْبَى إِلَيْهِ خَرَجُهُ

كَلَّ مَا بَيْنَ عُثْمَانَ فَالْمَلَحَ

(٢) طَلَحُ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي يَرْبُوعَ .

(١) وَجْهٌ مِنَ الْمُتَفَسِّرِينَ عَلَى أَنَّ الْمُرَادَ مِنَ الطَّلَحِ فِي الْقُرْآنِ الْمَوْزِ .

(٢) فِي دِيْوَانِهِ : « وَسَطُهَا » .

وَبَابُ فُتُوحٍ^(١) ، أى واسع مفتوح . وقارورة
فُتُوحٌ ، أى واسعة الرأس . قال الكسائي : ليس
لها صمامٌ ولا غِلافٌ . وهو فُعِلَ بمعنى مفعول .
واستفتحتُ الشيءَ وافتتحتهُ . والاستفتاحُ :
الاستنصار .

والمفتاح : مفتاحُ البابِ وكلُّ مستغلقٍ . والجمع
مفاتيحٌ ومفاتيحُ أيضاً . قال الأخفش : هو مثل
قولهم أُمَانِي وَأَمَانِي ، يخفف ويشدد .
والفَتْحُ : النَّصْر . والفَتْحُ : الماءُ يجري من
عينٍ أو غيرها .

وفاتحةُ الشيءِ : أوَّلُهُ . والفَتْحُ : الحاكمُ .
وتقول : افْتَحْ بيننا ، أى احْكَمْ .

والفُتَاةُ بالضم : الحُكْمُ . والفَتْوحُ من
النوق : الواسعةُ الإحليلِ . تقول منه : فُتِحَتْ
الناقةُ وأُفْتُتِحَتْ ، فَعَلَ وأَفْعَلَ بمعنى .

[فحج]

فَحِيحُ الْأَفْعَى : صوتها من فيها . والكَشِيشُ :
صوتها من جلدها .

وقد فَتَحَتِ الْأَفْعَى تَفِيحٌ وَتَفُحٌ خَفِيحًا .
وكلُّ ما كان من المضاعف لازماً فالمستقبل
منه يحى على يَفْعِلُ بالكسر ، إلا سبعة أحرف
جاءت بالضم والكسر ، وهى : يَفْعِلُ ، وَيَشْجُ ،
وَيَجِدُ فى الأمر ، وَيَصِدُّ أى يَصِجُ ، وَيَعِجُّ من

(١) بضمين .

أى تَطْمَحُ إلى الرجال . وَأَطْمَحَ فلانٌ بصره : رفعه
وقال بعضهم : طَمَحَ ، أى أبعد فى الطلب .
وَالطَّمَاخُ : اسمُ رجلٍ من بني أسد يعثوه إلى
قيصر فَمَحَلَّ بامرئ القيس عنده حتى سُمِّ .
قال الكميت :

وَنَحْنُ طَمَحْنَا لَامرئِ الْقَيْسِ بَعْدَمَا
رَجَا الْمُلُوكَ بِالطَّمَاخِ نَكْبًا عَلَى نَكْبٍ
وَطَمَحَاتُ الدَّهْرِ : شدائده .
وَطَمَحَ ببوْله ، إذا رماه فى الهواء .
وأبو الطَّمَحَانِ الْقَيْنِيُّ : شاعرٌ .

[طوح]

طَاحَ يَطُوحُ وَيَطِيحُ : هلك وسقط ، وكذلك
إذا تَآهَ فى الأرض . وَطَوَّحَهُ ، أى تَوَّهَهُ وذَهَبَ به
هَهْنًا وَهَهْنًا ، فَتَطَوَّحَ فى البلاد ، إذا رَمَى بنفسه
ههنا وههنا .

وَتَطَاوَحَتْ بِهِمُ النَّوَى ، أى تَرَامَتْ .
وَالْمَطَاوِحُ : الْمَقَاذِفُ . وَطَوَّحَتِ الطَّوَامِحُ :
قَذَفَتْهُ الْقَوَازِفُ . وَلَا يُقَالُ الْمَطَوِّحَاتُ . وَهُوَ مِنْ
النَّوَادِرِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَأَرْسَلْنَا الرِّيَّاحَ لَوَاقِحَ ﴾
على أحد التَّأْوِيلِينَ .

فصل الفاء

[فحج]

فَتَحَّتْ البابَ فانفتح ، وَفَتَّحَتْ الأبوابَ
شَدَّدَ للكثرة ، فَفَتَّحَتْ هـى .

الْجَمَامِ ، وَالْأَفْعَى تَفْحُ ، وَالْفَرَسُ يَشُبُّ .
وما كان متعدياً فالمستقبل يحى بالضم ، إِلَّا خَمْسَةً
أَحْرَفَ جَاءَتْ بِالضَمِّ وَالْكَسْرِ : وَهِيَ يَشُدُّهُ ،
وَيَعْلُهُ ، وَيَبُثُّ الشَّيْءَ ، وَيَنْمُ الْحَدِيثُ ، وَرَمَّ
الشَّيْءَ يَرُمُّهُ .

وَالْفَحْفَاحُ : اسْمُ نَهْرٍ فِي الْجَنَّةِ .

[فدح]

فَدَحَهُ الدِّينُ : أَثْقَلَهُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ جُرَيْجٍ
أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : « وَعَلَى
الْمُسْلِمِينَ أَنْ لَا يَتْرَكُوا مَفْدُوحًا فِي فِدَاءٍ أَوْ عَقْلِ » .
وَفِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ : « مُفْرَحًا » بِالرَّاءِ .

وَأَمْرٌ فَادِحٌ ، إِذَا عَالَهُ وَبَهَظَهُ . وَلَمْ يُسْمَعْ
أَفْدَحَهُ الدِّينُ يَمُنْ يُوَثِّقُ بَعْرَ بَيْتِهِ .

[فرح]

فَرِحَ بِهِ : سُرَّ . وَالْفَرَحُ أَيْضًا : الْبَطَرُ .
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ ﴾ .
وَأَفْرَحَهُ : سَرَّهُ . يُقَالُ : مَا يَسُرُّنِي بِهَذَا الْأَمْرِ
مُفْرِحٌ وَمَفْرُوحٌ بِهِ ، وَلَا تَقُلْ مَفْرُوحٌ .

وَالْفَرِيحُ مِثْلُ الْإِفْرَاحِ .

أَبُو عَمْرٍو : أَفْرَحَهُ الدِّينُ : أَثْقَلَهُ . وَأَنْشَدَ (١) :
إِذَا أَنْتَ لَمْ تَبْرَحْ تُؤَدِّي أَمَانَةً
وَتَحْمِلُ أُخْرَى أَفْرَحَتْكَ الْوَدَاعُ (٢)

(١) لِبَيْسِ الْعَمَرِيِّ .

(٢) قَبْلَهُ :

إِذَا أَنْتَ أَكْثَرْتَ الْأَخِلَاءَ صَادَفَتْ

بِهِمْ حَاجَةٌ بَعْضُ الَّذِي أَنْتَ مَانِعٌ

وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا يُتْرَكُ فِي الْإِسْلَامِ
مُفْرَحٌ (٣) » . وَقَالَ الزُّهْرِيُّ : كَانَ فِي السِّكِّينِ
الَّذِي كَتَبَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَ
الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ أَنْ لَا يَتْرَكُوا مُفْرَحًا حَتَّى
يَعِينُوهُ عَلَى مَا كَانَ مِنْ عَقْلٍ أَوْ فِدَاءٍ . قَالَ الزُّهْرِيُّ :
الْمُفْرَحُ الْمَفْدُوحُ . وَكَذَلِكَ الْأَصْمَعِيُّ ، قَالَ : هُوَ
الَّذِي أَثْقَلَهُ الدِّينُ . يَقُولُ : يُقْضَى عَنْهُ دَيْنُهُ مِنْ
بَيْتِ الْمَالِ وَلَا يُتْرَكُ مَدِينًا . وَأَنْكَرَ قَوْلَهُمْ
مُفْرَحٌ بِالْجِيمِ .

وَيَقُولُ : لَكَ عِنْدِي فَرَحَةٌ إِنْ بَشَّرْتَنِي ،
وَفُرْحَةٌ .

وَالْمَفْرَاحُ : الَّذِي يَفْرَحُ كُلَّمَا سَرَّهُ الْدَمَرُ .

وَالْمَفْرَحُ : دَوَاءٌ مَعْرُوفٌ .

[فرشح]

الْفَرَشَاخُ مِنَ الْخَوَافِرِ : الْمُنْبَطِحُ . قَالَ
الرَّاجِزُ (٢) :

* لَيْسَ بِمُضْطَرٍ وَلَا فُرَشَاخٌ (٣) *

وَفَرَشَحَتِ النَّاقَةُ ، إِذَا تَفَجَّجَتْ لِلْحَلَبِ .

وَفَرَشَحَ الرَّجُلُ ، إِذَا جَلَسَ وَفَتَحَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ . وَهِيَ
الْفَرَشْحَةُ وَالْفَرَشْطَةُ .

قَالَ الْكِسَائِيُّ : فَرَشَحَ الرَّجُلُ فِي صَلَاتِهِ ،

(١) الْمَرْحُ : الْحَتَّاجُ الْفَقِيرُ ، وَالَّذِي لَا يَعْرِفُ لَهُ سَبَبٌ
وَلَا وِلَاءَ ، وَالْقَتِيلُ يَوْجَدُ بَيْنَ الْقَرَتَيْنِ .

(٢) هُوَ أَبُو النِّجْمِ الْعَجَلِيُّ .

(٣) قَبْلَهُ :

* بَكَلٌّ وَأَبٍ لِلْحَقِّ رَضَاخٌ *

وَفَصَّحَ الْعَجَمِيُّ بِالضَّمِّ فَصَاحَةً : جَادَتْ
لُغَتُهُ حَتَّى لَا يَلْحَنُ .
وَتَقَصَّحَ فِي كَلَامِهِ وَتَقَاصَّحَ : تَكَلَّفَ
الْفَصَاحَةَ .

وَتَقُولُ أَيْضًا : فَصَّحَ اللَّبَنُ ، إِذَا أُخِذَتْ عَنْهُ
الرَّغْوَةُ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

* وَتَحْتَ الرَّغْوَةِ اللَّبَنُ الْفَصِيحُ (٢) *
وَأَفْصَحَ الْعَجَمِيُّ ، إِذَا تَكَلَّمَ بِالْعَرَبِيَّةِ .

وَأَفْصَحَتِ الشَّاةُ ، إِذَا انْقَطَعَ لَبُؤُهَا وَخَلَصَ
لَبْنُهَا . وَقَدْ أَفْصَحَ اللَّبَنُ ، إِذَا ذَهَبَ اللَّبَاءُ عَنْهُ .
وَأَفْصَحَ الصَّبِيحُ ، إِذَا بَدَأَ ضَوْؤُهُ . وَكُلُّ وَاضِحٍ
مُنْصَحٍ . وَأَفْصَحَ الرَّجُلُ مِنْ كَذَا ، إِذَا خَرَجَ مِنْهُ .
وَالْفِصْحُ بِالْكَسْرِ : عَيْدٌ لِلنَّصَارَى (٣) ، وَذَلِكَ
إِذَا أَكَلُوا اللَّحْمَ وَأَفْطَرُوا . وَأَفْصَحَ النَّصَارَى ، إِذَا
جَاءَ فِصْحُهُمْ .

[فضح]

فَضَحَهُ فَافْتَضَّحَ ، إِذَا كَشَفَ مَسَاوِيَهُ .
وَالْأَسْمُ الْفَضِيحَةُ وَالْفُضُوحُ .

(١) هُوَ نِظْلَةُ اللَّيْلِ .

(٢) صدره :

* فَلَمْ يَخْشَوْا مَصَالَتَهُ عَلَيْهِمْ *

وَقِيلَ :

رَأَوْهُ فَأَزْدَرَوْهُ وَهُوَ خِرْقٌ

وَيَنْفَعُ أَهْلَهُ الرَّجُلُ الْقَبِيحُ

(٣) الْحَقُّ أَنَّ الْفِصْحَ مَرْبُوعٌ مِنْ « يَفْصَحُ » الْعَبْرِيَّةُ .

وَهُوَ أَنْ يَفْتَحَ بَيْنَ رَجْلَيْهِ جَدًّا وَهُوَ قَائِمٌ . وَكَانَ
ابْنُ عُمَرَ لَا يَفْرُشُ رَجْلَيْهِ فِي الصَّلَاةِ وَلَا يُلْصِقُهُمَا ،
وَلَكِنْ بَيْنَ ذَلِكَ .

[فرطح]

رَأْسُ مُفْرَطَحٍ ، أَيْ عَرِيضٌ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

* كَالْقُرْصِ فُرُطَحٌ مِنْ طَاحِنٍ شَعِيرٍ (٢) *

[فح]

الْفُسْحَةُ : السَّعَةُ . وَمَكَانٌ فَسِيحٌ ، وَمَجْلَسٌ
فُسْحٌ عَلَى فُعْلٍ ، أَيْ وَاسِعٌ .

وَفَسَحَ لَهُ فِي الْمَجْلَسِ ، أَيْ وَسَّعَ لَهُ . وَانْفَسَحَ
صَدْرُهُ : انْشَرَحَ . وَتَفَسَّحُوا فِي الْمَجْلَسِ وَتَقَاسَّحُوا ،
أَيْ تَوَسَّعُوا .

وَالْفُسْحُ : الْوَاسِعُ الصَّدْرُ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .

[فشح]

فَشَحَتِ النَّاقَةُ : تَفَاجَّتْ لِتَبُولَ . وَانْفَشَحَتْ ،
إِذَا بَقِيَتْ كَذَلِكَ لَوْجَعٍ . قَالَ حُسَيْنٌ :

إِنَّكَ لَوْ صَاحِبِنَا مَذَحْتَ
وَحَكَّكَ الْحِنَوَانِ فَأَنْفَشَحْتَ

[فصح]

رَجُلٌ فَصِيحٌ وَكَلَامٌ فَصِيحٌ ، أَيْ بَلِيغٌ .
وَلِسَانٌ فَصِيحٌ ، أَيْ طَلَقٌ . وَيُقَالُ : كُلُّ نَاطِقٍ
فَصِيحٌ ، وَمَا لَا يَنْطِقُ فَهُوَ أَعْمَجٌ .

(١) ابْنُ أَحْمَرَ الْجَلِي .

(٢) وَصَبْرُهُ :

* خَلَقْتَ لَهَا زِمَّةَ عَزِيزٍ وَرَأْسَهُ *

قَالَ ابْنُ بَرِي : فَطْلَحَ بِالْأَلَامِ . قَالَ : وَكَذَلِكَ أَتَى أَلَمْدَى .

والفَقَّاحُ : نَوْرُ الإِذْخِرِ .

والفَقَّحَةُ : حلقة الدُّبُرِ ^(١) ، والجمع الفِقَّاحُ .

وهم يَتَفَقَّحُونَ ، إذا جعلوا ظهورهم إلى ظهورهم ،

كما تقول : يتقابلون ، ويتظاهرون .

وقَفَّحَ الجِرْوُ تَفْقِيحًا ، إذا فَتَحَ عينه أول

ما يفتح . وفي الحديث : « قَفَّحْنَا وَصَأْصَأُكُمْ » ^(٢) .

[فطح]

الْفَلَاحُ : الفوز والنَّجاة ، والبقاء ، والسَّحور .

يقول الرجل لامرأته : اسْتَفْلِحِي بِأَمْرِكِ ^(٣) ، أى

فوزي بِأَمْرِكِ . وقول الشاعر :

* ولكن ليس للدنيا ^(٤) فَلَاحُ *

أى بقاء .

وفي الحديث : « حَتَّى خِفْنَا أَنْ يَفُوتَنَا

الْفَلَاحُ » ، يعنى السَّحور . ويقال : إِنَّمَا سُمِّيَ بِذَلِكَ

لأنَّ به بقاء الصوم .

وَحَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ ، أى أَقْبِلْ عَلَى النِّجَاةِ :

وَالْفَلَحُ : لغةٌ فى الفلاج . قال الأعشى :

وَلَيْنَ كُنَّا كَقَوْمٍ هَلَكُوا

مَا لِقَوْمٍ ^(٥) يَأْلَقَوْمٍ مِنْ فَلَحٍ

وَفَضَحَ الصَّبْحُ وَأَفْضَحَ ، إذا بدا . وَأَفْضَحَ
البُسْرُ ، إذا بَدَتْ فيه حُمْرَةٌ . قال الشاعر
أبو ذؤيب :

يَا هَلْ رَأَيْتَ حُمُولَ الْحَيِّ غَادِيَةً

كَالنَّخْلِ زَيْنَهَا يَنْعُ وَإِفْضَاخُ

وَالْأَفْضَحُ : الأَيْضُ وليس بالشديد البياضِ .

قال ابن مقبل :

فَأَضْحَى لَهُ جُلْبٌ بِأَكْنَافِ شُرْمَةٍ

أَجَشُّ سِمَاكِى مِنَ الْوَبْلِ أَفْضَحُ

وقيل : الْفَضْحُ غُبْرَةٌ فى طَحْلَةٍ ^(١) .

وَالْأَفْضَحُ : الأسد ، وكذلك البعير ، وذلك من

فَضَحَ اللون .

[فطح]

فَطَحَهُ فَطْحًا : جعله عريضًا . قال الشاعر :

مَنْطُوحَةٌ السَّيْتَيْنِ تُوْبِعَ بَرِّيْهَا

صَفْرَاهُ ذَاتُ أُسْرَةٍ وَسَفَاسِقِ

والتَّفْطِيحُ مثله . يقال رأس مُفْطَحٌ ، أى

عريضٌ . ورجلٌ أَفْطَحُ بَيْنَ الْفَطَاحِ ، أى عريض

الرأس .

[فطح]

تَفَقَّحَتِ الْوَرْدَةُ ، أى تَفَتَّحَتْ . وعلى فلانٍ

حُلَّةٌ فُقَّاحِيَّةٌ ، وهى على لون الورد حين هم

أَنْ يَتَفَتَّحَ .

(١) الطحلة بالضم : لون بين النبرة والسواد بيباض

قليل .

(١) وقيل : الدبر الواحد ، وقيل هى الدبر بجمعها .

(٢) هو قول عبيد الله بن جحش ، وكان قد تنصر بعد

إسلامه ، فقيل له فى ذلك ، فقال : إِنَّا قَفَّحْنَا وَصَأْصَأُكُمْ ،

أى وضع لنا الحق وعشيم عنه .

(٣) هو من أَلْفَاظِ الطَّلَاقِ فى الجاهلية .

(٤) اللسان : « فى الدنيا » .

(٥) يروى : « ملهى » . يقول : إِن كُنَّا هَالِكِينَ

كَمَا هَالَكَ مَنْ كَانَ قَبْلَنَا فَمَا لَأَحَدٍ غَيْرُنَا مِنَ النَّاسِ بَقَاءٌ

فى الدنيا .

وكذلك فَاحَتِ الشَّجَّةُ : نَفَحَتْ بِالْدم . وَأَفَاحَ
دَمَهُ : هَرَّاقَهُ . وقال (١) :

نَحْنُ قَتَلْنَا الْمَلِكَ الْجَحْجَحَا

وَلَمْ نَدَعْ لِسَارِحِ مُرَا

إِلَّا دِيَارًا وَدَمًا مُفَا

وَجَرَّ أَفِيحُ بَيْنَ الْفَيْحِ ، أَى وَاسِعٌ .
وَفِيَّاحٌ أَيْضًا بِالتَّشْدِيدِ .

قال الأصمعي : إِنَّهُ لَجَوَادٌ فِيَّاحٌ وَفِيَّاضٌ ،
بِمَعْنَى .

وَفَاحَتِ الْغَارَةُ تَفِيحٌ : اتَّسَعَتْ .

وَفِيَّاحٌ ، مِثْلُ قَطَامٍ : اسْمٌ لِلْغَارَةِ . وَكَانَ
أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُونَ : فَيَحِي فَيَّاحٌ ، أَى اتَّسَعَى .
وقال (٢) :

دَفَعْنَا الْخَيْلَ شَائِلَةً عَلَيْهِم

وَقَلْنَا بِالضُّحَى فَيَحِي فَيَّاحٍ

وَدَارٌ فِيحَاءٌ ، أَى وَاسِعَةٌ . وَالْفِيحَاءُ أَيْضًا :
حَسَاءٌ مَعَ تَوَابِلِ .

فصل القاف

[فنج]

الْقُبْحُ : تَقْيِضُ الْحُسْنِ . وَقَدْ قُبِحَ قَبَاحَةٌ
فَهُوَ قَبِيحٌ .

وَقَبَحَهُ اللَّهُ ، أَى نَحَاهُ عَنِ الْخَيْرِ ، فَهُوَ مِنْ

وَفَلَحَتْ الْأَرْضُ : شَقَّقَتْهَا لِلْحَرْثِ . وَمِنْهُ
مُسَمًى الْأَكَّارُ فَلَّاحًا . وَالْفَلَّاحَةُ ، بِالْكَسْرِ :
الْحِرَاثَةُ .

وقولهم : « إِنَّ الْحَدِيدَ بِالْحَدِيدِ يُفْلَحُ » ، أَى
يُشَقُّ وَيُقَطَّعُ . وَفِي رِجْلِ فُلَانٍ فُلُوحٌ ، أَى
شَقُوقٌ ، وَبِالْجِيمِ أَيْضًا .

وَالْأَفْلَحُ : الْمَشَقُوقُ الشِّقَّةِ السُّفْلَى ، يَقَالُ رَجُلٌ
أَفْلَحُ بَيْنَ الْفَلَحِ ، وَاسْمُ ذَلِكَ الشَّقِّ الْفَلَحَةُ (١)
مِثْلُ الْقِطْعَةِ . وَكَانَ عِنْدَ الْعَبَسِيِّ يُلَقَّبُ « الْفَلَحَاءُ »
لِفَلَحَةٍ كَانَتْ بِهِ . وَإِنَّمَا ذَهَبُوا بِهِ إِلَى
تَأْنِيثِ الشِّقَّةِ .

[فنج]

فَنَحَ (٢) الْفَرَسُ مِنَ الْمَاءِ ، أَى شَرِبَ دُونَ
الرِّىِّ . وَقَالَ :

وَالْأَخْذُ بِالْمَبُوقِ وَالصَّبُوحِ

مَبْرَدٌ (٣) لِمَقَابِ فَنُوحِ

[فوح]

فَاحَتِ رِيحُ الْمَسْكِ تَفُوحُ وَتَفِيحُ فَوْحًا
وَفَيَّحًا ، وَفُوحًا ، وَفَوْحَانًا وَفَيَّحَانًا . يَقَالُ : فَاحَ
الطِّيبُ إِذَا تَضَوَّعَ . وَلَا يَقَالُ فَاحَتِ رِيحٌ خَبِيثَةٌ .
وَفَاحَتِ الْقِدْرُ تَفِيحٌ : غَلَتْ . وَأَفَحَتْهَا أَنَا

(١) يَفْتَحَتَانِ فِيهِ وَفِي الْقِطْعَةِ ، كَمَا فِي وَاقِئِي .

(٢) فَنَحَ كَمَنْ يَفْنَحُ فَنُوحًا .

(٣) فِي اللِّسَانِ « مَبْرَدٌ » .

(١) أَبُو حَرْبٍ بْنُ عَقِيلٍ الْأَعْلَمُ ، شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ .

(٢) أَبُو السَّفَاحِ السُّلَوِيُّ ، أَوْ غَنِيٌّ بْنُ مَالِكٍ .

المقبوحين . يقال : قُبِحَ له وقُبِحَا أيضاً^(١) .
 وأقْبَحَ فلان : أتى بقبیح .
 والاستقباح : ضد الاستحسان .
 وقَبَحَ عليه فِعْلُهُ تَقْبِيحًا .
 والقَبِيحُ : طرف عَظْمِ المِرْفَقِ . قال الشاعر :
 فلو كنتَ عَيْرًا كنتَ عَيْرَ مَدَلَّةٍ
 ولو كنتَ كِسْرًا كنتَ كِسْرَ قَبِيحٍ
 [فتح]

الأصمعي : القُحُّ : الخالص في اللؤم أو الكرم .
 يقال : رجل قُحٌّ ، للجانف كأنه خالص فيه . وأعراب
 ألقاحُ ، وعربي قُحٌّ . أى محض خالص . وعربية
 قُحَّةٌ وعبد قُحٌّ ، أى خالص بين القَحَاحَةِ .
 والقُحُوحَةُ .
 والقُحْفُحُ بالضم : العظمُ المَطِيفُ بالدُّبُرِ ،
 وهو فوق القَبِّ شيئًا .
 [قدح]

القِدْحُ ، بالكسر : السهمُ قبل أن يُرَاشَ
 ويُرَكَّبَ نصله . وقِدْحُ الميسرِ أيضاً . والجمع قِدَاحُ
 وأقْداحُ وأقَادِيحُ . قال أبو ذؤيب يصف إبلاً :
 أمّا أولاتُ الذُرَى منها فعاصِبَةٌ
 تجُولُ بين مَنَاقِيها الأَقَادِيحُ
 فعاصِبَةٌ ، أى مجتمعة . والذُرَى : الأُسْنَمَةُ .
 والقَدْحُ : واحد الأقداح التي للشرب .
 (١) بضم القاف وفتحها .

والمِقْدَحُ : المِغْرِفَةُ . وقال^(١) :
 * لنا مِقْدَحُ منها وللجارِ مِقْدَحُ^(٢) *
 والمِقْدَحَةُ : ما تقدح به النار . والقَدَّاحَةُ
 والقَدَّاح : الحجر الذي يُورِي النار .
 وقَدَحْتُ للمرق : غرفته . والقُدْحَةُ بالضم :
 الغرفة ، يقال : أعطى قُدْحَةً من مَرَقَتِكَ .
 وقَدَحْتُ النارَ^(٣) وقَدَحْتُ في نسبه ، إذا
 طعنت .

وقَدَحَ الدُّودُ في الأسنان والشجر قَدْحًا ،
 وهو تأكلُ يقع فيه .
 والقَادِحَةُ : الدودة . والقَادِحُ : الصَّدْعُ في
 العود ، والسوادُ الذي يظهر في الأسنان . قال جميل :
 رَمَى اللهُ في عَيْنِي بُيُوتَةً بِالْقَدَى
 وفي العُرِّ من أنيابِها بالقَوَادِحِ
 وقَدَحْتُ العين ، إذا أخرجت منها الماء الفاسد .
 والقَدِيحُ : ما يبقى في أسفل القدر فيُغْرِفُ
 بجهد . وقال الشاعر^(٤) :

فَطَلُ^(٥) الإِمَاءِ يَبْتَدِرُنَ قَدِيحَهُمَا
 كما ابتدرتُ كَلْبُ مِياهِ قُرَاقِرِ

(١) جرير .

(٢) صدره :

* إذا قَدَرْنَا يوماً عن النارِ أُنْزِلَتْ *

(٣) وبأيهما : قطع .

(٤) النابغة الذبياني .

(٥) في اللسان : « يظل » .

وَرَكِي قَدُوحٌ : تُعَرَّفُ بِالْيَدِ .

وَقَدَحَتْ عَيْنَهُ وَقَدَحَتْ أَيْضًا مَخَفَّةً ، إِذَا غَارَتْ . وَقَدَحَ فَرَسُهُ تَقْدِيمًا : ضَمَرَهُ .

وَأَقْتَدَحْتُ الزَّنْدَ . وَأَقْتَدَحْتُ الْمَرْقَ : غَرَفْتَهُ .

[قَرَح]

الْقَرَحَةُ : وَاحِدَةُ الْقَرَحِ وَالْقَرُوحِ . وَقِيلَ

لَامِرَى الْقَيْسِ « ذُو الْقَرُوحِ » لِأَنَّهُ مَلِكُ الرُّومِ بَعَثَ إِلَيْهِ قَيْصًا مَسْمُومًا فَتَقَرَّحَ مِنْهُ جَسَدُهُ فَمَاتَ .

وَالْقَرَحُ وَالْقَرُوحُ لَفْتَانِ ، مِثْلُ الضَّعْفِ وَالضُّعْفِ ، عَنْ الْأَخْفَشِ (١) .

وَقَرَحَهُ قَرَحًا : جَرَحَهُ ، فَهُوَ قَرِيحٌ وَقَوْمٌ قَرَحَى . قَالَ الْمَذَلِيُّ (٢) :

لَا يُسْلِمُونَ قَرِيحًا حَلَّ وَسَطَهُمْ

يَوْمَ اللِّقَاءِ وَلَا يُشَوُّونَ مِنْ قَرَحُوا (٣)

وَقَرِحَ جِلْدُهُ بِالْكَسْرِ يَقَرُحُ قَرَحًا ، فَهُوَ قَرِيحٌ ، إِذَا خَرَجَتْ بِهِ الْقُرُوحُ . وَأَقَرَحَهُ اللَّهُ .

وَالْقَرُوحَةُ فِي وَجْهِ الْفَرَسِ : مَا دُونَ الْعُرَةِ . وَالْفَرَسُ أَقَرَحُ . وَرَوْضَةُ قَرَحَاءَ : فِيهَا نُورَةٌ بَيضاء .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَا كَانَ الْفَرَسُ أَقَرَحَ ، وَلَقَدْ قَرِحَ يَقَرُحُ قَرَحًا .

(١) وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْقَرَحُ بِالْفَتْحِ : الْجِرَاحُ ، وَالْقَرَحُ بِالضَّمِّ : أَلَمُ الْجِرَاحِ . وَقَدْ نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ الْقُرَاءِ .

(٢) الْمُنْتَخَلُ .

(٣) أَيْ لَا يَخْطِئُونَ إِذَا رَمَوْا أَعْدَاءَهُمْ . وَالْإِشْوَاءُ الرَّأْيُ أَنْ يَخْطِئَ الْمَقْتُلُ . أَيْ هُمْ يَصِيبُونَ مَقَاتِلَ أَعْدَائِهِمْ .

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

حُبْسَنَ فِي قُرُوحٍ وَفِي دَارَاتِهَا

سَبْعَ لَيَالٍ غَيْرَ مَعْلُوفَاتِهَا

فَهُوَ اسْمُ وَادِي الْقُرَى .

وَالْقُرْحَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكُمَاةِ ، الْوَاحِدَةُ

قُرْحَانَةٌ .

وَبَعِيرٌ قُرْحَانٌ ، إِذَا لَمْ يَصِبْهُ الْجَرْبُ قَطً .

وَصَبِيٌّ قُرْحَانٌ أَيْضًا ، إِذَا لَمْ يُجْدَرْ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْإِثْنَانُ وَالْجَمْعُ . وَالْأَسْمُ الْقَرَحُ .

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ أَصْحَابَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ قَدِمُوا الْمَدِينَةَ وَهُمْ قُرْحَانٌ ، أَيْ لَمْ يَكُنْ أَصَابُهُمْ قَبْلَ ذَلِكَ دَاءٌ .

وَأَمَّا الَّذِي فِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ

أَرَادَ أَنْ يَدْخُلَ الشَّامَ وَهِيَ تَسْتَعِرُّ طَاعُونًا ، فَقِيلَ

لَهُ : « إِنَّ مِنْ مَعَكَ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُرْحَانُونَ فَلَا تَدْخُلُهَا » ، فَهِيَ لُغَةٌ مَتْرُوكَةٌ .

وَأَقَرَحَ الْقَوْمَ ، إِذَا أَصَابَ مَا شِيتَهُمُ الْقَرَحُ .

وَقَرَحَهُ بِالْحَقِّ قَرَحًا ، إِذَا اسْتَقْبَلَهُ بِهِ .

وَلَقِيَّتَهُ مُقَارَحَةً ، أَيْ مُوَاجَهَةً .

وَقَرَحَ الْخَافِرُ قُرُوحًا ، إِذَا انْتَهَتْ أَسْنَانُهُ ؛

وَإِنَّمَا تَنْتَهِي فِي خَمْسِ سِنِينَ ، لِأَنَّهُ فِي السَّنَةِ الْأُولَى

حَوَلِيٌّ ، ثُمَّ جَدَعٌ ، ثُمَّ ثَنِيٌّ ، ثُمَّ رَبَاعٌ ، ثُمَّ قَارِيحٌ .

يُقَالُ : أَجْدَعَ الْمُهْرُ ، وَأَثْنَى وَأَرْبَعَ . وَقَرَحَ

هَذِهِ وَحْدَهَا بِلَا أَلْفٍ . وَالْفَرَسُ قَارِيحٌ ، وَالْجَمْعُ

قُرُوحٌ . وَقَدْ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

جَاوَزْتُهُ حِينَ لَا يَمْشِي بِعَقَوْتِهِ

إِلَّا الْعَقَابُ وَالْقَبُ الْمُقَارِخُ^(١)

وَالْإِنَاثُ قَوَارِخُ

وفي الأسنان بعد الثنايا والرَبَاعِيَّاتِ أَرْبَعَةُ
قَوَارِخُ . وكلُّ ذِي حَافِرٍ يَقْرَحُ ، وكلُّ ذِي خُفٍّ
يَنْزِلُ ، وكلُّ ذِي ظِلْفٍ يَصْلُغُ .

قال الأصمعي : قَرَحَتِ النَّاقَةُ تَقْرَحُ قُرُوحًا :

استبان حملها ، فهي قَارِحٌ .

والقَرَاخُ : المزرعة التي ليس عليها بناء ولا فيها

شجر ، والجمع أَقْرِحَةٌ . والماء القَرَاخُ : الذي
لا يشوبه شيء .

والقَرِيحَةُ : أول ما يستنبط من البئر ، ومنه
قولهم : لفلان قَرِيحَةٌ جَيِّدَةٌ ، يراد استنباط العلم
بجودة الطبع .

واقترحت عليه شيئاً ، إذا سأله إياه من غير
روية . واقترأخ الكلام : ارتجاله . واقترختُ
الجل ، إذا ركبته قبل أن يُرْكَبَ .

والقِرْوَاخُ : الأرض البارزة للشمس لم يختلط
بها شيء . قال أوس^(٢) :

فَمَنْ يَنْجَوْتِهِ كَمَنْ بِعَقَوْتِهِ

وَالْمُسْتَكِنُ كَمَنْ يَمْشِي بِقِرْوَاخِ

(١) قال ابن جني : هذا من شاذ الجمع . يعني أن يكسر
فاعل على مفاعيل . وهو في القياس كأنه جمع مقراخ كذا كار
ومذا كبر ، ومثلاث ومآثيث . عن لسان العرب .

(٢) ويقال أيضاً لعبيد بن الأبرص .

وَنَاقَةُ قِرْوَاخُ : طَوِيلَةُ الْقَوَائِمِ . قال الأصمعي :

قلت لأعرابي : مَا الْقِرْوَاخُ ؟ قال : التي كأنها
تمشي على أَرْمَاحٍ .

ونخلة قِرْوَاخُ ، والجمع القَرَاوِخُ^(١) . وقال
سُوَيْدُ بْنُ الصَّامِتِ^(٢) :

أَدِينُ وَمَا دَيْنِي عَلَيْكَ بِمَغْرَمٍ

وَلَكِنْ عَلَى الشَّمِّ الْجِلَادِ الْقَرَاوِخِ

[فرزح]

أبو عمرو : الْقُرْزُخُ : بالضم : شَجَرٌ^(٣)

[قرح]

الْقِرْزُخُ بِالْكَسْرِ : التَّابِلُ . وَالْمَقْرَحَةُ : نحو
من الْمِلْحَةِ . والتقارِخُ : الأَبَاذِيرُ . وَقَرَّخْتُ
الْقِدْرَ تَقْرِخًا ، إِذَا طَرَحْتُ فِيهَا الْأَبْرَارَ .

وَقَرَّحَ الْكَلْبُ بِيُولِهِ قَرَحًا : رمى به ورشه .

وقوسُ قُرْخٍ التي في السماء غير مصروفة .

وقُرْخٌ أَيْضًا : اسم جبل بالمرذلة .

[فلح]

الْقَلَحُ : صُفْرَةٌ فِي الْأَسْنَانِ . قال الأعشى :

قَدْ بَنَى اللَّؤْمُ عَلَيْهِمَ بَيْتَهُ^(٤)

وَفَشَا فِيهِمْ مَعَ اللَّؤْمِ الْقَلَحُ

(١) صوابه « القراوِخ » . وأما ماورد في الشعر بعده
فضرورة .

(٢) الأوسى .

(٣) وثوب كان نساء الأعراب يلبسنه .

(٤) في المخطوطة : « بُدْنِيَّة » . والبنية بالضم والكسر :

ما بنيته .

الحوض وامتنع عن الشرب، فهو بعير قَامَحٌ، والجمع قُمَحٌ بالتشديد. يقال: شرب فتَمَحَّحَ وانقَمَحَ بمعنى، إذا رفع رأسه وترك الشرب رِيًّا.

وقد قَامَحَتْ إِبْلُكُ، إذا وَرَدَتْ ولم تشرب ورفعت رأسها من داء يكون بها أو برد. وهي إِبِلٌ مُقَامِحَةٌ. وبعيرٌ مُقَامِحٌ، وناقَةٌ مُقَامِحٌ أيضاً. والجمع قِمَاحٌ على غير قياس. قال بِشَرٌ يصف سفينة:

ونحنُ على جوانبها قُعودٌ

نَعُضُّ الطَّرْفَ كالإِبِلِ القِمَاحِ

والإقماح: رَفَعُ الرَّأْسِ وَغَضُّ البَصَرِ. يقال: أَقْمَحَهُ الْفُلُّ، إذا ترك رأسه مرفوعاً من ضيقه^(١). وشهراً قِمَاحٌ^(٢): أشدُّ ما يكون من البرد، سُمِّيَ بذلك لأنَّ الإِبِلَ إذا وردت آذاها بردُ الماء فقَامَحَتْ.

[فتح]

قَنَحْتُ الشَّيْءَ قَنَحًا، إذا عطفته كالمُحْجَنِّ. والقَنَاحَةُ بالضمَّ مُشَدَّدَةٌ: مفتاحٌ معوجٌ طویلٌ. وقَنَحْتُ البابَ، إذا أَصْلَحْتُ ذلكَ عليه.

(١) قوله من ضيقه. ومنه قوله تعالى «فهم مقمحون» وقوله عليه السلام لسيدينا علي: ستقدم على الله أنت وشيعتك راضين مرضيين، ويقدم عليه عدوك غضابا مقمحين. ثم جمع يده إلى عنقه يريهم كيف الإقماح. نقله عاصم أفندي عن البصائر والتهاية.

(٢) بوزن كتاب وغراب. اه. قاموس. وقد غلط واقولى هنا بخطه إقماح بوزن إفعال. قاله نصر.

تقول منه: قَلَحَ الرجل بالكسر، فهو أَقْلَحٌ. وفي المثل: «عَوْدٌ يَقْلَحُ» أى تُنْقَى أسنانه. وهو في مذهبه مثل مَرَضْتُ الرجلَ، إذا قَتَ عليه في مرضه؛ وقَرَدْتُ البعيرَ: نَزَعْتُ عنه قُرَادَهُ؛ وَطَنَيْتُهُ، إذا عالجته من طَنَاهُ^(١).

والقِلَحَمُ: المُسِنَّةُ من كل شيء، وهو ملحق بِحَرِّ دَخَلٍ، بزيادة ميم. قال الراجز^(٢):
* قد كنتُ قبلَ الكِبَرِ القِلَحَمُ *^(٣)

وقال آخر:

أنا ابن أوسٍ حَيَّةٌ أَصَمَّا

لا ضَرَعَ السِّنُّ ولا قِلَحَمًا

[فتح]

القمح: البُرُّ. والقمح: مصدر قَمَحْتُ السَّوِيقَ وغيره بالكسر، إذا اسْتَفَقَّتْهُ. وكذلك الإقماح. والقَمِيحَةُ: اسمٌ لما يُقْتَمَحُ من الجوارش وغيره، كأنه فَعِيلَةٌ من القمح، وهو البُرُّ. والقُمَحَةُ بالضم: مِلءُ الفم منه. والقَمَحَانُ^(٤): الوَرس. والقَمَحَانُ أيضاً: شيءٌ يعلو الخمر كالذَرِيرَةِ.

وَقَمَحَ البعيرُ قُمُوحًا، إذا رفع رأسه عند

(١) الطي: لزوق الطحال والرتة بالأضلاع من الجانب الأيسر.

(٢) الجاج.

(٣) بعده:

* وَقَبْلَ نَخْصِ العَضَلِ الزَيْمِ *

(٤) أى تشديد الميم مقترحة ومضمومة.

[فيج]

الْفَيْحُ : الْمِدَّةُ لَا يَخَالُهَا دَمٌ . تَقُولُ مِنْهُ : فَاحَ
الْجُرْحُ يَقِيحُ . وَقِيحَ الْجُرْحُ وَقِيحٌ .
وَقَاحَةُ الدَّارِ : سَاحَتُهَا .

فصل الكاف

[كبح]

كَبَحَتُ الدَّابَّةَ ، إِذَا جَذَبْتُهَا إِلَيْكَ بِاللِّجَامِ
لِكَيْ تَقِفَ وَلَا تَجْرَى .

يُقَالُ أَكْمَحْتُهَا ، وَأَكْفَحْتُهَا ، وَكَبَحْتُهَا
هَذِهِ وَحْدَهَا بِلَا أَلْفٍ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

[كنج]

كَنَحَهُ كَنَحًا^(١) إِذَا رَمَى جَسْمَهُ بِمَا أَثَرُ فِيهِ .
وَالطَّعَامَ ، إِذَا أَكَلَ مِنْهُ حَتَّى شَبِعَ .

[كنج]

أَبُو عَمْرٍو : عَرَبِيٌّ كُنْجٌ ، وَعَرَبِيَّةٌ كُحَّةٌ ،
لُغَةٌ فِي قُبْحٍ وَفُحَةٍ .

وَأُمُّ كُحَّةٌ : امْرَأَةٌ نَزَلَتْ فِي شَأْنِهَا الْفَرَاغُ .

وَالْكُحْكُوحُ^(٢) : الْعَجُوزُ الْهَرَمَةُ ، وَالنَّاقَةُ
الْهَرَمَةُ .

[كدج]

الْكَدْحُ : الْعَمَلُ ، وَالسَّعْيُ ، وَالْخَدَشُ ،
وَالْكَسْبُ . يُقَالُ : هُوِيَ كَدْحُ فِي كَذَا ، أَيْ يَكْدُ .

(١) هذه المادة موجودة في مختصر الصحاح وفي ترجمة
واقولي ، ولكنها ساقطة من عدة نسخ ، ولهذا كتبها
القاموس بالأحمر على عادته فيما يزيد على الصحاح . قاله نصر .
(٢) يضم الكافين وكسرهما .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا ﴾
أَيْ تَسْعَى .

وَأَصَابَهُ شَيْءٌ فَكَدَحَ وَجْهَهُ : وَبِهِ كَدْحٌ
وَكُدُوحٌ ، أَيْ خَدُوشٌ . وَقِيلَ الْكَدْحُ أَكْثَرُ مِنَ
الْخَدَشِ . وَفِي الْحَدِيثِ : « فِي وَجْهِهِ كُدُوحٌ » ،
أَيْ خَدُوشٌ .

وَهُوَ يَكْدَحُ لِعِيَالِهِ وَيَكْتَدِخُ ، أَيْ يَكْتَسِبُ
لَهُمْ . قَالَ الْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ :

* أَبُو عِيَالٍ يَكْدَحُ الْكَادِحَا *

وَالتَّكْدِيخُ : التَّخْدِيشُ . يُقَالُ حَمَارٌ مُكْدَخٌ
قَدْ عَضَّضَتْهُ الْحُمْرُ .

وَتَكْدَحُ الْجِلْدُ : تَخْدَشُ .

[كدج]

الْكِرْدَحَةُ : عَدْوُ الْقَصِيرِ يُقَرِّمُطُ وَيَسْرِعُ .
وَكَذَلِكَ الْكِرْبَحَةُ وَالْكِرْبَحَةُ .

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : كِرْبَحْنَا فِي آثَارِ الْقَوْمِ : عَدَوْنَا
عَدْوَ الْمُتَشَاغِلِ .

الْأَصْمَعِيُّ : سَقَطَ مِنَ السَّطِيحِ فَتَكَرَّدَحَ ،
أَيْ تَدَحَّرَجَ .

[كسج]

كَسَحَتُ الْبَيْتَ : كَنَسْتُهُ . وَالْمَكْسَحَةُ :
مَا يُكْنَسُ بِهِ التَّلَجُّ وَغَيْرُهُ . وَكَسَحَتِ الرِّيحُ
الْأَرْضَ : قَشَرَتْ عَنْهَا التُّرَابَ .

تفرّقوا عنه . ومَرَّ فلان يَكْشَحُهُمْ ، أى يفرّقهم
ويطرُدْهم .

[كنج]

كَفَحَتْهُ كَفْحًا ، إذا استقبلته كَفَّةً كَفَّةً .
وفى الحديث : « إني لَأَكْفَحُها وأنا صائم » ،
أى أواجهها بالقُبْلَةِ .

قال الأصمعيّ : كَفَحُوهُمْ ، إذا استقبلوهم فى
فى الحرب بوجوههم ليس دونها تُرْسٌ ولا غيره .
ويقال : فلان يُكافِحُ الأمور ، أى
يباشرها بنفسه .

وَأَكْفَحْتُ الدَّابَّةَ إِكْفَاحًا ، إذا تَلَقَّيْتَ
فاد بالليجام تضربه به ليلتقمه . قال : وهو من
قولهم لقيته كِفَاحًا .
والكَفِيحُ : الكُفء .

[كلاج]

الْكُلُوحُ : تَكَشَّرُ فى عبوس . وقد كَلَجَ
الرجُلُ كَلُوحًا وكَلَاحًا . وما أقبح كَلَجَتَهُ ،
يراد به الفم وماحواليه .
ودهرٌ كَالَج ، أى شديد .

والْكَلَاخُ بالضم : السَّنةُ المجدبة . قال لبيد :
كَانَ غِيَاثَ الْمُرْمِلِ الْمُمْتَاحِ
وعِصْمَةً فى الزَّمَنِ الْكَلَاخِ
وَالْمُكَالِحَةُ : المشادَّة .
وَتَكَلَّجَ البرقُ : تَنَابَعَ .

وأغاروا عليهم فَانْتَسَحَوْهُمْ ، أى أخذوا ما لهم
كله .

وَالْكُسَاحَةُ مثل الكُنَاسَةِ .

وَالْأَكْسَحُ : الْأَعْرَجُ ، وَالْمُقْعَدُ أَيْضًا . قال
الأعشى :

بَيْنَ مَعْلُوبٍ نَبِيلٍ جَدُّهُ^(١)

وَحَذُولِ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِ كَسَحٍ
وفى الحديث : « الصَّدَقَةُ مَالُ الْكُسْحَانِ
وَالْعُورَانِ^(٢) » .

[كشج]

الْكَشْحُ : ما بين الخاضرة إلى الضِّلَعِ
الْخَلْفِ .

وطوى فلان عَنَى كَشْحَهُ ، إذا قَطَعَكَ .
وطويت كَشْحِي على الأمر ، إذا أَضْمَرْتَهُ وَسَتَرْتَهُ .
وَالْكَشْحُ بالتحريك : داءٌ يصيب الإنسانَ
فى كَشْحِهِ فَيَكْوَى . وقد كَشِجَ الرجلُ
كَشْحًا ، إذا كَوَى مِنْهُ . ومنه سُمِّيَ الْمَكْشُوحُ
الْمُرَادِي .

وَالْكِشَاحُ : سِمَةٌ فى الكَشْحِ .

وَالْكاشِحُ : الذى يضر لك العداوة .
يقال : كَشَحَ له بالعداوة وكاشِحه ، بمعنى .
وكَشِجَ القَوْمُ عن الماء فَانْكَشَحُوا ، أى

(١) فى اللسان . : « كل وضاح كريم جدّه » . وفى
المطبوعة الأولى : « نبيل جدّه » تحريف .
(٢) بضم أولهما .

[كج]

الأصمعي : أ كَمَحْتُ الدَّابَّةَ ، إذا جذبتْ
عنانَه حتَّى ينتصب رأسه . قال : ومنه قول الشاعر ^(١) :

* والرَّاسُ مَكْمَحٌ *

وأ كَمَحَ الكَرْمُ ، إذا تحرك للإيراق .
والكَوْمَحُ : الرجل العظيم الأليتين .

[كوح]

الكَاحُ ، والكيحُ : غُرْضُ الجبل وسَدُّهُ .

وكَوَّحْتُ الرجل تَكْوِيحًا : غلبته . قال

الراجز :

أَعَدَدْتُهُ لِلْخَصْمِ ذِي التَّعَدَّى

كَوَّحْتُهُ مِنْكَ بَدُونِ الْجَهْدِ

وكَاوَحْتُهُ ، إذا شَاتَمْتَهُ وجَاهَرْتَهُ .

وتَكَاوَحَ الرَّجُلَانِ ، إذا تمارسا وتعالجا

الشرَّ بينهما .

فصل اللام

[لئج]

اللَّئِحُ ، بالتحريك : الجوع . وقد لَئِحَ

بالكسر فهو لَئِحَانٌ ، وامرأة لَئِحَى .

[ليج]

اللَّجِيحُ ، بالضم : شيء يكون في أسفل البئر

أو في أسفل الوادي ، نحو الدَّحْلِ .

(١) قال ذو الرمة :

تَمُورٌ يَضْبَعِيهَا وَتَرِي بِجُوزِهَا

حِذَارًا مِنَ الْإِيْعَادِ وَالرَّأْسُ مُكْمَحٌ

[لئج]

الإلحاح مثل الإلحاف ، تقول : ألح عليه بالمسألة .

وألحَّ السحاب : دام مطره . وقال الأصمعي : ألحَّ

السحابُ بالمكان : أقام به ، مثل أَلَثَّ . وأنشد

للبيهقي المَجَاشعي :

أَلَدُّ إِذَا لَاقَيْتُ قَوْمًا بِخُطَّةٍ

أَلَحَّ عَلَى أَكْتَافِهِمْ قَتَبُ عَقَرٍ

والمِلْحَاحُ : القَتَبُ الذي يَعَضُّ على غارب

البعير . وَرَحَى مِلْحَاحٌ على ما تطحنه .

وتقول : أَلَحَّ الجمل ، إذا حَرَنَ ؛ كما تقول

في الناقة : خَلَّاتُ .

وَلَحَّحَ القَوْمُ وَتَلَخَّحُوا ، إذا لم يبرحوا

مكانهم . قال ابن مُقْبِل :

أُنَاسٌ إِذَا قِيلَ انْفِرُوا قَدْ أُتِيتُمْ ^(١)

أَقَامُوا عَلَى أَثْقَالِهِمْ وَتَلَخَّحُوا

وَلَحِحتْ عينُه ، إذا لَصِقتْ بِالرَّمَصِ . وهو

أحد ماجاء على الأصل ، مثل ضَبِيبَ البلد يَظْهَرُ

التضعيف .

ومنه قولهم : هو ابن عَمِّي لَحًا ، أي لاصقٌ

النسب . ونُصِبَ على الحال لأنَّ ما قبله معرفة .

وتقول في النكرة : هو ابن عَمِّ لَحٍ بالكسر ،

لأنَّه نعت للعمِّ ؛ وكذلك المؤنث والاثنان والجمع .

(١) في اللسان : « بجى إذا قيل اغنوا » .

ويقال أيضاً : حَيَّ لِقَاحٌ ، لاذين لا يدينون
للملوك ، أو لم يُصِيبَهُمْ في الجاهلية سِباءٌ .

وَاللِّقَاحُ بالكسر : الإبلُ بأعيانها ، الواحدة
لِقُوحٌ ، وهي الحلوب ، مثل قُلُوصٍ وَقِلَاصٍ .

قال أبو عمرو : إِذَا نَتِجَتْ فِيهِ لِقُوحٌ شهرين
أو ثلاثة ، ثم هي لَبُونٌ بعد ذلك .

وقولهم : لِقَاحَانِ أسودان ، كما قالوا قَطِيعَانِ ،
لأنهم يقولون : لِقَاحٌ واحدةٌ ، كما يقولون : قَطِيعٌ
واحد ، وإبلٌ واحد .

وَاللِّقْحَةُ^(١) : اللقُوحُ ؛ والجمع لِقَحٌّ مثل
قِرْبَةٍ وَقِرْبٍ .

وَتَلْقِيحُ النخل معروف . يقال : لَقَّحُوا نَخْلَهُمْ ،
وَأَلْقَحُوا نَخْلَهُمْ . وقد لُقِّحَتِ النخيل .

ويقال في النخلة الواحدة : لُقِّحَتْ ، بالتخفيف .
الفراء : تَلَقَّحَتِ الناقة ، إِذَا أُرَتْ أَنهَا
لَاقِحٌ ولا تكون كذلك .

وَالْمَلَّاقِحُ : الفحول ، الواحد مُلْقِحٌ .
والمَلَّاقِحُ أيضاً : الإناث التي في بطونها أولادها ،
الواحدة مُلْقَحَةٌ بفتح القاف .

وَالْمَلَّاقِيحُ : ما في بطون النوق من الأجنة ،
الواحدة مَلْقُوحَةٌ ، من قولهم لُقِّحَتْ ، كالحموم من
حُمٍّ ، والجنون من جُنٍّ . قال الراجز :

فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَحًا وَكَانَ رَجُلًا مِنَ الْعَشِيرَةِ قَلْتُ :
هُوَ ابْنُ عَمِّ الْكَلَالَةِ وَابْنُ عَمِّ كَلَالَةٍ .
ومكانٌ لَاحٌ : ضيقٌ .

[لفتح]

اللَّطْحُ مثل الخطء ، وهو الضرب اللين على
الظهر ببطان الكف . وقد لَطَحَهُ . ويقال أيضاً :
لَطَحَ بِهِ ، إِذَا ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .

[لفتح]

لَفَحَتُهُ النار والسوم بجرها : أحرقتة . قال
الأصمعي : ما كان من الرياح لَفَحٌ فهو حَرٌّ ،
وما كان من الرياح نَفَحٌ فهو بَرْدٌ .

وَلَفَحَتُهُ بالسيف لَفْحَةً ، إِذَا ضَرَبَتْهُ بِهِ
ضربةً خفيفةً .

وَاللَّفَّاحُ بهذا الذي يُشَمُّ ، وهو شبيهٌ
بالبادِ نَجَانٌ إِذَا اصْفَرَّ .

[لفتح]

أَلْفَحَ الفحلُ الناقة ، والريحُ السحابُ .
ورِيحٌ لَوَاقِحٌ ، ولا يقال مَلَّاقِحٌ . وهو من النوادر .
وقد قيل : الأصل فيه مُلْقِحَةٌ ولكنها لا تُلْقَحُ
إِلَّا وهي في نفسها لَاقِحٌ ، كأنَّ الرياحَ لَقِّحَتْ
بخيرٍ ، فإذا أَنشأت السحابَ وفيها خيرٌ وصلَّ
ذلك إليه .

وَلَقِّحَتِ الناقةُ بالكسر لَقْحًا وَلَقَّاحًا بالفتح
فهي لَاقِحٌ . وَاللَّقَّاحُ أيضاً : ما تُلْقَحُ بِهِ النخلة .

(١) اللَّقْحَةُ بالكسر وتفتح ، جمعه لِقَحٌّ وَلَقَّاحٌ .

أبو عمرو: أَلَاخَ الرجل من الشيء، إذا أشفق وحاذر. وأنشد:

إِنَّ دُلِيًّا قَدْ أَلَاخَ مِنْ أَبِي^(١)
فَقَالَ أَنْزِلْنِي فَلَا إِيضَاعَ بِي
أَي لَا سَيْرَ بِي.

وَأَلَاخَ بَسِيفَهُ: ملح به. وَأَلَاخَهُ: أهلكه.
وَالْمُلُوحُ من الدواب: السريع العطش.
وإِبِلٌ لَوْحَى، أى عطشى.

وَلَوْحَتُهُ الشَّمْسُ: غَيَّرَتْهُ وَسَفَعَتْ وَجْهَهُ.
وَلَوْحَ بَثْوِهِ: ملح به. وَلَوْحَتُ الشَّيْءِ بالنار:
أَحْمَيْتُهُ. وقال الشاعر^(٢):

عُقَابٌ عَقَبْنَاةٌ كَأَنَّ وَظِيفَهَا
وَحُرْطُومَهَا الْأَعْلَى بِنَارٍ مُلَوِّحُ

وَاللَّوْحُ: الكَتِفُ، وكلُّ عَرِيضٍ. وَاللَّوْحُ:
الَّذِي يُكْتَبُ فِيهِ.

وَالْوُحُ السِّلَاحُ: مَا يُلَوِّحُ مِنْهُ كَالسِّيفِ
وَالسِّينَانِ. قال الشاعر^(٣):

تُمَسِّي كَالْوُحِ السِّلَاحِ وَتُضْ

حِي كَالْمَهَاةِ صَبِيحَةَ الْقَطْرِ

وَاللَّوْحُ بِالضَّمِّ: الْهَوَاءُ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ.
يُقَالُ: لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ وَلَوْ نَزَوْتُ فِي اللَّوْحِ، أَيْ
وَلَوْ نَزَوْتُ فِي السُّكَالِ.

(١) فِي السَّنَنِ: «قَدْ أَلَاخَ بِمَعْنَى».

(٢) جِرَانُ الْعُودِ.

(٣) عَمَرُو بْنُ أَحْمَرَ الْبَاهِلِي.

إِنَّا وَجَدْنَا طَرْدَ الْهَوَامِلِ
خَيْرًا مِنَ التَّنَانِ وَالْمَسَائِلِ
وَعِدَّةِ الْعَامِ وَعَامِ قَابِلِ
مَلْقُوحَةً فِي بَطْنِ نَابٍ حَائِلِ
[لمح]

لَمَحَهُ وَالْمَحَهُ، إِذَا أَبْصَرَهُ بِنَظَرٍ خَفِيفٍ.
وَالاسْمُ اللَّمْحَةُ.

وَلَمَحَ الْبَرْقُ وَالنَّجْمُ لَمَحًا، أَيْ لَمَعَ. تَقُولُ:
رَأَيْتُ لَمَحَةَ الْبَرْقِ.

وَفِي فَلَانٍ لَمَحَةٌ مِنْ أَبِيهِ، ثُمَّ قَالُوا: فِيهِ
مَلَامِحٌ مِنْ أَبِيهِ أَيْ مَشَابِهُ، جُمِعُوهُ عَلَى غَيْرِ لَفْظِهِ،
وَهُوَ مِنَ النُّوَادِرِ.

وَقَوْلُهُمْ: لِأَرِيَنَّكَ لَمَحًا بَاصِرًا، أَيْ أَمْرًا
وَاضِحًا.

[لوح]

لَاخَ الشَّيْءُ يُلَوِّحُ لَوْحًا، أَيْ لَمَحَ.

وَلَاخَهُ السَّفَرُ: غَيَّرَهُ. وَلَاخَ لَوْحًا^(١)
وَلَوْاحًا: عَطَشَ. وَالتَّأَخَّ مِثْلُهُ. قَالَ رُوْبَةُ:

* يَمْتَصِّعْنَ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لَوِّحٍ وَبَقْ *

وَلَاخَ الْبَرْقُ وَأَلَاخَ، إِذَا أَوْمَضَ. وَلَاخَ
النَّجْمُ وَأَلَاخَ، إِذَا بَدَأَ.

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: لَاخَ سُهَيْلٌ، إِذَا بَدَأَ.
وَأَلَاخَ، إِذَا تَلَاؤًا. قَالَ: وَأَلَاخَ بِحَقِّي،
إِذَا ذَهَبَ بِهِ.

(١) هُوَ بِضَمِّ اللَّامِ أَعْلَى.

[معج]

المَحَّ : الثوب البالي . وقد مَحَّ (١) الثوبُ
وَأَمَحَّ : بلي .

والمُحَّ بالضم : صُفْرَةُ البيض . وقال ابن
الزبيرى :

كانت قریشُ بَيْضَةً فَتَفَلَّتْ

فَالْمُحُّ خَالِصُهُ (٢) لعبد مناف

والمَحَّاحُ : الذى يرضيك بالقول ولا يفعل له ،
وهو الكذاب .

[مدح]

المدْحُ : الثناء الحسن . وقد مدَّحه
وامتدَّحه بمعنى . وكذلك المدَّحةُ ، والمدِّحُ ،
والأمدوحةُ . وأنشد أبو عمرو لأبي ذؤيب :

لو كان مدَّحةٌ حَيَّ مُنْشِراً أحداً

أحياً أباً كُنَّ يَأْ لَيْلَى الأَمَادِيحُ (٣)

وتمدَّح الرجل : تكلف أن يُمدح .

ورجلٌ مُمدَّحٌ ، أى ممدوح جداً .

وامدَحَ بطنه : لغةٌ فى اندَحَ ، إذا اتسع .

وتمدَّحتْ خواصر الماشية ، أى اتسعت شِبعاً ،

(١) مع معج ومعج محاً ومحاً ومعجاً .

(٢) فى اللسان : « خالصها » .

(٣) قال ابن برى : والرواية الصحيحة مارواه الأصمعى ،
وهو :

لَوْ أَنَّ مِدْحَةً حَيَّ أَنْشَرْتَ أَحداً

أحياً أَبَوْتِكَ الشَّمَّ الأَمَادِيحُ

وشى لِيَاخُ (١) ، أى أبيضُ . قال الفراء :
إِنَّمَا صَارَتْ الْوَاوُ يَاءً لَانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا . وأنشد :
أَقْبَّ الْبَطْنِ خَفَّاقَ الْحَشَايَا
يُضِيءُ اللَّيْلَ كَالْقَمَرِ الْإِيَّاحِ
ومنه قيل للثور الوحشى لِيَاخُ لبياضه .

فصل الميم

[متع]

الْمَتَّحُ : المستقي ، وكذلك الْمَتَّوحُ . تقول :
مَتَّحَ الْمَاءُ يَمْتَحُهُ مَتَّحاً ، إذا نزعهُ .

وبئرٌ مَتَّوحٌ ، للتي يُمدُّ منها باليدى على
البكرة .

وقولهم : سِرْنَا عُقْبَةً مَتَّوحاً ، أى بعيدة .

ومتَّحَ النهار : لغة فى مَتَّحَ ، إذا ارتفع .

وليلٌ مَتَّاحٌ ، أى طويلٌ .

ومتَّحَ بها ، أى حَبَقَ . ومتَّحَ بَسْلَحِهِ :

رمى به .

[معج]

مَجَّحَ (٢) مَجَّحاً وَمَجَّحاً : تكبر . والدَّلَوُ فى
البئر : خَضَخَها كذلك .

(١) مقضى كلامه أن يضبط بكسر اللام ، ويقال أيضاً

بفتح اللام .

(٢) مَجَّحَ يَمَجَّجُ مَجَّجاً ، وَمَجَّحَ يَمَجَّجُ

مَجَّجاً ، وَتَمَجَّجَ الرجل ، إذا تكبر وافتخر .

والمَحَّاحُ : المتكبر .

مثل تَنَدَّحَتْ . وقال الراعي يصف فرساً :
فَلَمَّا سَقَيْنَاهَا الْكَيْسَ تَمَدَّحَتْ
خَوَاصِرُهَا وَازْدَادَ رَشْحًا وَرِيدُهَا
يروى بالبدال والذال جميعاً .

[منح]

يقال : رجل أَمْدَحُ بَيْنُ المَدْحِ ، وقد
مَدَحَ^(١) ، للذي تصطكُ فَيَخْدَأُهُ إِذَا مَشَى . قال
الأعشى :

* كَانُخَصَى أَشْعَلَ فِيهِنَّ المَدْحَ^(٢) *

[صرح]

المرَّحُ : شدة الفرح ، والنشاط . وقد
مَرَّحَ^(٣) بالكسر ، فهو مَرَّحٌ ومَرَّيْخٌ بالتشديد ،
مثال سَكَّيرٍ . وأَمْرَاحُهُ غَيْرُهُ ، والاسم المِرَّاحُ
بكسر الميم .

ومَرَّحَتْ عينه أيضاً مَرَحَانًا : فسدت وهاجت .
قال الشاعر^(٤) :

كَأَنَّ قَدْزَى فِي الْعَيْنِ قَدْ مَرَّحَتْ بِهِ

وما حَاجَهُ الأُخْرَى إِلَى المَرَحَانِ

وفرَسٌ مِمْرَاحٌ ومَرُوحٌ ، أى نَشِيطٌ . وقد
أَمْرَاحُهُ الكَلَالُ .

وقوسٌ مَرُوحٌ ، كَأَنَّ بِهَا مَرَحًا مِنْ

(١) منح بمنح مذخا .

(٢) صدره :

* فَهَمُّ سَوْدٍ قِصَارٌ سَقِيهِمُ *

(٣) صرح يرح مرها ومرحانا .

(٤) النابغة الجعدي .

حُسْنِ إِسْلاهَا السَّهْمِ . وقال الأصمعي في قول
أبي ذؤيب :

مُصَفِّقَةٌ مُصَفِّقَةٌ عُمَارُ

شَامِيَّةٌ إِذَا جُلِيَتْ مَرُوحُ

أى لها مِرَّاحٌ فِي الرُّأْسِ وَسُورَةٌ ، يَمْرَحُ مَنْ
يُشْرِبُهَا .

وعَيْنٌ مِمْرَاحٌ : غزيرة الدمع .

ومَرَّحَتْ القِرْبَةَ : أى سَرَّبَتْهَا ، وهو أَنْ
تَمْلَأُهَا مَاءً لَتَنْسَدَّ عَيُونُ الْخَرْزِ .

ويقال للرامي إِذَا أَصَابَ : مَرَّحَى ! وهو
تَعَجَّبٌ . وَإِذَا أَخْطَأَ : بَرَّحَى !

[مزح]

الْمَزْحُ : الدُّعَابَةُ . وقد مَزَحَ يَمْزَحُ .
والاسم الْمَزَاحُ بالضم ، وَالْمَزَاحَةُ أَيْضًا .
وأما الْمِرَّاحُ بالكسر فهو مصدر مَازَحَهُ .
وهما يَتَازَحَانِ .

[مسح]

مَسَحَ بِرَأْسِهِ^(١) وَتَمَسَّحَ بِالأَرْضِ .

وَمَسَحَ الأَرْضَ مِسَاحَةً ، أى ذَرَعَهَا . وَمَسَحَ

المرأة : جَامَعَهَا . وَمَسَحَهُ بالسيف : قَطَعَهُ .

وَإِذَا أَصَابَ المِرْفَقُ طَرَفَ كِرَّةِ البعيرِ

فَأَدْمَاهُ قِيلَ : بِهِ حَازٌ ، وَإِنْ لَمْ يَدْمِهِ قِيلَ : بِهِ مَاسِحٌ .

والمَسْحَاةُ : الأَرْضُ المُسْتَوِيَّةُ ذاتُ حَصَى

(١) مسح برأسه مسح مسحاً .

[مصح]

مَصَحَ^(١) الشيءَ مُصُوحًا : ذهب وانقطع .
وقال^(٢) :

* قد كَادَ من طُولِ الْبَلَى أَنْ يَمْصَحَ^(٣) *
وَمَصَحَ الثَّوْبُ : أَخْلَقَ وَدَرَسَ . وَمَصَحَ الْبَاتُ ،
لَبِنُ النَّاقَةِ ، أَيْ وَلَّى وَذَهَبَ . وَمَصَحَ الْبَاتُ ،
أَيْ وَلَّى لَوْنُ زَهْرِهِ . وَمَصَحَ الظِّلُّ ، أَيْ قَصَرَ .
وَمَصَحَتْ بِالشَّيْءِ : ذَهَبَتْ بِهِ .

[مضح]

الأموى : مَضَحَ^(٤) فلان عِرْضَهُ وَأَمْضَحَهُ ،
أَيْ شَانَهُ . وَأَنشد للفرزدق :

وَأَمْضَحْتَ عِرْضِي فِي الْحَيَاةِ وَشِنَنِي
وَأَوَقَدْتَ لِي نَارًا بِكُلِّ مَكَانٍ^(٥)
وَأَنشد أبو عمرو في مَضَحَ^(٦) :

(١) مصح يمصح مصحاً ومصوحاً الشيء : ذهب وانقطع .
ومصح ومصح يمصح مصحاً الظل : قصر ورق فهو أمصح .
ومصح ومصح ، بالتشديد وأمصح الله مرضك : أزاله .
(٢) رؤية .
(٣) قبله :

* رَعِيعٌ عَفَاهُ الدَّهْرُ طَوَّلاً فَانْمَحَى *
(٤) مضح يمضح مضحاً ، وأمضح .
(٥) قال ابن بري : صواب إنشاده : وأمضحت ،
بكسر التاء ، لأنه يخاطب النوار .
وقبله :

ولو سئلت عني النوار ورهطها
إذا لم توار الناجذ الشفتان

لعمري لقد رققنتي قبل رقي
وأشعلت في الشيب قبل أوان
(٦) ابكر بن زيد القشيري .

صغارٍ لا نباتَ فيها . ومكانٌ أَمْسَحُ . قال الفراء :
يقال : مررت بخَرْيِقٍ^(١) من الأرض بين
مَسْحَاوَيْنِ .

وعلى فلان مَسْحَةٌ من جَمَالٍ .

والمَسْحَاءُ : المرأة الرَّسْحَاءُ .

وَمَسَحَتِ الْإِبِلُ يَوْمَهَا ، أَيْ سَارَتْ .

والمَسِيحَةُ من الشَّعْرِ : واحدة المسامح ، وهي
النواذب .

والماسِحةُ : الماشطةُ .

والمَسِيحَةُ : القوسُ . قال الشاعر^(٢) :

لَهَا مَسَامِخُ زُورٌ فِي مَرَاكِضِهَا^(٣)

لَيْنٌ وَلَيْسَ بِهَا وَهْنٌ وَلَا رَقٌّ

قال الأصمعي : المَسِيحُ : القطعة من الفضة .

والدرهم الأطلَسُ مَسِيحٌ . والمَسِيحُ : عيسى عليه

السلام . والمَسِيحُ الكذابُ الدَّجَالُ . والمَسِيحُ :

العَرَقُ . قال الرازي :

يَأْرِيهَا وَقَدْ بَدَا مَسِيحِي

وَابْتَلَّ ثَوْبَايَ مِنَ النَّضِيجِ

والمَسِيحُ : البَلَّاسُ ، والجمع أَمْسَاحٌ وَمُسُوحٌ .

وَالْأَمْسَحُ : الذي تصيب إحدى رِجْلَيْهِ

الأخرى . تقول منه : مَسَحَ الرجل بالكسر مَسَحًا .

والتَّمْسَاحُ من دوابِّ الماء معروفٌ .

(١) الحريق : الأرض التي توسطها النبات .

(٢) أبو الهيثم التميمي .

(٣) قال ابن بري : « صواب إنشاده : لنا مسامح .

أى لناقسي » .

ابن السكيت : يقال نَبْتُ مِلْحٌ وَمِلْحٌ لِلْحَمْضِ .

وَمِلْحُ الشَّيْءِ بِالضَّمِّ يَمْلَحُ مُلُوحَةً وَمَلَاَحَةً أَيْ حَسَنًا ، فَهُوَ مَلِيحٌ وَمُلَاَحٌ بِالضَّمِّ مَخْفَفٌ .
وَأَسْتَمْلَحُهُ : عَدَدُهُ مَلِيحًا . وَجَمْعُ الْمَلِيحِ
مِلَاَحٌ وَأَمْلَاَحٌ عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، مِثْلُ شَرِيفٍ
وَأَشْرَافٍ .

وَقَلِيبٌ مَلِيحٌ ، أَيْ مَاوُهُ مِلْحٌ . قَالَ عَنَتْرَةُ
يَصِفُ جُعَلًا :

كَأَنَّ مُؤَشَّرَ الْعَصْدَيْنِ حَجَلًا
هَدُوجًا بَيْنَ أَقْلِيَّةٍ مِلَاَحٍ
وَسَمَكٍ مَلِيحٍ وَمَلُوحٍ ؛ وَلَا يُقَالُ مَلَاَحٌ . وَأَمَّا
قَوْلُ عُدَاظِرٍ :

بَصْرِيَّةٌ تَزَوَّجَتْ بَصْرِيًّا^(١)

يُطْعِمُهَا الْمَالِيحَ وَالطَّرِيَّا
فَلَيْسَ بِحُجَّةٍ .

الْأُمَوِيُّ : مَلَحَتْ الْجَزُورُ : سَمِنَتْ قَلِيلًا .
قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

أَقْمَنَّا بِهَا حِينًا وَأَكْثَرُ زَادِنَا
بَقِيَّةَ لَحْمٍ مِنْ جَزُورٍ مُمْلَحٍ
وَيُقَالُ أَيْضًا : مَلَحَ الشَّاعِرُ ، إِذَا أُنِيَ
بَشْيٌ مَلِيحٌ .

(١) قبله :

لَوْ شَاءَ رَبِّي لَمْ أَكُنْ كَرِيًّا
وَلَمْ أَسُقْ لِشِغْفَرِ الْمَطِيَّا

لَا تَمْضَحَنَ عِرْضِي فَإِنِّي مَاضِحٌ
عِرْضُكَ إِن شَاءَ تَمَنِّي وَقَادِحُ^(١)

[ملح]

الْمِلْحُ مَعْرُوفٌ . وَالْمِلْحُ أَيْضًا : الرِّضَاعُ .
وَأَتَشَدُّ الْأَصْمَعِيُّ لِأَبِي الطَّمَحَانِ ، وَكَانَتْ لَهُ إِبْلٌ
فَسَقَى قَوْمًا مِنْ أَلْبَانِهَا ، ثُمَّ لِنَّهْمُ أَغَارُوا عَلَيْهَا
فَأَخَذُوهَا ، فَقَالَ :

وَأِنِّي لِأَرْجُو مِلْحَهَا فِي بَطُونِكُمْ
وَمَا بَسَطْتُ مِنْ جِلْدٍ أَشْعَثَ أُعْبَرَا
وَالْمِلْحُ بِالْفَتْحِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ : مَلَحْنَا لِفُلَانٍ
مَلَحًا : أَرْضَعْنَاهُ . وَمَلَحْتُ الْقِدْرَ أَمْلَحْتُهَا مَلَحًا ،
إِذَا طَرَحْتُ فِيهَا مِنَ الْمِلْحِ بَقْدِرٍ . وَأَمْلَحْتُ
الْقِدْرَ ، إِذَا أَكْثَرْتُ فِيهَا الْمِلْحَ حَتَّى فَسَدَتْ .
وَالْتَمْلِيحُ مِثْلُهُ .

وَمَلَحْتُ الْمَالِشِيَّةَ مَلَحًا : أَطْعَمْتُهَا سَبِيخَةً
الْمِلْحَ ، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ تَقْدِرْ عَلَى الْحَمْضِ فَأَطْعَمْتُهَا
هَذَا مَكَانَهُ .

وَمَلَحَ الْمَاءُ يَمْلَحُ مُلُوحًا ، وَكَذَلِكَ مَلَحَ
بِالضَّمِّ مُلُوحَةً ، فَهُوَ مَاءٌ مَلَحٌ ، وَلَا يُقَالُ مَلَاَحٌ
إِلَّا فِي لُغَةٍ رَدِيَّةٍ .

وَأَمْلَحَتِ الْإِبِلُ : وَرَدَتْ مَاءً مِلَحًا .
وَالْمِلَحَةُ : مَا يُجْعَلُ فِيهِ الْمِلْحُ .

(١) بعده :

* فِي سَاقٍ مِّنْ شَاتَمَنِي وَجَارِحُ *

ويقولون : ما أُمْلِحَ زيداً . ولم يُصْعَرُوا
من الفعل غيره وغير قولهم : ما أَحْسِنَهُ . قال الشاعر :

يَا مِائِلِحَ غِرْ لَنَا عَطُونَنَا

من هَوْلِيَاءَ بَيْنَ الضَّالِّ وَالسَّمْرِ^(١)

وَالْمَالِحَةُ : الْمُوَاكَلَةُ وَالرَّضَاعُ أَيْضاً .

وَالْمَلَحُ ، بِالْتَحْرِيكِ : وَرَمٌ فِي عِرْقِوْبِ

الْفَرَسِ دُونَ الْجِرْدِ ؛ فَإِنْ اشْتَدَّ فَهُوَ الْجِرْدُ .

وَالْمُلْحَةُ بِالضَّمِّ : وَاحِدَةُ الْمَلَحِ مِنَ الْأَحَادِيثِ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : نِلْتُ بِالْمَلَحِ .

وَالْمُلْحَةُ أَيْضاً مِنَ الْأَلْوَانِ : بَيَاضٌ يَخَالِطُهُ

سَوَادٌ . يُقَالُ كَبَشٌ أَمْلَحُ وَتَيْسٌ أَمْلَحُ ، إِذَا

كَانَ شَعْرُهُ خَلِيسًا . قَالَ أَبُو ذِيانٍ^(٢) : بَنَ الرَّغْبَلِ :

أَبْغَضُ الشُّيُوخِ إِلَى الْأَقْلَحِ الْأَمْلَحُ ، الْحُسُوُّ

الْفَسُوُّ .

وَقَدْ أَمْلَحَ الْكَبَشُ امْلِحَاحًا : صَارَ أَمْلَحَ .

وَيُقَالُ لِبَعْضِ شُهُورِ الشِّتَاءِ : « مِلْحَانُ »

لِبَيَاضٍ ثَلْجِيهِ .

وَالزُّرْقَةُ إِذَا اشْتَدَّتْ حَتَّى تُضْرَبَ إِلَى الْبَيَاضِ

قِيلَ : هُوَ أَمْلَحُ الْعَيْنِ . وَمِنْهُ كَتِيبَةُ مَلْحَاهُ .

وَقَالَ حَيَّانُ^(٣) : بَنَ رَبِيعَةَ الطَّائِي :

(١) وَيُرْوَى أَيْضاً ، وَهُوَ نَسْ شَوَاهِدُ النَّحْوِ :

يَا مِائِلِحَ غِرْ لَنَا شَدْنَ لَنَا

مِنْ هَوْلِيَاءِ تَكُنِ الضَّالَّ وَالسَّمْرَ

(٢) فِي اللِّسَانِ : « أَبُو دِيَّانٍ » بِالْمُهْمَلَةِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « حَنَّانٌ » .

وَأَنَا نَضْرِبُ الْمَلْحَاءَ حَتَّى

تُوتِيَّ وَالسُّيُوفُ لَهَا شُهُودٌ^(١)

وَقَالَ الرَّاعِي يَصِفُ إِبِلًا :

أَقَامَتْ بِهِ حَدَّ الرَّبِيعِ وَجَارَهَا

أَخُو سَلَوَةٍ مَسَى بِهِ اللَّيْلُ أَمْلَحُ

يَعْنِي النَّدَى . يَقُولُ : أَقَامَتْ بِذَلِكَ الْمَوْضِعِ أَيَّامَ

الرَّبِيعِ ، فَمَا دَامَ النَّدَى فَهُوَ فِي سَلَوَةٍ مِنَ الْعَيْشِ .

وَأَمَّا قَالَ « مَسَى بِهِ » لِأَنَّهُ يَسْقُطُ بِاللَّيْلِ .

وَالْمَلَا حِيٌّ بِالضَّمِّ : عِنَبٌ أَيْبُضٌ فِي حَبَّةِ

طُولٍ ، وَهُوَ مِنَ الْمُلْحَةِ . قَالَ :

وَمِنْ تَعَاجِبِ خَلْقِ اللَّهِ غَاطِيَةٌ

يُعَصَّرُ مِنْهَا مُلَا حِيٌّ وَغِرْبِيْبُ

وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ . قَالَ أَبُو قَيْسٍ

ابْنِ الْأَسَلْتِ :

وَقَدْ لَاحَ فِي الصُّبْحِ الثُّرَيَّا كَمَا تَرَى

كَعَنْقُودٍ مُلَا حِيَّةٍ حِينَ نَوَّرَا

وَالْمَلْحَاءُ : وَسَطُ الظَّهْرِ مَا بَيْنَ الْكَاهِلِ

وَالْعَجْزِ .

وَالْمَلْحَاءُ أَيْضاً : كَتِيبَةٌ كَانَتْ لِأَلِ النَّذْرِ .

وَقَالَ الشَّاعِرُ^(٢) :

* تَدَوَّرُ رَحَى الْمَلْحَاءِ فِي الْأَمْرِ ذِي الْبَرْزِلِ^(٣) *

(١) فِي اللِّسَانِ : « لَنَا شُهُودٌ » .

(٢) هُوَ عَمْرُو بْنُ شَأْسٍ الْأَسَدِيُّ .

(٣) صَدْرُهُ :

* يُفَلِّقَنَّ رَأْسَ الْكُوكَبِ الْفَخْمِ بَعْدَ مَا *

[منح]

الْمَأْتَحُ : الذى ينزل البئر فيملاء الدلو ، وذلك إذا قلَّ ماؤها . والجمع مَآحَةٌ . وفى الحديث : « نزلنا سِتَّةَ مَآحَةٍ » .

وقد مَاحَ يَمِيحُ . وقال (١) :

يَا أَيُّهَا الْمَأْتَحُ دَلْوِي دُونَكَ

إِنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ يَحْمَدُونَكَ

ومَاحَ فى مشيته : تبختر ، وهو مشى كمشى

البطة . وقال العجاج :

* مَيَّاحَةٌ تَمِيحُ مَشِيًّا رَهْوَجًا *

أبو عمرو : يقال مَاحَ فَاءَ بالمسواك يَمِيحُ إذا استناك .

وَمَحَتْ الرجلَ : أعطيته . واستمَحَّته سألته العطاء .

وَمَحَّته عند السلطان : شَفَعَتْ له . واستمَحَّته سألته أن يشفع لى عنده . والامتِيَّاحُ مثل المَنيح . وتمَاحَ السكرانُ والغصنُ : تمايل .

فصل النون

[نبح]

نَبَحَ الكلبُ يَنْبَحُ وَيَنْبَحُ بالكسر نَبَحًا ونَبَاحًا بالضم ، ونَبَاحًا بالكسر . وربما قالوا نَبَحَ الظَّبْيُ . قال أبو دُوَادَ :

(١) وبمده :

* يُنْبُونُ خَيْرًا وَيُجَدُّونَكَ *

والمَلَّاحُ : صاحب السفينة .

والمَلَّاحَةُ أيضا : مَنبِتُ المِلح . والمَلَّاحُ بالضم والتشديد ، من نبات الحمض . والمَلَّاحُ أيضا أَمْلَحُ من المَلِيح .

وَمَلَّيْحٌ مُصَفَّرٌ : حَيٌّ من خُرَاعة ، والنسبة إليهم مُلَحِيٌّ ، مثال هُذَلِيٍّ .

• والأَملاح : موضع . وقال (١) :

عَفَا مِنْ آلِ لَيْلَى السَّهْ

بُ فالأَملاحُ فالغَمَرُ

[منح]

الْمَنَحُ : العطاء . مَنَحَهُ يَمْنَحُهُ وَيَمْنَحُهُ .

والاسم الْمَنَحَةُ بالكسر ، وهى العطية .

والمَنِيحَةُ : مَنَحَةُ اللبن ، كالنَّاقَةِ أو الشَّاة تعطيها غيرك يحتلبها ثم يردُّها عليك .

قال أبو عبيد : وللعرب أربعة أسماء تضعها مواضع العارية : المَنِيحَةُ ، والعَرِيَّةُ ، والإفْقَارُ ، والإخْبَالُ .

واستَمَنَحَهُ : طلب مَنَحَتَهُ ، أى استرفده .

والمَنِيحُ : سهمٌ من سهام الميسر مما لا نصيب له إلا أن يُمْنَحَ صاحبه شيئاً .

والمَنُوحُ والمَمَاحُ من النوق ، مثل المَجَالِحِ وهى التى تدرُّ فى الشتاء بعد ما تذهب ألبان الإبل . وأَمْنَحَتِ النَّاقَةُ : دنا نِتَاجُهَا فهى مُمْنَح .

(١) طرفة .

وَقُضِرَى شَنِجَ الْأَنَسَا

ء نَبَاحٍ مِنَ الشُّعْبِ

وَأَنْبَحَتْ الْكَلْبَ وَاسْتَنْبَحَتْهُ ، بِمَعْنَى

وَالنُّبُوحُ : ضَجَّةُ الْحَيِّ وَأَصْوَاتُ كَلَابِهِمْ . قَالَ

أَبُو ذُؤَيْب :

بِأَطْيَبَ مِنْ مُقَبِّلِهَا إِذَا مَا

دَنَا الْعَيُّوقُ وَاسْتَمَّ النَّبُوحُ

ثُمَّ وُضِعَ مَوْضِعَ الْكَثْرَةِ وَالْعِزِّ . وَأَنشَدَ

أَبُو نَصْرٍ لِلْأَخْطَلِ :

إِنَّ الْعَرَارَةَ وَالنُّبُوحَ لِإِدَارِمِ

وَالْعِزِّ عِنْدَ تَكَامُلِ الْأَحْسَابِ

[نح]

النَّتْحُ : الرِّشْحُ . تَنْتَحَتِ الْمَزَادَةُ تَنْتِخُ

نَتْحًا وَتُتَوَحَّا . وَكَذَلِكَ خُرُوجُ الْعَرَقِ . وَمَنْبَاحُ

الْعَرَقِ : مَخَارِجُهُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* تَنْتِخُ ذِفْرَاهُ^(١) بِمَثَلِ الدِّرْبَاقِ *

وَالنُّتُوحُ : صُغُوعُ الْأَشْجَارِ . وَلَا يُقَالُ تُتَوَعُ .

وَالْأَنْتِيَاخُ مِثْلُ النَّتْحِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ

بَعِيرًا يَهْدِرُ فِي الشَّقِيقَةِ :

رَقْشَاءُ تَنْتَاخُ اللَّغَامُ الْمُرْبِدَا

دَوَمَ فِيهَا رِزَّهُ وَأَرْعَدَا

[نحج]

النُّجْجُ وَالنَّجَاجُ : الظَّفَرُ لِلْحَوَاجِجِ^(٢)

(١) فِي اللَّانِ : « ذِفْرَاهَا » .

(٢) نَجَحَتْ جَاجَتُهُ ، وَنَجَحَ أَمْرُهُ يَنْجَحُ نَجْجًا ، وَنَجَا .

وَأَنْبَحَ الرَّجُلُ : صَارَ ذَا نُبْحٍ ، فَهُوَ مُنْبَحٌ مِنْ قَوْمٍ مَنَاجِحَ وَمَنَاجِيجَ .

وَمَا أَفْلَحَ فُلَانٌ وَلَا أُنْجَحَ .

وَقَدْ أُنْجَحْتُ حَاجَتَهُ ، إِذَا قَضَيْتَهَا لَهُ .

وَتَنْجَحْتُ الْحَاجَةَ وَاسْتَنْجَحْتُهَا ، إِذَا

تَنَجَّزَتْهَا . وَنَجَحْتُ هِيَ .

وَنَجَحَ أَمْرُ فُلَانٍ ، أَيْ تَيَسَّرَ وَسَهَّلَ ،

فَهُوَ نَاجِحٌ .

وَسَارَ فُلَانٌ سِيرًا نَجِيحًا ، أَيْ وَشِيكًَا . وَرَأَى

نَجِيحًا ، أَيْ صَوَابًا .

وَتَنَاجَحَتْ أَحْلَامُهُ ، أَيْ تَنَابَعَتْ بِصَدْقٍ .

[نحج]

النَّحِيحُ : صَوْتُ يَرُدُّهُ الْإِنْسَانُ فِي جَوْفِهِ .

وَقَدْ نَحَّ نَحِيحًا نَحِيحًا .

وَشَحِيحٌ نَحِيحٌ ، إِتْبَاعُهُ لَهُ .

وَالْتَنَحْنَحُ مَعْرُوفٌ ، وَالنَّحْنَحَةُ مِثْلُهُ .

[ندح]

النَّدْحُ بِالضَّمِّ : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ ، وَالْجَمْعُ

أَنْدَاحٌ . وَالْمَنَادِحُ : الْمَفَاوِزُ . وَالْمُنْتَدَحُ : الْمَكَانُ

الْوَاسِعُ .

وَلِيَّ عَنْ هَذَا الْأَمْرُ مَنْدُوحَةٌ وَمَنْتَدَحٌ ، أَيْ

سَعَةٌ . يُقَالُ : « إِنَّ فِي الْمَعَارِضِ لَمَنْدُوحَةً عَنْ

الْكَذِبِ » ، وَلَا تَقُلْ مَمْدُوحَةً .

وَتَمَدَّحَتِ الْغَنَمُ مِنْ مَرَابِضِهَا^(١) ، إِذَا تَبَدَّدَتْ
وَاتَّسَعَتْ مِنَ الْبِطْنَةِ .

وَأَنْدَحَّ بَطْنُ فُلَانٍ إِنْدَحَاحًا : اتسع
من البطنة .

وَأَنْدَحَ بَطْنُهُ إِنْدِاحًا ، إِذَا انْتَفَخَ وَتَدَلَّى ،
مِنْ سِمَنِ كَانَ ذَلِكَ أَوْ عِلَّةً . وَفِي حَدِيثٍ أُمُّ سَلَمَةَ
أَنَّهَا قَالَتْ لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : « قَدْ جَمَعَ
الْقُرْآنُ ذَيْلَكَ فَلَا تَمْدَحِيهِ » ، أَيْ لَا تَوْسِعِيهِ
بِالْخُرُوجِ إِلَى الْبَصَرَةِ . وَيُرْوَى : « لَا تَبْدَحِيهِ »
بِالْبَاءِ ، أَيْ لَا تَفْتَحِيهِ ، مِنْ الْبَدْحِ وَهُوَ الْعَلَانِيَةُ .

[نرح]

نَزَحْتُ الْبُئْرَ نَزْحًا : اسْتَقَيْتُ مَاءَهَا كُلَّهُ .
وَبُئْرٌ نَزُوحٌ : قَلِيلَةُ الْمَاءِ ، وَرَكَايَا نَزُوحٌ .
وَالنَّزْحُ بِالتَّحْرِيكِ : الْبُئْرُ الَّتِي نَزَحَ أَكْثَرُ مَائِهَا .
قَالَ الرَّاجِزُ :

لَا يَسْتَقِي فِي النَّزْحِ الْمَضْفُوفُ

إِلَّا الْمُدَارَاتُ^(٢) الْغُرُوبِ الْجُوفِ

وَنَزَحَتِ الدَّارُ نَزُوحًا : بَعْدَتْ . وَبَلَدٌ نَازِحٌ ،
وَقَوْمٌ مَنَازِحُ . وَقَدْ نَزَحَ بَقْلَانِ ، إِذَا بَعُدَ عَنْ
دِيَارِهِ غَيِّبَةً بَعِيدَةً . وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

(١) فِي اللِّسَانِ : « فِي مَرَابِضِهَا » .

(٢) إِلَّا مَدَارَاتٍ بَأَنَاءِ الْمَبْسُوطَةِ ، وَهِيَ جَمْعُ مَدَارَةٍ ،
جِلْدٌ يَدَارُ وَيُخْرَزُ عَلَى هَيْئَةِ الدُّلُوفِ يَسْتَقِي بِهِ . الْمَضْفُوفُ : الَّذِي
كَثُرَ عَلَيْهِ النَّاسُ ، وَهُوَ مَأْخُوذٌ مِنَ الضَّفَفِ : وَهُوَ كَثْرَةُ
الْعِيَالِ . وَالْجُوفُ : جَمْعُ جَوْفَاءَ ، وَهِيَ الْوَاسِعَةُ .

وَمَنْ يُنْزَحْ بِهِ لَا بُدَّ يَوْمًا

يَجِيءُ بِهِ نَعِيٌّ أَوْ بَشِيرٌ

وَتَقُولُ : أَنْتَ بَمُنْتَزَحٍ مِنْ كَذَا ، أَيْ بِبُعْدٍ
مِنْهُ . قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ يَرْتِي ابْنَهُ :

فَأَنْتَ مِنَ الْفَوَائِلِ حِينَ تُرْمَى

وَمِنْ دَمِّ الرِّجَالِ بِمُنْتَزَاحٍ

إِلَّا أَنَّهُ أَشْبَعُ فَتَحَةَ الْزَايِ فَتَوَلَّدَتِ الْأَلْفُ .

[نصح]

نَشَحَ نَشْحًا وَنَشُوحًا : شَرِبَ دُونَ الرِّىِّ .
قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

فَأَنْصَاعَتِ الْحَقْبُ^(١) لَمْ تَقْصَعْ جَرَأَتُهَا

وَقَدْ نَشَحَنَ . فَلَا رِيَّ وَلَا هَيْمٌ

وَالنَّشُوحُ بِالْفَتْحِ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ . قَالَ أَبُو النِّجَمِ
يَصِفُ الْحَمِيرَ :

* حَتَّى إِذَا مَا غَيَّبَتْ نَشُوحًا *

[نصح]

نَصَحْتُكَ نَصْحًا وَنَصَاحَةً . قَالَ الذُّبْيَانِيُّ^(٢) :

نَصَحْتُ بَنِي عَوْفٍ فَلَمْ يَنْتَقِبُوا

رَسُولِي وَلَمْ تَنْجَحْ لَدَيْهِمْ وَسَائِلِي

وَهُوَ بِاللَّامِ أَفْضَحُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَأَنْصَحُ
لَكُمْ ﴾ . وَالْأَسْمُ النَّصِيحَةُ .

(١) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى « الْخَف » تَحْرِيفٌ . وَالْحَقْبُ :
جَمْعُ أَحْقَبَ وَحَقْبَاءَ ، وَهُوَ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ الَّذِي فِي بَطْنِهِ بَيَاضٌ ،
أَوْ الْأَبْيَضُ مَوْضِعُ الْحَقْبِ . وَفِي اللِّسَانِ : « لَمْ تَقْصَعْ
ضَرَأَتُهَا » .
(٢) يَعْنِي النَّابِغَةَ .

والنصيح : الناصح . وقومٌ نُصَحَ .

ورجلٌ ناصح الجيب ، أى نقى القلب . قال الأصمى : الناصح الخالص من العسل وغيره ، مثل الناصع . وكلُّ شيءٍ خلصَ فقد نصَحَ . وانتصح فلانٌ ، أى قِيلَ النصيحة . يقال : انتصحنى إني لك ناصح .

وتنصح ، أى تشبه بالنصحاء .

واستنصحه : عدّه نصيحاً .

ابن الأعرابي : نصحت الإبلُ الشربَ تنصح نضوحاً ، أى صدقته . وأنصحتها أنا : أرويتها . وأنشد :

هذا مقامى لك حتى تنصحنى
رياً وتجتازى بلاط الأبطح

قال : ومنه التوبة النصوح ، وهى الصادقة . ويروى : « تنصحنى » بالضاد ، وليس بالعالى .

والنصح بالفتح : مصدر قولك نصحت الثوب : خطته . ويقال منه التوبة النصوح ، اعتباراً بقوله عليه السلام : « من اغتاب خرق ، ومن استغفر رفاً » .

وثوبٌ مُنْصَح ، أى مُحِيطٌ ، بالتوكيد .

والناصح : الخياط . والاصحاح : السلك يُخاط به . والنصاحات أيضاً : الجلود . وأنشد الأصمى للأعشى :

فترى القومَ نساوى كلهم

مثل ما مدت نصاحات الرنح
وشيبة بن نصاح أيضاً : رجل من القرءاء .

[نضج]

النضج : الرش . نضجت البيت أنضجه بالكسر .

والنضج أيضاً : الشرب دون الري . تقول : نضج عطشه ينضجه .

والنضيج : الحوض ؛ والجمع نضج . وكذلك النصح بالتحريك ، والجمع أنصاح . قال ابن الأعرابي : إنما سُمي بذلك لأنه ينضج عطش الإبل أى يبله . والنضيج : العرق . قال الرازي (١) :

* تنضج ذفراه بماء صَبَّ *

والناضح : البعير يُسقى عليه ، والأثني ناضحة وسانية .

والنضاح : الذى ينضج على البعير ، أى يسوق السانية ويسقى نخلاً . وهذه نخلٌ تُنضج ، أى تُسقى . ومالٌ فلانٍ يُسقى بالنضج ، وهو مصدر . ونضحوهم بالنبل ، أى رموهم . يقال : انضج عناء الخيل ، أى ازمهم . وانتصح عليهم الماء ، أى ترشش .

ونضج الرجل عن نفسه ، إذا دفع عنها بحجة . وهو ينضج عن فلان ، أى يذب عنه ويدفع .

ورأيتهُ يَنْنَضِحُ مِمَّا قُرِفَ بِهِ ، أَى يَنْتَفِي
وَيَنْتَضِلُّ مِنْهُ .

وَالنَّضُوحُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ .

الْأَصْمَعِيُّ : نَضَحَ الشَّجَرُ ، إِذَا تَقَطَّرَ لِيُخْرِجَ
وَرَقَهُ .

ابن السكيت : نَضَحَتِ الْقَرْبَةُ وَالْخَالِيَةُ تَنْضَحُ
بِالْفَتْحِ نَضْحًا وَتَنْضَاحًا : رَشَحَتْ .

[نطح]

نَطَحَهُ السَّكْبَشُ يَنْطِئُهُ وَيَنْطِئُهُ نَطْحًا .
وَأَنْتَطَحَتِ السَّكْبَاشُ وَتَنْطَاحَتْ . وَكَبَشُ نَطَّاحٌ .

وَالنَّطِئَةُ : الْمَنْطُوحَةُ الَّتِي مَاتَتْ مِنْهُ . وَإِنَّمَا
جَاءَتْ بِالْهَاءِ لَغَلْبَةِ الْأَسْمِ عَلَيْهَا . وَكَذَلِكَ الْفَرِيْسَةُ
وَالْأَكِيلَةُ وَالرَّمِيَّةُ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ هُوَ عَلَى نَطَاحَتِهَا
فَهِيَ مَنْطُوحَةٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ الشَّيْءُ فِي نَفْسِهِ مِمَّا يُنْطَحُ ،
وَالشَّيْءُ مِمَّا يُفَرَسُ وَمِمَّا يُؤْكَلُ .

وَالنَّطِيحُ وَالنَّاطِحُ هُوَ الَّذِي يَأْتِيكَ مِنْ أَمَامِكَ
مِنَ الطَّيْرِ وَالْوَحْشِ ، وَهُوَ خِلَافُ الْقَعِيدِ .

وَقَوْلُهُمْ « مَا لَهُ نَاطِحٌ وَلَا خَابِطٌ » فَالْنَّاطِحُ :
السَّكْبَشُ وَالتَّيْسُ وَالْعَنْزُ . وَالْخَابِطُ : الْبَعِيرُ .

وَالنَّطِيحُ : الْفَرَسُ الَّذِي فِي جَبْهَتِهِ دَائِرَتَانِ ؛
وَيُكْرَهُ . فَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَهِيَ دَائِرَةُ اللَّطَاةِ ؛
وَلَيْسَتْ تُكْرَهُ .

وَيُقَالُ لِلشَّرَاطِينِ : النَّطْحُ وَالنَّاطِحُ ، وَهِيَ
قَرْنَا الْحَمَلِ .

[نطح]

نَفَحَ الطَّيْبُ يَنْفَحُ ، أَى فَاحَ . وَلَهُ نَفْحَةٌ
طَبِيبَةٌ .

وَنَفَحَتِ النَّاقَةُ : ضَرَبَتْ بِرِجْلِهَا .

وَنَفَحَهُ بِالسَّيْفِ : تَنَاوَلَهُ مِنْ بَعِيدٍ . وَنَفَحَهُ
بَشِيءٌ ، أَى أَعْطَاهُ .

يُقَالُ : لَا يَزَالُ لِفُلَانٍ نَفَحَاتٌ مِنَ الْمَعْرُوفِ .
قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

لَمَّا أَتَيْتُكَ أَرْجُو فَضْلَ نَائِلِكُمْ

نَفَحَتْنِي نَفْحَةً طَابَتْ لَهَا الْعَرَبُ (٢)

أَى طَابَتْ لَهَا النَفْسُ (٣) .

وَنَفَحَتِ الرِّيحُ : هَبَّتْ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مَا كَانَ مِنَ الرِّيحِ نَفْحٌ فَهُوَ
بَرْدٌ ، وَمَا كَانَ لَفَحٌ فَهُوَ حَرٌّ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ (٤) :

(١) لَارِمَاحُ بْنُ مِيَادَةَ ، وَمَدَحُ الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ
عَبْدِ الْمَلِكِ .

(٢) وَيُرْوَى :

* لَمَّا أَتَيْتُكَ مِنْ نَجْدٍ وَسَا كِنِهِ *

وَقَبْلَهُ :

إِلَى الْوَلِيدِ أَبِي الْعَبَّاسِ مَا عَمِلَتْ

وَدُونَهَا الْمُعْطُ مِنْ تَبَانٍ وَالْكَثْبُ

(٣) الْعَرَبُ : جَمْعُ عَرَبَةٍ ، وَهِيَ النَفْسُ .

(٤) هُوَ أَبُو ذُوَيْبٍ .

[نقح]

تَنْقِيعُ الْجَذَعِ : تَشْدِيهِ . وَتَنْقِيعُ الشَّعْرِ :
تَهْدِيهِ . يُقَالُ خَيْرُ الشَّعْرِ الْحَوْلِيُّ الْمُنَقَّحُ .
وَتَنْقِيعُ الْعِظَمِ : اسْتِخْرَاجُ حَجَّهُ . يُقَالُ : نَقَّعْتُ
الْعِظْمَ وَانْتَقَعْتُهُ ، بِمَعْنَى .
وَتَنْقَحَ شَحْمُ النَّاقَةِ ، أَيْ قَلَّ .

[نكح]

النِّكَاحُ : الْوَطْءُ ، وَقَدْ يَكُونُ الْعَقْدَ . يَقُولُ :
نَكَحْتُهَا وَنَكَحَتْ هِيَ ، أَيْ تَزَوَّجَتْ ؛ وَهِيَ
نَاكِحٌ فِي بَنِي فُلَانٍ ، أَيْ هِيَ ذَاتُ زَوْجٍ مِنْهُمْ .
وَقَالَ :

لَصَلَاةُ الْجِجَارِ بِرَأْسِ طَرَفٍ
أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ تَنْكِحِيَنِي
وَاسْتَنْكَحَهَا بِمَعْنَى نَكَحَهَا . وَأَنْكَحَهَا ،
أَيْ زَوَّجَهَا .

وَرَجُلٌ نُكَّحَةٌ : كَثِيرُ النِّكَاحِ .
وَالنُّكْحُ وَالنِّكَاحُ لَفْظَانِ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ كَانَتْ
الْعَرَبُ تَزَوِّجُ بِهَا .

وَكَانَ يُقَالُ لَأُمٍّ خَارِجَةٌ عِنْدَ الْخُطْبَةِ : خُطْبٌ ،
فَقَوْلُ : نُكَّحٌ . حَتَّى قَالُوا : « أَسْرَعُ مِنْ نِكَاحٍ
أُمٍّ خَارِجَةٍ » .

[نوح]

التَّنَاوُحُ : التَّقَابُلُ . يُقَالُ : الْجَبَلَانِ يَتَنَاوَحَانِ .
وَمِنْهُ سَمِيتِ النَّوَاخُ ؛ لِأَنَّ بَعْضَهُنَّ يُقَابِلُ بَعْضًا .

* يَمَانِيَّةٌ نَفُوحٌ ^(١) *

يَعْنِي الْجَنُوبَ تَنْفُحُهُ بِبَرْدِهَا .
وَنَفَحَ الْعِرْقُ يَنْفُحُ نَفْحًا ، إِذَا تَرَا مِنْهُ الدَّمُ .
وَنَفْحَةٌ مِنَ الْعَذَابِ : قِطْعَةٌ مِنْهُ .
وَالنَّفُوحُ مِنَ النَّوْقِ : الَّتِي يَخْرُجُ لِبَنِيهَا مِنْ
غَيْرِ حَلَبٍ .

وَالنَّفَاحُ : الْقِسِيُّ ، وَاحِدَتُهَا نَفِيجَةٌ ، وَهِيَ
شَطِيبَةٌ مِنْ نَبْعٍ .

وَقَوْسٌ نَفُوحٌ : بَعِيدَةُ الدَّفْعِ لِلْسَهْمِ .

وَنَافَحْتُ عَنْ فُلَانٍ : خَاصَمْتُ عَنْهُ .

وَنَافَحُوهُمْ ، مِثْلُ كَالْحَوْهُمْ .

وَالْإِنْفَحَةُ ^(٢) بِكَسْرِ الِهْمَزَةِ وَفَتْحِ الْفَاءِ مَخْفَفَةٌ :

كَرِشُ الْحُلِّ أَوْ الْجَدْيِ مَا لَمْ يَأْكُلْ ، فَإِذَا أَكَلَ فَهُوَ
كَرِشٌ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَكَذَلِكَ الْمِنْفَحَةُ بِكَسْرِ

الْمِيمِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

كَمْ قَدْ أَكَلْتُ كَبِدًا وَإِنْفَحَةً

ثُمَّ ادَّخَرْتُ أَلْيَةً مُشْرِحَةً

وَالْجَمْعُ أَنْفَاحٌ . وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ^(٣) :

* إِذَا أَوْلَمُوا لَمْ يُؤْلِمُوا بِالْأَنْفَاحِ ^(٤) *

(١) الْبَيْتُ بِتَامِهِ :

وَلَا مَتَحَيِّرٌ بَاتَتْ عَلَيْهِ

يُيْلِقُهُ شَامِيَّةٌ نَفُوحٌ

(٢) الْإِنْفَحَةُ مُشَدَّدَةٌ ، وَمَخْفَفَةٌ .

(٣) لِلسَّامِخِ .

(٤) صَدْرُهُ :

* وَإِنَّا لَمِنْ قَوْمٍ عَلَى أَنْ ذَمَمَهُمْ *

* لَمْ يَدْعِ التَّلَاجُ لَهُمْ وَجَاحًا *

وربما قبلوا الواو ألفاً فقالوا : أَجَاحٌ وإِجَاحٌ
وَأَجَاحٌ .

ويقال للماء في أسفل الحوض إذا كان مقدار
ما يستره : وَجَاحٌ .

ويقال : لَقِيْتُهُ أَذْنَى وَجَاحٍ ، لأوّل شيء يُرى .
وَأَوْجَحَهُ البول : ضَيَّقَ عليه . ومنه ثوبٌ
مُوجِحٌ ، أى صفيقٌ متينٌ ، وَوَجِيحٌ أيضاً .
وبابٌ مَوْجُوحٌ ، أى مردودٌ .

وَأَوْجَحَتِ النارُ ، أى وَضَحَتْ وَبَدَتْ .
وَأَوْجَحَ لَنَا الطريقُ .

ويقال : حفر حتى أَوْجَحَ ، إذا بلغ الصفا .

[وَحْ]

الْوَحْوَحَةُ : صوت معه بَحْحُ . يقال : وَحْوَحَ
الرجل في يده ، إذا نفخ فيها من شدة البرد .
قال الأصمعي : رجلٌ وَحْوَاحٌ ، أى خفيف .
قال وأنشد^(١) :

* فَاتَّسَقَتْ لِزَاجِرٍ وَحْوَاحٍ^(٢) *

وكذلك الْوَحْوَحُ . قال الجعدي يري أخاه :

(١) لأبي الأسود العجلى .

(٢) ويروى :

* وَذَعِرَتْ مِنْ زَاجِرٍ وَحْوَاحٍ *

وبه :

* مُلَازِمٍ آثَارَهَا صَيْدَاحٍ *

وكذلك الرياح إذا تقابلت في المهبِّ ، لأن بعضها
يُنَاوِحُ بعضاً ويناسج .

وكل ريح استطالت أترأفَهَبَتْ عليه ريح طولا
فهي نَيْسَجَتْهُ ، فإن اعترضته فهي نَسِيَجَتْهُ .

وَنَاحَتِ الْمَرْأَةُ تَنُوحُ نَوْحًا وَنِيحًا ؛ وَالْإِسْمُ
النِّيْحَةُ .

ونسأله نَوْحٌ وَأَنْوَاخٌ ، وَنُوحٌ ، وَنَوَاحٌ ،
وَنَاحَاتٌ .

يقال : كُنَّا فِي مَنَاحَةِ فُلَانٍ .

وَتَنُوحُ الشَّيْءُ تَنُوحًا ، إِذَا تَحَرَّكَ وَهُوَ مُتَدَلٍّ .
وَنُوحٌ يَنْصَرَفُ مَعَ الْعَجْمَةِ وَالتَّعْرِيفِ .
وكذلك كُلُّ اسْمٍ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ أَوْسَطُهُ سَاكِنٌ
مِثْلُ لَوْطٍ ، لِأَنَّ خَفَّتَهُ عَادَلَتْ أَحَدَ الثَّقَلَيْنِ .

فصل الواو

[وَحْ]

شَيْءٌ وَتَحٌّ وَوَتَحٌّ ، أى قَلِيلٌ تَافَهُ . وَقَدْ وَتَحَّ
بِالضَّمِّ يَوْتَحُّ وَنَاحَةً . وَشَيْءٌ وَتَحٌّ وَعَرٌّ إِتْبَاعٌ لَهُ ،
أى نَزَرٌ .

وَرَجُلٌ وَتَحٌّ ، بِكسر التاء ، أى خَسِيسٌ .

وَأَوْتَحَ فُلَانٌ عَطِيَّتَهُ ، أى أَقْلَبَهَا . وَكَذَلِكَ
التَّوْتِيحُ .

وَتَوَتَحْتُ مِنَ الشَّرَابِ : شَرَبْتُ شَيْئًا قَلِيلًا .

[وَجْ]

الْوَجَاحُ وَالْوِجَاحُ وَالْوَجَاحُ : السِّتْرُ . قَالَ
الْعُطَامِيُّ :

لِبِسْتَهُ . وربما قالوا تَوَشَّحَ الرجل بثوبه وبسيفه .
وَالْوَشْحَاءُ مِنَ العنز : المَوْشَحَةُ ببياض .
وقول الراجز (١) :

أَحِبُّ مِنْكَ مَوْضِعَ الْوُشْحُنِ
وَمَوْضِعَ اللَّبَةِ وَالْقُرْطُنِ (٢)

يعنى الوُشاح . وإنما يزيدون هذه النون
للمشددة في ضرورة الشعر .

وَوَاشِحٌ : قبيلة من اليمن .

[وضح]

وَضَحَ الأمرُ يَضْحُ وَضُوحًا وَانْضَحَ ، أى
بَانَ . وَأَوْضَحْتُهُ أَنَا .

وَأَوْضَحَ الرجلُ : وُلِدَ له أولادٌ بيضٌ .

وقولهم : من أين . أَوْضَحْتُ ؟ أى من أين
طلعت ؟ ومن أين بدا وَضَحَكَ .

وَاسْتَوْضَحْتُ الشَّيْءَ ، إذا وضعت يديك على
عينك تنظر هل تراه . يقال : اسْتَوْضَحَ عنه
يا فلان .

وَاسْتَوْضَحْتُهُ الأمرَ أَوِ الْكَلَامَ ، إذا سألته
أَنْ يُوضِّحَهُ لَكَ . وَتَوَضَّحَ مُلْكُ الطَّرِيقِ (٣) ،
أى استبان .

(١) دهب بن قريع يخاطب ابناً له .

(٢) وأورده الأزهري :

* وموضع الإزار والقفن *

وقال : فإنه زاد نونا في الوشح والقفا .

(٣) ملك الطريق ، مثلث الميم : وسطه .

وَمِنْ قَبْلِهِ مَا قَدْ رُزْتُ بِوَحْوَاحٍ
وكان ابن أمي والخليل المصافيا (١)
[ودح]

الكَسَائِيُّ : أَوْدَحَتِ الْإِبِلُ : سَمِنَتْ وَحَسُنَتْ
حَالُهَا .

أَبُو عَمْرٍو : أَوْدَحَ الرَّجُلُ : أَذْعَنَ وَخَضَعَ .
وَأَنشَد :

* أَوْدَحَ لَمَّا أَنْ رَأَى الْجَدَّ حَكَمَ *

وربما قالوا : أَوْدَحَ الْكَبْشُ ، إِذَا تَوَقَّفَ
وَلَمْ يَنْزُ .

[ودح]

الْوَدَحُ : مَا يَتَلَقَّى فِي أَذْنَابِ الشَّاءِ وَأَرْفَاقِهَا
مِنْ أَبْعَارِهَا وَأَبْوَالِهَا ، فَيَجُفُّ عَلَيْهَا ، الْوَاحِدَةُ
وَدَحَةٌ ؛ وَالْجَمْعُ وَدَحٌ ، مِثْلُ بَدَنَةٍ وَبَدْنٍ .
قال جرير :

وَالْتَفْلِييَّةُ فِي أَفْوَاهِ عَوْرَتِهَا

وُدَحٌ كَثِيرٌ وَفِي أَكْتَافِهَا الْوَضْرُ

تَقُولُ مِنْهُ : وَدَحَتِ الشَّاءُ تَوَدَحُ وَتَوَدِّحُ وَدَحًا .

[وشح]

الْوِشَاحُ : شَيْءٌ يَنْسَجُ مِنْ أَدِيمٍ عَرِضًا وَيَرْصَعُ
بِالْجَوَاهِرِ ، وَتَشْدُهُ الْمَرْأَةُ بَيْنَ عَاتِقَيْهَا . يُقَالُ وَشَّاحُ
وَإِشَاحٌ وَوُشَاحٌ وَأُشَاحٌ ؛ وَالْجَمْعُ الْوُشُحُ وَالْأَوْشِحَةُ .

وَوَشَّحْتُهَا تَوَشَّيْتُهَا فَتَوَشَّحَتْ هِيَ ، أَى

(١) قال ابن بري : ووحوح في البيت : اسم علم لأخيه
بصفة . ورثي في هذه القصيدة محارب بن قيس بن عدى
من بني عمه ، ووحوحا أخاه .

* يَتَوَاطَحُونَ به عَلَى دِينَارٍ ^(١) *
أى يتقاتلون .

[وقع]

حافرٌ وَقَّحَ ، أى صلبٌ ، والجمع وَقُحٌّ مثل
قَذَالٍ وَقُذُلٍ .

وقد وَقَّحَ بالضم يوقِّحُ وَقَّاحَةً وَوُقُوحَةً وَوُقُوحًا
وَوُقُوحًا بالضم يخفف ويثقل ، وَقَّحَةً وَقَّحَةً ، والهاء
عوض من الواو .

وكذلك أَوْقَّحَ الحافرُ واستَوْقَّحَ .

ويقال أيضاً وَقَّحَ الرجلُ ، إذا صار قليل
الحياء فهو وَقَّحٌ ، وَوَقَّاحٌ بَيْنَ الْقَحَّةِ وَالْقَحَّةِ
وَالْوَقَّاحَةِ . وامرأةٌ وَقَّاحُ الْوَجْهِ . وتوقيحُ الحافرِ :
تصليبه بالشَّحْمِ المذاب .

اللاحيانى : رجلٌ مُوقَّحٌ مثل موقع ، وهو
الذى أصابته البلايا فصار مجرباً .

[وكح]

استَوْكَحَتِ الفرائخُ : غلظت .

[ولح]

الْوَلِيحَةُ : الفِرَارَةُ . وَالْوَلِيحُ وَالْوَلَّاحُ :

(١) الشعر للحكم الحضرى . وقبله مع صدره :

وَأبَى جَمَالٌ لَقَدْ رَفَعْتُ ذِمَارَهَا

بشبابٍ كلُّ مُحَبَّرٍ سَيَّارٍ

لَدَى بَأْفَوَاهِ الرُّوَاةِ كَأَنَّمَا

يَتَوَاطَحُونَ به عَلَى دِينَارٍ

جال : اسم امرأة .

وَالْمَتَوَضِّحُ : الذى يُظْهَرُ نفسه فى الطريق
ولا يدخل الخمر .

وَوَضَّحَ الطريقَ : مَحَجَّتُهُ . وَالْوَضَّحُ :
الدرهمُ الصحيحُ . وَالْوَضَّاحُ : حُلٌّ من الدراهم
الصالح .

وَالْوَضَّحُ : الضَّوْءُ والبياضُ ؛ يقال : بالفرس
وَضَّحَ ، إذا كانت به شَيْئَةٌ . وقد يكنى به عن
عن البرصِ ، ومنه قيل للجذيمة الأبرشِ :
« الْوَضَّاحُ » .

وَالْوَضَّاحُ أيضاً : الرجلُ الأبيض اللون الحسنُهُ .
وَالْمُوضِحَةُ : الشَّجَّةُ التى تُبْدَى وَضَحَ
العظم . وَالْوَضِحةُ : الأسنانُ التى تبدو عند
الضَّحِكِ . قال طرفة :

كُلُّ خَلِيلٍ كُنْتُ خَالَتُهُ ^(١)

لَا تَرَكْ اللهَ لَهُ وَاضِحَةً ^(٢)

[وطح]

الْوَطْحُ : ما تعلق بالأظلاف ومخالب الطير
من العُرَّةِ أو الطَّيْنِ .

الأموى : تَوَاطَحَ القومُ : تداولوا الشرَّ
فيما بينهم . وأنشد :

(١) يروى : « صافيته » .

(٢) بعده :

كلهم أروغٌ من ثعلبٍ

ما أشبه الليلة بالبارحة

الغرائز ، والجلال أيضاً . قال أبو ذؤيب يصف
سحاباً :

يُضِي رِبَابًا كَدُّهُمْ الْمَخَا

ضِ جُلْلَنَ فَوْقَ الْوَلَايَا الْوَلِيحَا

[و.ع]

وَيُخِّجُ : كلمة رحمة . وويل كلمة عذاب . وقال
اليزيدي : هما بمعنى .

تقول : وَيُخِّجُ لَزِيدٍ ، وويل لَزِيدٍ ، ترفعهما على
الابتداء . قال حميد :

* وَيُخِّجُ لِمَنْ لَمْ يَدْرِ مَا هُنَّ وَيُخِّمًا ^(١) *

ولك أن تقول : ويخّ لزيد وويل لزيد ^(١) ،
فتنصبهما بإضمار فعلٍ ، كأنك قلت : أئزمه الله ويخّ
وويلًا ، ونحو ذلك . ولك أن تقول : وَيُخِّجُ وَيُخِّجُ
زَيْدٍ ، وويلك وويل زَيْدٍ بالإضافة ، فتنصبهما
بإضمار فعل .

وأما قولهم : فَتَعَسَّأَ لَهُمْ ، وَبُعْدًا لَشُمُودَ ،
وما أشبه ذلك فهو منصوبٌ أبداً ؛ لأنه لا تصح
إضافته بغير لايم ؛ لأنك لو قلت فَتَعَسَّسَهُمْ أو بُعْدَهُمْ
لم يصلح ، فلذلك افترقا .

(١) تمامه : « ووخ لمن لم يدرك » . وصوره :

* أَلَا هَيَّامًا مِمَّا لَقِيتُ وَهَيَّامًا *

(١) في المطبوعة الأولى : « ووخ لزيد وويل لزيد » .
وصوابه من نقل اللسان عن الجوهرى .

بابُ الخِثَاءِ

فصل الألف

[أَلْ]

اَنْتَلَحَّ عليهم أمرهم : اختلط . يقال : وقعوا في اَنْتَلَاخٍ .

[أَرْخ]

التَّارِخُ : تعريف الوقت . والتَّوْرِخُ مثله .
وَأَرَخْتُ الكتابَ يومَ كذا ، وَوَرَّخْتُهُ ، بمعنى .

والْإِرَاخُ : بقرُ الوحش ، الواحدة إِرْخٌ .

[أَضَخ]

أَضَخُ^(١) بالضم : موضع ، يذكرُ ويؤنَّثُ .

[أَفْخ]

الْيَأْفُوخُ : الموضع الذي يتحرك من رأس الطفل ، وهو يَفْعُولٌ ، والجمع الْيَأْفِخُ .

وَأَفْخَتْهُ : ضربت يَأْفُوخَهُ .

وَيَأْفُوخُ اللَّيْلِ : مُعْظَمُهُ .

فصل الباء

[بَخَج]

بَخَجٌ : كلمةٌ تقال عند المدح والرضا بالشيء ،

وتكرَّرَ للمبالغة فيقال : بَخَجَ ، بَخَجَ . فإن وَصَلَتْ خَفَضَتْ ونَوَّنت فقلت : بَخَجَ بَخَجَ . وربما شَدَّدَتْ كالاسم . وقد جمعهما الشاعر ، فقال يصف بيتاً :

رَوَّافِدُهُ أَكْرَمُ الرَّافِدَاتِ

بَخَجٍ لَكَ بَخَجٍ لِبَحْرِ خِضَمٍّ

وَبَخَجَتْ الرجل ، إذا قلت له ذلك . قال الحجاج لأعشى همدان في قوله :

بَيْنَ الْأَشَجِّ وَبَيْنَ قَيْسٍ بَادِخٌ

بَخَجٌ بَخَجٌ لَوَالِدِهِ وَلِلْمَوْلُودِ

: « والله لا بَخَجَتْ بعدها » .

وَتَبَخَّجَ الحرُّ : سَكَنَ بعضُ فَوَرْتِهِ . يقال :

بَخَجِيخُوا عَنْكُمْ مِنَ الظَّهيرةِ ، أَي أَبْرِدُوا . وربما قالوا : خَبَجِيخُوا ؛ وهو مقلوب منه .

وَبَخَجَ البعير ، إذا هَدَرَ ومَلَأَتْ شِفْطِيَّتُهُ

فمه . فهو جَلٌّ بَخَجًاخٌ الهدير .

[بَذَخ]

الْبَذَخُ : الْكِبَرُ . وقد بَذَخَ بالكسر .

وَتَبَذَخَ ، أَي تَكَبَّرَ وَعَلَا . وشرفٌ بَادِخٌ ،

أَي عَالٍ .

وَالْبَوَادِخُ مِنَ الْجبالِ : الشَّوَامِخُ .

وامرأةٌ بَيَذَخُ ، أَي بَادِنٌ .

(١) قوله أضاخ ، أي كغراب ، موضع . وفي بعض النسخ « جبل » ، وهذه السادة ذكرها القاموس بالأحرى إشارةً إلى أنها من زيادته على الصحاح ، مع أنها موجودة فيه .

[برخ^(١)]

الْبَرَائِخُ : خَزَفُ الْكُفِّ تَوَصَّلَ مِنَ السَّطْحِ إِلَى الْأَرْضِ .

[برزخ]

الْبَرْزَخُ : الْحَاجِزُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . وَالْبَرْزَخُ : مَا بَيْنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ مِنْ وَقْتِ الْمَوْتِ إِلَى الْبَعْثِ ، فَمَنْ مَاتَ فَقَدْ دَخَلَ الْبَرْزَخَ .

[بزخ]

الْبَزْخُ : خُرُوجُ الصَّدْرِ وَدُخُولُ الظَّهْرِ . وَرَجُلٌ أَبْزَخَ وَامْرَأَةٌ بَزَخَتْ . وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ إِذَا اطْمَأَنَّ قَطَاثُهُ وَصُلْبُهُ .

وَتَبَارَزَتْ الْمَرْأَةُ ، إِذَا أَخْرَجَتْ عَجِيزَتَهَا . وَتَبَارَزَ فُلَانٌ عَنِ الْأَمْرِ ، أَيْ تَقَاعَسَ .

وَبُرْأَخُهُ : مَوْضِعٌ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةُ الْأَبِيِّ بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

[بطخ]

الْبِطْيَخَةُ : وَاحِدَةُ الْبِطْيَاحِ . وَأَبْطَخَ الْقَوْمُ : كَثُرَ عِنْدَهُمُ الْبِطْيَاحُ^(٢) .

وَالْمَبْطَخَةُ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ الْبِطْيَاحِ ، وَضَمَّ الطَّاءُ فِيهِ لُغَةٌ .

(١) قوله برخ ، هذه المادة مكتوبة بالأحمر في الفاموس فافهم . قاله نصر .

(٢) أى الفاوون اه . واثقولى . فكأن البطيخ حقيقة هو الأصفر المسمى بالفارسية خربز ، على وزن زبرج . قاله نصر .

[بلخ]

بَلَخَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ وَتَبَلَّخَ ، أَيْ تَكَبَّرَ ، فَهُوَ أَبْلَخُ بَيْنَ التَّبَلَّخِ^(١) .

[بوخ]

بَاخَ الْحَرُّ وَالنَّارُ وَالْغَضَبُ وَالْحَمَى ، أَيْ سَكَنَ وَفَتَرَ . قَالَ رُؤْبَةُ :

* حَتَّى يَبُوءَ الْغَضَبُ الْحِمِيَّتْ *

وَعَدَا حَتَّى بَاخَ ، أَيْ أُعْيَا .

وَهُمْ فِي بُوءٍ مِنْ أَمْرِهِمْ بِالضَّمِّ ، أَيْ فِي اخْتِلَاطٍ .

فصل الشاء

[تنخ]

التَّنَخُّ : الْعَجِينَ الْحَامِضُ . وَقَدْ تَنَخَّ تَخُوحًا ، وَأَتَمَّحَهُ صَاحِبُهُ .

وَالْتَنَخَتَهُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ^(٢) .

فصل الشاء

[نوخ]

ثَاخَتْ قَدَمُهُ بِالْوَحْلِ تَنُوحُ وَتَنِيغُ : خَاضَتْ وَغَابَتْ فِيهِ . وَقَالَ الْمُتَنَخِّلُ يَصِفُ سَيْفًا :

أَيْضُ كَالرَّجَمِ رَسُوبٌ إِذَا

مَا ثَاخَ فِي مُحْتَمَلٍ يَحْتَمِلِي

وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ يَصِفُ فَرَسًا :

(١) والبلاء : الحقاء ، كذا في بعض النسخ .

(٢) والتخ بضم التاء : الكسب . كذا في بعض نسخ الصحاح . اه واثقولى .

قَصَرَ الصَّبُوحَ لَهَا فَشَرَّجَ لَحْمَهَا
بِالنِّىِّ فَهَى تَتَوَخُّ فِيهَا الإِصْبَعُ^(١)

فصل الجحيم

[جَنَح]

جَنَحَ بِيُولِهِ : رَمَى بِهِ .

وَجَحَجَحْتُ الرَّجُلَ : صَرَعْتَهُ .

وَجَنَحَ فُلَانٌ وَجَحَجَحَ وَتَجَحَجَحَ ، إِذَا اضْطَجَعَ
وَتَمَكَّنَ وَاسْتَرَخَى . وَقَالَ الْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ :

* إِنَّ سَرَّكَ الْعِزُّ فَجَحَجَحَ بِجِسْمِهِ^(٢) *

[جَنَح]

جَفَنَحَ : فَخَرَ وَتَكَبَّرَ ، مِثْلَ جَخَفَ وَجَمَحَ ،
فَهُوَ جَفَّائِحٌ وَجَمَّائِحٌ ، وَذُو جَفْنَحٍ ، وَذُو جَمْنَحٍ .
وَجَافَنَحَهُ وَجَافَنَحَهُ .

[جَلَحَ]

جَلَحَ السَّيْلُ الْوَادِيَّ يَجْلَحُهُ جَلْحًا أَيْ مَلَأَهُ ،
فَهُوَ سَيْلٌ جَلَّاحٌ . وَأَمَّا الْجَلَّاحُ بِالْحَاءِ غَيْرُ مَعْجَمَةٍ ،
فَهُوَ الْجُرَّافُ .

وَالْجَلَّوَانُ : الْوَادِي الْوَاسِعُ الْمَمْتَلِيُّ .

[جَوْخَ]

تَجَوَّخَتِ الْبُئْرُ : انْهَارَتْ .

وَجَاخَ السَّيْلُ الْوَادِيَّ : اقْتَلَعَ أَجْرَافَهُ .

(١) شَرَجَ بِالْجِيمِ : خَلَطَ . وَشَرِيحَانُ : خَلِيطَانُ .
وَالْنِّىُّ : الشَّعْمُ .
(٢) بَعْدَهُ :

* أَهْلُ النَّبَاهِ وَالْعَدِيدِ وَالْكَرَمِ *

قَالَ الشَّاعِرُ :

* فَللصَّخْرِ مِنْ جَوْنِ السُّيُولِ وَجِيبُ *
وَالْجَوْخَانُ : الْجَرِينُ بَلَّغَهُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ .

فصل الخاء

[خَوْخَ]

الْخَوْخَةُ : وَاحِدَةُ الْخَوْنِخِ . وَالْخَوْخَةُ أَيْضًا :
كُوَّةٌ فِي الْجِدَارِ تَوْدِي الضَّوءَ .

وَالْخَوْنِخِيَّةُ : الدَّاهِيَةُ ، وَالْيَاءُ نَخْفَةٌ . قَالَ لُبَيْدُ :

وَكُلُّ أَنَاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ

خَوْنِخِيَّةٌ تَصْفُرُ مِنْهَا الْأَنَامِلُ

وَيُرَوَّى : « دَوْنِخِيَّةٌ » .

فصل المذال

[دَخَ]

دَخَّجَ الرَّجُلُ تَدْيِخًا ، إِذَا قَبَّبَ ظَهْرَهُ وَطَاطَأَ
رَأْسَهُ ، بِالْخَاءِ وَالْحَاءِ جَمِيعًا ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ،
وَابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[دَخَخَ]

دَخَخْنَا الْقَوْمَ : دَلَّلْنَاهُمْ .

قَالَ الشَّيْبَانِيُّ : الدَّخَخَةُ : الْإِعْيَاءُ .

وَالدُّخُّ بِالضَّمِّ : لَفَةٌ فِي الدُّخَانِ .

[دَرَجَ]

دَرَجَتِ الْحَمَامَةُ لَذِكْرَهَا ، إِذَا خَضَعَتْ لَهُ
وَطَاوَعَتْهُ . وَكَذَلِكَ دَرَجَ الرَّجُلُ ، إِذَا طَاطَأَ رَأْسَهُ
وَبَسَطَ ظَهْرَهُ . قَالَ الْعِجَّاجُ :

* مثل الضَّبَاعِ يَسْفَنَ ذِيحًا ذَاتِحًا^(١) *

فصل الرء

[ربح]

تَرَبَّخَ ، أى استرخى .

وَمُرِبَخٌ : رملة بالبادية .

وَالرَّبِيخُ من الرجال : العظيم المسترخى .

وَالرَّبُوخُ من النساء : التى يُفْتَى عليها عند

الجماع . وقد رَبِخَتْ^(٢) .

[ربح]

رَبَّخَ العَجِينُ والطِينُ ، فهو رَاتِخٌ ، أى رَقَّ .

[ربخ]

أَرْضٌ رَخَاخٌ ، أى رِخْوَةٌ . وعِشٌّ رَخَاخٌ :

واسعٌ .

ابن الأعرابى : رَخَخْتُ الشرابَ : مرَّجْتُهُ .

وَالرُّخُّ بالضم : نَبَاتٌ هَشٌّ .

[رسخ]

رَسَخَ الشَّيْءُ رُسُوخًا^(٣) : ثَبَتَ .

وكلُّ ثَابِتٍ رَاسِخٌ ، ومنه : الرَّاسِخُونَ

فى العلم .

[رضخ]

الرَّضَخُ مثل الرِّضْحِ . رَضَخْتُ الحصى^(٤)

(١) يسفن ، بإلقاء من السوف ، وهو السم . وفى

المطبوعة الأولى : « يقن » ، صوابه من اللسان .

(٢) ربخت كفرح ومنع ربخاً وربوخاً ورباخاً .

(٣) رسخ كضفع .

(٤) رضخ الحصى كمنع ، وضرب .

ولو أقولُ دَرَبُحُوا لَدَرَبُحُوا^(١)

لِفَحْلِنَا إِنْ سَرَّةً^(٢) التَّنُوخُ

يقول : إني لسيّد الشعراء .

[دمح]

دَمَحٌ : اسم جبل^(٣) . وقال^(٤) :

كُنَى حَزَنًا أَنَّى تَطَالَّتْ كُنَى أَرَى

ذُرَى قُلَّتْنِي دَمَحٍ فَمَا تُرْيَانُ

[دوخ]

دَاخَ البلادَ يَدُوخُهَا : قهرها واستولى على أهلها .

وكذلك دَوَّخَ البلادَ .

ودَاخَ الرجلُ يَدُوخُ : ذَلَّ . ودَوَّخْتُهُ أَنَا .

قال الأصمعى : دِيحُهُ ودِيحَتُهُ ، بمعنى ذَلَّهُ .

قال العَدَبَسُ^(٥) .

[دمح]

الدِّيحُ : القِنُوءُ ، والجمع دِيحَةٌ ، مثل دِيكٍ

ودِيكَةٍ .

فصل الذال

[ذيح]

الذِيحُ : ذكر الضباع الكثير الشعر . قال

النكسائى : الأُنثَى ذِيحَةٌ ، والجمع ذُيُوحٌ وَأَذْيَانُ

وَذِيحَةٌ . قال جرير :

(١) فى اللسان : « ولو نقول » .

(٢) فى اللسان : « لإسره » .

(٣) ودح ، كمنع : ارتفع . ودخ رأسه : شدخه ،

وليل داخ : لا حار ولا بارد .

(٤) طهمان بن عمرو السكلابى .

(٥) كذا فى الأصل .

أبو زيد : مقام زَلَج ، مثل زَلَج ، أى
دَحَض . وأنشد :

* قامَ على مَنزِلَةٍ^(١) زَلَجٍ فزَلَّ *
وبثَّ زَلُوحٌ : أعلاها مَزَلَةٌ ، يزلُّ مَنْ
قام عليها . وقال :

كَأَنَّ رِمَاحَ الْقَوْمِ أَشْطَانُ هُوَّةٍ
زَلُوحِ النَّوَاحِي عَرِشَهَا مُتَهَدِّمٌ
وَالزَّلَجُ أَيْضًا : غَلَوَةُ سَهْمٍ . قال الراجز :
* مِنْ مِائَةِ زَلَجٍ بِمَرِيحٍ غَالٌ *
وَالزَّلَخَةُ ، مثال القَبْرَةِ : الزُّحْلُوقَةُ يَتَزَلَّجُ
مِنْهَا الصَّبِيانُ . وأنشد أبو عمرو :

وَصِرْتُ مِنْ بَعْدِ الْقَوَامِ أَبْزَخًا
وَزَلَجَ الدَّهْرُ بظَهْرِي زُلْخًا
[زخ]

الزَّامِخُ : الشامخ . وقد زَمَخَ : تَكَبَّرَ وتَوَّاهَ .
وَالْأَنْوَفُ الزَّمِخُ : الشَّمْخُ .
[زخ]

زَنَخَ الدُّهْنُ بالكسر ، يَزْنُخُ زَنْخًا : تَغَيَّرَ ،
فهو زَنْخٌ .

فصل السين

[سبخ]

السَّبَخَةُ : واحدة السِّبَاخِ .

(١) « على مترعة » فى المخطوطة ، وفى اللسان :
« على مَنزَعَةٍ » .

والنوى : كَسَرَتْهُ . وَرَضَخْتُ رَأْسَ الْحَيَّةِ
بِالْحِجَارَةِ .

وَرَضَخْتُ لَهُ رَضَخًا ، وَهُوَ الْعَطَاءُ لَيْسَ
بِالكَثِيرِ . وفى الحديث : « أَمَرْتُ لَهُ بِرَضَخٍ » .
وَرَضَخْتُهُ وَأَرْضَخْتُهُ ، إِذَا رَمَيْتَهُ بِالْحِجَارَةِ .
وتراضخنا : ترامينا .

فصل الزاى

[زخخ]

زَخَّهْ ، أى دفعه فى وَهْدَةٍ . وفى حديث
أبى موسى : « مَنْ يَتَّبِعِ الْقُرْآنَ يَهْبِطُ بِهِ عَلَى
رِیَاضِ الْجَنَّةِ ، وَمَنْ يَتَّبِعُهُ الْقُرْآنُ يَزُخُّ فى قَفَاهُ
حَتَّى يَقْدِفَ بِهِ فى نارِ جَهَنَّمَ » .

وَالْمَزَخَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرَأَةُ . قال الراجز :
طُوبَى لِمَنْ كَانَتْ لَهُ مَزَخَةٌ
يَزُخُّهَا ثُمَّ يَنَامُ الْفَخَّةُ
وَالزَّخَّةُ : الْغِيظُ وَالْحَقْدُ . يقال : زَخَّ الرَّجُلُ
زَخًا ، إِذَا اغْتَاظَ . قال صخرُ العَيَّ :

فَلَا تَقْعُدَنَّ عَلَى زَخَّةٍ
وَتُضْمِرَ فى الْقَلْبِ وَجْدًا وَخِيفًا
وَالزَّخِيخُ : شِدَّةُ بَرِيقِ الْجَمْرِ . تقول : زَخَّ
الْجَمْرُ يَزِخُّ ، بالكسر .

[زخ]

الزَّلْخُ : الْمَزَلَّةُ تَزِلُّ فِيهَا الْأَقْدَامُ لِنُدُوتِهَا ،
لِأَنَّهَا صِفَاءٌ مِلْسَاءُ .

وَأَرْضٍ قَدْ قَطَعْتُ بِهَا الْهَوَاهِي^(١)

من الجَنَافِ سَرَبْنَهَا مَلِيعُ

[سنخ]

سَلَخْتُ جِلْدَ الشَّاةِ أَسْلَخُهَا وَأَسْلَخُهَا سَلَخًا .

وَالْمَسْلُوحُ : الشَّاةُ سُلِخَ عَنْهَا جِلْدُهَا .

وَسَلَخْتُ الْمَرْأَةَ دِرْعَهَا : نَزَعْتَهُ .

وَالْمِسْلَاحُ : الْإِهَابُ . وَمِسْلَاخُ الْحَيَّةِ :

قَشْرُهَا الَّذِي تَنْسَلِخُ مِنْهُ . وَالْمِسْلَاخُ : النَّخْلَةُ الَّتِي يَنْتَثِرُ بِسَرُّهَا أَخْضَرُ .

وَسَلَخْتُ الشَّهْرَ ، إِذَا أَمْضَيْتَهُ وَصَرْتُ فِي آخِرِهِ . قَالَ لَبِيدُ :

حَتَّى إِذَا سَلَخَا جُمَادَى سِتَّةً

جَزَا فَطَالَ صِيَامُهُ وَصِيَامُهَا

وَالسَّلَخُ الشَّهْرُ مِنْ سَنَتِهِ ، وَالرَّجُلُ مِنْ ثِيَابِهِ ، وَالْحَيَّةُ مِنْ قَشْرِهَا ، وَالنَّهَارُ مِنَ اللَّيْلِ .

وَالسَّلَاحُ : الْأَسْوَدُ مِنَ الْحَيَّاتِ . يُقَالُ أَسْوَدُ سَالِحٍ ، غَيْرُ مِضَافٍ ، لِأَنَّهُ يَسْلَخُ جِلْدَهُ كُلَّ عَامٍ .

وَالْأُنْثَى أَسْوَدَةٌ ، وَلَا تُوصَفُ بِسَالِخَةٍ .

وَالسَّلِيخَةُ : سَلِيخَةُ الرِّمْتِ وَالْعَرَفَجِ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ مَرَعَى ، إِنَّمَا هُوَ خَشْبٌ يَابِسٌ .

[سنخ]

السِّنَخُ : الْأَصْلُ . وَأَسْنَاخُ الْأَسْنَانِ : أَصُولُهَا .

وَسَنَخَ فِي الْعِلْمِ سُنُوخًا : رَسَخَ فِيهِ .

(١) فِي الْأَسَانِ : « الْقَوَاهِي » .

وَأَرْضٌ سَبَّخَةٌ^(١) بِكسر الباء : ذَاتُ سَبَاخٍ ،

وَحَفَرُوا فَأَسْبَخُوا : بَلَّغُوا السَّبَاخَ . وَالسَّبِيخُ :

مَا سَقَطَ مِنْ رِيشِ الطَّائِرِ . وَالسَّبِيخُ مِنَ الْقَطَنِ :

مَا يُسَبِّخُ بَعْدَ النَّدْفِ ، أَيْ يُلْفُ لَتَغْرِلهِ الْمَرْأَةُ .

وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ سَبِيخَةٌ ؛ وَكَذَلِكَ مِنَ الصُّوفِ وَالْوَبَرِ .

الْأَصْمَعِيُّ : يَقَالُ سَبَّخَ اللَّهُ عَنْكَ الْحُمَى ، أَيْ خَفَّفَهَا .

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ لِعَائِشَةَ حِينَ

دَعَتْ عَلَى سَارِقٍ سَرَقَهَا : « لَا تُسَبِّخِي عَنْهُ

بِدَعَائِكَ عَلَيْهِ » ، أَيْ تُخَفِّفِي عَنْهُ إِثْمَهُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

فَسَبَّخْ عَلَيْكَ الْهَمَّ وَاعْلَمْ بِأَنَّهُ

إِذَا قَدَّرَ الرَّحْمَنُ شَيْئًا فَكَانَ

وَسَبَّخَ^(٢) الْحُرُّ : فَتَرَوْهُ خَفَّ .

وَالتَّسْبِيخُ أَيْضًا : النَّوْمُ الشَّدِيدُ .

أَبُو عَمْرٍو : السَّبَّخُ : النَّوْمُ وَالْفَرَاغُ . وَقَرَأَ

بَعْضُهُمْ : ﴿ إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا ﴾ ،

أَيْ فَرَاغًا .

[سنخ]

السَّخَاخُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَرْضُ اللَّيِّنَةُ الْحَرَّةُ .

وَسَخَّتِ الْجَرَادَةُ : غَرَزَتْ ذَنْبَهَا فِي الْأَرْضِ .

[سربخ]

السَّرْبَخُ : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ . قَالَ عَمْرٍو

ابْنُ مَعْدَى كَرَبُ :

(١) قَالَ فِي الْخَنَارِ : أَرْضٌ سَبَّخَةٌ أَيْ ذَاتُ مَلَحٍ وَتَرٍ .

(٢) فِي الْأَسَانِ : « سَبَّخَ » وَ « سَبَّخَ » بِالْتَضْعِيفِ أَيْضًا .

زَنَا^(١) عَلَى أَبِيهِ ثُمَّ قَتَلَهُ

وَرَكِبَ الشَّادِحَةَ الْمُحَجَّلَةَ

يعنى ركب فعلة مشهورة قبيحة في قتل أبيه .

[شرح]

الشارح : الشاب ، والجمع شرخ ، مثل

صاحب وصحب . وفي الحديث : « اقتلوا شيوخ

المشركين واستحيوا شرخهم » .

وقد شرخ الصبي شروخاً .

وشرخ الأمر والشباب : أوله . وقال

حسان بن ثابت :

إِنَّ شَرَّخَ الشَّبَابِ وَالشَّعَرَ الْأَسَدَ

وَدَا مَا لَمْ يُعَاصِ^(٢) كَانَ جُنُونًا

والشرخ : نتاج كل سنة من أولاد الإبل .

وشرخ ناب البعير شرخاً ، إذا شق البضعة .

وشرخا القوق : حرفاه ، بينهما موقع الوتر .

وكذلك شرخا الرجل : آخرته وواسطته^(٣) .

قال العجاج :

* شَرَّخَا غَيْبِطٍ سَلِسٍ مِرْكَاحٍ *

والشرخ : النصل الذى لم يُسَقَّ بعد ولم يركب

عليه قائمه ، والجمع شروخ .

وَسَنَخَ الدُّهْنَ بِالْكَسْرِ ، لُغَةٌ فِي زَنْجٍ ،
إِذَا فَسَدَ وَتَغَيَّرَتْ رِيحُهُ . يُقَالُ : بَيْتٌ لَهُ سَنَخَةٌ
وَسَنَاخَةٌ . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ :

فَأَتَيْتُ^(١) بَيْتًا غَيْرَ بَيْتِ سَنَاخَةٍ

وَأَزْدَرْتُ مُزْدَارَ الْكَرِيمِ الْمُفْضِلِ

يقول : ليس بيت دباغ ولا سمن .

[سوخ]

سَاخَتْ قَوَائِمُهُ فِي الْأَرْضِ تَسُوخٌ وَتَسِيخٌ :

دَخَلَتْ فِيهَا وَغَابَتْ ، مِثْلُ ثَاخَتْ .

وَمُطِرْنَا حَتَّى صَارَتْ الْأَرْضُ سُوَاخِي عَلَى

فُعَالَى بَفَتْحِ اللَّامِ ، وَذَلِكَ إِذَا كَثُرَتْ رِزَاغُ الْمَطَرِ .

فصل الشين

[شخ]

الشَّدْخُ : كَسْرُ الشَّيْءِ الْأَجُوفِ . تَقُولُ :

شَدَخْتُ رَأْسَهُ فَانْشَدَخَ . وَشَدَخْتُ الرَّوْوسَ ،

شَدَّدَ لِلْكَثَرَةِ .

وَالْمُشَدَّخُ : الْبَسْرِيُّ عَمَزُ حَتَّى يَنْشَدَخَ .

وَالشَّادِحَةُ : الْفُرَّةُ الَّتِي فَشَتْ فِي الْوَجْهِ مِنْ

النَّاصِيَةِ إِلَى الْأَنْفِ وَلَمْ تَصِبِ الْعَيْنَيْنِ . تَقُولُ مِنْهُ :

شَدَخَتِ الْفُرَّةُ ، إِذَا اتَّسَعَتْ فِي الْوَجْهِ .

قَالَ جَرِيرٌ :

لَا هُمْ إِنْ الْحَارِثُ بْنُ جَبَلَةَ

(١) قوله زنا ، بتشديد النون مهموز الآخر ، لكنه

خفف الوزن . ومعنى التزئة التضييق .

(٢) في اللسان : « باض » بالمجمة . وأظنه تصحيحاً .

(٣) اعترضه واقولى فقال : هذا غلط والصواب

شرخا الرجل طرقاه . وقال صاحب الأساس : يقال لا يزال

فلان بين شرخي رحله ، إذا كان مفاراً .

(١) في اللسان : « فدخلت » .

وهما شَرَّخَانِ ، أى مِثْلَانِ . والجمع شُرُوخٌ ،
وهم الأتراب .

[شردخ]

ابن السكيت : رجل شِرْدَاخُ القدم ، أى
عظيم القدم عريضها .

[صنخ]

الجبَالُ الشَّوَامِخُ هى الشواهِق . وقد شَمَخَ
الجبَلُ فهو شَامِخٌ .

وشَمَخَ الرجل بأنفه : تكَبَّرَ . والأنوفُ
الشَّمَمُخُ ، مثل الزَّمَمُخِ .

والشَّمَاخُ بن ضِرَارِ الشاعر .

[شمرخ]

الشِّمْرَاخُ والشُّمْرُوخُ : العِشْكَالُ والعُنْكُولُ .
والشِّمْرَاخُ : رأس الجبل . والشمرَاخُ : غُرَّةُ الفرس
إذا دَقَّتْ وسالت وجلَّت الخيشوم ولم تبلغ الجحْفَلَةَ .
والفرس شِمْرَاخٌ أيضاً . قال الشاعر (١) :

ترى الجَوْنَ ذا الشِّمْرَاخِ والوردَ يُبْتَغَى

لِيَالِي عَشْرًا وَسَطْنَا وهو عَائِرُ

والشِّمْرَاخِيَّةُ : صِنْفٌ من الخوارج ، أصحاب

عبد الله بن شِمْرَاخ .

[شيخ]

جمع الشَّيْخِ شُيُوخٌ وَأَشْيَاخٌ وشَيْخَةٌ وشَيْخَانٌ

(١) حريث بن عتاب النهاني .

ومَشِيخَةٌ ومَشَايِخُ ومَشْيُوخَاهُ . والمرأة شَيْخَةٌ .
قال عبيد (١) :

* كَانَهَا شَيْخَةٌ رَقُوبٌ (٢) *

وقد شَاخَ الرجلُ يَشِيخُ شَيْخًا بالتحريك ،
جاء على أصله ، وشَيْخُوخَةً وأصل الياء متحركة ،
سكنت لأنه ليس فى الكلام قَعْلُولٌ . وما جاء
على هذا من ذوات الواو ، مثل كَيْنُونَةٌ وقَيْدُودَةٌ
ودَيْمُومَةٌ وهَيْعُوعَةٌ ، فأصله كَيْمُونَةٌ بالتشديد فخفف
ولولا ذلك لقالوا : كَوْنُونَةٌ وقَوْدُودَةٌ . ولا يجب
ذلك فى ذوات الياء مثل الحيدودة والطيرورة
والشيخوخة .

وشَيْخٌ تَشِيخًا ، أى شَاخَ . وشَيْخَتُهُ : دعوته
شَيْخًا للتبجيل .

وتصغير الشَّيْخِ شُيُوخٌ وشَيْيخٌ أيضاً بالكسر ؛
ولا تقل شُوَيْخٌ .

فصل الصاد

[صنخ]

الصَّاخَةُ : الصَّيْحَةُ تصمُّ لشدها . تقول :
صَخَّ الصوت الأذنَ يَصْخُهَا صَخًا . ومنه سميت
القيامة : الصَّاخَةُ .

(١) ابن الأبرص .

(٢) صدره :

* بَاتَتْ عَلَى أَرْمٍ عَذُوبًا *

وقبله :

كَانَهَا لِقَوَّةٍ طَلُوبُ

تَبَيَّنُ فِي وَكْرِهَا الْقُلُوبُ

[صوخ]

أَصَاخَ لَهُ ، أَى اسْتَمَعَ . وَقَالَ أَبُو دُوَادَ :

وَيُصِيخُ أَحْيَانًا كَمَا اسْتَ

تَمَعَ الْمُضِلُّ لِصَوْتِ نَاشِدٍ

فصل الضاد

[ضبخ]

تَضَمَّخَ بِالطَّيْبِ : تَلَطَّخَ بِهِ . وَضَمَّخَتْهُ
أَنَا بَضْمِيخًا .

فصل الطاء

[طبخ]

طَبَخْتُ الْقِدْرَ وَاللَّحْمَ فَانْطَبَخَ . وَالْمَوْضِعَ
مَطْبُخٌ .وَاطْبَخْتُ ، وَهُوَ افْتَعَلْتُ ، أَى اتَّخَذْتُ
طَبِيخًا . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَقَدْ يَكُونُ الْاطْبَاحُ
اِقْتِدَارًا وَاشْتَوَاءً . تَقُولُ : هَذِهِ خُبْزَةٌ جَيِّدَةُ الطَّبْخِ ،
وَأَجْرَةٌ جَيِّدَةُ الطَّبْخِ . وَأَنشُدُ لِلْعَجَّاجِ :

تَاللَّهِ (١) لَوْلَا أَنَّ نَحْشَ الطَّبْخِ

بِىَ الْجَحِيمِ حِينَ (٢) لَا مُسْتَصْرَخُ

أَرَادَ بِالطَّبْخِ وَهُوَ جَمْعُ طَابَخَ ، مَلَائِكَةُ
الْعَذَابِ .وَتَقُولُ : اطْبِخُوا لَنَا قُرْصًا . وَهَذَا مُطْبَخُ
الْقَوْمِ ، وَهَذَا مُشْتَوَاهُمْ .

(١) فِى اللِّسَانِ : « وَاللَّهِ » .

(٢) فِى اللِّسَانِ : « حَيْثُ » .

وَضَرَبْتَ الصَّخْرَةَ بِحَجَرٍ فَسَمِعْتَ لَهَا صَخَّةً .

[صرخ]

الصُّرَاخُ : الصَّوْتُ . تَقُولُ : صَرَخَ سَرَّخَةً
وَاضْطَرَّخَ ، بِمَعْنَى .وَالْتَصَرَّخُ : تَكَلَّفَ الصُّرَاخَ . يَقَالُ :
« التَّصَرَّخُ بِهِ مُحَقٌّ » ، أَى بِالطُّغَاسِ .وَالْمُصْرِخُ : الْمُغِيثُ . وَالْمُسْتَصْرِخُ :
الْمُسْتَفِيتُ . تَقُولُ مِنْهُ : اسْتَصْرَخَنِي فَأَصْرَخْتَهُ .وَالصَّرِيخُ : صَوْتُ الْمُسْتَصْرِخِ . وَالصَّرِيخُ
أَيْضًا الصَّارِخُ ، وَهُوَ الْمُغِيثُ ، وَالْمُسْتَفِيتُ أَيْضًا ،
وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

[صلخ]

الْأَصْلَخُ : الْأَصَمُّ الَّذِى لَا يَسْمَعُ شَيْئًا أَلْبَتَّةَ .
رَجُلٌ أَصْلَخَ بَيْنَ الصَّلَخِ .
قَالَ الْفَرَّاءُ : كَانَ الْكَمِيتُ أَصَمًّا أَصْلَخَ .

[صمخ]

الصِّمَاحُ : خَرَقَ الْأُذُنَ ، وَبِالسِّينِ لَفَةً ،
وَيَقَالُ : هُوَ الْأُذُنُ نَفْسَهَا . قَالَ الْعَجَّاجُ :
* حَتَّى إِذَا صَرَّ الصِّمَاحُ الْأَصْمَعَا *
أَصْمَخْتُ الرَّجُلَ : أَصَبْتُ صِمَاحَهُ .

[صملاخ]

الصِّمْلَاخُ وَالصُّمْلُوخُ : وَسَخُ الْأُذُنِ
وَالصِّمَالِخُ : اللَّبَنُ الْخَائِرُ الْمَتَكَبِّدُ (١) .

(١) الْمَتَكَبِّدُ : الَّذِى يَخْتَرُ حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ كَبِدٌ .

[طبخ]

طَاخَ يَطِيخُ : تَلَطَّخَ بِالْقَبِيحِ . وَطَاخَهُ غَيْرُهُ ،
يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . وَطِيخُهُ أَيْضًا فَتَطِيخُ .
وَطَاخَ : تَكَبَّرَ . قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حَلْزَةَ :
فَاتْرَكُوا الطَّيِّخَ ^(١) وَالتَّعَدَّى وَإِنَّمَا
تَتَعَاشُوا فِي التَّعَاشِي الدَّاءِ

فصل الطَّاءِ

[طمخ]

الطَّمِخُ ^(٢) : شَجَرُ السُّمَّاقِ .

فصل الفاءِ

[فمخ]

فَتَخَ أَصَابِعَ رِجْلِهِ فِي جُلُوسِهِ فَتَخًا : ثَنَاهَا
وَلَيَّنَّهَا .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَصْلُ الْفَتْخِ اللَّيْنُ ، تَقُولُ :
رَجُلٌ أَفْتَحُ بَيْنَ الْفَتْخِ ، إِذَا كَانَ عَرِيضَ
الْكَفِّ وَالْقَدَمِ مَعَ اللَّيْنِ . قَالَ الْمُنْتَخِلُ الْهَذَلِيُّ :
* فَتَخُ الشَّمَائِلِ فِي أَيْمَانِهِمْ رَوْحٌ ^(٣) *

(١) الطيخ : الكلام القبيح والتكبر ، وبالكسر
والفتح : الجهل .

(٢) في المطبوعة الأولى « الطمخ » بالنون ، تحريف ،
صوابه في اللسان والقاموس . ووزنه كعنب ، وبكسر
ف تكون أيضاً .

(٣) صدره :

* لَكِنْ كَبِيرٌ بَنَ هِنْدٍ يَوْمَ ذَلِكَ *
فتح الفمائل : مفتوحة الشمائل ، لأنهم قد أمسكوا بها

الدرق ، وأصل الفتح : اللين والاسترخاء . وقوله في إيمانهم
روح : أي تباعد عن الجنب ، لأنهم قد رفضوها بالسيف
وأمالوها للضرب .

وَالطُّبَاخَةُ : الْفُؤَارَةُ ، وَهُوَ مَا فَارَ مِنْ رَغْوَةِ
الْقَدَرِ إِذَا طُبِخَتْ .

وَطَايْحَةٌ ، لَقَبُ عَامِرِ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مِزَرٍ ،
لَقَّبَهُ بِذَلِكَ أَبُوهُ لَمَّا طَبَخَ الضَّبَّ .

وَالطَّبِيخُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَنْصَفِ .

وَالْمُطَبِّخُ بِكَسْرِ الْبَاءِ مُشَدَّدَةٌ : وَلَدُ الضَّبِّ .
أَوَّلُهُ حِسْلٌ ، ثُمَّ غَيْدَاقٌ ، ثُمَّ مُطَبِّخٌ ، ثُمَّ ضَبٌّ .
وَقَدْ طَبَخَ الْحِسْلُ طَبِيخًا : كَبُرَ .

وَالطَّايِحَةُ : الْهَاجِرَةُ . وَطَبَايِخُ الْحَرِّ : سَمَائِمُهُ .
وَالطَّايِخُ : الْحُمَّى الصَّالِبُ .

وَرَجُلٌ لَيْسَ بِهِ طَبَاخٌ ، أَيْ قُوَّةٌ وَلَا سِمَنٌ .
قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :

وَالْمَالُ يَغْفِي رِجَالًا لَا طَبَاخَ بِهِمْ
كَالسَّيْلِ يَغْفِي أَصُولَ الدِّنْدَنِ الْبَالِي
وَامْرَأَةٌ طَبَاخِيَّةٌ ، مِثَالُ عَلَانِيَةٍ ، أَيْ
مَكْتَنَزَةِ اللَّحْمِ .

[طنخ]

طَنَخَ طَخًا : شَرَسَ فِي مَعَامَلَتِهِ . وَالشَّيْءُ
أَلْقَاهُ مِنْ يَدِهِ ، وَالْمَرْأَةُ نَكَحَهَا .

[طنخ]

الطَّنَخُ : الْبَشْمُ . وَقَدْ طَنَخَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ ،
إِذَا غَلَبَ عَلَى قَلْبِهِ الدَّسَمُ وَانْحَمَّ مِنْهُ .

يقال : لِيُفْرِخَ رُوعُكَ أَى لِيُخْرِجَ عَنْكَ فَرْعُكَ
كما يخرج الفَرْخُ عن البيضة . وَأَفْرِخَ رُوعَكَ
يا فلان ، أَى سَكَنْ جَأْشَكَ . وَأَفْرِخَ الأَمْرَ :
استبان بعد اشتباه .

وَأَسْتَفْرَخْتُ الحَمَامَ ، إِذَا اتَّخَذَتْ لِقْرَاحَهُ .
وَأَفْرِخَ الزَّرْعَ ، إِذَا تَهَيَّأَ لِلانْشِقَاقِ بَعْدَ
مَا يَطْلُعُ . وَقَدْ فَرَّخَ الزَّرْعُ تَفْرِيحًا .

وقول الفرزدق :

ويوم جعلنا البيضَ فيه لِعامِرٍ
مُصَمِّمَةً تَقْأَى فِرَاحَ الجَمَاحِمِ ^(١)

يعنى به الدِمَاعَ . وأما قول الشاعر :

* وَمَقْدُودَيْنِ مِنْ بَرَى الْقَرْيَخِ *

فهو مصغر ، اسم رجل كان فى الجاهلية يبرى
السهم .

وقولهم : فلان فَرِيخٌ قَرِيشٌ ، إِنَّمَا صَغُرَ عَلَى
وَجْهِ المَدْحِ ، كَقَوْلِ الحُجَابِ بْنِ المُنْذَرِ : « أَنَا
جُدَيْلُهَا الْمُحَكِّكُ ، وَعُدَيْقُهَا المُرَجَّبُ » .

[فرسخ]

الْقَرْسَخُ : وَاحِدُ الْفَرَسَخِ ، فَارْسَى مُعْرَبٌ .

[فرخن]

الْقَرْفَخُ : البَقْلَةُ الحَقَاءُ ، الَّتِي يُقَالُ لَهَا الْقَرْفِينُ ^(٢) .

(١) فى ديوانه : « الظِّلَّ » ، « شَوْوَنَ الجَمَاحِمِ » .

(٢) فى المخطوطة : « القرفير » . وفى القاموس :

« القرفنخ » : الرجلة ، معرب يَرْفَهَنُ ، أَى غَرِيضَ الجَنَاحِ .

وَعُقَابٌ فَتَخَاهُ لِأَنِّهَا إِذَا انْحَطَّتْ كَسَرَتْ
جَنَاحِيهَا وَغَمَزَتْهُمَا . وَهَذَا لَا يَكُونُ إِلَّا مِنَ الدِّينِ .
وَالْفَتَخَةُ بِالتَّحْرِيكِ : حَلَقَةٌ مِنْ فِضَّةٍ
لَا قِصَّ فِيهَا ، فَإِذَا كَانَ فِيهَا قِصٌّ فَهُوَ الخَاتَمُ ؛ وَالجَمْعُ
فَتَخٌ وَفَتَخَاتٌ . وَرَبَّمَا جَعَلْتُهَا المَرَأَةَ فى أَصَابِعِ
رَجُلِيهَا . وَقَالَ ^(١) :

* يَسْقُطُ مِنْهَا فَتَخِي فى كُمِّي ^(٢) *

[فخن]

الْفَخُّ : المِصِيدَةُ ، وَالجَمْعُ فِخَاخٌ وَفُخُوخٌ .

وَالْفَخِيخُ كَالغَطِيطِ . وَقَدْ فَنَخَ النَّائِمُ يَفْنُخُ .

وَاسْمُ هَذِهِ النُّومَةِ الْفَخَّةُ . وَيُنْشَدُ :

أَفْلَحَ مَنْ كَانَتْ لَهُ مَزَخَةٌ

يَزُحُّهَا ثُمَّ يَنَامُ الْفَخَّةُ ^(٣)

[فرخ]

الْقَرْخُ : وَلَدُ الطَّائِرِ ، وَالْأُنْثَى فَرْخَةٌ ، وَجَمْعُ

الْقَلَّةِ أَفْرُخٌ وَأَفْرَاحٌ ، وَالكَثِيرُ فِرَاحٌ .

وَأَفْرِخَ الطَّائِرُ وَفَرَّخَ . وَأَفْرِخَ القَوْمُ بِيضَهُمْ ،

إِذَا أَبَدَوْا سَرَّهُمْ . وَأَفْرِخَ الرُّوعَ ، أَى ذَهَبَ القَرْعَ

(١) الرجز للدعنا زوجة المجاج .

والله لا تخدعنى بِشْمٌ

ولا بتقبيلٍ ولا بضمٍّ

إِلَّا بَزَعَزَاعٍ يَسْلَى هَمِّى

تسقط منه فتخى فى كُمِّى

(٢) فى بعض النسخ زيادة : (فخن) فَدَخْتُ الشَّيْءَ

فدخاً : كسرتة .

[فسخ]

فَسَخَ الشَّيْءُ : نَقَضَهُ . تقول : فَسَخْتُ الْبَيْعَ
وَالْعَزْمَ وَالنَّكَاحَ ، فَانْفَسَخَ ، أَيْ انْتَقَضَ .
وَتَفَسَّخْتُ الْفَأْرَةَ فِي الْمَاءِ : تَقَطَّعَتْ . وَتَفَسَّخَ
الرَّيْعُ تَحْتَ الْحِمْلِ الثَقِيلِ ، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يُطْقَه .
وَفَسَخْتُ يَدَهُ أَفْسَخْتُهَا فَسَخًا . وَقَدْ فَسَخْتُ
عَنْ ثَوْبِي : طَرَحْتَهُ .

وَالْفَسِيخُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُظْفَرُ بِحَاجَتِهِ .
قَالَ الْفَرَاءُ : أَفْسَخَ الرَّجُلُ الْقُرْآنَ ، أَيْ نَسِيَهُ ^(١) .

[فضخ]

فَضَخْتُ رَأْسَهُ : شَدَخْتُهُ . وَكَذَلِكَ فَضَخْتُ
الْبُسْرَ وَافْتَضَخْتَهُ .
وَالْفَضِيخُ : شَرَابٌ يُتَّخَذُ مِنَ الْبُسْرِ وَحْدَهُ
مِنْ غَيْرِ أَنْ تَمْسَهُ النَّارُ .
وَانْفَضَخَ سَنَامُ الْبَعِيرِ : انشَدَخَ .

[فنخ]

فَنَخَهُ الْأَمْرُ : قَهَرَهُ وَذَلَّلَهُ . وَكَذَلِكَ التَّفْنِيخُ .
وَرَجُلٌ مِفْنَخٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، إِذَا كَانَ مِنْ يُذَلُّ
أَعْدَاءَهُ وَيَشْجُ رَأْسُهُمْ كَثِيرًا . قَالَ الْعَجَّاجُ :
تَاللَّهِ لَوْلَا أَنْ تَحُشَّ الطُّبُخُ
بِالْجَحِيمِ حِينَ لَا مُسْتَصْرَخُ
لَعَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنِّي مِفْنَخُ
لِهَامِيهِمْ أَرْضُهُ وَأَنْفَخُ ^(٢)

(١) فِي بَعْضِ النُّسخِ زِيَادَةٌ : (فَسَخَ) فَسَخَ الصَّبِيانُ فِي
لَعِبِهِمْ فَسَخًا : كَذَبُوا فِيهِ وَظَلَمُوا .
(٢) بَعْدَهُ :

* أَمَّ الصَّدَى عَنْ الصَّدَى وَأَصْمَحُ *

[فوخ]

الْأَصْمَعِيُّ : فَاحَتْ مِنْهُ رِيحٌ طَيِّبَةٌ تَفُوحُ
وَتَفِيحُ ، مِثْلُ فَاحَتْ . وَأَبُو عُبَيْدَةَ مِثْلُهُ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : فَاحَتْ الرِّيحُ تَفُوحُ ، إِذَا
كَانَ لَهَا صَوْتُ . قَالَ : وَأَفَاخَ الْإِنْسَانُ إِفَاخَةً .
وَفِي الْحَدِيثِ : « كُلُّ بَائِلَقٍ تُفِيحُ » . قَالَ :
وَأَمَّا الْفَوْحُ بِالْحَاءِ فَمِنْ الرِّيحِ تَجِدُهَا لَا مِنَ الصَّوْتِ .
وَقَالَ النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ : إِذَا بَالَ الْإِنْسَانُ
أَوِ الدَّابَّةُ فَخَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ قِيلَ : أَفَاخَ . وَأَنْشَدَ
لِجَرِيرٍ :

ظَلَّ الْهَازِمُ يَلْعَبُونَ بِنِسْوَةٍ
بِالْجَوِّ يَوْمَ يُفْنَخُ بِالْأَبْوَالِ
أَيَّ مَعَ الْأَبْوَالِ .

فصل القاف

[قفخ]

الْفَرَاءُ : قَفَخْتُهُ قَفْخًا وَقَفَاخًا : ضَرَبْتُهُ .
وَيُقَالُ : لَا يَكُونُ الْقَفْخُ إِلَّا عَلَى الرَّأْسِ ، أَوْ عَلَى
شَيْءٍ أَجُوفٍ . قَالَ رُؤْبَةُ :

* قَفَخًا عَلَى الْهَامِ وَبَجًّا وَخَصًّا *

[قلخ]

قَلَخَ الْفَحْلُ قَلَخًا وَقَلِيخًا : هَدَرَ .

قَالَ الْفَرَاءُ : أَكْثَرُ الْأَصْوَاتِ بَنَى عَلَى فَعِيلٍ ،
مِثْلُ هَدَرَ هَدِيرًا ، وَصَهَلَ صَهِيلًا ، وَنَبَحَ نَبِيحًا ،
وَقَلَخَ قَلِيخًا . قَالَ الرَّاجِزُ :

[لخخ]

لَجَّتْ عينه ، أى كثر دمعها . قال الراجز :

لا خَيْرَ في الشَّيْخِ إِذَا مَا جَنَى ^(١)

وَسَالَ غَرْبُ عَيْنِهِ وَلَخَا

وَالْتَحَّ عَلَيْهِمْ أَمْرُهُم : اختلط . وَاَلْتَحَّ الْعُشْبُ :

التفت .

وَسَكَرَانُ مُلْتَحَّ ، أى مختلط عقله . والعامة

تقول ملطَحَّ .

وَالْأَخْلَخَانِيَّةُ : العجمة في النطق ؛ يقال رجل

لَخْلَخَانِيٌّ ، إِذَا كَانَ لَا يَفْصَح .

[لطخ]

لَطَخَهُ بِكَذَا لَطَخًا فَتَلَطَّخَ بِهِ ، أى لوثه به

وَتَلَوَّثَ .

وَلَطَخَ فَلَانٌ بَشَرًا : رُمى به .

وَفِي السَّمَاءِ لَطَخٌ مِنْ سَحَابٍ ، أى قليل .

فصل الميم

[مخخ]

الْمُخَّ : الذى فى العظم ، وَالْمُخَّةُ أَخْصٌ مِنْهُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « شَرُّ مَا يُجِيبُكَ إِلَى مُخَّةٍ عُرْقُوبٍ » .

وَجَمَعَ الْمُخَّ مِخَخَةً . وَرَبَّمَا سَمَّوَا الدِّمَاغَ مُخًّا . قَالَ

الشاعر :

وَلَا يَسْرِقُ الْكَلْبُ السَّرُوقُ نِعَالَنَا

وَلَا نَنْتَقِي الْمُخَّ الَّذِي فِي الْجَمَاجِمِ

وَخَالِصُ كُلِّ شَيْءٍ : مُخَّةٌ .

وَقَدْ أَمَخَّ الْعَظْمُ : جَرَى فِيهِ الْمُخُّ . وَأَمَحَّتْ

(١) جنى : انحنى . وَفِي اللِّسَانِ : « إِذَا مَا اجْلَعَا » .

* قَلَنَخَ الْفُحُولِ الصَّيْدِ فِي أَشْوَالِهَا *

وَقُلَاخُ ، بِالضَّم : اسْمُ شَاعِرٍ ، وَهُوَ قُلَاخُ بْنُ

حَزَنٍ السَّعْدِيُّ . وَقَالَ ^(١) :

أَنَا الْقُلَاخُ فِي بَغَائِي مُقْسِمًا

أَقْسَمْتُ لَا أَسْأَمُ حَتَّى تَسْأَمَا ^(٢)

فصل الكاف

[كنخ]

الكَامَخُ : الَّذِي يُؤْتَدَّمُ بِهِ ، مَعْرَبٌ .

وَالْكَمَخُ : السَّلْحُ . وَقَدَّمَ إِلَى أَعْرَابِيٍّ خَبْرًا

وَكَامَخُ فَلَمْ يَعْرِفْهُ فَقِيلَ لَهُ : هَذَا كَامَخٌ . فَقَالَ :

قَدْ عَلِمْتُ أَنَّهُ كَامَخٌ ، أَيُّكُمْ كَمَخَ بِهِ ؟ يَرِيدُ :

سَلَحَ بِهِ .

وَكَمَخَ بِأَنْفِهِ : تَكَبَّرَ .

وَالْإِكْمَاخُ : جُلُوسُ الْمُتَعَطِّمِ .

[كوخ]

الْكُوخُ بِالضَّم : بَيْتٌ مِنْ قَصَبٍ بِلَا كَوَّةٍ .

وَالْجَمْعُ الْأَكْوَاخُ .

فصل اللام

[لبخ]

الْلَبَاخِيَّةُ بِالضَّم : الْمَرَأَةُ النَّامَّةُ ، كَأَنَّهَا مَنْسُوبَةٌ

إِلَى اللَّبَاخِ .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِي : الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ لَيْسَ هُوَ

الْقَلَاخُ بْنُ حَزَنٍ كَمَا ذَكَرَ ، إِنَّمَا هُوَ الْقَلَاخُ الْعَنْبَرِيُّ . وَمَقْسَمُ

غُلَامِ الْقَلَاخِ هَذَا الْعَنْبَرِيُّ ، وَكَانَ قَدْ هَرَبَ بَخْرَجَ فِي طَلَبِهِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « حَتَّى يَسْأَمَا » .

[مسخ]

المَسْخُ : تحويل صورة إلى ماهو أقبح منها .
يقال : مَسَخَهُ اللهُ قرداً .
والمَسِيخُ من الرجال : الذى لا ملاحه له ،
ومن اللحم الذى لا طعم له .

وقد مَسَخَ كذا طعمه ، أى أذهبه . وفى المثل
« هو أَمْسَخُ من لحم الحوَارِ » ، أى لا طعم له .
قال الشاعر (١) :

مَلِيخٌ مَسِيخٌ كلهم الحوَارِ
فلا أنت حُلُوٌّ ولا أنت مُرٌّ
ويكره فى الفرس المَسَاخُ حَمَاهُ ، أى ضموره .
والمَسَاخِيَّةُ : القَوَاسُ . والمَسَاخِيَّاتُ :
القَيْسُ ، نسبت إلى مَسَاخَةَ : رجلٍ من الأزدِ كان
قوَّاساً . قال الشاعر (٢) :

فَقَرَّبْتُ مُبْرَاةً تَخَالُ ضُلُوعَهَا
من المَسَاخِيَّاتِ القَيْسِ المُوْتَرَا

[مصخ]

الْمُصْخُوعَةُ : خُوصَةُ الثَّمَامِ والنَّصِيِّ . والجمع
الْمُصْوَخُ وَالْمَاصِيخُ .
وَمَصَّخَتَهَا وَامْتَصَّخَتَهَا ، إذا انتزعتها منه
وأخذتها .

[ملخ]

الأَصْمَعِيُّ : المَلَخُ : السَّيْرُ الشَّدِيدُ . وملتَخ القومُ

(١) هو الرقبان الأسدى .

(٢) الفمخ بن ضرار .

الإِبِلُ : سمتٌ . وفى المثل : « بين المُمِخَةِ
والتَّجْفَاءِ » .

وَأَمْتَصَّخْتُ العَظْمَ وَتَمَخَّخْتُهُ : أخرجت
مُخَّه (١) .

[مدخ]

تَمَدَّخَتِ الإِبِلُ : تَقَاعَسَتْ فى سيرها ، وبالدال
معجمة أيضاً .

[مرخ]

الْمَرِخُ : شَجَرٌ سَرِيعُ الْوَرِيِّ . وفى المثل :
« فى كلِّ شَجَرٍ نارٌ ، واستمجد الْمَرِخُ والعَفَّارُ »
والعَفَّارُ : الزند وهو الأعلى ، والمَرِخُ : الزندة وهى
الأسفل . قال الشاعر :

إذا الْمَرِخُ لم يُورِ تحت العَفَّارِ
وَضُنٌّ بِقَدْرِ فلم تُعْقِبِ
وَمَرَّخْتُ جَسَدِي بِالدهنِ مَرَّخًا ، وَمَرَّخْتُهُ
تَمَرِّيحًا .

وَأَمَرَّخْتُ الْعَجِينَ ، إذا أكَثَرْت ماءه حتى رَقَّ .
وذو الْمَرُوحِ : موضع .
وَالْمَرِيخُ : سهمٌ طَوِيلٌ له أَرْبَعُ قُدُذٍ يُغَلَى به .
قال الشَّامِخُ :

أَرَقْتُ له فى القَوْمِ والصُّبْحِ سَاطِعُ
كما سَطَعَ الْمَرِيخُ شَمَرُهُ الغَالِي
أى أرسله . وَالْمَرِيخُ : نَجْمٌ من الْخُلَسِ
فى السماء الخامسة .

(١) فى المخطوطة : مَخْنَتُهُ : أخرجت مخه .

[نَخْجْ]

النَّخْجُ : النَّزْعُ وَالْقَلْعُ . نَخَّجَ الْبَاذِرَى اللَّحْمَ
يَمْلِسُهُ .
وَنَخَّجَ ضَرْسَهُ وَالشُّوكَةَ مِنْ رِجْلِهِ . وَالْمَنْتَخُجُ :
الْمُنْقَاشُ .

[نَخْجْ]

أَبُو عَمْرٍو : النَّخْجُ : السَّيْرُ الْعَنِيفُ . قَالَ
الرَّاجِزُ (١) :

لَقَدْ بَعَثْنَا حَادِيًا مِرْحَاً (٢)

أَعْجَمَ إِلَّا أَنْ يَنْخُجَّ نَحَاً

وَالنَّخْجُ لَمْ يَتْرُكْ لَهُنَّ مَحَاً

وَالنَّخْجُ : الْإِبِلُ الَّتِي تُنَاخُ عِنْدَ الْمَصَدَّقِ لِيَصْدَقَهَا .

وَقَالَ :

* أَكْرَمَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ النَّخَاً *

وَالنَّخَّةُ : الرِّقِيقُ ، وَيُقَالُ الْبَقَرُ الْعَوَامِلُ . قَالَ
ثَعْلَبُ : هَذَا هُوَ الصَّوَابُ ، لِأَنَّهُ مِنَ النَّخْجِ ، وَهُوَ
السَّوْقُ الشَّدِيدُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « لَيْسَ فِي النَّخَّةِ
صَدَقَةٌ » .

وَكَانَ الْكَسَايُ يَقُولُ : إِنَّمَا هُوَ النَّخَّةُ بِالضَّمِّ .
قَالَ : وَهُوَ الْبَقَرُ الْعَوَامِلُ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : النَّخَّةُ ، بِالْفَتْحِ : أَنْ يَأْخُذَ
الْمَصَدَّقُ دِينَاراً لِنَفْسِهِ بَعْدَ فَرَاغِهِ مِنْ أَخْذِ الصَّدَقَةِ .
وَأَنشَدَ :

(١) هِيَامُ بْنُ قَعْقَاعٍ .

(٢) فِي اللَّسَانِ : إِنَّ لَهَا لِسَاتِقاً مِرْحَاً .

مَلَخَةً صَالِحَةً ، إِذَا أَبْعَدُوا فِي الْأَرْضِ . قَالَ رُوْبَةُ
يَصِفُ الْحَجَارَ :

* مَعْتَزِمُ التَّجْلِيخِ مَلَاخُ الْعَلَقِ *

وَالْمَلَقُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ . وَفُلَانٌ يَمْلُخُ
فِي الْبَاطِلِ مَلَخًا : يَتَرَدَّدُ فِيهِ وَيَكْثُرُ مِنْهُ .

وَامْتَلَخَ فُلَانٌ ضَرْسَهُ ، أَيْ نَزَعَهُ . وَامْتَلَخَ
الْعُقَابُ عَيْنَهُ : انْتَزَعَهَا (١) .

وَفُلَانٌ مُمْتَلَخُ الْعَقْلِ ، أَيْ مُنْتَزَعُ الْعَقْلِ .

وَامْتَلَخْتَ السَّيْفَ : انْتَضَيْتَهُ .

وَالْمَلِيخُ مِنَ اللَّحْمِ مِثْلُ الْمَسِيخِ . وَقَدْ مَلَخَ بِالضَّمِّ
مَلَاخَةً .

فصل النون

[نَبِخْ]

النَّبِخُ : الْجُدْرَى وَكُلُّ مَا يَتَنَفَّطُ وَيَمْتَلِئُ مَاءً .

قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

تَحَطَّمَتْ عَنْهَا قَيْضُهَا عَنْ خَرَاطِمٍ

وَعَنْ حَدَقٍ كَالنَّبِخِ لَمْ يَتَفَتَّقِ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ مُتَجَبِّراً : إِنَّهُ نَابِجَةٌ

مِنَ النَّوَابِخِ . قَالَ سَاعِدَةُ :

يُحْشَى عَلَيْهِمْ مِنَ الْأَمْلَاحِ نَابِجَةٌ

مِنَ النَّوَابِخِ مِثْلُ الْحَادِرِ الرَّزَمِ

وَيُرْوَى « بَأْجَةً مِنَ الْبَوَائِجِ » .

وَالنَّبِخَاءُ : الْأَكْمَةُ .

(١) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى : « انْتَزَعَهَا » .

وقال القطامي :

وَإِذَا تَصَيَّفُنِي الهمومُ قَرَيْتُهَا
سُرْحَ الْيَدَيْنِ تُخَالِسُ الْخَطَرَانَا
حَرَجًا كَأَنَّ مِنَ الْكَحِيلِ صُبَابَةً
نُضِخْتُ مَعَانِبُهَا بِهَا نَضَخَانَا
وقال اليزيدي : نَضَخْنَاهُمْ بِالْبُئْلِ ، لغة في
نَضَخْنَاهُمْ ، إِذَا فَرَّقُوها فِيهِمْ .
وَانْتَضَخَ الْمَاءُ : تَرَشَّشَ .

وغيثٌ نَضَّاحٌ : غزيرٌ . قال جرَّانُ العودِ :
* وَبِالْخُلَطِّ نَضَّاحُ الْعَنَانِ وَاسِعٌ ^(١) *
وعينٌ نَضَّاحَةٌ : كثيرة الماء . قال أبو عبيدة
في قوله تعالى : ﴿ فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاحَتَانِ ﴾ : أَى
فَوَارَتَانِ .

وَالنَّضْخَةُ : الْمَطَرَةُ . وَأَشَدُّ أَبُو عَمْرٍو :
لَا يَفْرَحُونَ إِذَا مَا نَضَّخَتْ وَقَعَتْ

وَهُمْ كِرَامٌ إِذَا اشْتَدَّ الْمَلَاذِيبُ

[نفخ]

نَفَخَ فِيهِ ، وَنَفَخَهُ أَيضًا لُغَةً . قال الشاعر :
لَوْلَا ابْنُ جَعْدَةَ لَمْ يُفَتِّحْ قَهْنَدُرُكُمْ
وَلَا خُرَّاسَانُ حَتَّى يُنْفَخَ الصُّورُ

(١) وصدرة :

* وَمِنْهُ عَلَى قَصْرَى عُمانَ سَحِيقَةٌ *

وفي اللسان « سحيفة » بالفاء ، وكلاما بمعنى المطرة العظيمة
تعرف كل ما مررت به .

عَمَّى الَّذِي مَنَعَ الدِّينَارَ ضَاحِيَةً

دِينَارَ نَحَّةٍ كَلْبٌ وَهُوَ مَشْهُودٌ
وَنَحْنَخْتُ النَّاقَةَ فَتَنَحْنَخَتْ : أَبْرَكْتُهَا
فَبَرَكْتُ . قال العجاج :
* وَلَوْ أَنَّنَا جَمَعَهُمْ تَنَحْنَخُوا *
[نسخ]

نَسَخَتْ الشَّمْسُ الظِّلَّ وَانْتَسَخَتْهُ : أزالته .
وَنَسَخَتْ الرِّيحُ آثَارَ الدَّارِ : غَيَّرَتْهَا .
وَنَسَخْتُ الْكِتَابَ ، وَانْتَسَخْتُهُ ، وَاسْتَنَسَخْتُهُ
كُلَّهُ بِمَعْنَى .

وَالنُّسْخَةُ بِالضَّمِّ : اسْمُ الْمُنْتَسَخِ مِنْهُ .
وَنَسَخَ الْآيَةَ بِالْآيَةِ : إِزَالَةُ مِثْلِ حُكْمِهَا ، فَالثَّانِيَةُ
نَاسِخَةٌ وَالْأُولَى مَنْسُوخَةٌ . وَالتَّنَاسُخُ فِي الْمِيرَاثِ :
أَنْ يَمُوتَ وَرِثَةٌ بَعْدَ وَرِثَةٍ وَأَصْلُ الْمِيرَاثِ قَائِمٌ
لَمْ يَقْسَمْ .

[نضخ]

الْأَصْمَعِيُّ : يَقَالُ أَصَابَهُ نَضْخٌ مِنْ كَذَا ، وَهُوَ
أَكْثَرُ مِنَ النَّضْحِ ، وَلَا يَقَالُ مِنْهُ فَعَلَ وَلَا يَفْعَلُ .
وقال أبو عمر التَّوْزِيُّ : النَّضْخُ : الْأَثَرُ يَبْقَى فِي
الثُّوبِ وَغَيْرِهِ . وَالنَّضْخُ بِالْحَاءِ غَيْرُ مَعْجَمَةِ الْفِعْلِ .
وقال أبو زيد : النَّضْخُ الرَّشُّ مِثْلُ النَّضْحِ ،
وَهَا سِوَاهُ ، تَقُولُ : نَضَخْتُ أَنْضَخُ بِالْفَتْحِ .

وَالنِّضَاحُ : الْمُنَاضَخَةُ . قال الشاعر :

بِهِ مِنْ نِضَاحِ الشَّوْلِ رَدْعُ كَأَنَّهُ

نُقَاعُهُ حِنَاءٌ بِمَاءِ الصَّنَوْبَرِ

وقول القطاى :

أَلَمْ يُخْزِ التَّفَرُّقُ جُنْدَ كِسْرَى

وَنُفَّخُوا فِي مَدَائِنِهِمْ فَطَارُوا

أراد « نُفَّخُوا » خَفَّفَ .

وَنَفَّخَ بِهَا : حَبَّقَ .

وَالْمِنْفَاحُ : الذى يُنْفَخُ فيه .

وقولهم : ما بالدار نَافِخُ ضَرَمَةٍ ، أى

ما بها أحد .

وَانْتَفَخَ الشَّيْءُ ، وَرَبَّمَا قَالُوا : انْتَفَخَ النَّهَارُ ،

أى علا .

ورجل ذو نَفَخٍ ، وذو نَفَجٍ بِالْجِيمِ ، أى

صاحب فخرٍ وكبر .

ويقال : أجد نَفْخَةً وَنَفْخَةً وَنَفْخَةً ، إذا

انتفخ بطنه .

ويقال : رجل أَفْنَحُ بَيْنَ النَّفَخِ ، للذى فى

خُصْيَتَيْهِ نَفْخَةٌ .

وَالنَّفْخَاءُ مِنَ الْأَرْضِ ، مثل النِّبْخَاءِ .

[نقح]

النَّقَاحُ : الماء العذب الذى يَنْفَخُ الْفُؤَادَ

ببرده^(١) . قال العَرُجِيُّ^(٢) :

وإِنْ شِئْتَ حَرَمْتُ النِّسَاءَ سِوَاكُمْ

وإِنْ شِئْتَ لَمْ أَطْعَمْ نَقَاحًا وَلَا بَرْدًا

(١) أى يَنْفَقُهُ : يكسره .

(٢) اسمه عبد الله بن عمرو بن عثمان . منسوب إلى العرج ، موضع بين مكة والمدينة ولده .

وَالنَّقْحُ : النَّقْفُ ، وهو كسر الرأس عن

الدماغ . قال العجاج :

لَعَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنَّى مِفْنَحُ

لِهَامِهِمْ أَرْضُهُ وَأَنْفَحُ

بِفَتْحِ الْقَافِ .

[نوخ]

أَنْحَتُ الْجِلَّ فَاسْتَنْخَ : أْبْرَكَتْهُ فَبْرَكَ .

وَتَنَوَّخَ الْجَمْلُ النَّاقَةَ : أَنَاخَهَا لِيَسْفَدَهَا .

وقولهم : نَوَّخَ اللَّهُ الْأَرْضَ طَرَوْقَةً لِلْمَاءِ ، أى

جعلها مِمَّا تُطِيقُهُ .

وَتَنَوَّخُ : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَلَا تَشَدُّدَ النُّونِ .

فصل الواو

[وىخ]

التَّوْيِيخُ : التَّهْدِيدُ وَالتَّأْنِيبُ .

[وىخ]

الْوَخَوَاخُ : الضَّعِيفُ . قَالَ الرَّفِيعَانُ :

إِنِّى وَمَنْ شَاءَ ابْتَغَى قِفَاخًا

لَمْ أَلِكْ فِى قَوْمِ امْرَأٍّ وَخَوَاخَا

[ورخ]

الْوَرِيخَةُ : الْعَجِينُ الَّذِى أَكْثَرُ مَاؤُهُ حَتَّى رَقَّ .

وَقَدْ وَرَخَ الْعَجِينُ يَوْرَخُ وَرَخًا : اسْتَرْخَى .

وَأَوْرَخَتْهُ أَنَا .

وَوَرَّخْتُ الْكِتَابَ يَوْمَ كَذَا ، مثل
أَرَّخْتُهُ .

[وسخ]

الْوَسَخُ : الدرن . وقد وَسَخَ الثوبَ يَوْسَخُ ،
وتَوَسَّخَ ، والتَّسَخَ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى . وَأَوْسَخْتُهُ أَنَا .

[وضخ]

الأَصْمَى : الْمَوَاضِخَةُ أَنْ تَسِيرَ مِثْلَ سِيرِ
صَاحِبِكَ ، وَلَيْسَ هُوَ بِالشَّدِيدِ ؛ وَكَذَلِكَ هُوَ فِي
الِاسْتِقَاءِ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : الْمَوَاضِخَةُ تَبَارِي
الْمُسْتَقِيمِينَ ، ثُمَّ اسْتَعِيرَ فِي كُلِّ مُتَبَارِعِينَ .

وتقول : أَوْضَخْتُ لَهُ ، أَيْ اسْتَقَيْتُ لَهُ
قَلِيلًا .

وَالْوَضُوحُ بِالْفَتْحِ : الْمَاءُ يَكُونُ بِالْأَلْوِشِيهِ
بِالنَّصْفِ .

فصل الهاء

[هبيخ]

الْهَبِيخَةُ : الْجَارِيَةُ التَّارَّةُ الْمُتَلَتَّةُ . وَالْغَلَامُ
هَبِيخٌ ؛ وَهُوَ فَعِيلٌ ، مُشَدَّدَةُ الْيَاءِ .

﴿تم الجزء الأول من الصحاح﴾